2022 보훈문화교육 우수 수업안 모음집

2022 보훈문화교육 수업안 경진대회 <입선 이상 30편>의 수업안으로
보훈문화교육 수업을 위한 참고자료로 활용하시기 바랍니다.

국가보훈처

교수학습과정안 활용 안내

초·중등교사 부문

☞ 주제 및 쪽번호를 클릭하면, 해당 페이지로 이동합니다.

연번	주제	주요 키워드	학습대상	쪽번호
01	메타버스 공간에서 대한민국 임시정부를 취재하고 독립운동가를 알리다. (메타버스와 VR체험을 통한 보훈 정신 기르기 체험형 역사교육)	독립, 경교장 VR 대한민국 임시정부	초6	4
02	시크릿 레터(Secet letter) : 독립투사의 비밀 서신 (호국보훈정신 함양을 위한 독립운동가 가상 SNS 프로필 제작 및 메타버스(Metaverse) 역사 방탈출 게임)	독립, 가상SNS 프로필 제작, 방탈출게임	중3	26
03	우리 지역의 호국 영웅별을 찾아서 (애국지사의 별자리를 디자인하고, 감사하기)	호국, 애국지사, 별자리 디자인	초4	42
04	R·R·R (3R) 프로젝트 (에듀테크로 완성하는 나만의 독립기념관 만들기 프로젝트)	독립, 에듀테크, 독립운동가	중1	72
05	이달의 독립운동가를 챗봇 in Metaverse (메타버스 공간에서 독립운동가 챗봇 제작 프로젝트)	독립운동가, 영문 번역 챗봇, 메타버스	고	86
06	파인딩 워드 : 우리말의 소중함을 찾아서 (다양한 코드와 프로그래밍을 통한 우리말에 대한 소중함 지키기 미션 교육)	독립, 우리말, 말모이사전	초5-6	99
07	보훈B 내리는 보훈문화바람 (보훈정신 함양을 위한 체험중심 교육)	호국, 영화, 기사문, 보훈 댓글시	고1	120
08	보훈 전람회 프로젝트로 호국·보훈 의식 함양하기 (나라사랑 투어로 보훈의식 일깨우기)	보훈전람회, 젠가놀이, 나라사랑	초4-6	140
09	독립운동가들이 꿈꾸었던 나라 그 뜨거웠던 열망 속으로 (보훈정신 함양을 위한 역사&국어 체험학습 융합 수업)	독립, 역사논술, 콘텐츠 제작	중3	163
10	역사 속 주인공이 되어 함양하는 호국·보훈 정신 (호국·보훈정신 함양을 위한 게임과 토론의 학생 배움 중심 교육)	호국, 6.25전쟁, 4색 토론, 가치사전	초6	178
11	호국 영웅과의 만남으로 나라사랑 마음 가지기	독립, 국채보상운동, 글쓰기, 감사편지	초	204
12	랜선 항일 문학 여행 (문학 교과와 연계하여 나라사랑 정신을 계승하기 위한 교육)	나라사랑, 서평, 항일문학작품,	고2	233
13	메타버스 속 영화로운 독립 : 암살 (메타버스와 영화로 연결하는 스토리 중심 호국보훈 교육)	독립, 메타버스, 독립운동가	초5-6	261
14	Hidden Hero (숨은 영웅 찾기) (메타버스 속 숨은 영웅 만나기 프로젝트)	안중근, 숨은영웅 메타버스(ZEP)	초5-6	278
15	Thank you for present : 현재라는 선물 (초등학교 교과 재구성을 통한 체험 중심의 보훈 교육)	6.25전쟁, 참전국 호국보훈카드	초5-6	298
16	'기억하기' 프로젝트를 통한 호국보훈정신함양 (호국보훈정신 함양을 위한 학습자중심 교육)	호국보훈, 6.25전쟁, 1,2연평해전	초5	318
17	수호의 가치 (서해의 잔잔함 속에 가라앉아 있는 역사)	서해수호의 날, 협동추모	초6	329
18	SEE & SONG(시 앤드 송) : 보고 부르고, 그들의 역사 (다양한 체험학습을 통한 보훈정신 함양 수업)	3.1운동, 송메이커, 역할극, 태극기	초5	337
19	작전명 : 이멤버 리멤버! - 메타버스로 '이달의 전쟁영웅'을 구하라	호국, 전쟁영웅, 메타버스	중2-3	356

▸ 2022 보훈문화교육 수업안경진대회 <초·중등교사 부문> 입선 이상 19편의 수업안을 수록하였습니다.

교수학습과정안 활용 안내

예비초등교사 부문

☞ 주제 및 쪽번호를 클릭하면, 해당 페이지로 이동합니다.

연번	주제	주요 키워드	학습대상	쪽번호
01	"못 찾겠다 꾀꼬리" - 전쟁의 아픔 속으로 - (메타버스를 활용한 스토리텔링형 보훈 교육)	호국, 메타버스, 6.25전쟁	초4	378
02	광주에서 찾은 오월의 일기 : 그때의 광주로 가보자 (스토리텔링 5·18 민주화 운동)	민주화, 5.18 민주화 운동, Scratch	초6	388
03	'오늘의 영웅'을 소개합니다 : 독립 운동가 톺아보기 (독립운동가의 공적내용을 탐구하는 SW융합교육)	독립, 메타버스, 애니메이션	초5-6	398
04	지시약으로 여는 독립의 문 (호국보훈 정신 함양을 위한 교과 융합 수업)	독립, 3.1운동, 독립운동가, 교과융합	초5	408
05	항거 : 우리가 외치는 대한독립만세 (애국정신 함양을 위한 프로젝트형 독립교육)	독립, 메타버스 3.1운동	초5-6	418
06	Hidden Heroes, 숨은 영웅들의 발자취를 따라가보자! (독립운동 역사의 이해와 보훈정신 함양를 위한 프로젝트 기반 학습)	독립, 독립운동가, 미니영상제	초5-6	429
07	영화 : 잊지 않는, 잊히지 않는 (CONNECT CODE 19190301, 뜨겁게 불타올랐던 심장들)	독립, 3.1운동, 패들렛	초5	439
08	부산의 기억 모아보기 (부산의 호국 유적지를 알아보자)	호국, 6.25전쟁, 우리고장, 백지도	초5	448
09	메타버스로 민주화 과정 알아보기 (메타버스로 5·18 민주화 운동 당시 상황으로 들어가기)	민주화, 메타버스, 5.18민주화운동	초5-6	456
10	Country Love Archive (나라를 위해 자신의 몸과 마음을 바친 분들을 본받아 나라 사랑 메이커 활동하기)	호국, 나라사랑, 메이커활동	초5-6	463
11	100년 전 독립운동의 주인공, 메타버스 속에서 다시 태어나다! (대한민국 임시 정부의 발단과 전개, 의의 알아보기)	독립, 한국광복군, Gather Town	초6	472

▸ 2022 보훈문화교육 수업안경진대회 <예비초등교사 부문> 입선 이상 11편의 수업안을 수록하였습니다.

메타버스 공간에서 대한민국 임시정부를 취재하고 독립운동가를 알리다.

소주제 메타버스와 VR 체험을 통한 보훈 정신 기르기 체험형 역사교육

학습대상 초등학교 6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

대한민국 임시정부라는 명칭을 학생들은 한 번쯤은 들어보았을 것이다. 하지만 대한민국 임시정부가 무엇인지, 어떤 역할을 하였는지 말해보라고 하면 대답하지 못하는 경우가 대부분이다. 대한민국 임시정부에 관한 수업을 한 이후에도 시간이 지나면 무엇인지조차 기억하지 못하는 학생들이 대부분이다. 이는 대한민국 임시정부가 나라를 되찾기 위해 어떤 노력을 하였는지 독립운동가들이 어떤 노력을 하였는지 텍스트로 배우고 끝나는 경우가 대부분이기 때문이다.

우리 헌법 전문 제 1조, [대한민국 임시정부 헌장 1조의 내용이 계승되어 있음에도 우리는 대한민국 임시정부가 무엇인지 대한민국 임시정부의 역할, 존재 이유를 잘 알지 못한다. 이에 초등학생들을 대상으로 대한민국 임시정부를 실제적으로 경험하고 학생들에게 의미 있는 수업 방법은 무엇일까 하는 물음에서 출발하여 메타버스와 VR을 효과적으로 교육에 접목하는 수업 방법을 고민하여 설계하였다.

연 차시 총 80분의 수업으로 구성하였으며 메타버스 공간을 통해 초등학생들이 피상적으로 생각하는 대한민국 임시정부를 실제적으로 경험하고 학생들이 주도적으로 배움을 이루어나갈 수 있도록 이끌고자 한다. 또한 독립신문 기자가 되어 체험해 보는 기회를 통해 호국과 애국정신을 함양하여 통일 감수성을 함양할 수 있도록 이끌고자 한다.

2 기대효과

가. 학생들이 흥미를 가지고 실제적으로 참여할 수 있는 수업을 계획하여 2015 개정 교육과정에서 추구하는 핵심역량을 신장시킬 수 있다.

나. 학교 현장에서 수업 자료만으로도 다양하게 교육할 수 있는 호국보훈 수업 자료와 수업 모델을 개발한다.

다. 메타버스와 보훈 교육을 결합한 수업 방법으로 새로운 수업 모델을 제시하고 현대사회 학생들의 특성에 맞는 수업 방법을 제공한다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
② 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리	단원도입	단원 학습 내용의 개관	8	단원 학습 내용 예상하기
	2.일제의 침략과 광복을 위한 노력	일제의 국권 침탈 과정과 이에 저항한 우리 민족의 노력	9-10	대한 제국 시기에 자주독립과 근대화를 위해 어떤 노력을 했는지 알아보기
			11	을사늑약의 과정과 항일 의병의 노력 알아보기
			12	나라를 지키기 위한 안중근의 노력 알아보기
			13	한국인들이 고국을 떠난 까닭 알아보기
			14	3.1 운동 알아보기
			15	나라를 되찾으려는 대한민국 임시정부의 노력 알아보기
			16	나라를 되찾으려는 다양한 노력 알아보기
	3.대한민국 정부의 수립과 6.25전쟁	국권 피탈 이후 일제의 강압적 통치와 우리 민족의 나라를 되찾기 위한 노력	17	8.15 광복의 과정 알아보기
			18	한반도 분단의 과정 알아보기
			19	대한민국 정부 수립의 의미 알아보기
			20	6.25 전쟁의 전개 과정과 그 결과 알아보기
			21	6.25 전쟁으로 사람들이 겪은 어려움 알아보기
	단원정리	단원학습 내용의 정리	22-23	단원학습 내용 정리하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
나라를 되찾으려는 대한민국 임시정부의 노력을 알 수 있다.	사회	[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	실과	[6실04-09] 프로그래밍 도구를 사용하여 기초적인 프로그래밍 과정을 체험한다.
나라를 되찾으려는 다양한 노력을 알 수 있다.	사회	[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	국어	[6국03-03] 목적이나 주제에 따라 알맞은 내용과 매체를 선정하여 글을 쓴다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
나라를 되찾으려는 대한민국 임시정부와 독립운동가의 노력을 알고 메타버스 공간에 독립운동가를 알릴 수 있다.	• 나라를 되찾으려는 대한민국 임시정부와 독립운동가의 노력을 알고 메타버스 공간에 독립운동가를 알릴 수 있다.	상	관찰법, 기차수첩 평가, 메타버스 공간 기사작성
	• 나라를 되찾으려는 대한민국 임시정부와 독립운동가의 노력을 알지만 메타버스 공간에 독립운동가를 알리는 것을 어려워한다.	중	
	• 나라를 되찾으려는 대한민국 임시정부와 독립운동가의 노력을 알지 못하고 메타버스 공간에 독립운동가를 알리는 것을 어려워한다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 메타버스 공간, 온라인 VR을 활용하기 위해 사전에 제페토 앱 다운로드 및 기기의 온라인 VR 사이트 접속을 확인해두도록 한다.

나. QR코드 오류 시 교사가 직접 사이트를 접속하여 안내하도록 한다.

다. 체험과 교육이 함께 이루어지도록 교사가 영상 자료 및 추가 설명을 제공하여 배움이 실제적으로 일어날 수 있도록 한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1-2차시)

<table>
<tr><td>관련교과</td><td>사회</td><td>적용 학년</td><td>6학년</td></tr>
<tr><td>학습주제</td><td>메타버스 공간에서 대한민국 임시정부의 노력을 알아보고 독립운동가를 알릴 수 있다.</td><td>해당 차시</td><td>1~2/2</td></tr>
<tr><td>학습목표</td><td colspan="3">1. 대한민국 임시정부를 메타버스에서 체험하고 대한민국 임시정부의 역할과 활동을 알 수 있다.
2. 대한민국의 독립을 위해 노력한 독립운동가를 알고 독립운동가의 업적을 알 수 있다.
3. 메타버스 공간에 독립운동가를 알리는 신문 기사를 작성하고 애국심을 고취할 수 있다.</td></tr>
<tr><td>수업의 흐름</td><td colspan="3">
<table>
<tr><th>도입</th><th>전개</th><th>정리</th></tr>
<tr><td>• 동기유발
-헌법 전문 살펴보기
-대한민국 임시정부 메타버스 공간 체험하기</td><td>• 활동 1 : 대한민국 임시정부 메타버스 공간 체험을 체험하며 독립신문 기자 수첩 미션을 완성하기
• 활동 2 : 경교장 VR 공간 체험하며 기자 수첩 미션 완성하기
• 활동 3 : 독립운동가를 탐색하여 대한독립신문 기사 작성하기
• 활동 4 : 독립신문을 메타버스 공간에 발행하기</td><td>• 학습내용 정리
-헌법 전문 '유구한 역사와 전통에 빛나는 우리 대한국민은..' 대한국민이라고 쓰여져 있는 이유 정리하기
• 차시 예고</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>학습 형태 및 집단 조직 계획</td><td colspan="3">
<table>
<tr><th>학습 활동</th><th>집단 조직</th></tr>
<tr><td>▪ 활동 1 : 대한민국 임시정부 메타버스 공간에서 기자 수첩 미션 해결하기</td><td>모둠활동</td></tr>
<tr><td>▪ 활동 2 : 경교장 VR을 통해 김구 선생님의 활동과 업적 알아보기</td><td>모둠활동</td></tr>
<tr><td>▪ 활동 3 : 대한독립신문 기자가 되어 독립운동가를 세상에 알리기</td><td>개인</td></tr>
<tr><td>▪ 활동 4 : 온라인 가상공간에서 대한독립신문관 체험하기</td><td>개인</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>학습방법/모형</td><td colspan="3">☑실습·체험 ☐프로젝트 ☐문제해결학습 ☐</td></tr>
<tr><td>교수·학습 자료</td><td colspan="3">교사 제작 PPT, 활동지, 대한독립신문 기자 수첩(개별배부), 네이버 제페토(메타버스), 태블릿이나 스마트폰(PC도 가능)</td></tr>
</table>

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (80′)	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발	**대한민국 헌법 전문 살펴보기** - [유구한 역사와 전통에 빛나는 우리 대한국민은...] 헌법 전문 첫 문장 살펴보고 '대한민국'이 아닌 왜 '대한국민'이라고 되어 있을지 이야기 나누기 - 대한민국 임시헌장 제 1조의 내용이 오늘날 헌법 제 1장 1조로 계승되고 있음을 살펴보기 - 대한민국 임시헌장을 만든 곳은 어디일지 스토리텔링하기 **부정시림국민한대로 입장하는 비행기표 티켓팅하기** - 대한민국임시정부로 가는 비행기표 티켓팅하기, 스토리텔링 - 대한민국임시정부 메타버스 공간으로 입장하기 - 대한민국임시정부 메타버스 공간, 제페토 체험하는 방법, 조작 방법 안내하기	5′	**☞PPT** **※사전에 태블릿, PC, 스마트폰을 활용하여 제페토를 깔아 두도록 한다.** **※QR코드 인식이 오류가 나면 제페토에서 '독립기념관_대한민국임시정부 충칭지사'를 검색하여 접속한다.**
전개	활동 안내 활동1	**학습목표안내: 메타버스 공간에서 나라를 되찾으려는 대한민국 임시정부의 노력을 알아보고 독립운동가를 알릴 수 있다.** [활동1] 대한민국 임시정부 메타버스 공간에서 기자 수첩 미션 해결하기 [활동2] 경교장 VR 공간 체험하며 김구 선생님의 활동과 업적 알아보기 [활동3] 대한독립신문 기자가 되어 독립운동가를 세상에 알리다. [활동4] 독립신문을 메타버스 공간에 발행하다. **[활동1] 대한민국 임시정부 메타버스 공간에서 기자 수첩 미션 해결하기** **모둠별로 QR코드를 인식하여 대한민국 임시정부 메타버스 체험하며 미션 해결하기** - 태블릿, PC를 활용하여 대한민국 임시정부 메타버스 모둠별로 체험하기 - 모둠별로 독립신문 기자 수첩의 각 페이지에 쓰여져	20′	**☞독립신문 기자수첩 활동지** **※독립신문 기자수첩 활동지를 인쇄하여 책 형태로 학생들에게 개별 배부한다.** **※QR코드 인식이 오류가 나면 제페토에서 '독립기념관_대한민국임시정부 충칭지사'를 검색하여 접속한다.**

		있는 미션을 해결하기 - 미션을 해결하며 대한민국 임시정부에 대해 알아보기 - 교사와 함께 대한민국 임시정부는 어떤 곳인지 학생들이 발표하며 교사의 추가적인 설명, 영상 제공을 통해 이해 심화하기 - 대한민국 임시정부 주석실을 가보고 주석이 누구인지 알아보기 - 대한민국 임시정부 주석이었던 김구 선생님이 어떤 일을 하였는지 질문하기 - 대한민국 임시정부 주석이었던 김구 선생님이 주로 활동하던 곳, 서거하신 곳을 VR로 체험해보며 김구 선생님에 대해 알아봄을 안내하기		
	활동2	**[활동2] 경교장 VR공간 체험하며 김구 선생님의 활동과 업적 알아보기** **경교장 취재하기** - 대한민국 임시정부 주석이었던 김구 선생님이 주로 활동하던 곳, 김구 선생님이 서거하신 곳은 어디일지 이야기 나누기 - 경교장 메타버스 공간을 체험해 보며 경교장은 어떤 곳일지 예상해보기 - 교사가 PPT 화면을 통해 보여주는 QR 코드를 스캔하여 모둠별로 경교장 공간 조사하기 - 경교장 VR 공간을 체험하며 기자 수첩에 경교장 체험 후 기록하기 - 기자 수첩에 모둠별로 경교장 조사 내용 정리하기 - 경교장에서 김구 선생님이 어떤 일을 하였는지 김구 선생님의 일대기, 활동 업적 알아보기 - 학생들이 완성한 기자 수첩 경교장의 내용을 발표하며 교사의 추가적인 설명 자료 제공하기 - 교사가 구글어스를 통해 경교장을 보여주고 추가적인 설명 자료 제공하기	20′	**☞독립신문 기자 수첩 활동지** **※경교장 QR코드를 인식하여 접속하고 오류로 접속이 어려우면 교사가 직접 접속하여 학생들이 활동할 수 있도록 한다.** **☞PPT** **※기자 수첩 경교장 페이지에서 장소 이름을 보면 미션을 해결할 수 있음을 안내한다.** **※미션을 해결하는 과정은 교사의 개입을 최소화하여 학생들 스스로 배움이 일어날 수 있도록 한다.**

	활동3	**[활동3] 독립신문 기자가 되어 독립운동가를 메타버스 공간에 알리다.** **취재하여 소개하고 싶은 애국지사, 독립운동가 알아보기** - 독립신문은 어떻게 독립운동의 소식을 전했을까? 독립신문이 어떻게 독립운동의 소식을 전했는지 알아보기 - 독립신문 살펴보기 - 국가보훈처, 이달의 독립운동가 홈페이지에서 1992년부터 2022년까지 이달의 독립운동가 명단을 탐색해보고 취재하여 소개하고 싶은 독립운동가 1명 선정하기 - 교사가 PPT 화면을 통해 보여주는 QR코드를 인식하여 국가보훈처 홈페이지, 이달의 독립운동가 코너로 이동하기 - 이달의 독립운동가를 찾아보고 내용을 확인하는 방법 교사의 안내하기 - 태블릿을 활용하여 취재하여 소개하고 싶은 애국지사, 독립운동가 1명 선정하기 - 애국지사, 독립운동가에 대한 정보 정리하기 - 교사가 미리 만들어 둔 대한독립신문 기사 틀에 접속하기 - 링크에 사진을 넣고 기사를 작성하는 방법 배우기 - 사진 삽입하는 방법, 기사 작성하는 방법, 글씨 바꾸는 방법 배우기 - 독립신문 기자가 되어 독립운동가를 알리는 기사문을 작성하며 호국정신 기르기 - 학생들이 완성한 독립신문 기사를 교사가 온라인 상에서 취합하여 제페토 공간에 전시하기	20′	**☞PPT** **※국가보훈처, 이달의 독립운동가에서 여러 독립운동가를 살펴보는 방법을 교사가 시범 설명한다.** **☞기사 작성 구글 문서 주소**

	활동4	**[활동4] 독립신문을 메타버스 공간에 발행하다.** **대한독립신문을 가상 공간 아트스텝스에 전시하고 다른 친구들의 기사 살펴보기** - 구글 가상 전시공간 아트스텝스에 대한독립신문 전시 방법 알아보기 - 학생들이 만든 기사를 아트스텝스 가상 공간에 전시하기 - 친구들이 만든 기사를 둘러보기 - 가장 눈에 띄는 인물을 확인해 보기 - 친구들이 만든 독립운동가를 보고 기자 수첩 제일 뒷장. 인상 깊은 친구의 기사 좋은 점(동료 평가지로 활용) 쓰기 - SNS에 우리반 친구들이 만든 대한독립신문 전시관 홍보하기 - 친구들이 만든 대한독립신문관 활동을 지속적으로 실시하여 매년 쌓아가기	10′	☞PPT ☞독립신문 기자수첩 ※교사가 학생들이 작성한 기사를 직접 구글 아트스텝스에 전시하고 학생들은 아트스텝스 전시 주소를 QR코드를 인식하여 접속한다. ※다른 친구들이 작성한 독립운동가 기사를 보며 기자수첩을 작성하는 활동을 통해 동료 평가 자료로도 활용한다.
정리	학습 내용 정리 & 차시 예고	**온라인 전시관을 체험하며 느낀 점 나누기, 우수 기사 추천하기 및 함께 살펴보기** **헌법 제1조 문항 다시 살펴보기** - [유구한 역사와 전통에 빛나는 우리 대한국민은...] 오늘 공부한 내용을 바탕으로 헌법 전문 첫 문장 살펴보고 '대한민국'이 아닌 왜 '대한국민'이라고 되어 있는 이유 되짚어보기 - 교사와 함께 독립기념관을 보며 보훈 정신 기르기 **정리하기 및 차시 예고**	5′	☞PPT **※독립신문 기자 수첩 활동지는 평가자료로도 활용한다.**

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

* 독립신문 기자 수첩 활동지- 학생 개인별로 인쇄하여 배부한다.

1. 대한민국 임시정부 충칭 청사

대한민국 임시정부 충칭청사는 (　　)년 광복 당시 임시정부 요원들이 활동했던 공간입니다.

대한민국 임시정부는 (　　)운동을 계기로 1919년 4월 11일 상하이에 수립되었습니다. 1932년 (　　)의사의 의거로 상하이를 떠나 피난을 다니라 1940년 충칭에 정착하였습니다.

충칭 시기 임시정부는 (　　)를 하고, 미국, 중국, 영국 등과 함께 일본에 맞서 싸우는 등 적극적으로 독립운동을 전개해 광복을 이끌었습니다.

HINT. 임시정부 입구 건물 주변.

2.대한민국 임시정부 요원들이 광복 후 환국을 맞이해 찍은 기념사진 앞에서 임시정부 요원의 한사람이 되어 사진을 찍고 피드에 올려보아요.

HINT. 임시정부 1층

3.임시의정원 회의실

헌법 및 법률 개정 등 (　　)활동을 하던 공간으로, 임시의정원은 현재 대한 민국 국회와 같은 역할을 수행하였다.

4.임시의정원 태극기 (　　년 제작 추정)

임시정부 및 임시의정원이 회의 및 행사를 진행할 때 계양되었던 태극기이다. 1948년 대한 민국 정부 수립 후 현재의 모습을 갖춘 태극기와 비교했을 때 그 모습이 다소 다르다.

그당시 태극기의 모습을 그려보세요.

HINT. 임시정부 1층

5.대한민국 임시의정원 안에는 총 몇개의 의자가 놓여져 있나요?

HINT. 임시정부 1층

6.내무부는 (　　)들의 생명과 재산을 보호하는 등의 역할을 하던 내무부가 사용하던 공간이다.

HINT. 임시정부 2층

7.내무부 안 작은 방에는 침대가 있다. (O , X)

HINT. 임시정부 2층

8. 큰 나무 아래에는 기념비가 있습니다. 기념비의 이름은 무엇일까요?

HINT. 임시정부 2층

9.재무부는 임시정부를 운영하고 (　　)에 필요한 자금을 확보하고 재정활동을 수행하던 재무부가 사용하던 공간이다.

HINT. 임시정부 2층

10. 재무부 안은 방이 하나다.(O,X)

HINT. 임시정부 2층

11. 재무부 안 작은 방 책상 위에는 깃털로 된 펜이 몇 개 있나요?

(　　)개

HINT. 임시정부 2층

11. 주석판공실 : 임시정부 (　　)이 업무를 보던 곳 . (　　)은 임시정부 최고 지도자로 지금의 대통령과 같은 역할을 했으며, 임시정부 위원들에 의해 선출되었다.
충칭시기 주석은 (　　)선생님 이었다.
1976-1949

HINT. 임시정부 3층 오른쪽

12. 국무회의실은 주석을 비롯한 (　　). 행정부서의 장 등이 임시정부 운영 등을 논의하던 곳이다.

HINT. 임시정부 3층 오른쪽

13. 3층 왼쪽으로 가면 식당과 밥을 지어 먹던 아궁이가 있습니다. 3층 식당 사이 위로 올라가는 계단을 찾으시오.

HINT. 임시정부 3층 왼쪽

14.유동열 숙소를 찾으세요.

유동열(1879-1950)은 한국광복군 (　　)으로 임시정부의 군사 정책과 활동을 계획하고 주도하였던 인물이다.

HINT. 3층 사이 계단을 올라가시오.

15.최동오 숙소를 찾으세요.

최동오(1892-1963)는 임시의정원 위원 등으로 활동했으며, 한중일 문화협회에 소속되어 (　)과의 교류 활동에도 힘썼다.

HINT. 3층 사이 계단을 올라가시오.

16. 윤기섭 숙소를 찾으세요.

윤기섭(1887-1959)는 (　　) 외교 연구위원 등으로 활동했으며, 특히 광복 이후 중국 내 동포들의 귀국을 지원하는 데 힘쓴 인물이다.

HINT. 3층 사이 계단을 올라가시오.

17. O X 퀴즈를 해결하세요.

O, X 중 우리가 조사한 내용을 바탕으로 맞다고 생각되는 부분으로 돌진 하세요. 정답이라면 다음 단계로 넘어가게 됩니다.

모든 문제를 통과하며 우리가 처음 출발하였던 곳으로 돌아가게 됩니다.

HINT. 3층 사이 계단을 올라가시오.

경교장

대한민구의 혼이 살아 숨쉬는 곳

경교장 VR체험을 떠나보아요.

QR코드를 인식하여
경교장 VR 공간으로
떠나봅시다.

1. 1층 로비에서 바로 앞에 보이는 정문으로 들어가 TV의 영상을 시청하면서 기록해 보아요.

-사적 제 (　　)호 경교장
-백범 김구 주석이 통일국가 건설을 위해 노력하다 (　　)하신 역사적인 공간이다.

2.지하 전시실부터 먼저 관람을 해 봅시다. 오른쪽 위 탭에서 지하 전시실을 선택해 보아요.

경교장 지하공간은 대한민국 임시정부 당시 보일러실과 부엌 등으로 사용되었다. 보일러실 북측에는 문이 있었는데 1948년 4월 19일 김구가 남북협상을 위해 평양으로 가려할 때, 김구의 북행을 만류하는 사람들을 피해 지하문을 통하여 밖으로 나갔다고 전해진다.

3. 지하전시실_9 조선과 건축실

경교장은 1945년 대한민국 임시정부 환국 후 사실상 ( )로 사용된 곳이며, 임시정부의 국무위원회가 수차례 개최되고, ( )통치 반대 운동의 주무대가 되었던 곳이다. 또한 김구가 약 ( )년간 거주하면서 남북이 하나 되는 통일정부를 수립하기 위하여 애쓰다 ( )한 곳이기도 하다.

4. 지하전시실_13 경교장 70년의 역사

벽에 걸린 영상을 보고 경교장으로 이름이 바뀌기 전의 이름을 찾아보세요.

( ) -> 경교장

5.지하전시실_14 나의 소원

김구 선생님은 이런 말씀을 하셨다.

나는 우리나라가 세계에서 가장 ( ) 나라가 되기를 원한다. 가장 부강한 나라가 되기를 원하는 것은 아니다.....

오직 한없이 가지고 싶은 것은 높은 ( )의 힘이다. ( )의 힘은 우리 자신을 행복되게 하고, 나아가서 남에게 행복을 주겠기 때문이다.

6.지하전시실_16 (　　)밀서

1948년 정부수립 직전 북한 내 민족진영 비밀조직원들이 김구, 이승만 두 정치지도자에게 북한 정세를 보고하고, (　　)수립을 탄원하는 내용을 담고 있다.

7.지하전시실_25 백범 김구의 삶.

-(　　)에 입문하여 (　　)운동을 펼치다.

-대한민국 (　　)를 이끌다.

-마지막 독립운동-(　　)수립을 위하여 헌신하다.

8.지하전시실_26 백범일지 친필 서명본

김구가 중국에서 미국으로 가는

(　　)신부에게 준 태극기로

바탕에 (　　)에 대한 우리 동포들의

지원을 당부한 김구의 친필 목서가 있다.

9. 1층 전시실로 올라가 봅시다.
1층 전시실32_응접실로 가 봅시다.

국무위원회 등 임시정부의 대표적인 회의들이 개최되고, (　　)주석이 국내외 주요 인사들을 접견했던 곳이다.

10. 1층 전시실로 올라가 봅시다.
1층 전시실32_응접실로 가 봅시다.

접대실 중앙에는

응접실에서의 김구 선생과 (　　)선생

1947. 5월

사진이 있습니다.

11. 1층 전시실37_선전부 활동공간

임시정부 선전부 활동공간

임시정부의 (　　) 및 (　　)관계를
담당하였던 선전부가 활동하던 곳이다.

12. 1층 전시실38_경교장과 함께한 사람들

경교장은 임시정부의 청사이자, 김구와 임정 요인들의 숙소, 그리고 (　　)의 활동공간으로 사용되었다.

엄항섭은 임시정부의 이념과 정책을 국내외에 홍보하는 선전부 업무를 수행하며 김구와 함께 마지막까지 경교장에 남아 반탁운동과 (　　)정부 수립에 혼신의 힘을 다하였다.

13. 1층 전시실38_경교장과 함께한 사람들

벽난로 위
김구 수행원들 사진에서 김구 선생님을
제외한 세명의 이름을 찾으시오.

(　　). (　　). (　　)

14. 2층 전시실_42 백범을 기억하며 기록하다 영상을 재생하세요.

임시정부를 ( )년 동안 지킨 김구 선생님

윤봉길 의거로 눈물을 흘렸습니다.
일제가 현상금 200억을 걸며 김구 선생님을 잡고자 하였지만 잡히지 않았던 김구선생님...
대한민국 육군 장교에게 총을 맞아 서거하셨습니다.

15. 2층 전시실_48 빗나간 총탄 자국

2층 전시실에는 빗나간 총탄 자국이

( )에 새겨진채 보존되어 있습니다.

16. 2층 전시실_56 응접실(서재)

대한민국 임시정부 환국 후 김구 주석과
국내 정당대표들과의 ( ) 및
국무위원회가 개최되었던 곳이다.

서재 가운데 책상에는 김구 선생님께서
웃고 있는 사진이 한장 놓여져 있다.

취재하고 싶은 독립운동가를
취재해 보아요.

QR코드를 인식하여
국가보훈처, 이달의 독립운동가
홈페이지로 이동해 봅시다.

QR코드를 인식하여
국가보훈처, 이달의 독립운동가
홈페이지로 이동해 봅시다.

국가보훈처, 이달의 독립운동가
홈페이지에서 1992년-2022년까지
이달의 독립운동가 명단을 탐색해 보고
취재하고 싶은
독립운동가 1명을 선정해 보아요.

취재하고 싶은 독립운동가를 탐색해
보고 독립운동가의 이름을 써 보아요.

(　　)

취재한 내용, 새롭게 알리고 싶은 사실을
자유롭게 써 보아요.

취재한 내용, 새롭게 알리고 싶은 사실을
자유롭게 써 보아요.

친구들이 만든 독립신문을 살펴 보아요.
친구들이 만든 독립신문 중 가장 인상 깊은 독립운동가는 누구 인가요?

(　　)

그 독립운동가는 어떤 일을 하였나요?

이름 :

대한민국의 독립을
세상에 알리다.

독립운동가를 세상에
알리다.

그들을 기억하다.

2 참고자료 또는 참고문헌

- 네이버 제페토. 대한민국 임시정부 충칭지사
- 경교장 VR. WWW.CUBICPAN.COM.
  https://smohmedia.org:8060/VR/gyeonggyojang/index.html
- 온라인 전시관 활용. 구글 아트스텝스

시크릿 레터(Secet letter) : 독립투사의 비밀 서신

소주제 호국보훈정신 함양을 위한 독립운동가 가상 SNS 프로필 제작 및 메타버스(Metaverse) 역사 방탈출 게임

학습대상 중학교 3학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

최근 통신수단의 다양화 및 매체의 발달로 우리나라 역사에 대한 국민적인 인지도는 높아졌으나, 단편적인 역사 지식에 대한 접근과 역사 용어의 기억에만 머무를 뿐, 국가적 위기 상황에서 우리나라를 지켜낸 역사적 인물이나 결정적인 역사적 사건에 대한 구체적인 탐구로 이어지지 않는 경우가 대부분이다. 특히 학교 교육과정 내 정규 과목으로 처음 역사를 접하는 중학생들에게는 기존의 역사 교육이 지식 전달로만 이루어지기 때문에 쉽게 지루함과 피로감을 느끼게 되고, 호국 보훈 의식에 대한 필요성을 체감하지 못하여 흥미를 잃곤 한다. 이에 중학생들이 흥미를 느끼는 교수학습방법인 프로젝트 학습법을 활용해 모둠별 협력을 이용하여 호국 보훈 의식을 흥미롭게 함양할 수 있는 기회를 부여하고, 게이미피케이션(Gamification)요소를 도입하여 메타버스(Metaverse) 공간에서 독립투사들에 관련된 퀴즈를 풀며 역사적 감정이입을 유도함으로써 역사에 대한 흥미를 높이고, 나아가 호국 보훈 의식을 높이고자 한다.

2 기대효과

가. 보훈교육을 통해 2015 개정교육과정에서 추구하는 핵심역량을 신장시킬 수 있다.

나. 코로나 19 상황에 따른 학교 현장 급변으로 인해 온·오프라인 모두 활용할 수 있는 보훈 수업 모델을 개발함으로써 학교 전반에 보훈 교육이 지루하다는 편견을 개선하고 보훈 교육에 흥미를 높이며 필요성을 절감하도록 할 수 있다.

다. 최근 대두하고 있는 게이미피케이션 요소와 메타버스를 적극 도입한 수업 모델을 제시함으로써 이를 활용한 추가적인 보훈교육 수업 모델의 개발과 확산을 이끌어 낼 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
VI. 근·현대 사회의 전개	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1.국민국가의 수립	개항 이후 초래된 다양한 사회적 변화상과 국민국가 수립을 위한 노력	2~3	동아시아의 국민 국가 건설 노력을 살펴보고 각국의 정책 비교하여 토의하기
			4~5	3.1운동과 대한민국 임시정부의 수립 과정, 1910년대~1920년대 독립운동가들의 활동을 파악하고 이에 대한 역사적 사실을 독립운동가 비공개 가상 SNS 프로필 제작, 메타버스(Metaverse) 공간에서 방탈출 게임을 통해 흥미롭게 이해하기
			6	민족운동의 전개와 대한민국 정부의 수립과정을 살펴보고 독립운동의 중심에 섰던 학생들의 입장에서 과거의 학생들에게 편지 작성해보기
	2.자본주의와 사회변화	세계 자본주의 체제로의 편입 이후 한국 경제의 시기별 특징과 사회변화	7~8	일제강점기 경제 상황을 이해하고 당시 초래된 변화가 오늘날 어떤 영향을 미쳤는지 구체적인 사례를 조사하여 모둠별로 발표하기
			9	광복 이후 전개된 국가 주도의 경제 성장 내용을 파악하기
	3. 민주주의의 발전	우리나라의 민주주의 발전과정 이해	10	임시 헌법과 제헌 헌법에 나타난 민주주의에 대한 지향점 파악하기
			11~12	4.19 혁명의 발생 배경과 의의를 이해하고 모둠별로 인권 대자보 작성하여 발표하기
			13~14	5.18 민주화 운동과 6월 민주 항쟁의 성격과 의의를 파악하고, 이후 민주주의의 확산 과정 이해하기
	4. 평화 통일을 위한 노력	통일을 위한 노력을 파악하고 평화 통일의 방안에 대해 탐색	15~16	냉전이 남북 분단에 끼친 영향을 파악하고 6.25 전쟁을 세계사적 맥락에서 이해하고 6.25 전쟁과 오늘날 세계정세의 관련성 토의하기
			17	남북한의 통일 노력을 시기별로 정리하기
			18	오늘날 현실적인 통일방안에 대해 토의하기
	단원정리	단원학습 내용의 정리	19	단원학습 내용 정리하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
1910년대~1920년대 독립운동가의 삶을 이해하고 나라를 되찾기 위한 노력에 공감한다.	역사	[9역12-01] 국민 국가를 건설하려는 다양한 노력들을 살펴보고, 그 결과 대한민국 정부가 수립되었음을 이해한다.
	사회	[9사(일사)11-03] 우리나라가 직면하고 있는 국가 간 갈등 문제를 국제 관계 속에서 인식하고, 이를 해결하기 위한 정부 및 시민 사회 활동을 조사한다.
	도덕	[9도03-01] 인간 존엄성과 인권, 양성평등이 보편적 가치임을 도덕적 맥락에서 이해하고, 타인에 대한 사회적 편견을 통제하여 보편적 관점에서 모든 인간을 인권을 가진 존재로서 공감하고 배려할 수 있다.
모둠별 협력과 협동을 통해 메타버스(Metaverse) 공간에서 역사 방탈출 게임의 시스템을 이해하고 문제해결능력을 함양한다.	기술	[9기가04-15] 정보 기술 시스템의 각 단계별 세부 요소를 이해하고 정보의 통신 과정을 구체적으로 설명한다.
	정보	[9정05-02] 센서를 이용한 자료 처리 및 동작 제어 프로그램을 구현한다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
1910~1920년대 독립운동에 관련된 역사적 사실에 대한 이해를 바탕으로 모둠별 협력을 통해 독립운동가 비공개 가상 SNS 프로필을 제작하는가?	• 1910~1920년대 독립운동가들의 행적과 삶을 이해하고, 역사적 감정이입 능력과 공동체 역량을 바탕으로 제한된 시간(20분) 내에 독립운동가 SNS 가상 프로필을 완성할 수 있다.	상	관찰법, 모둠 간 동료평가
	• 1910~1920년대 독립운동가들의 행적과 삶을 이해하고, 역사적 감정이입 능력과 공동체 역량을 바탕으로 모둠활동을 진행했으나, 제한된 시간(20분) 내에 독립운동가 SNS 가상 프로필을 완성하지 못했다.	중	
	• 1910~1920년대 독립운동가들의 행적과 삶을 이해하지 못했고, 역사적 감정이입 능력과 공동체 역량이 현저히 떨어지며, 제한된 시간(20분) 내에 독립운동가 SNS 가상 프로필을 완성하지 못했다.	하	
1910~1920년대 독립운동에 관련된 역사적 사실에 대한 이해를 바탕으로 모둠별 협력을 통해 메타버스 공간에서 효율적으로 방탈출에 성공하는가?	• 3·1운동과 대한민국 임시정부 수립의 역사적 의미를 파악하고, 1910~1920년대 독립운동가들의 삶에 공감하며 정보 시스템 조작을 통해 30분 이내에 메타버스 공간에서 방탈출에 성공할 수 있다.	상	관찰법, 모둠 간 동료평가
	• 3·1운동과 대한민국 임시정부 수립의 역사적 의미를 파악하고, 1910~1920년대 독립운동가들의 삶에 공감하며 정보 시스템 조작을 통해 30분~45분 이내에 메타버스 공간에서 방탈출에 성공할 수 있다.	중	
	• 3·1운동과 대한민국 임시정부 수립의 역사적 의미는 일부 이해하나, 1910~1920년대 독립운동가들의 삶과 호국정신에 공감하지 못하며 메타버스 공간에서 방탈출에 성공하지 못한다.	하	

* 추가적으로 모둠 내 동료 평가 실시 (다면평가지 별도 첨부)

6 지도상의 유의점

가. 수업 진행 시 전반적인 유의사항

1) 교사는 학급 규모에 따라 학습 형태를 달리 할 수 있다. 학생 수가 적을수록 개개인이 실습을 진행할 수 있으며, 학생 수가 많을수록 모둠을 구성하여 협동학습을 진행한다. 해당 학급의 인원수와 코로나19 상황을 고려하여 게이미피케이션 역사 방탈출 과제를 개별로 진행한다.

2) 코로나19 상황을 고려하여 활동 재료 및 도구를 배부할 때 방역수칙을 준수한다. 각 차시에 필요한 활동 재료 및 도구는 사전에 배부하고 모둠활동 시 학생들이 교육상 목적에 불필요한 접촉을 하지 않도록 한다.

3) 학생들이 프로젝트 활동 시간이 종료된 후에도 아직 작품을 완성하지 못했으면 추가적으로 시간을 부여할 수 있으나, 수업의 구조나 전개를 고려하여 가급적 시간 안에 마무리할 수 있도록 지도한다. 시간이 지났음에도 마무리를 못한

모둠이 있다면 제작한 부분까지만 제출하고 차시까지 부족한 부분을 마무리하여 제출하도록 안내한다.

4) 학생들이 게이미피케이션 활동 시간이 종료된 후에도 아직 방탈출을 완료하지 못했으면 쉬는 시간을 활용하여 미션을 완수할 수 있도록 추가적으로 시간을 부여할 수 있으나, 수업의 구조나 전개를 고려하여 가급적 시간 안에 마무리할 수 있도록 지도한다. 시간이 지났음에도 방탈출을 완수하지 못한 모둠이 있다면 완수한 부분까지만 기록하고 차시에 부족했던 부분이 무엇이었는지, 활동상 어려운 점이 무엇이었는지 모둠별로 기록하여 제출하도록 지도한다.

5) 게이미피케이션 수업 활동 시 순회 지도를 통해 학생 참여를 촉진하고 질문 및 아이디어를 탐색할 수 있도록 지도한다.

나. 수업 모델 활용 시 참고 사항

1) 학생들이 종종 교과서에 나타난 인물 이외의 인물을 선정해 비공개 가상 SNS 프로필을 구성하고 표현해도 되는지 묻는데, 교과서를 기반으로 작성하되 반드시 얽매일 필요는 없다. 교육과정 재구성 측면에서 교과서에 근거하되 이에 갇힐 필요는 없기 때문이다. 학생들의 역사적 상상력과 창의력이 충분히 발휘될 수 있는 기회를 부여하는 것이 중요하다.

2) 학생들이 간혹 교과서에 나타난 1910~1920년대 독립운동가 외에 역사 방탈출 게임 속 등장하는 강북구의 독립운동가들에 대한 역사적 지식에 관련된 질문을 하는데, 학생들이 직접 해당 자료를 찾아보도록 유도한다. 모둠별로 협력을 통해 해당 역사 인물에 대한 정보를 찾아봄으로써 역사자료 분석 및 해석능력을 함양할 수 있으며, 독립운동가에 대한 역사적 판단을 통해 호국 보훈 의식을 자연스럽게 내면화할 수 있기 때문이다. 특히 학생들이 쉽게 접할 수 있는 참고 사이트인 '나무 위키'는 출처가 불명확하거나 역사적 사실에 오류가 나타난 부분이 많으므로 참고를 지양하고, '우리 역사넷'과 같은 공신력 있는 사이트를 참고하라고 조언한다.

3) 교육과정 재구성 측면에서 교과서에 등장한 독립운동가 외의 인물을 추가로 삽입한 이유는 교과서에 근거하되 이에 갇힐 필요는 없기 때문이다. 학생들이 위치한 고장의 독립운동가들의 삶도 추가로 살펴보고 탐구해봄으로써 학생들의 역사적 상상력과 창의력이 충분히 발휘될 수 있는 기회를 부여하는 것이 중요하다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	역사, 사회, 도덕, 기술, 정보	적용 학년	중학교 3학년
학습주제	호국보훈정신 함양을 위한 독립운동가 비공개 가상 SNS 프로필 제작	해당 차시	1/2
학습목표	1. 3.1운동의 배경, 과정, 결과를 파악하고, 3.1운동의 결과로 수립된 대한민국 임시정부의 역사적 의미에 대해 이해할 수 있다. 2. 1910~1920년대 독립운동가들의 행적을 파악하고 그들의 삶에 공감할 수 있다. 3. 1910~1920년대 독립운동가들의 삶을 참고하여 모둠별로 협력하여 독립운동가의 비밀 서신을 테마로 비공개 가상 SNS 프로필을 제작할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 (배움 영상 확인) • 동기유발 – 대학로 마로니에 공원에 우뚝 선 동상은 누구일까?	• 활동 1 : 플립드 러닝(flipped learning) 에 따른 배움 영상 확인 퀴즈 • 활동 2 : 3.1운동과 임시정부의 수립, 1910~1920년대 독립운동가들의 삶 이해하기 • 활동 3 : 1910~1920년대 독립운동가 모둠별 카카오톡 계정 만들기(직쏘 II 모형 변형 적용)	• 모둠학습 발표 및 우수작 선정 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
■ 활동 1 : 배움 영상 시청 여부 확인 퀴즈	전체
■ 활동 2 : 3.1운동과 임시정부의 수립, 1910~1920년대 독립운동가들의 삶 알아보기, 모둠 역할 분담 확인	전체
■ 활동 3-1 : 1910~1920년대 독립운동가 탐색 및 알아보기(소집단)	소집단
■ 활동 3-2 : 모둠별 독립운동가 선정 및 비공개 가상 SNS 프로필 만들기	모집단
■ 정리 : 모둠 학습 결과물 발표 및 우수작 선정, 차시 예고	전체

학습방법/모형	☑실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습
교수·학습 자료	태블릿 PC, 프로젝션 TV

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	전시 학습 확인	**[활동1]** • 교사는 학생들의 모둠 편성을 확인하고, 플립드 러닝(Flipped-learning)에 따라 학생들이 배움 활동 영상을 보고 왔는지 점검한다. - 학생들은 전시학습 내용을 상기한다. - 교사는 "3·1운동이 전국적으로 확산된 계기는 무엇이었나요?" 라는 수렴적 발문을 통해 학생들의 복습내용 및 이해도를 확인한다. - 학생들은 "일제의 휴교령입니다."라고 대답한다. - 교사는 "오늘날 우리에게 3·1운동이 갖는 역사적인 의미는 무엇이 있을까요?"라는 확산적 발문을 통해 학생들의 보훈 의식과 역사적 사고력을 자극한다.	2분	☞ 교과서, 활동지 ※ 교사는 학생들이 수업에 몰입할 수 있도록 여러 번 강조했던 내용을 질문하며, 학생들이 수업에 몰입할 수 있도록 여러 번 강조했던 내용을 질문하며, 학생들이 추체험을 통해 역사적 상상력 및 호국 보훈 의식을 함양

		- 학생들은 "당시 모두가 한마음으로 결집하여 민중의 인식 속에 우리나라의 민주주의가 싹을 틔우는 결정적 계기였습니다."라고 대답한다. • 교사는 학생의 답을 보완하고, 강화한다.		할 수 있도록 비언어적 표현을 활용한다.
	동기 유발	• 교사는 대학로 마로니에 공원에 있는 김상옥 의사의 동상을 사진 자료로 제시하고, 학생들의 역사적 사고력과 흥미를 유발한다. - 교사는 "다음 사진은 우리가 함께 답사를 다녀온 동네이기도 한 대학로 마로니에 공원에 세워진 우리나라의 독립운동가입니다. 바로 오늘 우리가 배울 1910~1920년대 독립운동가 중 한 명인데요. 네이버 스마트 렌즈로 누구인지 모둠별로 한 번 찍어서 검색해볼까요?"라고 발문하여 학생들의 참여를 이끌어 낸다. - 학생들은 스마트 렌즈 검색을 통해 해당 인물이 의열단의 단원 중 한 명인 김상옥 의사임을 확인하고 호기심을 갖는다.	3분	☞ 교과서, 활동지, 태블릿 PC ※ 교사는 학생들이 교과서 밖의 역사적 인물도 우리에게 큰 영향을 미쳤음을 암시적으로 강조하며, 스마트 렌즈를 통한 검색이 쉽도록 큰 해상도가 선명한 사진 자료를 제시한다.
	학습목표 제시	• 교사는 학습목표를 제시한다.		☞ 교과서, 활동지
전개	**본시 수업 활동**	• 교사는 수업의 진행 과정과 프로젝트 학습 내용을 안내한다. **[활동2]** • 교사는 교과서와 VR 영상자료, 배움 영상을 기반으로 해 3.1운동과 대한민국 임시정부의 수립, 대표적인 1910~1920년대 독립운동을 설명한다. - 독립운동가들의 개인적 삶을 소개함으로써 그들의 입장에서 당시의 삶이 어떻게 느껴졌는지 안내하고 그들의 활동이 오늘날 우리나라에 어떤 영향을 미쳤는지 스스로 생각하도록 유도한다. **[활동3-1]** • 교사는 학생들의 모둠 배치를 다시 한번 확인하고, 직쏘 II 모형을 활용해 학생들이 조사한 1910년대~1920년대 독립운동가별로 같은 독립운동가를 조사한 학생들끼리 전문가 집단을 구성해 5분간 정보 공유 및 토의를 진행하도록 유도한다. • 교사는 전문가 집단 토의가 종료되면 모집단으로 복귀하여 모둠별로 어떤 독립운동가를 선정하여 SNS 프로필을 제작할 것인지 5분간 토의한다. **[활동3-2]** • 교사는 20분간 학생들이 모둠별로 배분된 역할에 따라 협력하여 비공개 가상 독립운동가 SNS 프로필을 제작하도록 유도한다. • 모둠별 제작이 완료되면, 모둠별 발표자가 발표를 진행할 준비를 하도록 안내한다.	35분	☞ 교과서, 활동지, 프로젝션 TV, 태블릿 PC, 필기도구, 색칠도구, 비공개 가상 SNS 프로필 도안(B4), 모둠 내 동료 평가지(다면 평가지), 모둠 간 동료 평가지 ※ 수업의 진행과정 안내 시 이번 차시에는 시간 관계상 제작 및 교사의 관찰 평가, 모둠 내 동료평가(다면평가)까지만 진행하고 모둠 간 동료 평가는 학급별 역사 SNS 소통망에서 진행할 것임을 설명한다. ※ 독립운동가의 '비밀 서신'이라는 테마에 맞추어 비공개 가상 SNS 프로필에 독립운동가들의 비밀 메시지를 남겨보도록 지도한다.
정리	**정리 및**	• 교사는 평가 기준을 다시 한번 안내하고 1~5모둠 순서대로 발표를 진행하도록 한다.	5분	☞ 교과서, 활동지, 프로젝션 TV, 태블릿 PC,

	차시 예고	• 발표가 종료되면 교사가 전체 및 개별 모둠 피드백을 진행하고, 1분간 다면 평가지를 작성하도록 지도한다. 다면 평가지 작성이 완료되면, 모둠장들이 프로젝트 결과물을 제출하도록 안내한다. • 차시에는 학습한 내용을 바탕으로 메타버스(Metaverse) 공간에서 역사 방탈출 게임을 진행할 것임을 안내한다.		필기도구, 색칠도구, 비공개 가상 SNS 프로필 도안(B4), 모둠 내 동료 평가지(다면 평가지), 모둠 간 동료 평가지 ※ 발표 진행 과정에서 학생들이 동료 평가지에 메모하도록 유도하며, 본인 모둠을 제외하고 우수작 투표를 진행할 수 있음에 유의하도록 지도한다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	역사, 사회, 도덕, 기술, 정보	적용 학년	중학교 3학년
학습주제	호국보훈정신 함양을 위한 메타버스(Metaverse) 역사 방탈출 게임	해당 차시	2/2
학습목표	1. 3.1운동 및 대한민국 임시정부 수립의 역사적 의미를 생각해보고, 1910~1920년대 독립운동가들이 처했던 당시 상황을 맥락적으로 이해할 수 있다. 2. 1910~1920년대 독립운동가들의 삶을 통해 역사적 감정이입 능력과 호국 보훈 의식을 함양한다. 3. 1910~1920년대 독립운동가들의 행적을 토대로 모둠원과 협력하여 메타버스 공간에서 역사 방탈출 게임을 제한된 시간 안에 해결할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – 메타버스 방탈출 게임 소개	• 활동 1 : 3.1운동 역사 방탈출 미션 • 활동 2 : 대한민국 임시정부 방탈출 미션 • 활동 3 : 의열단 방탈출 미션 • 활동 4 : 서대문 형무소 방탈출 미션 • 활동 5 : 경교장 제페토 미션 수행	• 모둠 순위 발표 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 3.1운동 역사 방탈출 미션 모둠별 수행	모둠
▪ 활동 2 : 대한민국 임시정부 방탈출 미션 수행	모둠
▪ 활동 3 : 의열단 미션 수행	모둠
▪ 활동 4 : 서대문 형무소 방탈출 미션 수행	모둠
▪ 활동 5 : 경교장 제페토 미션 수행	모둠

학습방법/모형	☑실습·체험 ☐프로젝트 ☑문제해결학습
교수·학습 자료	태블릿 PC, 프로젝션 TV

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	전시 학습 확인	• 교사는 학생들이 전시 학습 내용을 상기하도록 유도한다.	2분	☞ 교과서, 활동지, 프로젝션 TV

	동기 유발	• 전시 학습과 연계하여 이번 차시 활동 내용을 안내한다. - 최근 4차 산업혁명과 관련해 게더타운, 코스페이시스 에듀 등 대표적인 메타버스 플랫폼을 소개하고, 학생들이 관심을 두고 있는 메타버스 게임을 예시로 제시하여 동기를 유발한다. - 메타버스 게임과 이번 차시 내용을 연관지어 학생들이 이번 차시 내용에 대해 이해하도록 한다.	3분	☞ 교과서, 활동지, 프로젝션 TV, 태블릿 PC ※ 단순히 게임을 즐기는 것이 아니라 모둠별 협력을 통해 게임의 문제를 해결함으로써 역사 이해를 도모하는 데 목적이 있음을 강조한다.
전개	**본시 학습**	**[활동1]** • 교사는 모든 모둠이 동시에 게임을 시작하도록 지도하고, 메타버스 역사 방탈출 게임의 페이즈 1인 3.1운동 파트의 문제를 해결하도록 안내한다. - 예시) 태블릿 PC를 활용 측면에서 모둠원 5명 중 2명은 방탈출 게임을 진행하는데 활용하고, 2명은 자료를 검색하고 방탈출 게임의 문제를 해결하고 지원하는 데 활용하며, 나머지 1명은 전체적인 구조나 힌트를 찾는데 활용하도록 안내한다. **[활동2]** • 교사는 메타버스 역사 방탈출 게임의 페이즈 1을 해결한 모둠은 다음 페이즈인 대한민국 임시정부 파트의 문제를 해결하도록 안내한다. **[활동3]** • 교사는 메타버스 역사 방탈출 게임의 페이즈 2을 해결한 모둠은 다음 페이즈인 의열단의 문제를 해결하도록 안내한다. **[활동4]** • 교사는 메타버스 역사 방탈출 게임의 페이즈 3을 해결한 모둠은 마지막 페이즈인 서대문 형무소의 문제를 해결하도록 안내한다. **[활동4]** • 제페토 '경교장' 미션을 수행하며 해당 미션까지 완료할 시 모둠장이 '대한독립만세'를 외치도록 한다.	30분	☞ 교과서, 활동지, 프로젝션 TV, 태블릿 PC ※ 각 페이즈 별로 문제 해결에 어려움을 겪는 모둠이 있으면, 교사가 먼저 도움을 주기보다 해당 페이즈를 해결한 다른 모둠원의 도움을 받아 해결하는 또래 교수법을 적극 활용한다. 다른 모둠의 문제 해결에 도움을 준 모둠은 모둠 가산점 1점을 부여한다. ※ 교사는 해당 게임이 3D 입체 멀티버스 공간에서의 조작을 요하는 만큼, 게임 조작법을 사전에 안내하여 학생들이 조작이 아닌 문제 해결에 집중하도록 충분히 기회를 부여한다.
정리	**정리 및 차시 예고**	• 교사는 메타버스 역사 방탈출 게임을 가장 먼저 탈출한 모둠부터 교사가 직접 확인하고 칠판에 1~5번으로 시간과 함께 순위를 기록하며, 가장 먼저 탈출한 모둠은 전체 역사 가산점 1점이 부여됨을 안내한다. • 자원을 받아 이번 활동을 통해 어떤 역사적 의미를 느꼈는지 공유하고, 학생들의 호국 보훈 의식이 어떻게 달라졌는지 쉐어 서클을 통해 이야기를 나눈다. • 차시 예고를 하고 수업을 마친다.	10분	☞ 교과서, 활동지, 프로젝션 TV, 태블릿 PC

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

1. 호국 보훈 정신 함양을 위한 독립운동가 비공개 가상 SNS 프로필 제작 활동

1) 활동지 및 배부 자료

2) 활동 사진 및 프로젝트 결과물

2. 호국 보훈 정신 함양을 위한 메타버스(Metaverse) 역사 방탈출 게임

1) 활동화면 및 관련 소스

<호국 보훈 정신 함양을 위한 메타버스(Metaverse) 역사 방탈출 게임 시작, 종료 화면>

<호국 보훈 정신 함양을 위한 메타버스(Metaverse) 역사 방탈출 게임 시작 세션>

<첫 번째 세션 : 3.1운동 - 1>

<첫 번째 세션 : 3.1운동 - 2>

<두 번째 세션 : 대한민국 임시정부>

<세 번째 세션 : 의열단>

<네 번째 세션 : 서대문 형무소>

<다섯 번째 세션 : 제페토 경교장 미션>

2) 활동 사진

2 참고자료 또는 참고문헌

- 김태훈·서강식·이범웅·박찬석, 「초·중·고등학교 학생 및 교사의 호국, 보훈의식 실태분석」, 『초등도덕교육』, 한국초등도덕교육학회, 2006.
- 심옥주, 「한국여성독립운동과 청소년 보훈교육 : 초·중·고 학생의 보훈인물인식도 분석을 중심으로」, 『보훈연구』, 보훈교육연구원, 2013.
- 최희수·김상헌, 「역사교육을 위한 메타버스 콘텐츠 연구」, 『글로벌 문화콘텐츠』, 글로벌 문화콘텐츠 학회, 2017.
- 이지훈, 「메타버스 공간 내에서 게임 기획 요소가 게임 유저 간 공감 형성 및 이용에 관한 연구」, 『한국 엔터테인먼트 산업학회 논문지』, 한국 엔터테인먼트 산업학회, 2022.

우리 지역의 호국 영웅별을 찾아서

소주제 우리 지역의 호국 영웅(애국지사)을 찾아 살펴보기
– 애국지사의 별자리를 디자인하고, 감사하기

학습대상 초등학교 4학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

온고지신(溫故知新)라는 말이 있다. 옛 것을 익혀 새로운 것을 안다는 뜻이다. 선현들의 지혜를 익혀 지금의 생활에 적용하는 것은 많은 노력을 기울이지 않더라도 배움을 얻을 수 있다. 특히 우리나라의 인물 중에는 나라가 어려움에 처했을 때, 이를 극복한 사례가 많다. 최근의 어린이들은 핵가족의 영향과 가정에서의 지나친 관심으로 공동체적 인격 함양에 소홀함이 있다. 앞으로는 주위의 친구, 학교, 우리 마을, 우리나라, 세계 사람들과 광의적인 협동심에 대한 교육을 염두에 두어야 한다. 이를 위해 우리는 다른 사람에 대한 배려뿐만 아니라 자기가 할 수 있는 일에 대하여 실질적인 실천에 앞장서야 한다. 예를 들면, 지구 환경을 위한 쓰레기 줄이기, 재활용품 되살리기 등 지속 가능한 일들을 생활화해야 한다. 특히 학생들은 주위의 친구, 부모, 교사 등에 많은 영향을 받는다. 그동안 훌륭한 인물들에 대하여 공부를 하였으나, 별자리와 더불어 인물에 대하여 학습하는 것은 생소하면서도 관심을 이끌 수 있는 방법이다.

이에 우리 지역의 호국 영웅을 찾아, 인물에 대한 별자리를 디자인하고, 감사하는 마음을 갖도록 교육하고자 한다. 이에 앞서 싱킹맵스(Thinking Maps) 기반의 프로젝트 학습을 통하여 점진적으로 확산할 수 있는 기법을 개발하고, 이것의 기초 지식을 활용한 창의적 사고력을 통하여 다양한 지식의 승화를 이루고자 한다.

또한 이러한 학습을 기초로 호국과 애국정신의 함양을 통한 통일 국가에 이바지할 수 있는 밑거름이 되고자 한다.

2 기대효과

가. 역사 인물 교육을 통해 2015 개정교육과정에서 추구하는 핵심역량과 보훈의식을 신장시킬 수 있다.

나. 사회 교과뿐만 아니라 다른 교과와의 융합을 통하여 학교 현장 현장에서 다양하게 활용될 수 있는 호국보훈 수업 모델을 개발한다.

다. 인물들의 활약상을 통하여 감사의 마음뿐만 아니라 국가를 위한 준법정신과 애국심을 함양시킬 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
② 우리가 알아보는 지역의 역사	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1. 우리 지역의 문화유산	우리 지역을 대표하는 문화유산을 알아보고 지역의 문화유산을 소중히 여기는 태도 기르기	2	우리 지역의 문화유산을 유형 문화유산과 무형 문화유산으로 구분하기
			3	우리 지역의 문화유산(현충시설) 조사 계획 세우기
			4	다양한 방법으로 우리 지역의 문화유산(현충시설) 조사하기
			5~6	문화유산 소개 자료를 만들어 우리 지역의 문화유산 소개하기
			7	우리 지역의 문화유산(현충시설)을 보호하기 위한 노력을 알아보고 실천하기
	2. 우리 지역의 역사적 인물	우리 지역을 대표하는 역사적 인물의 삶을 알아보고 우리 지역에 자부심 갖기	8	우리 지역의 역사적 인물(호국 영웅) 조사 계획 세우기
			9	다양한 방법으로 우리 지역의 역사적 인물(호국 영웅) 조사하기
			10~11	우리 지역의 역사적 인물(호국 영웅) 소개 자료 만들기
			12~13	- 우리 지역의 역사적 인물 소개하기 - 애국지사의 별자리를 디자인하고, 감사하기
	단원 마무리	단원 학습 내용 정리	14~15	단원학습 내용 정리 및 전시회 하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
우리 지역을 대표하는 애국지사를 선정하여 계획을 세워서 조사할 수 있다.	사회	[4사03-04] 우리 지역과 관련된 역사적 인물의 삶을 알아보고, 지역의 역사에 대해 자부심을 갖는다.
	미술	[4미02-05] 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징을 탐색하고, 표현 의도에 적합하게 적용할 수 있다.
우리 지역을 대표하는 애국지사가 한 일을 설명할 수 있다.	사회	[4사03-04] 우리 지역과 관련된 역사적 인물의 삶을 알아보고, 지역의 역사에 대해 자부심을 갖는다.
	미술	[4미02-05] 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징을 탐색하고, 표현 의도에 적합하게 적용할 수 있다.
	국어	[4국01-04] 적절한 표정, 몸짓, 말투로 말한다. [4국02-04] 글을 읽고 사실과 의견을 구별한다. [4국03-03] 관심 있는 주제에 대해 자신의 의견이 드러나게 글을 쓴다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
우리 지역을 대표하는 호국 영웅(애국지사)을 소개할 수 있는가?	우리 지역의 호국 영웅에 대한 주제망 그리기, 보고서를 작성하여 발표를 잘한다.	상(◎)	관찰법, 포트폴리오
	주제망 그리기, 보고서, 발표 중에서 2가지를 잘한다.	중(○)	
	주제망 그리기, 보고서, 발표 중에서 1가지를 잘한다.	하(△)	

<학생의 실태 분석>

본 교수.학습 과정안의 재구성과 일반화를 위한 연구를 위하여 다음과 같이 학생 실태를 알아보았다. 본 학급은 남 12명, 여 12명, 총 24명이며, 23명의 학생이 조사에 참여했다.

가. 교과별 선호도(N=23)

구분	국어	수학	사회	과학	음악	미술	체육	도덕	영어	총원
인원(명)	2	1	0	1	0	8	9	0	2	23
비율(%)	8.7	4.3	0	4.3	0	34.8	39.2	0	8.7	100

나. 보훈의 필요성에 대한 인식(N=23)

구분	잘 알고 있다	알고 있다	보통이다	모른다	전혀 모른다	총원
인원(명)	6	11	5	1	0	23
비율(%)	26.1	47.8	21.75	4.35	0	100

다. 호국 영웅에 대한 보훈의식(N=23)

구분	늘 갖고 있다	가지고 있는 편이다	보통이다	그렇지 않다	전혀 그렇지 않다	총원
인원(명)	5	13	5	0	0	23
비율(%)	21.75	56.5	21.75	0	0	100

라. 자주적 학습을 위한 <우리 지역의 애국지사 찾아 살펴보기> 지도 대책

(1) 학생들의 선호도가 높은 미술 교과와 연계하는 수업을 계획한다.

(2) 장기간의 프로젝트 학습(모둠, 개별)을 통해 준비부터 정리 단계까지 보훈의식 함양을 위한 활동에 즐겁게 참여할 수 있도록 개발한다,

(3) 애국지사에 대한 감사함을 나누는 활동을 제시해 자기효능감과 국가 자긍심을 높인다.

6 지도상의 유의점

가. 인물의 단순 사실에 대한 지식을 측정하는 평가가 되지 않도록 하며, 우리 지역의 인물들이 주는 교훈에 대한 사례를 들어 정서적 함양에 중점을 둔다.

나. 평가 요소와 평가 기준을 사전에 학생들에게 알려주고, 평가 기준표를 마련하여 활용한다.

다. 별자리를 이용한 수업에서는 별자리에 대한 깊은 지식의 탐색이 아니라, 인물과 관련된 별자리로 한정하여 과학교과 수업이 되지 않도록 한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	사회, 국어, 미술	적용 학년	4학년
학습주제	우리 지역의 애국지사를 다양한 방법으로 소개하기	해당 차시	12/15
학습목표	1. 지식: 우리 지역을 대표하는 애국지사(호국 영웅)가 한 일을 설명할 수 있다. 2. 기능: 우리 지역의 애국지사 별자리를 디자인할 수 있다. 3. 태도: 우리 지역의 애국지사에게 감사드리는 마음을 지닐 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
동기유발 • 우리 지역의 애국지사 조사 과정 떠올리기	활동 1 : 우리 지역의 애국지사 소개하기 활동 2 : 애국지사 별자리 디자인하기	• 학습 내용 정리 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 우리 지역의 애국지사 소개하기	소집단&전체
▪ 활동 2 : 애국지사 별자리 디자인하기	개인&소집단

학습방법/모형	☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습
교수·학습 자료	▪ 교사: PPT ▪ 학생: 애국지사 소개 자료, 학습자료, 프로젝트 개인별 파일

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발	**동기유발** ❍ 우리 지역의 애국지사 조사 과정 떠올리기 T: 지난 시간에 어떤 프로젝트를 했나요? S: 어린이 도청 누리집 등을 통해 우리 지역의 애국지사에 대해 조사했습니다. T: 우리 지역의 호국 영웅인 애국지사를 조사하면서 느꼈던 생각을 말해 볼까요? S: 그분들께 무척 감사한 마음이 들었습니다. 우리 지역을 대표하는 호국 영웅을 많은 사람에게 다양한 방법으로 알리고 싶어졌습니다.	5'	☞ **조사 과정을 찍은 사진 슬라이드쇼** ☞ **프로젝트 개인별 파일**
	학습 문제 파악	**학습 문제 확인** 우리 지역의 애국지사를 소개하고, 그분들을 오래 기억할 수 있는 별자리를 만들어 봅시다.		**※ '별자리'의 경우 [활동 2] 도입 부분까지는 '☆☆☆'로 표시하여 학생들의 호기심을 이끈다.**

	학습 활동 안내	**학습 활동 안내** [활동1] 우리 지역의 애국지사 소개하기 [활동2] 애국지사 별자리 디자인하기		
전개	발표하기	**[활동1] 우리 지역의 애국지사 소개하기** **모둠별 프로젝트 수행 과정 발표하기** T: 모둠원과 같이 우리 지역의 애국지사를 소개해 봅시다. - 인물 이야기 뉴스 발표하기 - 홍보 배너 부착하고 설명하기 - 홍보 캐릭터, 로고 소개하기 - 홍보 노래 부르기 등 T: 우리 지역의 애국지사 소개를 다 듣고 궁금한 내용을 묻고 답해 봅시다.	20′	☞ **애국지사 소개 자료** ※ 다른 모둠이 발표할 때는 경청하는 분위기가 형성될 수 있도록 안내한다. ※ 방송 역할을 맡은 학생은 사진 또는 동영상을 촬영한다.
	디자인하기	**[활동2] 애국지사 별자리 디자인하기** **별자리에 대해 알아보기** ❍ 거문고 자리 그림 제시하고, 별자리 신화 들려주기 T: 별자리란 무엇인가요? S: 별을 이어서 동물, 물건, 신화 속의 인물 등의 이름을 붙인 것입니다. T: 사진과 관련해 우리 지역을 대표하는 호국 영웅인 애국지사를 어떻게 소개하면 더 잘 기억할 수 있을까요? S: 그분들을 떠올릴 수 있는 물건 모양으로 별자리를 만듭니다. **별자리 디자인하기** ❍ 애국지사를 상징하는 별자리를 디자인하고 이름 붙이기 T: 우리 반 친구들이 소개한 충북의 애국지사 중 가장 기억에 남는 인물은 누구인가요? T: 어떤 인물을 나타내는 별자리를 만들고 싶나요? T: 내가 선택한 인물을 떠올리게 하는 물체, 그림 등에는 어떤 것이 있을까요?	10′	☞ **PPT(별자리 그림)** ※ 수업이 이루어지는 계절의 대표 별자리를 소개하여 관심을 갖게 한다. ☞ **학습 자료(P-8)** ※ 개별 선호도에 따라 개인별 또는 같은 애국지사를 선택한 짝/모둠 활동으로 진행한다. ※ 역사적 사실을 바탕으로 하여 만들도록 지도한다.
정리	정리 차시 예고	**우리 지역을 대표하는 애국지사 정리하기** T: 우리 지역의 애국지사가 우리 지역에 준 영향에는 어떤 것이 있을까요? **다음 시간에 수행할 프로젝트 내용 확인하기** T: 다음 시간에는 오늘 디자인한 애국지사 별자리를 다양한 방법으로 소개해 보겠습니다.	5′	☞ **학습 자료(P-6)** ※ 조사 보고서를 참고하며 말하도록 한다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	사회, 미술, 국어	적용 학년	4학년
학습주제	우리 지역의 애국지사를 다양한 방법으로 소개하기	해당 차시	13/15
학습목표	1. 지식: 우리 지역을 대표하는 애국지사의 생애를 이야기할 수 있다. 2. 기능: 우리 지역의 애국지사 별자리를 다양한 방법으로 표현할 수 있다. 3. 태도: 우리 지역의 애국지사를 알리는 활동에 적극적으로 참여할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
동기유발 • 별자리 주인공 맞추기	활동 1 : 우리 지역의 호국 영웅★별 띄우기 활동 2 : 우리 지역의 호국 영웅★별 전시하기	• 소감 발표 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 우리 지역의 호국 영웅★별 띄우기	개인&소집단
▪ 활동 2 : 우리 지역의 호국 영웅★별 전시하기	전체

학습방법/모형: ☑실습·체험 ☑프로젝트 ☑문제해결학습

교수·학습 자료

- 교사: PPT, 스크린(검은 도화지)
- 학생: 휴지심, 고무줄, 학습자료, 검은 도화지(10cm*10cm), 장구핀, 가위, 풀, 손전등, 별모양 스티커, 은색 네임펜, 8절 또는 4절 색상지
  (대체) '휴지심' → 검은 도화지(A4),
  '검은 도화지(10cm*10cm)' → 20cm*20cm 크기로 준비

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발	**동기유발** ○ 친구가 디자인한 별자리의 주인공 맞추기 T: ○○ 모양을 하고 있는 이 별자리가 나타내는 주인공은 누구일까요? S: ○○와 관련이 깊은 □□□같습니다.	5'	☞ **학급에서 만든 별자리 그림 슬라이드쇼** ※ 브레인스토밍 기법을 이용하여 학생들의 활발한 참여를 이끈다. ※ 맞추기가 어려울 경우 다섯 고개, 스피드게임 방식을 도입한다.
	학습 문제 확인	**학습 문제 확인** 우리가 만든 애국지사 별자리(호국 영웅★별)를 다양한 방법으로 주변에 알려 봅시다.		
	학습 활동 안내	**학습 활동 안내** [활동1] 우리 지역의 호국 영웅★별 띄우기 [활동2] 우리 지역의 호국 영웅★별 전시하기		

전개	별자리 활동 하기	**[활동1] 우리 지역의 호국 영웅★별 띄우기** **휴지심을 이용해 별자리 비추기** 1. 자신이 디자인한 별자리를 도안에 점으로 **<u>좌우를 바꿔서</u>** 그린 뒤 테두리를 따라 오려낸다. 2. 검은 도화지에 가운데에 붙이고 도안 주변을 자른다. 3. 휴지심 한쪽 끝에 검은 도화지를 고무줄로 감싸고 장구핀으로 점을 따라 구멍을 낸다. 4. 어두운 공간에서 손전등으로 휴지심을 비춘다. ❍ 교실에 애국지사 별자리 띄우고 감상하기 T: 어떤 모양의 별자리를 만들었나요? S: 번개 모양입니다. T: 어떤 인물을 나타낸 것인가요? S: 한봉수 의병장입니다. T: 별자리 모양과 애국지사 간에 어떤 관련이 있나요? S: 한봉수 의병장이 전쟁터에서 매우 빠르게 총을 쏴서 '번개대장'이라는 별명이 있었다고 합니다.	10′	☞ **휴지심, 고무줄, 검은 도화지, 장구핀, 가위, 풀, 손전등** ☞ **학습자료(P-9)** ※ 장구핀과 가위를 사용할 때 손을 찌르지 않도록 주의한다. ※ 손전등을 눈에 비추지 않도록 주의한다. ※ 교실을 어둡게 하고, 검은 도화지를 벽에 고정해 스크린을 마련한다.
	전시 하기	**[활동2] 우리 지역의 호국 영웅★별 전시하기** **전시 자료 만들기** T: 여러분이 만든 별자리를 다른 반 친구들에게도 소개하여 우리 지역을 대표하는 애국지사를 잘 기억할 수 있도록 알려 봅시다. T: 전시 자료에는 어떤 내용이 포함되어야 할까요? S: 별자리의 이름과 모양, 별자리가 나타내는 애국지사 성함, 별자리와 인물과의 관련 이야기가 필요합니다. 1. 검은색 도화지 위에 자신이 디자인한 별자리를 별모양 스티커로 붙인다. 2. 은색 네임펜으로 별자리선을 그린다. 3. 색지에 옮겨 붙이고 별자리 설명을 쓴다. **유휴 공간 및 복도에 전시 자료 배치하기**	20′	☞ **별모양 스티커, 은색 네임펜, 색지** ※ 학생의 희망에 따라 유휴 공간 등 학교 구성원의 눈에 잘 띄는 곳에 배치한다.
정리	반성 하기 차시 예고	**느낀 점 이야기하기** T: 우리가 수행한 프로젝트를 되돌아보며 느낀 점을 이야기해 볼까요? S: 처음에는 우리 지역의 애국지사를 잘 알지 못했지만, 이번 기회를 통해 알고 더욱 감사한 마음을 갖게 되었습니다. S: '호국', '애국지사'가 무슨 뜻인지 몰랐는데, 제대로 그 의미를 기억하게 되었습니다. **차시 예고** T: 다음 시간에는 단원 학습을 마무리하겠습니다.	5′	※ 허용적인 분위기를 조성하여 자유로운 발표가 이루어지도록 한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

1) 프로젝트 학습 계획

프로젝트 학습은 학습자 중심으로 운영된다는 점에서 교사와 학생들의 활동을 쉽게 구별할 수 없다. 그러나 교사는 안내자의 입장으로서 학생들의 학습 활동을 돕는다.

가. 준비 단계

1) 교사의 잠정적 주제망 작성

교육과정 분석 자료를 근거로 예비 주제를 예상하여 관련 주제망을 작성한다.

2) 행사 계획 살피기

- 학교 교육과정을 살펴보면, 6월 호국보훈의 달을 맞아 창·체 등을 활용한 애국 활동과 어린이회에서 주최하는 나라 사랑에 대한 캠페인을 계획하고 있다.
- 충북남부보훈지청의 '2022년도 「호국보훈의 달」 자체 추진 계획'을 살펴보면, 다양한 비대면 문화행사를 계획하고 있다.

3) 예상되는 활동

가) 호국 영웅에 대한 소개 자료 만들기(이야기 뉴스 등)
나) 홍보 배너 제작하기(스케치북, 배너판 활동 등)
다) 홍보 캐릭터와 로고 만들기
라) 홍보 노래 만들기
바) 호국 영웅에 대한 감사 메시지 작성 후 나비모양 종이접기
사) 나라사랑 에코백 만들기 체험을 통해 애국심과 보훈정신 기르기
아) 호국·보훈의식을 고취하는 홍보물 게시하기(온라인, 오프라인)

<그림 1> 나라사랑에 대한 교사의 잠정적 주제망

4) 자원 점검표 작성

- 프로젝트와 관련하여 1차적 자원과 2차적 자원을 점검해보고, 다음과 같이 필요한 자원들을 체계적으로 분류한다.

<표 1> 1차적 자원과 2차적 자원의 점검표

1차적 자원	2차적 자원
1) 인적 자원 ① 충북남부보훈지청 직원 ② 할아버지, 할머니 ③ 새터민	1) 책 ① 호국보훈과 관련된 책 ② 인물 관련 이야기 책 ③ 지역 영웅 인물 책
2) 실물 자원 ① 청남대 동상 ② 문의 문화재단지 내 애국지사 동상 ③ 구국 영웅 고택	2) 잡지, 팸플릿 ① 어린이 나라사랑(국가보훈처 발행) ② 호국 관련 포스터, 팸플릿 ③ 이달의 독립 운동가
3) 예상 견학 장소 ① 청주 충혼탑(사직동) ② 청남대(문의면) ③ 충북남부보훈지청 ④ 천안 독립기념관	3) 인터넷 자료, 사진 동영상 ① 호국 보훈과 관련된 사진 ② 인터넷 읽기 자료 ③ 호국보훈과 관련된 동영상 자료 4) 각종 CD 자료

5) 컴퓨터실 및 도서실 자원

가) 위치 : 컴퓨터실은 본교 3층 서편, 도서실은 2층 서편에 위치하고 있다.

나) 규모

(1) 컴퓨터실 : 일반교실보다 2배 이상 넓으며, 조사활동을 하는데 많은 도움이 된다.

(2) 도서실 : 2021학년도에 새롭게 정비했으며, 동시에 100명 정도의 학생을 수용할 수 있다.

다) 활용 실태

(1) 컴퓨터실 : 인터넷 활용이 가능한 컴퓨터 40대 및 멀티비전을 구비했으며, 인터넷 속도가 매우 빠르다.

(2) 도서실 : 각종 도서 및 자료와 대출 및 반납 자동기기 등 최신 설비가 갖춰져 있다.

6) 프로젝트 학습 홈페이지 구축

- 프로젝트를 학습을 전개하기 위해서는 많은 자료를 저장하고, 정보를 서로 교환할 수 있는 공간이 요구된다. 따라서 본 수업을 위해서 프로젝트 학습 홈페이지를 개설했다. 웹 주소는 'https://school.cbe.go.kr/_class/newstar-e/2022/G02020401'이다. '나라사랑 배움방'에서 다양한 자료를 탑재하여 공유할 수 있다.

7) 학생 개인별 자원

주제 글쓰기 공책, 프로젝트 학습지 정리 파일, 프로젝트 학습 전용 공책 등

8) 기타 자원

호국 포스터를 게시할 수 있는 교내 게시판과 전시될 유휴 공간이 구비되어 있다.

나. 도입 단계

수업 시작 이전에는 앞으로 어떻게 수업을 진행할 것인가에 대한 전체적인 학습 방법과 내용, 학습 시간, 홈페이지 주소, 현장 학습 장소 결정 방법 등에 대해 소개한다. 학습 주제는 우리 지역의 호국 영웅을 찾고, 배우는 학습이 최종 목적이므로 동기유발부터 다양한 학습이 되도록 유도한다.

1) 교사의 동기유발

교사 : (이순신 장군 사진을 보여준다.)
"이 사진은 누구일까요? 어떤 일을 했을까요?"

학생 : "이순신 장군입니다. 임진왜란 때 조선 즉 우리나라를 구했습니다."

2) 교사와 아동의 '호국 영웅'에 대한 경험 표현

가) 교사의 경험 표현

교사 : "코로나19로 인하여 현재 우리나라는 방역 때문에 많은 어려움이 있고, 이로 인한 경제 상황이 좋지 않습니다. 이러한 어려운 일이 닥쳤을 때, 우리가 할 수 있는 일은 무엇인가요?"

나) 아동의 이전 경험 표현

교사 : "우리나라를 지키고 보호한 인물은 어떤 일을 한 사람일까요?"

학생 : "다른 나라의 침략으로부터 우리나라를 지켜 낸 사람입니다."
"우리나라 국민이 안전하게 살 수 있도록 도움을 주는 사람입니다."

사전에 제시된 활동지를 작성하여 발표하고, 아래 활동을 추가적으로 진행할 수 있도록 한다.

- 말로 표현하기 : 내가 알고 있는 인물에 대하여 표현하기
- 그림 그리기 : 호국 영웅에 대한 그림 그리기 등
- 주제 글쓰기 : '우리나라', '호국', '현충일'의 의미를 알고 자유 글쓰기
- 별자리 소개하기 : 자신이 알고 있는 별자리 이야기 발표하기

3) 교사와 아동의 주제망 구성

처음부터 호국 영웅이라는 낱말을 자주 사용하면 제한된 낱말만 생각할 수 있으므로 범위를 넓혀서 친숙한 용어인 '나라사랑'으로 시작해 본다.

"지금부터 '나라사랑'하면 떠오르는 낱말을 생각해 보세요. 그리고 붙임쪽지에 매직으로 크게 써서 칠판에 붙여 보세요. 먼저 선생님이 하나 불러보죠? 선생님은 '나라사랑' 하면 '영웅'이 생각납니다."

제시어: 애국	자유	윤봉길	휴전선	유관순	평화
	이순신	민주주의	독립	군인	
제시어: 나라사랑	애국가	호국	호국영웅	한글	애국자
	태극기	위인	한국	무궁화	
제시어: 호국	전쟁	보호	감사	존경	지킴
	군인	나라	태극기	독립운동가	사랑
제시어: 호국 영웅	유관순	안중근	김구	군인	윤봉길
	경찰	소방관	이봉창	이범우	한봉수

호국보훈 주제 글쓰기(연중)

주제망 구성하기

유목화하기

4) 유목화

학생들이 제시한 단어를 사용하여 다음과 같이 비슷한 유형(애국지사, 직업 등)으로 정리한다.

유관순	이범우	경찰
안중근	한봉수	소방관
윤봉길	김구	군인
이봉창		

그중 응답이 많이 나온 '애국지사'로 호국 영웅의 범위를 점차 좁혀 나간다. 그리고 잘 알려져 있는 역사적 인물 외에 우리가 살고 있는 충청북도의 애국지사에 대한 관심을 유발한다.

5) 주제망 작성

미리 작성한 주제망과 학생들과 브레인스토밍을 통하여 함께 만들었던 낱말들을 중심으로 '나라사랑'에 대한 주제망을 개인별 또는 모둠별로 작성을 한다.

6) 학습 활동 계획하기

가) 전체 활동 계획하기 및 모둠 집단 구성하기

- 주제망을 참고로 하여 전체 활동을 계획한다. 집단 구성은 4명 또는 5명을 1개 모둠으로 한다.

나) 질문 목록표 작성하기

- 예비 주제망을 근거로 하여 나라사랑과 호국 영웅에 관련된 내용을 중심으로 질문 목록표를 작성한다. 모든 자료는 프로젝트 학습 홈페이지에 탑재한다. 다음은 작성할 예상 질문 목록표이다.

① 나라가 없다면 어떻게 될까?
② 나라를 위해 희생한 인물은 누구일까?
③ 인물에 대하여 어떻게 찾을까?
④ 조사한 인물을 어떻게 표현해 볼까?
⑤ 인물의 캐릭터는 어떻게 만들까?
⑥ 인물에 대한 별자리를 어떻게 디자인할 수 있을까?
⑦ 평소에 나라를 위해 내가 할 수 있는 일은 무엇이 있을까?

다. 전개 단계

1) 자료 조사 및 자료 표현

자료 조사는 주로 컴퓨터실과 도서실을 이용한다. 시간이 부족하면 가정에서 조사하도록 과제로 제시한다. 조사 항목은 질문 목록표를 참고하여 주로 다음과 같은 내용을 찾아본다.

가) 우리 지역을 대표하는 호국 영웅은 언제, 어디에서 태어났을까?
나) 우리 지역의 호국 영웅은 어떤 삶을 살았을까?
다) 조사한 인물이 우리 지역과 우리나라에 어떤 영향을 줬을까?
라) 인물과 관련된 장소는 우리 지역 어디에 위치할까?

인터넷 조사하기

보고서 작성하기

관련 도서 읽기

2) 현장학습 계획 세우기

가) 학습문제 확인하기

- 나라 사랑과 호국 영웅과 관련된 현장학습 장소를 스마트폰과 인터넷 등으로 살펴본다.

나) 대상지 및 위치 교통편 안내하기

- 우선 가장 가까운 곳에 위치한 충혼탑 또는 문의 문화재 등으로 현장학습을 계획한다.

다) 현장 견학 시 모둠별, 개별조사 내용 다시 살펴보기

- 주제 조사 활동지를 이용하여 현장 학습 시 필요한 학습 내용을 확인하고 살펴본다.

라) 조사 내용 재조사 및 역할 분담하기

- 질문자 선정
- 사진 촬영
- 조사자료 정리 등

마) 모둠별.개별 준비물 확인

- 스마트폰, 무선 마이크, 필기구 등

바) 안전 수칙 협의하기

사) 조사한 내용을 정리하는 방법 협의하기 등

3) 조사 탐구 협의 및 결과 발표하기

가) 필요한 자료를 인터넷 등에서 더 찾기

나) 보고서 준비하기

다) 현장학습 보고서 작성

라) 결과 발표하기

마) 수행평가

뉴스 발표하기

이야기 소개하기

PPT 발표하기

4) 우리 지역의 애국지사 별자리 만들기

가) 애국지사의 생애 조사하기 – 인터넷과 호국 관련 서적에서 찾기

나) 애국지사와 관련된 상징물 떠올리기

다) 애국지사를 나타내는 별자리 디자인하기

애국지사와 관련된
상징물 떠올리기

애국지사를 나타내는
별자리 디자인하기

별자리 디자인 결과물

라) 별자리의 이미지와 애국지사 간의 관련성을 설명하기

마) 휴지심에 별자리를 새겨 투영하고 감상하기

휴지심을 이용해 별자리 비추기

완성된 휴지심 투영기

별자리 띄우기

바) 우리 지역의 호국 영웅 별자리(영웅★별) 소개 자료 만들기

소개 자료 만들기

소개 자료

소개 자료 공유하기

5) 충북남부보훈지청의 보훈현장 체험 교육 진행하기

가) 호국 영웅에 대한 감사 메시지 작성 후 나비모양 종이접기

종이접기 설명 영상 시청하기

호국나비 종이접기

호국나비 결과물

나) 나라사랑 에코백 만들기 체험을 통해 애국심과 보훈정신 기르기

에코백 꾸미기

완성된 에코백

에코백 전시하기

다) 워크북을 활용해 보훈기념일 관련 우리고장 현충시설을 알아보고 퀴즈 내기

워크북 활동하기

워크북 읽기

워크북 내용 퀴즈 내기

라) '#고맙습니다' 캠페인 온라인, 오프라인 홍보물 게시하기

오프라인 홍보물 붙이기

오프라인 홍보물 감상하기

온라인 홍보물 게시하기

라. 정리 단계

1) 전시를 위한 준비

가) 토의 내용

- 전시를 위한 공간에 대하여 협의한다.
  본교는 약 35평 규모의 다용도실이 갖춰져 있다.
- 작품 설명은 각 모둠의 모둠장이 맡기로 한다.

나) 초대장 만들기

- 전시 안내장을 만들어 가정에 통지한다.

다) 교실과 전시실 정리 및 장식하기

- 교실과 전시실에 그동안 진행된 작품을 배열하고 공개한다.

2) 전시

안내하는 학생, 프로젝트 활동 과정이나 작품 결과에 대한 설명을 담당하는 학생 등으로 역할을 나누어 전시를 진행한다. 전시할 작품으로는 그동안 모아 두었던 파일철, 제작된 물품, 프로젝트를 수행 과정의 소감, 동영상 자료, 사진 자료 등으로 한다.

3) 전시 후 마무리

가) 작품 분류하기: 가정으로 가져갈 작품, 학교에 남길 작품을 교사와 함께 분류한다.

나) 토의

전시회 때 손상된 작품들에 대해서 필요한 재료는 다시 수정하고, 일부 작품을 교실 뒤편에 전시한다. 그리고 나머지 작품은 모두 가정으로 가져간다.

전시회를 하고 난 느낌에 대하여 긍정적인 점과 부정적인 점들을 정리하여 다음 프로젝트에 참고한다. 또한 전시회 때, 동영상으로 촬영한 내용을 TV와 사진으로 함께 보면서, 서로 잘된 점과 보완할 점을 토의한다.

2) 프로젝트 학습을 위한 교육자료

▣ 학습과제 사전 제시용 (P-1)

○○초등학교 4학년 반 번 이름 :
1. '호국'이란 무엇일까요? ( ) 2. 호국 영웅은 어떤 사람을 나타내는 말인지 써 봅시다. ( ) 3. 나라가 없다면 어떤 일이 발생할지 예상하여 써 봅시다. ( ) 4. 내가 알고 있는 호국 영웅의 이름을 써 봅시다. ① ② ③ 5. 나라 사랑과 관련 있는 용어를 찾아서 정리해 봅시다. ① ○○○ : ② : ③ : ④ : 6. 가정에서 실천할 수 있는 나라 사랑의 방법을 조사해 봅시다. ① ② ③ ④ ⑤ ⑥

▣ 나라 사랑과 관련된 사이트 학습지 (P-2)

○○초등학교 4학년 반 번 이름 :

1. 나라사랑 또는 호국과 관련된 사이트에 접속해 봅시다.

구분	보훈기념일 영상	관련 온라인 보훈현장
호국	서해수호의 날 https://www.youtube.com/watch?v=e60hVf-U_q0	천안함, 참수리357정
	6·25전쟁을 모티브로 한 영화 '포화 속으로' 실제 역사, 포항 여중 학도병 이야기 https://www.youtube.com/watch?v=gsSpi_NpSR0	전쟁기념관, 국립서울현충원
	턴투워드부산 정전협정 및 유엔군 참전의 날 https://www.youtube.com/watch?v=3UW7smelpM4	부산유엔기념공원
	6·25전쟁 정전협정 및 유엔군 참전의 날 https://youtu.be/fWR7bRfnH2U	전쟁기념관
	히어로즈 트립 - 호국편 https://www.youtube.com/watch?v=HSX0cjCjZ_k	호국의 다리
참고	"나라사랑배움터" http://edu.mpva.go.kr	매월 온라인 교육자료
	충북남부보훈지청 유튜브 채널 https://youtu.be/L8JbiPyNewU	- 청주시 거주 참전유공자 인터뷰 영상 - 총 9편

2. 내가 접속한 사이트를 적어 봅시다.

3. 동영상을 본 후, 그 느낌을 적어 봅시다.

▣ 나라 사랑과 관련된 학생의 이전 경험 (P-3)

○○초등학교 4학년 반 번 이름 :
1. 나라 사랑과 관련된 경험을 적어봅시다. 2. 내가 가장 좋아하는 호국 영웅에 대해 자세히 써봅시다. 3. 우리나라가 중요하다고 느꼈던 경험을 써 봅시다 4. 나라 사랑을 위해 내가 할 수 있는 일을 그림으로 간단하게 표현해 봅시다.

▣ 개별 또는 모둠별 프로젝트 계획서 (P-4)

2022년 월 일 ( ) 모둠 이름 :					
프로젝트명					
주제선정 이유					
월/일	공부할 내용	공부하는 방법	역할 분담	자료 및 준비물	실천 및 반성
도움 말씀 (가정에 계신 어른, 선생님)					

▣ 주제 조사 활동지 (P-5)

<table>
<tr><td>제목</td><td></td><td colspan="2">4학년 반 번</td></tr>
<tr><td rowspan="2">일시</td><td rowspan="2">2022년 월 일 요일</td><td>활동 모둠</td><td></td></tr>
<tr><td>이 름</td><td></td></tr>
<tr><td>목표</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>준비물</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>활동</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>결과</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>무엇을 알게 되었을까?</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>좀 더 생각해 볼 것은?</td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>의문점</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

▣ 모둠별 보고서 (P-6)

2022년 월 일 요일 ○○초등학교 4학년 모둠 이름 ( )			
단 원		차 시	차시
본시학습주제			
자료를 찾은 곳			
내 용			
느낀 점			

▣ 현장학습 보고서 (P-7)

○○초등학교 4학년 반 번 이름 :	
일시	2022년 월 일 요일
장소	
준비물	
주요 시설물	
평면도	
질문 및 답변	
느낀 점	
의문점	

※ 쓰고자 하는 내용이 많으면, 뒷면을 이용하세요.

▣ 별자리 디자인 활동지 (P-8)

○○초등학교 4학년 반 번 이름 :

1. 우리 지역의 호국 영웅(애국지사) 별자리를 디자인해봅시다.

2. 별자리의 이름은 무엇인가요?

3. '(별자리 이름 적기)_____' 자리의 주인공은 누구인가요?

4. 어떤 모양을 나타낸 것인가요?

5. '4.'에서 답한 모양은 내가 소개하고 싶은 호국 영웅과 어떤 관련이 있나요?

▣ 별자리 투영기 만들기 활동지 (P-9)

○○초등학교 4학년 반 번 이름 :

1. 휴지심을 이용해 애국지사 별자리를 비출 수 있는 도구를 만들어봅시다.
 - 준비물: 휴지심, 고무줄, 도안(아래쪽), 검은 도화지(10cm*10cm), 장구핀, 가위, 풀

※ (대체) 휴지심이 없거나 더 크게 만들고 싶다면?
'휴지심' 대신 검은 도화지(A4), '검은 도화지(10cm*10cm)' 대신 20cm*20cm 크기로 준비합니다.
(검은 도화지(A4)를 4.5cm 겹쳐지도록 둥글게 말아서 붙이면 휴지심 모양이 된답니다.)

① 준비물을 확인합니다.	② 도안에 내가 디자인한 별자리를 점으로 그립니다. **(좌우 바꿔서)** 테두리(점선)를 따라 오려낸 뒤 검은 도화지 가운데에 붙입니다.	③ 도안 주변을 위 사진처럼 가위로 일정하게 잘라줍니다.
④ '③'에서 완성한 결과물을 휴지심의 한쪽 끝에 감싸고 고무줄로 고정합니다.	⑤ 장구핀으로 점을 따라 구멍을 냅니다. (※ 눈, 몸조심)	⑥ 완성! - 오: 검은 도화지(A4) 이용

2. 도안(왼: 휴지심용, 오: 대체용)

▣ 전시회 관찰 기록지 (P-10)

친구 이름	작품명	사용한 재료	느낀 점	비고
종합의견				

▣ 학생용 자기 평가표 (P-11)

	평가관점	평가내용	평가결과		
			◎	○	△
자기 평가	창의성	주제(주제망 포함)가 독창적이며, 아이디어가 흥미가 있는가?			
	성실성	처음부터 끝까지 성실(보고서 작성)하게 학습에 임했는가?			
	협동성	학습 과정 중 모둠의 활동에 협조적이었는가?			
	기능성	만들기 활동을 꼼꼼하고 창의적으로 수행하는가?			
	적용성 (가정학습)	가정에서 성실하게 나라 사랑에 대하여 계속적으로 실천(가족사랑, 분리수거 등 환경보호 활동)을 하였는가?			
느낀점					

▣ 교사용 수행평가 (P-12)

학습이 끝나면 학습 과정과 그 결과에 대한 종합적인 교사 평가를 실시한다. 평가 관점은 창의성, 성실성, 협동성, 기능성으로 하며, 자기평가와 다른 전체적인 프로젝트 학습 적용 결과를 평가한다.

순	평가 관점 / 이름	창의성			성실성			협동성			기능성			프로젝트 학습 적용		
		주제(주제망 포함)가 독창적이며, 아이디어가 흥미가 있는가?			처음부터 끝까지 성실(보고서 작성)하게 학습에 임했는가?			학습 과정 중 모둠의 활동에 협조적이었는가?			만들기 활동을 꼼꼼하고 창의적으로 수행하는가?			우리 지역을 대표하는 호국 영웅을 소개(발표)할 수 있는가??		
		◎	○	△	◎	○	△	◎	○	△	◎	○	△	◎	○	△
1	○○○															
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
25																
26																
27																

2 참고자료 또는 참고문헌

- 김현섭 외 17인(2022). 사회(3~4학년군) 4-1 지도서. ㈜비상교과서
- 이상수(2005). 실과 재활용품 만들기 단원에서 프로젝트 접근법이 과제 수행 능력과 환경에 대한 태도에 미치는 효과(박사학위논문, 한국교원대학교)
- 이상수 외 4인(2019). 「Thinking Maps를 이용한 프로젝트 학습」. 소개 팸플릿. 충북프로젝트학습연구회·금천초등학교
- 충청북도교육청(2022). 충청북도 교육과정 각론 [초등학교]
- 충북남부보훈지청(2022). 2022년도 호국보훈의 달 자체 추진 계획
- Momma Owl(2013년 9월 3일). DIY Constellation Tubes. *MOMMA OWL'S LAB*. https://mommaowlslab.blogspot.com/2013/09/diy-constellation-tubes.html
- Emily(2015년 5월 6일). Constellations & Astronomy for Kids. *Literary Hoots*. http://www.literaryhoots.com/2015/05/constellations-astronomy-for-kids.html
- 충청북도(2016년 8월 12일). 충북을 빛낸 일곱의 애국지사[영상]. 유튜브. https://youtu.be/6LS9eGTy3JM
- 국가보훈처 유튜브 채널. https://www.youtube.com/user/mpvakorea/channels

Remember · Realize · Respect 프로젝트

소주제 에듀테크로 완성하는 나만의 독립기념관 만들기 프로젝트

학습대상 중학교 1학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

"독립운동가? 유관순 밖에 몰라요."

일상과 학업에 지친 학생들의 입에서 나오는 저런 말들을 들을 때면 가슴이 아팠다. 우리가 오늘처럼 평화롭게 쉴 수 있는 삶을 살게 해주신 숭고한 분들이 얼마나 많은지 학생들에게 알려주고 싶었다. 한두 분의 힘으로 지켜낸 것이 아닌 정말 수많은 독립운동가의 역사에 대해 **기억**(Remember)하고 제대로 **깨달아**(Realize) 그분들의 희생을 **존경**(Respect)할 수 있는 수업, 이른바 3R 프로젝트를 실시하고자 했다. 이같이 중요한 독립정신을 미래 교육인 에듀테크[1]를 활용하여 학생들이 더 흥미롭고 관심을 가질 수 있게 접근하고 싶었다. 독립운동의 역사와 정신은 일방적인 교사의 강의나 문자로 된 자료만으로는 지금의 학생들에게 충분히 전달되지 않는다. 독립운동이라는 과거와 에듀테크라는 미래교육과의 만남을 통해 진정한 세대 통합을 지향하며 독립정신을 더욱 효과적으로 가르칠 수 있다. 수업에 활용한 에듀테크는 어떤 교사도 어려움 없이 접근하여 활용할 수 있도록 쉽고 편리한 앱과 사이트를 활용하였다. 중학교 학생 대상으로 수업을 계획했지만, 초등학생부터 고등학생 대상으로 진행할 수 있는 주제와 수업방식으로 많은 교사가 이 수업의 흐름에 따라 바로 수업할 수 있도록 구성했다. 이 수업으로 많은 학생이 소중한 우리 역사를 기억하고 깨달아 그분들의 숭고한 희생을 존경하고 감사하며 삶을 살기를 희망한다.

" 독립운동가!"

"기억하고, 깨닫고, 존경하자!"

2 기대효과

가. 다양한 에듀테크를 활용하는 수업으로 학생들의 동기유발에 효과적인 수업이다. 이 수업에서 사용된 모든 앱과 사이트는 모두 무료 및 접근이 쉬운 에듀테크로 현장에서 누구나 쉽게 활용할 수 있다.

나. 수업의 주제와 목표 설정이 잘 연결되어 활동 후 학생들의 보훈 정신과 독립역사에 대한 계승이 가능하다.

다. 코로나19로 인하여 외부 체험이 어려워진 상황에서 에듀테크를 활용한 수업 구성이 학생들에게 능동적인 체험이 가능하다.

라. 학생 1인 1기기로 수업하는 형태로 학생들은 자신의 속도와 수준에 맞게 맞춤형으로 수업에 참여할 수 있다.

마. 수업 주제에 따라 직접 손으로 만드는 작업과 온라인으로 이뤄지는 활동이 융합

1) '교육'(Education)과 '기술'(Technology)을 합친 단어로 교육에 소프트웨어(SW), 가상현실(VR), 증강현실(AR), 3D 등 정보 통신 기술(ICT)을 접목한 산업이다.

되어 균형적인 수업 활동을 제공 및 온라인과 오프라인을 연계한 수업이 가능하다.

바. 학생들이 능동적으로 독립운동가에 대한 자료를 찾고 스스로 제작하여 자기 주도적으로 활동을 수행하는 과정에서 보훈 교육 효과가 극대화된다.

사. '나만의 독립운동가' 배지를 완성하여 가방에 부착하거나 SNS에 게시하므로 보훈 정신을 널리 전파할 수 있고, '나만의 독립기념관'을 온라인상에 완성하여 누구나 쉽게 기념관에 입장하여 우리나라의 보훈 역사에 대해 알 기회를 제공한다.

3 수업의 목표 및 활동 내용

활동	활동목표	활동 내용
2015 개정교육과정 창의 주제 활동	학교, 학년(군), 학급의 특색 및 학습자의 발달 단계에 맞는 다양하고 창의적인 주제를 선택하여 활동함으로써 창의적 사고 역량을 기른다.	주제 선택 활동 - 주제 탐구형 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습(역사탐방 프로젝트, 박물관 견학 활동) 등
RRR 프로젝트 주제 활동	에듀테크를 활용하여 자기 주도적으로 독립역사에 대한 정보를 탐색하고 민주적인 의사소통으로 토론하는 과정에서 민주시민역량과 독립정신을 배운다.	- 가상현실(VR)을 활용하여 현충 시설 관람을 한다. - 독립운동가에 대해 자세히 알아보고 나만의 독립운동가 추모 배지를 제작한다. - 나만의 태극기 그리기 AR(색칠 및 증강현실) 실습을 하고 독립정신을 기린다. - 퀴즈(*kahoot*)를 통해 1차시에 배운 독립운동가에 관한 내용을 스스로 점검한다. - 내 손으로 만드는 보훈 역사 달력 활동으로 보훈의 역사를 알아본다. - 패들렛(*padlet*)을 이용하여 나만의 독립기념관을 만든다.

4 평가 계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
RRR 프로젝트를 통하여 우리나라의 독립역사에 대해 바르게 깨닫고 독립정신을 계승할 수 있는가?	• 독립운동가의 역사에 대해 바르게 이해할 수 있다.	상	관찰법, 포트폴리오
	• 독립운동가에 대한 다양한 활동에 적극적으로 참여하여 작업을 수행한다.	중	
	• 에듀테크를 적절히 활용하여 프로젝트를 완성할 수 있다.	하	

5 지도상의 유의점

가. 1인 1기기를 활용할 수 있게 수업 환경을 조성한다.

나. 민주적인 의사소통이 되도록 의견 수렴과정을 세심히 관찰한다.

다. 1차시와 2차시의 수업이 유기적으로 이어질 수 있게 활동과 수업 목표를 잘 연결한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	창의적 체험활동 (창의주제활동)	적용 학년	중학교 1학년
학습주제	다양한 에듀테크 체험을 활용하여 스스로 작품을 완성하고 독립정신을 기리고 계승한다.	해당 차시	1/2
학습목표	1. VR(가상현실)을 활용하여 현충 시설 관람을 한다. 2. 독립운동가에 대해 자세히 알아보고 나만의 독립운동가 추모 배지를 제작한다. 3. 나만의 태극기 그리기 AR(색칠 및 증강현실) 실습을 하고 독립정신을 기린다.		
수업의 흐름	거리가 멀어 쉽게 가지 못했던 현충 시설을 디지털 앱을 활용하여 스스로 검색하여 관람한 후 과거 우리나라를 위해 헌신한 독립운동가에 대해 스스로 자료를 검색하고 학습한다. 그 후 자신이 선정한 독립운동가에 대한 추모 배지를 제작해보는 과정에서 학생들은 스스로 독립운동가에 대한 감사의 마음을 갖고 이를 다양한 방법을 통해 게시하여 독립정신을 계승한다. 마지막으로 AR을 이용하여 나만의 태극기를 그려 자신이 만든 태극기, 배지와 함께 묵념하며 독립정신을 기리도록 설계한 수업이다.		
학습 형태 및 집단 조직 계획	학습 활동 / 집단 조직 ▪ 활동 1 : 현충 시설 기념관 안내 앱 VR 관람 후 학습지 작성 / 개인 ▪ 활동 2 : 나라사랑 배움터 '이달의 독립운동가' 탐색 및 학습 / 짝 활동 ▪ 활동 3 : 나만의 독립운동가 배지 만들기 / 개인 ▪ 활동 4 : 나만의 태극기 그리기 AR(색칠 및 증강현실) 실습 / 개인 및 소집단		
학습방법/모형	☑ 직·간접체험형(실습, 체험) ☑ 의사소통형(또래나눔) ☑ 문제해결형(탐구, 프로젝트)		
교수·학습 자료	현충 시설 기념관 안내 App, 학습지 1-1, 1-2, 나라사랑 배움터, 서커스 AR App		

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발	**동기유발** **☆ 현충 시설 관람 경험 나누기** - 여러분들이 아는 현충 시설에 대해 말해 보세요. - 직접 가서 관람한 경험에 대해 나눠봅시다. - 가고 싶었지만 멀어서 가지 못한 현충 시설이 있나요? **☆ 학습 목표 제시**	3'	

<table>
<tr>
<td rowspan="2">전개</td>
<td>체험
하기</td>
<td>

[활동1]

현충 시설 기념관 안내 App 체험 및 학습

☆ 우리 지역에 있는 현충 시설의 위치를 알아보기

- 우리 지역에서 가장 가까운 현충 시설은?

- 서대문형무소 역사관 VR 체험 및 관람학습지 작성

서대문형무소 역사관 검색

VR 체험을 이용하여 실감 나는 관람

</td>
<td>10′</td>
<td>

※ 현충 시설 기념관 안내 App에 있는 VR 기능 활용 전시관 관람

☞ (학습지 1-1)

※ 온라인 관람이지만 관람 예절을 지키며 관람하도록 지도한다.

</td>
</tr>
<tr>
<td>

[활동2]

이달의 독립운동가 탐색

【국가보훈처 사이트 - 나라사랑 배움터 - 이달의 영웅】

</td>
<td>25′</td>
<td>

※ 2차시 수업 때 '이달의 독립운동가 형성평가(퀴즈)' 실시를 예고하여 학생들이 더욱 집중하여 탐색할 수 있도록 지도한다.

</td>
</tr>
</table>

	탐색 하기	 태블릿(또는 휴대폰)을 이용하여 '이달의 독립운동가' 탐색 및 내용 학습 **독립운동가에 대한 의견 나눔** - 기억에 남는 독립운동가를 짝꿍에게 소개하기		
	짝활동	**[활동3]** **나만의 독립운동가 배지(Badge) 만들기** **- 가장 기억에 남는 독립운동가에 대한 배지 만들기** 가장 기억에 남는 독립운동가 배지(Badge) 만들기를 위한 도안 스케치		※ 배지 만드는 기계가 없을 시 코팅하여 자석 부착 배지 제작 가능
	주제 확장 및 실생활 적용	 1. 도안 그리기 / 2. 배지 틀에 넣기 / 3. 아래로 누르면 완성 완성된 배지(Badge) / 배지를 가방에 부착 및 해시태그(#)하여 SNS 게시 #독립운동가 #remember #realize #respect		

정리	체험하기 및 개념 확장 정리	**나만의 태극기 그리기 AR(색칠 및 증강현실) 실습** ① 인쇄된 도안을 스스로 색칠한다. ② circusar 앱을 실행하고 카메라로 도안을 비춘다. ③ 증강현실로 구현된 내가 색칠한 태극기를 감상한다. ④ 가이드에 따라 실습하며 증강현실로 구현된 대한민국 역사를 감상한다. - 감사의 마음으로 묵념하며 오늘 활동 및 수업 정리 - 다음 차시 예고	7′	☞ (학습지 1-2) ※ 도안 색칠 시 너무 진하게 혹은 선 밖으로 나오지 않게 지도한다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	창의적 체험활동 (창의주제활동)	적용 학년	중학교 1학년
학습주제	에듀테크를 활용하여 보훈의 역사를 자기 주도적으로 탐색하고 정리하여 나만의 독립기념관을 만든다.	해당 차시	2/2
학습목표	1. 퀴즈(*kahoot*)를 통해 1차시에 배운 독립운동가에 관한 내용을 스스로 점검한다. 2. 내 손으로 만드는 보훈 역사 달력 활동으로 보훈의 역사를 알아본다. 3. 패들렛(*padlet*)을 이용하여 나만의 독립기념관을 만든다.		
수업의 흐름	1차시 수업 때 스스로 학습한 독립운동가에 대한 퀴즈를 에듀테크 앱(*kahoot*)을 사용하여 형성평가로 수업 시작을 한다. 그 후 모둠으로 모여 태블릿을 사용하여 보훈 역사를 확인하며 자신의 달력에 직접 1월부터 12월까지의 독립운동 역사가 담긴 보훈 달력을 제작하고, 모둠원끼리 자신이 맡은 달력을 소개하고 토의한다. 토의한 결과를 통해 우리만의 독립기념관에 들어갈 가장 중요한 주제, 사건을 정하고 조사와 작성 역할을 분담하고 태블릿을 활용하여 패들렛(*padlet*)에 작업을 수행한다. 패들렛(*padlet*)에 게시된 '나만의 독립기념관'을 서로 감상하며 독립운동가들의 희생과 역사에 더욱 자세히 깨닫고 독립정신을 존경할 수 있게 설계한 수업이다.		
학습 형태 및 집단 조직 계획			

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 에듀테크 앱을 활용한 독립운동가 퀴즈 풀기	전체
▪ 활동 2 : 1월부터 12월까지 '나만의 보훈 역사 달력' 제작	개인 및 모둠
▪ 활동 3 : 태블릿 활용 '나만의 독립기념관'을 패들렛에 게시	모둠
▪ 활동 4 : 서로의 독립운동 역사에 대한 자료를 감상하고 나눔	모둠

학습방법/모형	
	☑학습확인형(형성평가 및 퀴즈) ☑ 직·간접체험형(실습, 체험) ☑의사소통형(협업·의견수렴) ☑의사결정형(토의토론) ☑프로젝트
교수·학습 자료	kahoot, 나라사랑배움터, 학습지 2-1, padlet

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발	**동기유발** **☆ 에듀테크(*Kahoot* '카훗')를 활용한 1차시 내용 형성평가** - 1차시에 학습한 독립운동가에 대해 교사가 출제한 퀴즈 활동	10'	※ 퀴즈프로그램 '카훗'은 태블릿 또는 휴대폰으로 가능 ☞ kahoot.it

	학습 확인 (형성 평가)	 ◀ 코드번호 입력 후 입장 - 게임 형식으로 실시간으로 학생들이 흥미롭게 독립운동가에 관한 내용 점검 가능 독립운동가 퀴즈 풀기 / 퀴즈 결과 확인 **문제 예시 1) OX 퀴즈** - 군산 3.5 만세운동은 3.1 만세운동 이후 호남에서 처음으로 일어난 독립운동이다. **문제 예시 2) 객관식 퀴즈** -1922년 8월 남만주에서 조직된 항일 무장 단체로서 서로군정서 등 17개의 독립운동단체 대표가 남만한족통일회의에서 결성한 단체는? ① 한인애국단 ② 대한통의부 ③ 동제사 ④ 신민회		※ '카훗'은 별도의 가입 없이 코드 번호만으로 참여 가능 ※ '카훗' 프로그램은 가장 먼저 정답을 누른 학생이 가장 높은 점수를 얻는다.
전개	자료 제시 및 완성	**[활동1]** **내 손으로 만드는 보훈 역사 달력** 【국가보훈처 사이트 - 나라사랑 배움터 - 이달의 역사】 모둠원이 달을 분배하여 보훈 역사 달력 만들기	10′	☞ 학습지(2-1)

<table>
<tr>
<td></td>
<td rowspan="2">토론 및 모둠내 협력 활동 (프로젝트)</td>
<td>

내가 만든 보훈 달력 소개하기

- 모둠원이 돌아가면서 자신이 제작한 보훈 역사 달력 중에서 더 자세히 조사하여 '나만의 독립기념관'에 게시하고 싶은 사건을 발표

- 예시) "저는 '김지섭 의거 사건'에 대해 좀 더 자세히 조사해 보고 싶습니다. 폭탄 3개를 투하하게 되는 과정과 김지섭의 어린 시절이 궁금합니다."
</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>
[활동2]
우리만의 독립운동가 전시관 만들기
- 모둠원들의 발표를 듣고 '나만의 독립기념관' 주제를 정한다.

주제: 김지섭 독립기념관

<table>
<tr><td>토론을 통해 나만의 독립기념관 주제 정하기</td><td>조사 역할 분담 및 내용 검색</td></tr>
</table>
- 패들렛에서 관련 이미지와 뉴스 등을 바로 검색해서 다양한 형태의 내용을 빠르게 게시할 수 있다.
</td>
<td>20′</td>
<td>※ 모둠원끼리의 토론이 민주적 의사소통과정이 될 수 있도록 교사는 토론 과정을 유심히 관찰한다.</td>
</tr>
</table>

	과제 수행 및 완성	 사진, 기사 및 동영상 자료 기념관에 게시 각 모둠원 섹션에 자신이 조사한 내용을 저장하고 발행하여 나만의 독립기념관을 완성		☞https://ko.padlet.com ※ 다른 모둠의 기념관을 관람하며 자신의 의견을 댓글로 공유하도록 지도한다.
정리	**공유하기**	**정리 및 평가** - 프로젝트 과정 정리 및 평가 - 소감 발표	5'	※ 교사는 패들렛 링크를 공유하여 교사와 학부모 등 많은 사람이 '나만의 독립기념관'을 관람할 수 있게 한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

<학습지 1-1>

【서대문형무소역사관】

<서대문형무소역사관 관람하기 전에>

1. 희생자에 대한 감사의 마음을 갖고 관람 예의를 지키며 조용히 관람합니다.
2. 지도를 보며 순서대로 VR 체험 관람하며 활동지를 완성합니다.
3. 나에게 가장 뜻깊고 기억에 남는 장소에 대해 기록합니다.

이미지 출처:서대문형무소역사관 홈페이지

관람 날짜	
관람 장소	
기억에 남는 장소 및 상세 설명	
느낀 점	

<학습지 1-2>

【나만의 태극기 완성하기】

<우리의 역사와 함께한 태극기를 색칠해보고 대한민국의 역사를 감상해봅시다>
1. 도안을 색칠할 때 너무 진하거나 선 밖으로 색칠하지 않기
2. circus AR 앱을 실행하고 카메라로 색칠한 도안을 비추기
3. 증강현실로 구현된 콘텐츠로 대한민국의 역사 감상하기

이미지 출처: 국가보훈처 홈페이지-나라사랑 배움터

1 January

일	월	화	수	목	금	토
						1 신정
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23 / 30	24 / 31	25	26	27	28	29

2 February

일	월	화	수	목	금	토
		1 설날	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

이달의 독립운동가 영문 번역 및 챗봇만들기 프로젝트 in Metaverse

소주제 메타버스 공간에서 독립운동가 챗봇 제작 프로젝트

학습대상 고등학생

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

한국의 고등학생들은 안중근, 김구, 유관순과 같은 독립운동가는 물론이고 이달의 독립운동가 등의 자료를 통해서 훌륭한 독립운동가들을 점차 알아가고 있다.

하지만 국가보훈처에서 매달 제공하는 이달의 독립운동가에 제시된 인물에 대해서는 전 세계 34개국의 재외한국학교 학생들은 한국어에 익숙하지 않기 때문에 독립운동가에 대해서 잘 모른 채 성장하고 있다. 이에 본 수업에서는 고등학생이 직접 해외에 있는 재외동포 학생들을 위한 이달의 독립운동가에 대한 영문 챗봇을 만들고 보급하는 것을 목적으로 한다.

본 활동을 통해 한국의 학생들은 독립운동가들의 일생과 업적을 다시 한번 정리하면서 자신의 영어 실력을 함양시키고 동시에 배움이 나눔이 되는 의미 있는 학습을 할 수 있다. 재외한국학교 학생들은 익명의 누군가가 의미 없이 제공하는 수업자료가 아닌 한국의 또래 혹은 선배들이 만든 영문 챗봇을 통해 한 민족됨의 소중함과 독립운동가들에게 고마운 마음을 다시 한번 깨닫고 느낄 수 있을 것이다.

2 기대효과

가. 한국의 학생들은 독립운동가의 자료를 영문으로 번역하는 활동을 통해 독립운동가의 생애, 역사, 업적 등을 체계적으로 정리하고 영작문 역량을 향상시킬 수 있다.

나. 재외동포 학생들은 한국의 고등학생이 직접 제작한 영문 독립운동가 챗봇을 통해 독립운동가에 대해 친근하면서도 체계적으로 이해할 수 있다.

다. 디지털 콘텐츠를 활용하여 독립운동가에 대해 제작한 경험은 배움이 나눔이 되는 실질적 학습의 기회를 제공할 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

가. 교과서: Advanced English Writing(YBM, 한상호 외 3인)

나 단원: Chapter 8. Writing to Respond(p187)

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
8. Writing to Respond	주제파악	To understand how to construct a respond essay	1	응답하는 글쓰기의 기본구조 파악하기
	내용이해	To understand to different modes of text	2	주어진 지문의 어휘 파악하기
			3	주어진 지문의 논리구조 파악하기

			4	Comprehension Check Ups 확인하기
	내용적용	The New Legislation to Work toward Positive Goals	5	이달의 독립운동가 자료 번역하기
			6	내용 재구조화하기
	챗봇 프로젝트	Towards a new World	7	챗봇 제작을 위한 읽기자료 및 논리구조 완성하기
			8	챗봇 제작 및 홈페이지, 메타버스 공간 제작하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
이달의 독립운동가 자료를 번역하고 내용을 이해하고 지식을 재구성하기	영어	[12영Ⅰ03-01] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다. [12영Ⅰ03-02] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다 [12영Ⅰ03-06] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.
이달의 독립운동가에 대한 챗봇을 제작하고 홈페이지를 통해서 공유하기	미술	[6미02-01] 표현 주제를 잘 나타낼 수 있는 다양한 소재를 탐색할 수 있다.
	실과	[6실04-08] 절차적 사고에 의한 문제 해결의 순서를 생각하고 적용한다.

5 평가계획

가. 이달의 독립운동가 영문 번역 및 내용이해 지식 재구성 평가표

CATEGORY	4	3	2	1	Pts.
Amount of Informaton	All topics are addressed and all questions answered with sufficient detail and examples.	All topics are addressed and most questions answered with at least minimal detail - and at least one example.	All topics are addressed, and most questions answered - detail is lacking	One or more topics were not addressed.	
Quality of information	Information clearly relates to the main topic. Points are clearly made. Analysis is sophisticated	Information clearly relates to the main topic. Points are made, but analysis is weak	Information clearly relates to the main topic. Points are insufficiently developed. Analysis is minimal	Information has little or nothing to do with the main topic. There is no critical analysis.	
Sources	All sources (information and graphics) are accurately documented in the desired format.	All sources (information and graphics) are accurately documented, but a few are not in the desired format.	All sources (information and graphics) are accurately documented, but many are not in the desired format.	Some sources are not accurately documented.	
Mechanics	No grammatical, spelling or punctuation errors.	Almost no grammatical, spelling or punctuation errors	A few grammatical spelling, or punctuation errors.	Many grammatical, spelling, or punctuation errors.	
Organization	Information is very organized with well-constructed paragraphs and subheadings.	Information is organized with well-constructed paragraphs.	Information is organized, but paragraphs are not well-constructed.	The information appears to be disorganized.	
Overall Rating	4	3	2	1	

나. 이달의 독립운동가 챗봇 및 홈페이지 제작

SKILLS	Level 5 Excellent	Level 4 Proficient	Level 3 Acceptable	Level 2 Needs Improvement	Level 1 Unacceptable
Outcome mastery	Demonstrates conscious and thorough understanding of the knowledge and skills acquired for this domain over the course of the graduate program	Demonstrates a thoughtful awareness of the knowledge and skills acquired for this domain over the course of the graduate program	Demonstrates a basic awareness of some of the knowledge and skills acquired for this domain over the course of the graduate program	Demonstrates a limited awareness of one or two of the knowledge and skills acquired for this domain over the course of the graduate program	Demonstrates little or no awareness of the knowledge and skills acquired for this domain over the course of the graduate program
Depth of reflection	Using student learning objectives from course syllabi, the student addresses what they learned, how they learned it, and what is next with regard to learning, for this domain	Using student learning objectives from course syllabi, the student addresses what they learned and how they learned it, for this domain, but does not address plans for future learning	Using student learning objectives from course syllabi, the student addresses either what they learned or how they learned it for this domain, and does not address plans for future learning	The written information either what they learned, how they learned it, and/or what is next, for this domain, but does not tie the learning to objectives from course syllabi	The written information provided does not reference student learning objectives from course syllabi, and does not address what they learned, how they learned it, or what is next, for this domain
Substantiation of claims	Artifacts provide specific examples to support claims and interpretations	Artifacts provide relevant examples to support claims and interpretations	Artifacts support most of the claims and some interpretations	Artifacts provide vague support to the claims and interpretations	Artifacts do not support the claims and interpretations
Writing conventions	Student demonstrates use of sophisticated language with essentially no spelling or grammatical errors	Student demonstrates use of sophisticate language with almost no spelling or grammatical errors	Student demonstrates use of clear and interpretable language with occasional spelling and grammatical errors	Student demonstrates frequent errors and use of unclear or incomplete sentences so that comprehension is difficult	Student demonstrates multiple errors so that comprehension is almost

다. 이달의 독립운동가에 대한 내용이해도 영역

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
이달의 독립운동가에 이해 및 자료 재구성역량	• 이달의 독립운동가에 대한 내용을 이해하고 챗봇 제작을 통해 내용을 완전히 재구성할 수 있다.	상	관찰법, 포트폴리오
	• 이달의 독립운동가에 대한 내용을 이해했으나, 챗봇 구동 시 적절한 질의-응답의 과정을 나타내지 못한다.	중	
	• 이달의 독립운동가에 대한 내용을 이해하지 못하고, 챗봇 구동 시 제대로 된 정보를 제시하지 못한다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 본 수업은 이달의 독립운동가에 대한 “한글” 내용을 “영문”으로 번역하는 활동으로 매우 높은 영어활용 역량을 요구할 것이라고 생각하지만 사실은 8가지 종류의 번역기를 활용하여 적절한 영어를 “선택”하는 수업이다.

나. 한글을 영어로 번역하면서 한글의 내용적 의미를 명확히 이해하고 이것을 영어로 바꾸는 과정에서 최적의 어휘와 용례를 선택하는 과정을 거치고 이에 대한 각자의 선택의 이유를 가지고 있어야 한다.

다. 재구성된 자료를 토대로 각자 챗봇 제작을 위한 논리구조를 만드는 과정은 내용의 이해를 넘어 컴퓨팅사고를 키워주는 영역이다.

라. 실제적 챗봇과 홈페이지를 제작하고 이를 메타버스 공간에 전시하는 과정은 매우 심플하며 이를 통해 학습자들은 자신들의 작업이 공적으로 활용되는 경험을 할 수 있다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	심화 영어 독해	적용 학년	고등학교2학년
학습주제	이달의 독립운동가 자료를 번역하고 내용을 이해하고 지식을 재구성하기	해당 차시	7/8
학습목표	1. 이달의 독립운동가 한글 자료를 영문으로 번역할 수 있다. 2. 그룹별 번역된 어휘, 문체 선택의 이유에 대해 상호 피드백을 제공할 수 있다. 3. 영문 번역된 자료를 토대로 챗봇 제작을 위한 논리구조를 제작할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – 이달의 독립운동가 자료안내	활동 1 : 이달의 독립운동가 영문 번역 활동 2 : 번역된 내용 상호 피드백 활동 3 : 챗봇 제작을 위한 내용 재구조화 활동 4 : 내용 이해 점검	• 챗봇 제작을 위한 내용 상호 피드백 • 다음 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 항일 독립운동에 대한 배경지식 함양을 위한 내용이해	개인
▪ 활동 2 : 이달의 독립운동가 내용 선택 및 영문 번역	그룹
▪ 활동 3 : 번역된 내용에 대한 상호 피드백 및 근거 제시	그룹
▪ 활동 4 : 번역된 내용에 대한 상호 피드백 및 근거 제시	그룹

학습방법/모형

☑실습·체험 ☐프로젝트 ☐문제해결학습

교수·학습 자료

1차시-1	2022년 7월 이달의 독립운동가 영상자료	도입부 동기부여	유튜브 링크
1차시-2	2022년 7월 이달의 독립운동가 영상자료에 대한 의견공유 Padlet	도입부 영상에 대한 의견공유	padlet 링크
1차시-3	번역의 기술 안내자료	번역가이드 제공	pdf
1차시-4	어휘목록	어휘학습	pdf
1차시-5	어휘시험지	어휘테스트	pdf
1차시-6	어휘 워크시트	어휘학습	pdf
1차시-7	어휘카드	어휘학습	pdf
1차시-8	항일운동읽기자료	읽기자료	pdf
1차시-9	항일운동 읽기자료 내용확인문제	내용확인 활동	pdf
1차시-10	Voyant Toosl 활용 어휘선택법	어휘선택가이드	동영상
1차시-11	보훈처 제공 읽기자료	번역기초자료	한글문서
1차시-12	번역기활용가이드	번역기활용법안내	동영상
1차시-13	번역에대한 상호피드백제공	padlet	padlet 링크
1차시-14	챗봇 논리구조 샘플	활용방법 안내	pdf
1차시-15	챗봇 제작 안내 영상	활용방법 안내	동영상

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (50')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	이달의 독립운동가 자료	**[도입] 이달의 독립운동가에 대한 내용이해 (동기부여)** ① '이달의 독립운동가' 자료를 읽고 내용에 대한 영상 시청 ② '이달의 독립운동가' 자료에 대한 자신의 생각을 Padlet을 통해서 공유하기 ③ 영문 번역 시 유의사항 안내	5'	1-1 1-2 1-3
전개		**[활동1] 항일독립운동에 대한 영문텍스트 읽기 및 어휘학습** ① 학생들은 미리 이번 시간 학습할 텍스트에 대한 어휘를 학습해 오게 되며, 수업 중에는 이에 대한 어휘 학습을 하게 된다. (https://www.classcard.net/set/9929335) ② 텍스트를 읽고 이에 대한 이해도를 점검하는 활동을 하게 된다. 이 과정을 통해서 항일운동에 대한 배경지식을 쌓고 이번 차시 활동에 대한 스키마를 형성하게 된다. 	10'	1-4 1-5 1-6 1-7 1-8 1-9
		[활동2] 영문 번역하기 활동-그룹별 섹션 나누어 공유 ① 김갑, 한흥교, 민제호 선생에 대한 읽기 자료를 그룹별로 배정해준다.	10'	1-10 1-11 1-12

② 그룹별로 번역기(https://translators.to)를 활용하여 자료를 영문으로 번역하고, 그룹원들은 번역할 때 특정 어휘를 선정한 이유를 회의를 통해서 최종적으로 정하게 된다. 예를 들어 "항일독립"이라는 어휘에 대해서 번역기에 따라서 anti-japaniese independence, 또는 independence against Japan 등으로 다양하게 표현이 되는데 이에 대해서 그룹원들은 원본 자료의 의미를 가장 잘 나타내는 어휘를 선정하게 된다.

③ 논쟁의 여지가 있는 경우 빅데이터 기반의 어휘 활용자료를 통해서 그 적절함을 판별하는데 본 수업에서는 Google Ngram을 통해서 어휘의 빈도를 통해서 활용하고자 한다.

④ 또 다른 차원에서는 학습자들이 Corpus 자료를 활용하여 맥락을 통해서 어휘 쓰임의 적절성을 판별하게 한다.

[활동3] 상호 피드백 제공을 통한 내용 이해도 증진

① 김갑 선생에 대한 읽기 자료를 A 그룹이 번역한 내용과 B 그룹이 번역한 내용은 다를 수 있다.

② 이를 조정하기 위해서 그룹별로 자신의 번역한 내용을 Padlet 에 공유하고 상호 토론의 시간을 가지도록 한다.

③ 이 과정을 통해서 학생들은 읽기 자료에 대한 내용을 명확히 파악하고 해당 독립운동가에 대해서도 더 명확히 알게 되며 영어를 번역하는 과정을 통해서 어휘의 사용이 더 정확하게 사용할 수 있다.

④ 번역기를 사용하는 것 자체가 문제가 아니라, 번역기를 잘 활용하고 이를 통해 지식을 재구조화하는 과정을 거치게 하는 것이 본 수업의 주요한 목적 중 하나이다.

10′ 1-13

		[활동4] 챗봇 제작을 위한 논리 구조 만들기 ① 챗봇을 제작을 위해서는 사용자(재외한국학교학생)들이 질문할 내용을 미리 예상하고 이를 위한 Q&A의 내용을 구조화하여야 한다. ② 예들 들어 What is your name? 이라고 할 때 챗봇은 My name is Kim Kab, who is n activist for Korean independence라고 답할 수 있는 것이다. 이처럼 하나의 독립운동가에 대한 다양한 질문을 미리 세팅을 하고 이를 머신러닝 학습을 통해서 다양하게 발화할 수 있도록 논리구조를 만들어야 한다. ③ 학생들은 이 과정을 통해서 독립운동가에 대한 내용을 명확히 이해하고 자신만의 지식으로 재구성할 수 있다. ④ 교사는 이 과정을 통해서 최대한 다양한 영어표현을 이용할 수 있도록 독려하며 명확한 표현을 사용할 수 있도록 피드백을 제공한다. Conversation with Kim Kab INTENT 만들기!!!!!! : LIfelogging 라이프로깅 - *예시 추가할것* **Greeting** hi, hello, hey, yo, what's up -> Hi, my name is Immanuel Kant. How are you doing? I can tell you about moral duty. If you wanna know *maxim* type 1. **Intent 1. birth** 1: OK, let me tell you about *maxim*. The *maxim* is just the underlying principle, the answer to the question, 'Why did you do that?' I believe the *maxim* underlying your action was what really mattered. I think you should only act on *maxims* that are universalizable. If you want to know more about my thinking of available information type 'available information', or if you wanna know about my thinking of a super-transparent society type 'transparent society', or if you wanna know company's type? 1. available information, available, information, availbale information, availble information, available inform, first, first one :	10′	1-14
정리		**[정리] 다음 차시 예고 및 내용정리** ① 이번 차시 학습한 내용(어휘, 내용이해, 번역 및 논리구조) 에 대한 그룹별 소감을 공유한다. ② 다음 차시 수업은 챗봇을 직접 제작하는 것이므로 이에 대한 안내 영상을 미리 학습하고 오도록 안내한다. 	5′	1-15

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	심화영어독해	적용 학년	고등학교2학년
학습주제	이달의 독립운동가 영문 챗봇 제작 및 메타버스 전시	해당 차시	8/8
학습목표	1. 이달의 독립운동가 3인에 대한 챗봇을 직접 제작할 수 있다. 2. 챗봇을 활용한 홍보 홈페이지를 제작할 수 있다. 3. 챗봇 및 홍보 홈페이지를 메타버스 공간에 전시하고 상호 피드백을 주고받을 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
•전시학습 상기 •동기유발 – 챗봇 샘플 연습해보기	활동 1 : 챗봇 제작하기 활동 2 : 챗봇 홍보 홈페이지 제작하기 활동 3 : 메타버스 공간 전시 및 상호 피드백 제공하기	• 실제 공유하고 후기 공유 • 러닝 저널 작성하기

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 챗봇 제작하기	그룹
▪ 활동 2 : 챗봇 홍보 홈페이지 제작하기	그룹
▪ 활동 3 : 메타버스 공간 전시 및 상호 피드백 제공	그룹

학습방법/모형: ☑실습·체험 ☐프로젝트 ☐문제해결학습

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00′)	자료(☞) 및 유의점(※)
도입		**[도입] 챗봇 경험 및 계획 수립** ① 챗봇 제작에 대한 안내 영상 점검 ② 커피 주문에 대한 챗봇 실습하기 ③ 챗봇 실습 이후 느낀 점 공유하기 	5′	☞ 챗봇 제작 안내 영상 ※ 핵심 내용만 추려서 학습자들에게 제공한다. ☞ 챗봇 실습자료 ※ 모든 학생이 직접 챗봇의 구현 원리를 이해할 수 있도록 테스트하게 한다. ☞ Padlet 공유하기 ※ 챗봇의 장단점에 대해서 의견을 공유하도록 한다.

전개		**[활동1] 챗봇 제작을 위한 Intent 및 Response 구성** ① 논리구조를 통해 만든 Intent를 토대로 챗봇 제작하기 ② 그룹별 상호 피드백을 통한 내용 보완하기 ③ 최종 챗봇 제작 완료하기 ▶ 위 내용을 살펴보면 앞선 차시에서 한제호 선생에 대한 핵심적인 Intent를 토대로 생애, 업적, 동료의 영역에서 각각 질문을 구성하고 이에 대한 답변을 완료하도록 챗봇을 구성하게 된다. 학습자들은 이 과정을 통해서 재외한국학교 학생들이 어떻게 질문하게 될 것인지에 대해서 미리 예측하게 하고 그 결과에 따라서 내용을 어떻게 구성하게 해야 하는지 답변을 구성한다. 즉 한제호 선생의 업적이라고 할 때 임시정부를 수호하신 분이라는 답변이 나올 수 있도록 논리구조를 완성할 수 있는 것이다. ▶ 또한 실제 챗봇을 구현하면서 예상하지 못하는 답변 내용이 전개될 수 있는데 이는 그룹별로 서로의 챗봇을 테스트하면서 지속적으로 보완할 수 있도록 한다. 이를 통해 학생들은 한제호 선생의 삶, 업적 등에 대해서 지속적으로 정교화하여 내용을 더해갈 수 있으며 영어의 표현도 더 세련되게 바꿀 수 있다. ▶ 상호 챗봇 테스트는 처음 보는 독립운동가에 대해서도 다양한 관점에서 자발적으로 질문을 공유할 수 있게 하는 매우 큰 장점을 가지고 있다.	25′	Dialoglofw 작성하기

		[활동2] 챗봇을 홈페이지를 통해서 공유하기 ① 그룹별 홈페이지 구성요소 결정하기 ② 챗봇이 외 독립운동가에 대한 자료 추가하기 ③ 상호 공유하고 피드백 제공 ▶각 그룹별 자신이 번역하고 만든 챗봇에 대한 홈페이지를 제작하게 한다. 이는 내용을 나만 알고 끝나는 것이 아니라 최대한 디자인을 훌륭하게 꾸며서 다른 사람들이 잘 활용할 수 있도록 하게 하기 위함이다. ▶학생들은 이 과정을 통해서 내가 아는 것과 남에게 알리는 것은 별개의 문제임을 파악하게 되고 자신의 배움이 곧 타인의 도움이 되게 해야 함을 인지하게 되는 것이다.	10′	☞ 구글 사이트 활용 안내 영상제시 ※대부분의 학생들이 쉽게 구글 사이트를 통해서 자신의 챗봇을 구현할 수 있다. 다만 구글 계정이 사전에 필요하므로 이를 수업 전에 준비할 수 있도록 한다.
		[활동3] 메타버스 공간에 전시 후 상호 피드백 제공 ① 재외한국학교 학생을 위한 메타버스 제공 ② 챗봇 및 이달의 독립운동가 자료 탑재 ③ 상호 공유 및 피드백 제공 ▶챗봇 제작과 홈페이지 제작을 통해 학습자들은 자신만의 컨텐츠를 정교하게 다듬는 시간을 가지게 되었다. ▶이제는 온라인 상의 실재감을 높이고 추후 재외한국학교	5′	☞ Spot Virtual 제작 안내 영상 ※학생들은 구글 계정으로 교사가 미리 세팅해 놓은 Spot Virtual 공간에 와서 관리자의 권한으로 독립운동가의 메타버스를 직접 제작하고 운영할 수 있다.

		학생들과의 메타버스 상의 교류를 위한 메타버스 공간 제작을 할 수 있게 한다. 이때 학생들은 직접 독립운동가들이 재현될 수 있고 상호작용할 수 있는 메타버스 공간을 제작하게 되는 것이다. ▶제작이 완료되면 실제 메타버스 공간에서 그룹원들 간의 상호 교류 활동을 진행하게 되며 이 과정에서 이달의 독립운동가에 대한 질의응답과 메타버스 공간에 대한 개선에 대한 내용을 더하게 된다.		
정리		**[정리] 배움에서 나눔으로 의미 찾기** ① 긴 활동을 통해서 학습자들은 영문으로 챗봇과 홈페이지 메타버스까지 제작하게 되었다. ② 이 배움의 시간이 진정한 나눔의 시간이 되기 위해 자신이 학습하고 제작한 내용이 구체적으로 어떤 의미가 있는지 성찰일지를 작성하게 한다 ③ 추후 재외한국학교 학생들과의 메타버스 상의 교류활동을 안내한다.	5′	☞성찰일지 자료 ※디지털로 완성된 모든 자료를 최종적으로 학생들이 성찰일지를 작성할 때는 반드시 손으로 즉 아날로그로 작성하도록 한다. 이를 통해 급하게 빠르게 휘몰아치는 학습이 아닌 스스로 탐색하고 반성하는 시간을 제공하여야 한다.

Ⅲ 학습자료

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

연번	자료명	자료 목적	자료 형태 및 목적
1차시-1	2022년 7월 이달의 독립운동가 영상자료	도입부 동기부여	유튜브 링크
1차시-2	2022년 7월 이달의 독립운동가 영상자료에 대한 의견공유 Padlet	도입부 영상에 대한 의견공유	padlet 링크
1차시-3	번역의 기술 안내자료	번역 가이드 제공	pdf
1차시-4	어휘목록	어휘학습	pdf
1차시-5	어휘시험지	어휘테스트	pdf
1차시-6	어휘 워크시트	어휘학습	pdf
1차시-7	어휘 카드	어휘학습	pdf
1차시-8	항일운동 읽기 자료	읽기 자료	pdf
1차시-9	항일운동 읽기 자료 내용 확인 문제	내용 확인 활동	pdf
1차시-10	Voyant Toosl 활용 어휘 선택법	어휘 선택 가이드	동영상
1차시-11	보훈처 제공 읽기 자료	번역기초자료	한글문서
1차시-12	번역기 활용 가이드	번역기 활용법 안내	동영상
1차시-13	번역에 대한 상호 피드백 제공	padlet	padlet 링크
1차시-14	챗봇 논리구조 샘플	활용 방법 안내	pdf
1차시-15	챗봇 제작 안내 영상	활용 방법 안내	동영상

연번	자료명	자료목적	자료형태 및 목적
2차시-1	자료 2차시-1 커피주문 챗봇 실습 예시	실습	홈페이지 링크
2차시-2	한재호 선생님 챗봇 샘플	안내 및 실습	링크
2차시-3	2차시-3 구글사이트 구축 안내 영상	실습	동영상
2차시-4	메타버스 활용 샘플	실습	링크
2차시-5	성찰일지 자료	메타인지기반 성찰	한글

2 참고자료 또는 참고문헌

1. 국가보훈처. (n.d.). 국가보훈처. 독립운동가 자료실 - 보훈인물. Retrieved August 17, 2022, from https://www.mpva.go.kr/mpva/selectBbsNttList.do?bbsNo=82&key=226

파인딩 워드
: 우리말의 소중함을 찾아서

소주제 다양한 코드와 프로그래밍을 통한 우리말에 대한 소중함 지키기 미션 교육

학습대상 초등학교 5, 6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

현재 우리나라의 많은 학생들은 유행어나 외래어를 많이 쓰면서 우리말의 소중함을 잘 알지 못하고 오히려 고유의 말들을 잘 사용하지 않아 퇴화되게 만들며 살아가고 있다. 이러한 상황 속에서 시대는 지나갈수록 우리말을 지켜야 할 필요성을 인식하지 못할 가능성이 많다.

따라서 우리말을 지키기 위해 조선어학회, 말모이 사전 등 얼마나 많은 사람들이 노력하고 소중히 해왔는지를 알아야 한다. 또한 이와 같은 문제상황을 해결하기 위해서는 단순히 지식이해에서 멈추는 것이 아니라 내면으로부터 우리말의 중요성을 인식하고 언어 보훈 정신을 함께 나눠야 할 필요성이 있다.

이에 초등학생을 대상으로 호국과 애국정신을 함양할 수 있도록 미래인재에 맞게 SW교육을 결합한 조선어학회에 대한 이해와 사전을 만들기 수업을 진행하고자 한다. 이와 같은 수업을 통해서 우리말의 가치를 알고 언어의 책임감을 갖는 인간상을 갖는 인재로 클 수 있도록 교육하고자 한다.

2 기대효과

가. 보훈교육을 통해 2015 개정교육과정에서 추구하는 핵심역량을 신장시킬 수 있다.
나. 현장 현장에서 다양하게 활용될 수 있는 호국보훈 수업모델을 개발한다.
다. 다양한 역사적 사실을 알고 체험중심, 프로젝트 중심의 수업방식을 통해 나라를 사랑하는 애국심과 호국·보훈정신을 자연스럽게 내면으로부터 기를 수 있다.
라. SW와 다양한 교과의 융합수업으로 혁신교육을 실현할 수 있다.
마. 미래인재로서 SW교육을 체험해보고 다양한 분야와 교과에 적용할 수 있는 능력을 신장시킬 수 있다.
바. 우리말의 소중함을 알게 되면서 바른 언어 습관의 기본소양을 활용해 나라 호국, 보훈을 위해 스스로 노력할 수 있는 자세를 기를 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
② 사회의 새로운 변화와	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1.새로운 사회를 향한	영·정조 시기의 개혁정치와 서민 문화의 발달을	2	영조와 정조의 개혁 정책 알아보기
			3	조선 후기에 사회문제를 해결하려고 했던 노력 알아보기

오늘날의 우리	움직임	중심으로 조선 후기 사회와 문화의 변화 모습 탐색하기, 사회 개혁의 필요성을 주장하고 사회 개혁을 실현하고자 노력했던 옛사람들의 활동 탐색하기	4	서민 문화에 나타난 사람들의 생활 모습 알아보기
			5~6	흥선 대원군의 정책과 강화도 조약을 살펴보고 조선 후기 사회의 모습 알아보기
			7	갑신정변에 참여한 사람들의 주장 알아보기
			8	동학농민운동을 살펴보고 당시 사람들의 생각 알아보기
	2.일제의 침략과 광복을 위한 노력	일제의 침략에 맞서 광복을 찾고자 노력한 인물의 활동 살펴보기	9~10	대한제국 시기에 자주독립과 근대화를 위해 어떤 노력을 했는지 알아보기
			11	을사늑약의 과정과 항일 의병의 노력 알아보기
			12	나라를 지키기 위한 안중근의 노력 알아보기
			13	한국인들이 고국을 떠난 까닭 알아보기
			14	3.1 운동 알아보기
			15	나라를 되찾으려는 대한민국 임시정부의 노력 알아보기
			16	**나라를 되찾으려는 다양한 노력 알아보기**
	3.대한민국 정부의 수립과 6.25 전쟁	대한민국 정부 수립과 그 의의를 파악하고 6.25 전쟁의 원인과 과정 및 영향 탐구하기	17	8.15 광복의 과정 알아보기
			18	한반도 분단의 과정 알아보기
			19	대한민국 정부 수립의 의미 알아보기
			20	6.25전쟁의 전개 과정과 그 결과 알아보기
			21	6.25전쟁으로 사람들이 겪은 어려움 알아보기
	단원정리	단원학습 내용의 정리	22~23	단원학습 내용 정리하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
일제강점기로 잘못 사용된 언어를 찾아 고쳐볼 수 있다.	사회	[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	실과	[6실04-09] 프로그래밍 도구를 사용하여 기초적인 프로그래밍 과정을 체험한다.
	미술	[6미02-01] 표현 주제를 잘 나타낼 수 있는 다양한 소재를 탐색할 수 있다.
프로그래밍을 통한 말모이 사전 만들어 볼 수 있다.	사회	[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	국어	[6국01-03] 절차와 규칙을 지키고 근거를 제시하며 토론한다.
	실과	[6실04-10] 자료를 입력하고 필요한 처리를 수행한 후 결과를 출력하는 단순한 프로그램을 설계한다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
일제강점기로 잘못 사용된 언어를 찾아 고쳐볼 수 있는가?	• 조선어학회의 역사적 의미를 파악하고, 잘못된 언어들을 우리말로 고쳐 소중함을 이해할 수 있다.	상	관찰법, 포트폴리오
	• 고친 우리말을 통해 지켜야 할 의미를 이해할 수 있다.	중	
	• 조선어학회에 대해서 파악하고, 우리말을 써야 하는 이유에 대해 이해하지 못한다.	하	
SW를 활용하여 사전 만들기를 만들 수 있는가?	• 결과값을 생각하며 간단한 프로그래밍할 수 있고, 우리말 사전 만들기 위해 적극적으로 참여할 수 있다.	상	관찰법, 포트폴리오
	• 다양한 지역의 어휘를 찾아 우리말 사전 만들기 위해 적극적으로 참여할 수 있다.	중	
	• 결과값을 생각하며 간단한 프로그래밍할 수 있고, 적극적으로 우리말 사전을 만들지 못한다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 보훈, 호국의 의미를 어렵게 생각하지 않도록 다양한 놀이 중심과 스토리텔링 중심의 수업을 통해 쉽게 다가갈 수 있도록 수업을 진행한다.

나. 수업의 몰입을 위해서 친구와 같은 말모이라는 캐릭터를 활용해 당시 상황들을 더 잘 이해할 수 있도록 수업 장면들을 제시한다.

다. 수업의 의미 이해 및 내면화하기 위해서는 미션 수행을 적극적으로 수행해야 한다. 따라서 교사는 학생들이 수업에 참여할 수 있도록 구체적이고 다양한 피드백을 제공한다.

라. SW교육 시 학생들마다의 수준의 차이를 고려하여 모둠활동을 통해 협동정신을 익히고 동료교수를 통해 학생들 스스로 성장의 계기를 마련해 주도록 한다.

마. 픽셀코드, 비트맵, 코딩 등을 수업 시 학생들에게 수행방법과 의미를 사전에 분명히 제시하여 융합수업에 맞는 호국·보훈정신과 SW교육의 목표에 도달할 수 있도록 한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	실과, 사회, 국어	적용 학년	5,6
학습주제	일제강점기로 잘못 사용된 언어를 찾아 고쳐보기	해당 차시	1/2
학습목표	1. 일제강점기의 상황을 알고 우리말의 소중함을 깨달을 수 있다. 2. 일제강점기에 우리말을 지키려는 사람들의 노력을 알 수 있다. 3. 우리말을 지키기 위한 프로그래밍을 할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – 일제강점기 사람들의 대화를 듣고 언어의 중요성 생각하기	활동 1 : 일본어를 쓰는 미래 한 컷 그리고 한국어의 소중함 알기 활동 2 : 잘못 쓰인 어휘를 찾아서 한국어로 고쳐 비트맵으로 표현하기 활동 3 : 모둠별로 비트맵을 풀고 알맞은 어휘를 알고 고쳐진 대화를 나눠보기	• PMI 발표 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 조선어학회에 대해 알아보기	개인
▪ 활동 2 : 우리나라 말로 고쳐보기	모둠
▪ 활동 3 : 우리나라 말을 홍보하기	전체

학습방법/모형: ☐실습·체험 ☐프로젝트 ☑ 문제해결학습 ☑언플러그드

교수·학습 자료: 동영상(일제강점기 대화), 교사용 PPT, 활동지(조선어학회, 비트맵&픽셀코드, 어휘 정리), 색연필, 태블릿 PC 및 노트북, 정리용 스티커, 학생용 교재, 배움 노트

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00′)	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	문제 파악 (탐색)	**동기유발** ◆ 일제강점기의 실제 사람들의 대화문 보기 - 왜 우리는 같은 한국인들의 대화를 이해하지 못하고 있나요? - 지금의 대화와 차이점은 무엇입니까? ◆ 우리가 할 수 있는 일 생각해보기 - 당시 상황에 우리가 할 수 있는 것이 무엇이 있는지 생각해봅시다. **학습 문제 확인** 일제강점기로 잘못 사용된 언어를 찾아 고쳐봅시다.	5′	☞PPT, 동영상(일제강점기 대화 영상) ※ 일제강점기에 사용했던 언어의 심각성을 느끼고 수업에 대한 흥미를 느낄 수 있도록 한다.

<table>
<tr><td></td><td></td><td>

학습 활동 안내
<활동1> 조선어학회에 대해 알아보기
<활동2> 우리나라 말로 고쳐보기
<활동3> 우리나라 말을 홍보하기

</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>전개</td><td>문제해결
방법탐색
및 실행</td><td>

[활동1] 조선어학회에 대해 알아보기
◆ 당시 상황 알아보기

일본은 어떤 학생이 일기장에 '오늘 국어(일본어)를 한마디 써서 선생님께 꾸지람을 받았다.'는 내용을 보고 학생을 혼낸 정태진 선생을 체포했습니다.

- 왜 이런 사건이 벌어진 것일까요?
- 정태진 선생님께서 체포된 이유를 생각해봅시다.
- 당시에는 어떤 언어를 써야 했는지 추측해봅시다.

◆ 조선어학회에 대해 알아보기
- 조선어학회 모임을 하고 있는 집을 찾아서 정보를 얻어봅시다.

- 정보를 모으면 정리해서 활동지에 붙여봅시다.

조선어학회는 세종대왕이 훈민정음을 반포한지 480년을 맞이했던 1926년 음력 9월29일을 '가가날'로 정하고 기념식을 개최했어.	일본은 1943년까지 조선어학회 33명을 검거해 고문했고 그 중 2명은 고문 끝에 사망하게 되었어.
1927년부터 '한글'이라는 잡지를 펴내고 1929년에는'조선어 사전'을 편찬했어.	조선어 학회는 중단되었지만 해방 후 1945년 9월8일 서울역 창고에서 사전 원고를 발견하면서 우리말 사전인'큰 사전'을 다시 편찬하게 되었어.

- 조선어학회는 무엇을 하는 곳인 것 같나요?
- 조선어학회에 대한 자신의 생각을 나눠봅시다.

</td><td>10′</td><td>☞PPT,
활동지(조선어학회),
정리용 스티커

※ 2진법에 대한 이해가 부족한 학생이 있다면 1,2,4,8이 있는 주사위 표시로 된 카드를 부여한다.

※ 조선어학회에 대한 자신의 생각을 정리하는 시간과 발표로 우리말을 지키기 위한 사람들의 노력을 이해하도록 한다.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>

[활동2] 우리나라 말로 고쳐보기
◆ 잘못된 어휘 사용을 찾아보기
- 대화에서 잘못 사용하고 있는 어휘를 찾아 표시해보고 어떤 의미일지 추측해봅시다.
- 올바른 우리나라 어휘를 태블릿이나 노트북으로 알아봅시다.
- 찾은 어휘를 바탕으로 올바른 우리나라 어휘로 고쳐봅시다.

</td><td>10′</td><td>☞PPT, 활동지(비트맵, 픽셀코드), 태블릿이나 노트북

※ 우리나라 말로 직접 고쳐보면서 어떤 어휘가 잘못 쓰여지고 있는지 확인해보고 우리말의 소중함을 깨닫도록 한다.</td></tr>
</table>

(등교하는 열차 속의 대화)
민수 : 주환아! 너 벤토 싸왔어? 나 까먹었다! (1모둠)
주환 : 괜찮아. 내가 센세의 것도 싸와서 여유 있어! 너 줄게!(2모둠)
민수 : 고마워! 쓰끼다시는 뭐야? 벌써 배고파!(3모둠)
주환 : 오늘은 오뎅인데 괜찮아?(4모둠)
민수 : 당연하지! 덕분에 살았다! 너 좀 간지난다.(5모둠)
주환 : 하하. 이따 산보할 때 보자고!(6모둠)

◆ **올바른 어휘를 비트맵과 픽셀코드로 만들기**

현재 일제강점기로 한국어를 사용하면 잡혀갈 수도 있어.
일본군들이 모르도록 우리만이 알아볼 수 있게
비트맵과 픽셀코드로 바꿔보자.

- 찾은 단어를 비트맵 이미지로 만들어 봅시다.
- 비트맵 이미지를 가지고 픽셀코드로 변환해 봅시다.

비트맵이미지	픽셀코드
	7
	1,5,1
	1,1,5
	1,5,1
	3,1,3
	3,1,3
	1,5,1
	7

비트맵이미지	픽셀코드
	7
	2,1,2,1,1
	1,1,1,1,1,1,1
	1,3,2,1
	5,1,1
	5,1,1
	5,1,1
	7

비트맵이미지	픽셀코드
	7
	4,1,1,1
	3,1,1,2
	4,1,1,1
	1,4,1,1
	4,3
	1,5,1
	5,1,1

※ 모둠별로 비트맵으로 자유로운 방식으로 표현할 수 있도록 허용적인 분위기를 유도한다.

[활동3] 우리나라 말을 홍보하기 10'

◆ **모둠별로 코드 풀기**

- 다른 모둠이 만든 픽셀코드를 보고 각 모둠에서는 비트맵을 완성해봅시다.
- 비트맵을 보고 숨겨진 한국어를 발견해봅시다.

우리가 찾은 어휘를 홍보해야겠지?
다른 모둠의 픽셀코드를 풀어서 비트맵을 완성해보자!
그럼 잘못 사용된 어휘를 어떤 우리나라 말의 어휘로
바꿀 수 있는지 알 수 있을 거야!

<활동방법>
1. 각 모둠에서 만든 픽셀코드를 다른 모둠에게 불러준다.
(예: 1모둠은 2모둠 것을 풀고, 2모둠은 3모둠의 것을 푼다.)
2. 다른 모둠은 픽셀코드의 숫자를 듣고 비트맵을 만든다.
3. 각 모둠에서 비트맵을 통해 우리말을 찾아본다.
4. 찾은 어휘를 발표하고 함께 대화를 새롭게 고쳐본다.

픽셀코드	비트맵이미지
7	
1,5,1	
1,1,5	
1,5,1	
3,1,3	
3,1,3	
1,5,1	
7	

픽셀코드	비트맵이미지
7	
2,1,2,1,1	
1,1,1,1,1,1,1	
1,3,2,1	
5,1,1	
5,1,1	
5,1,1	
7	

픽셀코드	비트맵이미지
7	
4,1,1,1	
3,1,1,2	
4,1,1,1	
1,4,1,1	
4,3	
1,5,1	
5,1,1	

비트맵에서 보이는 어휘 = (　　)

☞PPT, 활동지(비트맵, 픽셀코드)

※ 비트맵과 픽셀코드를 만드는 데 어려움을 겪고 있는 학생이 있다면 모둠활동으로 모두 참여할 수 있도록 한다.

※ 모두 올바른 어휘를 습득 및 홍보를 위해서 각 모둠이 모두 협력해서 잘못된 어휘를 모두 찾고

		◆ **단어 정리하기** - 모둠이 발표한 단어를 듣고 잘못된 사용된 어휘를 새롭게 고쳐봅시다. - 새로 고쳐진 대화를 보면서 주변에 어떤 어휘들이 잘못 쓰여졌는지 의견을 나눠봅시다. - 활동지의 대화 외에 주변에서 일본어가 남아있는 어휘나 사례가 있다면 발표해봅시다. (등교하는 열차 속의 대화) 민수 : 주환아! 너 (도시락) 싸왔어? 나 까먹었다! (1모둠) 주환 : 괜찮아. 내가 (선생님)의 것도 싸와서 여유 있어! 너 줄게!(2모둠) 민수 : 고마워! (반찬)는 뭐야? 벌써 배고파!(3모둠) 주환 : 오늘은 (어묵)인데 괜찮아?(4모둠) 민수 : 당연하지! 덕분에 살았다! 너 좀 (멋)난다.(5모둠) 주환 : 하하. 이따 (산책)할 때 보자고!(6모둠)		알맞게 고쳤는지 확인한다.
정리	**생각 나눔**	**정리하기** ◆ **이번 시간에 배운 내용 정리하기** - 조선어학회는 어떤 일을 했는지 배운 내용을 바탕으로 이야기를 나눠봅시다. - 자신이 그 당시 사람들에게 해주고 싶은 말이 있다면 발표해봅시다. ◆ **차시 예고하기** - 다음 시간에는 코딩을 통해 우리말들을 모아 국어 사전을 만들어 봅시다.	5′	☞배움노트 ※ 우리말을 지키기 위해 노력했던 사람들에게 감사함을 느끼며 함께 나누는 시간을 갖는다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	실과, 사회, 국어 등	적용 학년	5,6
학습주제	프로그래밍을 통한 말모이 사전 만들기	해당 차시	2/2
학습목표	1. 일제강점기의 상황을 알고 우리말의 소중함을 깨달을 수 있다. 2. 일제강점기에 우리말을 지키려는 사람들의 노력을 알 수 있다. 3. 우리말을 지키기 위한 프로그래밍을 할 수 있다.		
수업의 흐름	도입: • 전시학습 상기 • 동기유발 – '말모이' 영화를 보면서 우리말 사전의 소중함을 느껴보기 전개: 활동 1 : 말모이 책의 역할과 의미를 알아보기 활동 2 : 각 지역의 오브젝트가 한 곳에 모일 수 있도록 프로그래밍하기 활동 3 : 다양한 어휘를 모아 말모이 사전 만들기 정리: • PMI 발표 • 차시 예고		
학습 형태 및 집단 조직 계획	▪ 활동 1 : 말모이 사전 의미 알아보기 — 전체 ▪ 활동 2 : 도착 게임 만들기 — 모둠 ▪ 활동 3 : 말모이 사전 만들기 — 전체		
학습방법/모형	☐실습·체험 ☑프로젝트 ☑문제해결학습		
교수·학습 자료	PPT, 동영상(말모이 영화 일부), 활동지(사람찾기, 우리말 조사, 위치 이동 프로그래밍, 얼굴인식 프로그래밍), 컴퓨터, 카메라, 배움노트, 교과서		

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	문제 파악 (탐색)	**동기유발** ◆ '말모이' 영화 감상하기 - 왜 사람들은 우리말 사전을 만들려고 했습니까? - 사전은 이후에 어떤 역할을 했습니까? - 당시 상황이라면 어떤 행동을 하고 싶습니까? **학습 문제 확인** 프로그래밍을 통한 말모이 사전을 만들어봅시다. **학습 활동 안내** **<활동1> 말모이 사전 의미 알아보기** **<활동2> 도착 게임 만들기** **<활동3> 말모이 사전 만들기**	5'	☞PPT, 동영상(말모이 영화 일부) ※ 말모이 사전을 보고 우리 말을 지키려는 사람들의 노력에 대해 흥미를 갖도록 한다.
전개	문제해결 방법탐색 및 실행	**[활동1] 말모이 사전 의미 알아보기** ◆ **말모이 사전의 역할 알기** - 조선어학회 사람을 만나 말모이 사전에 대해 알아	10'	☞PPT, 활동지(사람찾기, 우리말 조사)

		 봅시다. - 다양한 의의와 의미를 활동지에 정리해 봅시다. ◆ **기억하고 싶은 우리말 조사하기** - 모둠별로 지역을 맡아 다양한 어휘를 조사해봅시다. - 각 지역에서 없어지고 있는 순수 우리말을 찾아 정리해봅시다.		※ 말모이 사전을 왜 만들려고 하는지를 알고 우리말 사전의 중요성을 느낄 수 있도록 한다.
		[활동2] 도착 게임 만들기 ◆ **프로그래밍하기** - 각 모둠의 오브젝트가 지역에서 모임장소까지 갈 수 있도록 프로그래밍을 해봅시다. - (예시) - 반복되는 블록을 최소화 해봅시다. - 모둠이 모두 모임장소로 왔는지 확인해봅시다.	10′	☞PPT, 활동지(위치 이동 프로그래밍), 컴퓨터 ※ 몰래 도망다니면서 도착한 오브젝트를 보면서 많은 사람들의 노력이 필요했다는 것을 느끼도록 한다.
		[활동3] 말모이 사전 만들기	10′	☞PPT, 활동지(얼굴인식

		◆ **프로그래밍하기** - 각 모둠에서 준비해온 어휘를 듣고 사전에 들어갈 지를 투표해 봅시다. (과반수로 결정) - 모둠에서는 얼굴인식 프로그램을 통해 오브젝트가 반응할 수 있도록 프로그래밍해 봅시다. - (예시) - 교사는 학생들의 화면을 전체로 띄우고 오브젝트의 대답으로 투표를 확인한다. ◆ **사전 완성하기** - 투표를 통해 결정된 어휘를 정리해봅시다. - 우리만의 말모이 사전을 전시해봅시다.		프로그래밍), 컴퓨터, 카메라 ※ 실제 어휘를 투표해 봄으로써 당시 우리 말을 지키고자 했던 사람들의 심정을 이해하며 언어 보훈의 책임감과 자부심을 갖을 수 있도록 한다.
정리	**생각 나눔**	**정리하기** ◆ **이번 시간에 배운 내용 정리하기** - 말모이 사전은 어떤 의미를 갖고 있는지 이야기 나눠봅시다. - 자신이 앞으로 어떤 자세로 언어를 사용할 것인지 발표해봅시다.	5′	☞배움노트 ※ 우리 말의 소중함을 깨닫고 앞으로 나라를 보훈하는 자세를 기르도록 한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

가. <학생 활동 자료> 1차시 활동지-1

조선어학회에 대해서 알아보자!	_____학교 ____학년 ___반 ___번 이름 : _____

1. 조선어학회 모임하는 집을 찾아 정보를 얻어봅시다.

1번지	2번지	3번지	4번지
5번지	6번지	7번지	8번지
9번지	10번지	11번지	12번지
13번지	14번지	15번지	16번지

2. 알게 된 정보를 밑에 칸에 붙여봅시다.

- 찾은 집을 동그라미(O)를 쳐보고 선생님께 확인을 받습니다.
- 맞을 경우 정보가 담긴 스티커를 받게 됩니다.

(스티커 붙이는 곳)	(스티커 붙이는 곳)
(스티커 붙이는 곳)	(스티커 붙이는 곳)

3. 조선어학회가 무엇을 하는 곳인지 자신의 생각을 표현해봅시다.

조선어학회는 (
) 곳인 것 같다.

가. <학생 활동 자료> 1차시 활동지-2

우리나라 말로 바꿔보자!

_____학교
____학년 ___반 ___번
이름 : _____

1. 다음 대화에서 잘못 사용하고 있는 어휘를 밑줄을 그어봅시다.

(등교하는 열차 속의 대화)
민수 : 주환아! 너 벤토 싸왔어? 나 까먹었다! (1모둠)
주환 : 괜찮아. 내가 센세의 것도 싸와서 여유 있어! 너 줄게!(2모둠)
민수 : 고마워! 쓰끼다시는 뭐야? 벌써 배고파!(3모둠)
주환 : 오늘은 오뎅인데 괜찮아?(4모둠)
민수 : 당연하지! 덕분에 살았다! 너 좀 간지난다.(5모둠)
주환 : 하하. 이따 산보할 때 보자고!(6모둠)

2. 자신의 모둠이 해당 되는 문장의 잘못된 어휘를 태블릿이나 노트북을 통해서 조사해보고 바른 어휘를 찾아봅시다.

잘못된 어휘 (　　) → 올바른 어휘(　　)

3. 비트맵으로 그려보고 픽셀코드도 만들어 봅시다.

비트맵 이미지							픽셀코드

비트맵 이미지							픽셀코드

비트맵 이미지							픽셀코드

3. 다른 모둠의 픽셀코드를 듣고 비트맵으로 그려봅시다.

픽셀코드	비트맵 이미지						

픽셀코드	비트맵 이미지						

픽셀코드	비트맵 이미지						

비트맵에서 보이는 어휘 = (　　)

4. 대화를 새로 고쳐봅시다.

(등교하는 열차 속의 대화)
민수 : 주환아! 너 (　　) 싸왔어? 나 까먹었다! (1모둠)
주환 : 괜찮아. 내가 (　　)의 것도 싸와서 여유 있어! 너 줄게!(2모둠)
민수 : 고마워! (　　)는 뭐야? 벌써 배고파!(3모둠)
주환 : 오늘은 (　　)인데 괜찮아?(4모둠)
민수 : 당연하지! 덕분에 살았다! 너 좀 (　　)난다.(5모둠)
주환 : 하하. 이따 (　　)할 때 보자고!(6모둠)

5. 주변에 아직도 사용되고 있는 일본어가 있다면 적어봅시다.

나. <학생 활동 자료> 2차시 활동지－1

말모이 사전의 의미를 알아보자!	_____학교 ____학년 ___반 ___번 이름 : _____

1. 숫자의 수를 추측하여 조선어학회 사람을 찾아봅시다.
(3명의 사람을 찾아봅시다. 한 사람 당 기회는 3번입니다!)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

2. 찾은 조선어학회 사람들의 말을 정리해봅시다.

○	(스티커 붙이는 곳)
○	(스티커 붙이는 곳)
○	(스티커 붙이는 곳)

3. 말모이 사전의 의의는 무엇인지 자신의 생각을 정리해봅시다.

4. 선택한 지역에 동그라미(O)를 쳐보고 사라지거나 알려주고 싶은 다양한 어휘를 조사해봅시다.

선택한 지역 = (　　)

어휘	뜻

나. <학생 활동 자료> 2차시 활동지-2

말모이 사전을 만들러 떠나자!

_____학교
____학년 ___반 ___번
이름 : _____

1. 지도를 보고 오브젝트의 이동 경로를 프로그래밍 해봅시다.

- 일본군 오브젝트가 무작위로 움직이고 있습니다.
- 키보드로 모임의 집까지 갈 수 있도록 게임을 만들어 봅시다.
- 노랑색은 각 모둠 엔트리 시작 위치입니다. (자신의 모둠 위치 표시)
- 집은 말모이 사전을 만들기 위한 모임장소입니다.

<예시- 힌트>

<코드를 보면서 그려보고 확인하기>

※ 반복되는 블록이 있는지 확인해보고 최대한 적은 블록만 사용해보자.

나. <학생 활동 자료> 2차시 활동지-3

함께 말모이 사전을 만들자!	_____학교 ____학년 ___반 ___번 이름 : _____

1. 이미지 인식을 통해 투표할 수 있는 프로그래밍을 설계해보자.

사용할 주요 블록들	〈예시- 힌트〉

<블록들을 그리면서 예상해보고 실제 프로그래밍 후 확인해보기>

다. <교사용 지도자료> 1,2차시 교사용 지도자료-(스티커)

1. 1차시 조선어학회 관련 스티커

조선어학회는 세종대왕이 훈민정음을 반포한지 480년을 맞이했던 1926년 음력 9월 29일을 '가갸날'로 정하고 기념식을 개최했어.	일본은 1943년까지 조선어학회 33명을 검거해 고문했고 그중 2명은 고문 끝에 사망하게 되었어.
1927년부터 '한글'이라는 잡지를 펴내고 1929년에는'조선어 사전'을 편찬했어.	조선어학회는 중단되었지만 해방 후 1945년 9월 8일 서울역 창고에서 사전 원고를 발견하면서 우리말 사전인 '큰 사전'을 다시 편찬하게 되었어.

2. 2차시 말모이사전 관련 스티커

"말모이 사전이 없었더라면 우리나라 단어들은 많이 사라졌을 거야! 그때 기록해둔 것이 우리나라 말을 지키는데 큰 도움이 되었어!"

"다양한 지역의 언어들을 기록해두어서 표준말 이외에도 사투리 등의 단어들을 알 수 있어서 가치가 높아!"

"조선어학회 분들이 노력해서 사전을 만드는 모습에서 우리나라를 지키고 사랑하는 마음을 알 수 있었어!"

라. <교사용 지도자료> 2차시 교사용 지도자료-(엔트리)

순서	교사가 미리 프로그래밍 해놔야 할 것
활동2	**1. 무작위로 돌아다니는 군인** - 군인의 역할 : 일본군을 상징으로 무작위로 돌아다니면서 사전을 편찬하러 가는 사람들을 체포하는 역할을 한다. 따라서 모임장소로 향하는 오브젝트와 만나게 되면서 "잡았다"와 함께 게임을 종료할 수 있도록 한다. **2. 게임의 배경이 되는 한반도 이미지 제공** 한반도 이미지의 역할 : 각 지역에서 사람들이 모여 사전을 만들었다는 의미로 표현되었다. 따라서 모둠마다 시작하는 부분을 노랑색으로 표시하여 모임장소인 집에 도착할 수 있도록 배경을 만들었다. (1모둠 영남, 2모둠은 해서 등 각자 출발하여 일본군을 피해 가운데 집까지 도착하는 것이 미션)
활동3	**1. 카메라 세팅 밑 교사의 사진의 예시자료** 활동3은 인공지능 중에서도 카메라 인식과 관련된 활동이다. 데이터를 제공 시 공통적인 모습으로 프로그램이 잘 학습될 수 있도록 교사의 예시를 제공하도록 한다. 단! 학생들이 무조건 따라하기보다는 자신만의 O,X를 프로그램에게 학습시킬 수 있도록 한다.

2 참고자료 또는 참고문헌

- 교육부(2017). 초중등 소프트웨어교육 활성화 방안.
- 교육부 (2018) 교사용 지도서 5-2
- 엔트리 (엔트리 (playentry.org))
- 초등컴퓨팅협회-(20) 초등컴퓨팅교사협회 - YouTube
- 보훈처 블로그 (ttps://blog.naver.com/mpvalove/222507943659)

보훈B 내리는 보훈문화바람

소주제 보훈정신 함양을 위한 체험중심 교육
(비, 바람처럼 스며드는 보훈교육)

학습대상 고등학교 1학년

Ⅰ 수업의 개관

1 수업의 배경

보훈수업과 국어수업 콜라보 가능해?

2)

보훈교육이 특정 교과에만 적합한 것으로 생각하는 경향이 있는데, 이러한 인식은 보훈교육이 교육 현장에서 모든 과목의 수업으로 그 외연이 확장되는 것을 제약하는 면이 있다. 이 연구를 통해 보훈수업이 모든 교과목으로 확장되어 활용되어야 함을 적극적으로 보여 줄 수 있을 것이다.

보훈교육은 흔히 지루하고 늘 하는 이야기라고 생각하는 편견이 있고, 이로 인해 보훈수업이 강의식으로 이루어지는 경향이 있다. 그런데 보훈수업에 온라인 Tool을 적극 도입하고, 체험형, 게임형 수업을 통해 학생들로 하여금 보훈수업이 지루하고 재미없다는 편견을 타파할 수 있을 것이다.

2 수업의 필요성

가.	보훈 의지 함양 측면	보훈교육의 필요성을 인식하지 못하는 청소년들에게 당위성과 의지 함양
나.	교육 과정 운영 측면	연간 1~2시간의 도덕, 사회 교과 수업만으로는 보훈교육 시수 절대 부족, 국어과에서도 할 수 있는 수업으로의 보훈교육
다.	청소년 성향 측면	지루함을 못 견디고 스마트폰과 온라인 친화적인 청소년 특성을 고려한 방식 필요

2) 메디방페인트를 활용하여 본 연구자가 직접 그린 웹툰이다.

3 국어수업시간에 할 수 있는 보훈교육

국어과에서 보훈교육이 이루어질 때는, 다른 교과에서처럼 보훈교육이 하나의 이벤트성이 아니라 국어과 수업 안에서 자연스럽게 통합될 수 있다는 점에서 분명한 차별점을 갖는다. 국어과의 읽기, 쓰기, 문학 영역의 수업에서 보훈과 관련된 주제가 자연스럽게 들어와서 서로 통합될 수 있기 때문이다. 구체적으로 ① 우리 지역의 영상매체를 통한 카드 뉴스 만들기 → ② 보훈 관련 기사문 팩트 체크를 통한 비판적 읽기 → ③ 보훈 관련 기사문에 댓글 시 쓰기를 통해 보훈의 가치와 의미를 심화하기, 이렇게 ① → ③의 연계적이고 연속적인 활동으로 보훈에 대해 생각하게 함으로써 학생들로 하여금 보훈의 가치와 의미를 내재화할 수 있게 한다.

4 용어의 정의

가. 보훈B (보훈에 대한 생각 확장)

보훈 B(Begin, Bring, Broad)는 3단계 프로젝트이다. 1단계는 보훈에 대한 학생들의 관심을 불러 일으켜 보훈에 대한 생각을 시작하는 단계이고, 2단계는 보훈에 대한 자신의 생각을 가져와 내재화하고 정리하여 최종 단계인 3단계로 가기 위한 발판의 역할을 한다. 마지막 단계인 3단계로 가면 보훈에 대한 생각을 확장하여 학생들이 자신의 삶 속에서 보훈과 관련된 시를 창작하게 되는 프로젝트이다.

보훈 생각 3단계

Begin	Bring	Broad
▸보훈에 대한 생각을 **시작하다**	▸보훈에 대한 생각을 **가져오다**	▸보훈에 대한 생각을 **확장하다**

나. 보훈문화 바람(지속적 보훈 교육)

보훈문화바람은 보훈교육이 일회성에 그치는 것이 아니라 국어 수업 중 관련 성취 기준이 나올 때마다 지속적으로 보훈 수업을 곁들이는 프로젝트이다. 잊을 만하면 생각나게 하는 방법으로 학생들이 계속해서 보훈에 대한 생각을 확장할 수 있게 도와주는 것이다. 물론 국어 교과의 한계로 보훈교육이 주가 될 수는 없겠지만 잔잔하면서도 계속되는 보훈 바람에 학생들은 서서히, 그리고 지속적으로 보훈에 대한 생각을 확장할 것으로 기대한다.

5 수업의 전체 흐름

보훈 B 전개도

Begin	Bring	Broad
• '국제시장'으로 보는 남북한 분단과정 영상 • 돌아오지 않는 대구상고 야구 선수들 영상	• 월페커즈 게임 • 월페커즈 기사문 발행 • 기사문 리모델링	• 보훈 댓글시 쓰기 • 댓글시를 댓글로 달기
타임맵 카드뉴스 뉴스레터 3단 리포팅	기사문 발행 기사 리모델링	보훈 댓글시 댓글시 댓글

구분	관련 기관 자료 활용			교사, 학부모, 지역주민과 공유		
내용						
	대구시교육청	대구지방보훈청	국립보훈교육원	교사 교육	학부모 교육	지역주민과 공유
시사점	**관련 기관의 자료**를 활용하면 교사의 수고를 덜 수 있고 가장 최신의, 양질의 수업자료를 활용할 수 있다는 점에서 매우 중요함.			**학생들이 만든 자료를 활용**하여 가정통신문, 교사연수자료를 만들어 공유. 학교 홈페이지에도 학생들의 자료를 수시로 업로드하여 지역주민들과 공유함.		

6 성취기준 및 기대효과

1. 보훈교육의 필요성을 학생들 스스로 알지 못하면 보훈교육은 그 효율성이 매우 떨어질 수밖에 없으며 나아가 보훈교육의 진정한 의미도 찾기 어렵다. 따라서 보훈교육을 제대로 하기 위해서는 학생들 스스로 보훈의 필요성을 탐색하고 내면화하며 참여하고 실천할 수 있는 프로그램 개발이 필요하다.
2. 최근 에듀테크의 발달과 온라인 Tool 활용의 증가로 교실 환경에서 이들을 활용한 수업이 강조되고 있다. 특정 주제에 대해 서로의 의견을 게시하고 소통할 수 있는 공간으로 생각과 경험을 공유하고 상호작용을 유도하며 공동체를 형성하여 학습의 과정과 결과를 공유할 수 있다. 이러한 온라인 Tool을 활용하여 국어 수업의 특징을 잘 활용한 보훈교육을 한다면 다양한 교육적 효과를 거둘 수 있다고 기대한다.

1 본 차시 교수•학습과정안

1 Begin 보훈

필요성 및 목적

6.25전쟁 발발부터 흥남철수까지 민족의 비극 6.25 이야기와 6.25전쟁 휴전 이후 폐허가 된 대한민국, 그 어려운 상황을 견뎌낸 눈물겨운 이야기를 '**국제시장**'이라는 영화를 바탕으로 감동적으로 그려 낸 영상과 우리 지역의 **대구상고 야구부** 선배들의 6.25참전에 대한 영상을 시청하고, 학생들이 전쟁과 분단, 그리고 그 아픔을 이해함으로써 보훈에 대한 관심에 첫 발을 내딛게 된다.

Begin 보훈 4단계 운영 단계

영화 국제시장	대구상고 야구부	부모님 인터뷰	카드뉴스 제작
▪영화 '국제시장'을 통해 본 6.25전쟁과 분단을 자신들의 가슴과 머리로 이해하는 기회로 삼기	▪학생들이 잘 알고 있는 학교의 선배에 대한 이야기로 전쟁이 먼 남의 이야기가 아님을 깨닫기	▪대구상고 야구부에 대한 부모님의 생각을 인터뷰한 후 자신의 생각을 더하여 카드뉴스 제작하기	▪카드뉴스, 뉴스레터, 2단 리플릿 제작을 통해 보훈에 대한 관심을 유발하고 보훈에 대한 진짜 생각을 시작

1 – 1 영화 '국제시장'을 통해 본 6.25전쟁과 분단

국제시장1부

6.25전쟁과 흥남철수

1,000만 관객을 넘긴 영화 '국제시장'. 그 역사적 배경의 진실을 설명한 동영상으로 6·25전쟁 당시 흥남부두 철수 장면의 전사(前史)이다. 인천상륙작전에서 전세를 만회한 미군이 북진하다가 중공군의 인해전술에 되밀려 내려오게 됐다는 이야기로 6.25전쟁이 발발된 배경을 알 수 있다.

6.25전쟁이 끝나고 혹독한 시련이 남아 있는 대한민국, 폐허가 돼버린 모든 시설들, 살아가기에 너무 막막한 현실 속에서 일자리 확보와 외화가 필요한 우리나라와 해외 인력 수급이 필요한 서독의 경제협력, 광부와 간호사를 파독하게 된다. 이후 138일 동안의 이산가족 생방송 등 참 가슴 아픈 일들이 많았던 대한민국의 역사를 통해 그들의 아픔을 공감하게 된다.

국제시장2부

아빠의 청춘

타임 맵

남북한 분단과정 (연도별 정리)

학생들이 영상을 시청하면서 주요 사건을 정리하게 함으로써, 영상에 더욱 집중하게 해 주는 장치이다. 남북한 분단의 과정을 연도별로 정리하면서 객관적 사실을 바탕으로 우리가 기억해야 하는 역사적 사건이 무엇인지 알게 해 준다. 마지막 장면의 "이 어려운 풍파를 우리 자식이 아니라 우리가 겪은 것이 참 다행이다."는 대사를 통해 학생들은 역사를 가슴과 머리로 이해하게 된다.

학생들의 모든 활동과 소감을 패들렛에 올려 서로 공유하게 한다. 자신들의 결과물을 사진 찍어 올리게 하면 학생들의 적극적인 참여를 유발할 수 있을 뿐만 아니라 서로의 활동지를 공유함으로써, 서로에게 좋은 피드백을 줄 수 있게 된다.

패들렛

타임맵 공유

1 – 2 6.25전쟁과 대구상고 야구부 영상을 통한 카드뉴스 만들기

대구시교육청

공문 활용

대구광역시교육청에서 대구지방 보훈청의 유튜브 '돌아오지 않는 야구 소년들'을 공문으로 안내해 주었다. 이런 자료들은 놓치지 않고 수업에 잘 활용하는 것이 좋다. 왜냐하면 학생들이 잘 알고 있는 학교의 선배에 대한 이야기라 6.25전쟁이 남의 이야기가 아니라 바로 우리의 이야기임을 인식할 수 있기 때문이다.

대구지방 보훈청

교육자료 (유튜브)

대구지방보훈청에서 운영하는 유튜브채널이다. 청소년의 애국심 함양과 올바른 역사관 정립을 위해 제작한 우리 지역의 6.25전쟁에 관한 이야기로 본교에 바로 인접한 곳에 위치한 대구상고(현 상원고) 야구부원들에 대한 이야기이다.

6.25전쟁 당시 대구지역 19개 학교에서 2천여 명의 학도병이 징집되었으며, 이 중 148명이 전사한 것으로 파악되고 있다. 자신의 청춘을 내놓으면서, 낙동강 전투에서 목숨을 바친 선배들이 있었기 때문에 지금 이렇게 마음 편히 야구를 할 수 있다는 내용의 영상이다.

With 최태성샘

6.25전쟁과 대구상고

온라인 Tool

카드뉴스

카드뉴스, 2단 리플릿, 뉴스레터 만들기를 통해 6.25전쟁이 우리와 상관없는 먼 과거의 일만이 아니라 바로 우리 지역에서 일어났던 대구상고 야구부 선배들의 이야기를 통해 보훈에 대한 관심을 유발할 수 있다.

1 – 3 부모님 인터뷰하기

부모님 인터뷰

'전쟁'을 매개로 소통

전쟁이 한 개인의 일이 아닌 우리 민족 전체의 비극이므로 학생들이 부모님의 생각을 인터뷰해봄으로써, 보훈과 전쟁에 대한 생각을 공유하는 기회를 제공하기 위한 장치이다. 부모님과 대화가 없는 현실에서 전쟁이나 보훈에 대한 이야기는 더욱 전무할 것이다. 그래서 이런 기회를 통해 부모와 자식 세대 간 **'전쟁'을 매개로 대화하고 소통**함으로써 보훈에 대한 주제가 1회성, 단편적, 개인적인 주제가 아니라 우리 민족 전체의 문제이자 지속적으로 상기해야 할 문제임을 깨닫기를 기대한다.

1 – 4 카드뉴스, 뉴스레터, 2단 리플릿 만들기

부모님과 대구상고 학도병 인터뷰를 한 후, 관련 내용에 대해 여러 가지 인터넷 툴을 활용하여 카스 뉴스, 뉴스 레터, 2단 리플릿을 만들어 보게 하였다. 3가지 툴을 주고 원하는 것을 만들게 하여 선택한 것에 대해 책임감을 갖도록 하기 위함이다. 학생들은 카드뉴스를 만들면서 관련 내용을 다시 상기하고 자신의 느낌을 조용히 정리할 수 있었다.

카드뉴스 제작 안내

학생들에게 카드뉴스 제작에 대한 안내는 패들렛으로 하고 제목, 내용, 사진, 느낀 점의 4단 구성과 저장 방법 안내

옆 학교 대구상고라고?

우리지역의 이야기

학생들의 결과물 공유

학생들이 인근 학교의 이야기라 호기심과 관심을 가지고 집중하는 모습을 보임

학부모 보훈교육 가정통신문

학생들이 만든 카드뉴스를 활용하여 가정통신문을 만들어 배포하였다.
자식들의 작품이 담겨있기에 학부모들이 다른 가정통신문과 달리 관심을 기울였다.

2 Bring 보훈

필요성 및 목적

보훈에 관련된 지식을 암기식, 주입식으로 받아들이는 것이 아니라 게임에 참여하면서 자연스럽게 체득하게 된다. 특히 월페커즈 게임은 학생이 직접 분단 전문 기자가 되어 기사문을 발행하는 과정을 통해 보훈에 관련된 지식을 익히게 되는 수업으로써, 국어 수업만의 특화된 보훈교육이라 말할 수 있다.

Bring 보훈 4단계 운영 개요

월페커즈 보훈게임

한국과 독일의 분단과 보훈의 역사 게임, 학생들이 기자가 되어 육하원칙에 따라 양국에서 일어난 사건 기사를 완성해 나가며 한반도의 보훈 문제를 세계사적 관점으로 이해하는 게임

월페커즈 기사문

학생들은 분단 전문 기자가 되어 게임화된 취재와 편집 과정을 통해 DMZ와 베를린장벽에 관한 소식을 담은 신문 작성 및 발행
레벨업 과정을 거쳐 최고의 단계인 주필이 되어가는 과정

기사문 리모델링

분단 전문 기자가 되어 발행한 신문을 현시점에 맞추어 조회수 1위의 기사문으로 리모델링
기사문에 대한 전반적인 이해를 바탕으로 매력적인 기사문 작성
(패들렛에 공유하고 피드백)

2 – 1 월페커즈 통일 게임

기자증 등록

앱을 실행하여 등록한다.

프레스코드 입력

프레스 코드를 입력한다.

주제 선택

기사를 작성할 주제를 선택한다.

기사키워드 선택

원하는 기사 키워드를 고른다.

기사 작성

육하원칙 단서를 찾아 기사를 작성한다.

신문 발행

이 활동을 반복, 월페커즈신문을 발행한다.

월페커즈 통일게임 장점

기사문 자체가 다음 수업 콘텐츠

월페커즈 수업이 끝나면 결과물로 기사가 발행되는데, 이 기사 자체가 다음 수업 콘텐츠가 됨.
아이들이 발행한 기사는 복습 이상의 가치를 지님

접근성이 가장 용이한 모바일게임

모바일기기로 보훈수업을 한다는 것을 학생들은 흥미롭게 여기고, 문제를 해결하는 과정에서 성취감을 느낄 수 있음

보훈게임인데 이렇게 몰입?

학생들에게는 지루하고 어려운 분단과 보훈의 역사를 게임으로 쉽게 배울 수 있음. 보훈수업에서 학생들이 몰입하는 모습을 볼 수 있음.

학생이 주인공이 되는 게임

학생이 주인공(player)이 되어 보훈수업을 하게 되는 체험형 교육프로그램임

세부 운영내용

수업생성하기(교사)

http://www.miraeclass.com
<로그인 수업 관리>
수업 새로 등록하기

학생용 기자증 발급(학생)

처음에 프레스코드를 입력하면 학생들은 기자 등록을 해야 한다. 처음 출발은 신입기자이지만 육하원칙에 따른 기사문의 퍼즐을 맞히면 점점 점수가 올라간다. 점수에 따라 편집 기자, 편집장으로 승격하게 되고, 12,000p가 넘어가게 되면 최고 단계인 주필이 될 수 있다. 이 레벨업이 학생들을 몰입하게 한다.

점수에 따른 기자 레벨 업 과정(학생)

학생들의 점수에 따라 기자 레벨이 점점 올라간다. 학생들의 레벨은 실시간으로 확인 가능하며, 이 장치는 학생들의 성취감을 높여주고 게임에 몰입하게 한다.

기사문 발행(학생)

최종적으로 게임 시간이 종료되면 학생들은 자신의 기사문을 선택하여 발행할 수 있다. 기사문은 pdf 파일로 전송되고, 교사는 이를 한눈에 확인이 가능하며 인쇄하여 다음 수업 컨텐츠로 사용할 수 있다.

2 – 2 월페커즈 기사문 발행

운영내용 및 과정

학생들의 기사문 분석

헤드라인 기사 순위	기자 섹션별 결과	전체 기사 순위	기자별 신문 상태

시사점

공업고등학교라는 특징 때문인지 학생들이 스포츠 관련 기사를 많이 발행했다. 이것은 보훈교육을 시작할 때, 스포츠와 관련된 내용으로 시작하면 학생들의 흥미를 유발할 수 있음을 시사해 준다. 또한 보훈교육을 지속적으로 할 수 있는 팁이기도 하다.

전체 기사 순위를 보면 1위부터 7위까지가 모두 스포츠 관련 기사이다. 이것은 보훈교육을 할 때, 어떻게 접근하면 좋을지를 우리에게 시사해 준다.

발행한 기사

"이산가족의 눈물을 달랜 예술 공연"

평양과 서울에서 진행된 남북한 문화예술 교류

남과 북의 예술공연단이 1985년 9월 20일부터 23일까지 총 4일간의 일정으로 판문점을 지나 서울과 평양을 각각 방문했다. 공연 내용은 최대한 정치색을 줄이기 위해 전통 민족 가무를 중심으로 구성되었고 남측 예술단은 평양대극장에서, 북측 예술단은 서울 중앙국립극장에서 각각 공연을 펼쳤다. 남북 예술단의 공연은 광복 40주년을 계기로 성사된 이산가족 상봉과 더불어 진행되었다. 분단 역사상 최초로 진행된 이산가족 상봉 행사에 예술 공연이 더해져 문화적 감동까지 선사한 행사였다.

#문화예술 #감동 #한국 #희망적 #600P

"차가운 바람이 아니라 따뜻한 햇볕으로"

김대중 대통령, 대북화해협력정책 발표

남한의 김대중 대통령은 임기 동안 대북화해협력정책, 일명 햇볕정책을 추진해 한반도 전역은 군사 대립에서 벗어나 교류와 협력의 장으로 변모했다. 햇볕정책은 평화, 화해, 협력을 기반으로 일체의 무력 도발을 금하고 흡수 통일을 시도하지 않으며 화해와 협력을 적극 추진한다는 원칙에 기초해 이루어졌다. 이에 따라 2000년 남북정상회담이 성사됐고 정경 분리의 원칙에 따라 경제 교류가 활성화됐으며 인도적 차원의 식량 지원과 이산가족 문제 해결에 남북이 모두 힘을 모았다. '선 평화 후 통일' 원칙을 지키고 남북이 군사적 대치를 완화해 형식적인 교류를 벗어나기 위한 노력이었다.

#정치 #햇볕 #한국 #희망적 #600P

발행한 신문 함께 읽기

기사문 전송 ›››

▪최종적으로 게임 시간이 종료되면 학생들은 자신의 기사문을 선택하여 발행할 수 있다. 기사문은 pdf 파일로 전송되고, 교사는 이를 한눈에 확인이 가능하며 인쇄할 수 있다.

기사문 출력 ›››

▪발행된 신문을 미리 출력하여, 수업 시작할 때 아이들에게 나눠준다.
(점수가 높은 아이들의 기사량이 더 많지만, 기사문의 수가 중요한 것이 아님을 안내한다.)

헤드라인 기사 ›››

▪각자 인쇄된 신문을 훑어본 후, 서로 돌아가며 헤드라인 기사 (또는 가장 마음에 드는 기사)를 고르고 이유를 말한다.
(이유를 말할 때, 단순하게 '좋아서' 이렇게 말하지 않도록 지도한다.)

인상적인 기사

▪모둠에서 서로 자신들의 헤드라인 기사를 공유한 후, 가장 인상적인 기사를 투표하여 고른다.
(이때, 기사문의 내용과 그 기사문을 고른 이유가 잘 연결되는 것을 고르도록 지도한다.)

2 – 3 기사문 리모델링(조회수 1위 기사로 만들기)

운영 내용 및 과정

기사문 리모델링 하기

- 전 시간에 발행된 기사문 중 자신들이 뽑은 헤드라인 기사나 최애 기사를 가져온다.
- 선정한 기사문을 자신의 언어로 재작성한다.
- 기사문의 틀에 맞게 리드를 쓰고 본문을 작성하되 매력적인 기사문으로 재탄생시킨다.

학생들이 발행한 기사문	내가 선정한 기사문	매력적으로 재생산된 기사문
학생들이 게임을 통해 한국과 독일의 분단과 보훈의 역사를 확인하며 발행한 기사문, 학생들이 기자가 되어 육하원칙에 따라 양국에서 일어난 사건 기사를 완성해 나가며 한반도의 보훈 문제를 세계사적 관점으로 이해하는 과정	학생들은 분단 전문 기자가 되어 게임화된 취재와 편집 과정을 통해 DMZ와 베를린 장벽에 관한 소식을 담은 신문을 여러 장 발행하게 되는데, 이때 가장 관심 있는 기사를 하나 선정한다. 이 과정은 자신이 발행한 기사문을 다시 훑어보게 되는 과정	분단 전문 기자가 되어 발행한 신문 중 가장 마음에 드는 기사를 현시점에 맞추어 조회수 1위의 기사문으로 리모델링하는 과정, 기사문에 대한 전반적인 이해를 바탕으로 매력적인 기사문을 작성해야 하기 때문에 지속적으로 한국과 독일의 분단과 보훈의 역사를 되돌아보게 되는 과정

기존	개선
탁구대 위에서 펼쳐진 작은 보훈	**탁구로 한 식구 된 썰 푼다.**
남한의 현정화, 북한의 리분희 선수를 대표로 한 남북여자 탁구 단일팀이 제41차 지바 세계탁구선수권대회가 열린 1991년, 재일 동포들이 지켜보는 일본 지바현 컨벤션 센터에서 세계 최강 중국 팀을 꺾고 금메달을 차지했다.	남북은 처음으로 단일팀을 구성해 출전했습니다. 첫 단일팀인 만큼 준비도 철저하게 하였는데요, 대회 한 달 전부터 일본 다가노에 모여 3차 합공 훈련을 진행하였습니다. 결승 상대는 당연히 중국, 당시 중국에는 세계랭킹 1위 덩야핑이 있었는데 유순복의 활약으로 2-1로 제압하고 현정화가 가오준을 2:0으로 꺾고 금메달을 얻었습니다.

3 Broad 보훈

3 – 1 보훈 댓글시 쓰기

필요성 및 목적

'**시**'가 교과서나 시집의 '**글**'로만 존재하는 것이 아니라 우리의 삶을 반영하는 보훈 기사문에 **공감**하여 따뜻한 시선으로 '보훈 댓글 시'를 쓸 수 있다. 이를 통해 '시'를 매개로 사회와 '**소통**'할 수 있고 또한, 보훈 댓글시를 매개로 '보훈'에 대해 서로 소통하고 '통티켓'을 통해 보훈에 대한 우리의 자세를 구체적으로 만들 수 있다.

보훈 댓글시 수업순서

극과 극 체험 댓글 온도

사람을 죽이는 차가운 댓글

<설리 자살 영상>

사망 일주일 전 설리는 "나 좀 내버려 둬. 욕하는 건 싫다. 글로 남긴다는 게 그 사람의 감정이 안 보이니까 무섭다. 조금 따뜻하게 말해주면 좋을 텐데....."라고 말했다고 한다.

이렇게 악플러는 얼굴 없는 살인자이고, 악성 댓글은 일상을 파괴하고 한 사람의 소중한 생명을 앗아갈 수도 있다.

안 좋은 말을 쓰면 상대방에게도 영향을 끼치지만, 결국은 본인도 그런 말을 가장 많이 듣게 되는 것을 알아야 한다.

사람을 살리는 따뜻한 댓글

<그 쇳물 쓰지 마라 영상>

충남 당진의 한 철강회사 용광로에 떨어져 숨진 20대 청년 노동자에 대한 기사문에 달린 댓글 시('그 쇳물 쓰지 마라')에 답글이 400개가 넘게 달렸다. 차가운 스트레이트 기사에 달린 뜨거운 댓글에 사람들은 비로소 따뜻한 눈물을 흘렸고, 그 후 이 시는 노래로 만들어져 많은 정치인과 예술인 등의 참여로 함께 불리고 있다. 노래와 더불어 산재 발생 기업의 책임을 강화하는 '중대재해기업처벌법' 제정에 관한 관심도 퍼져나가고 있다.

"여러분은 어떤 댓글을 달고 싶은가요?'

시사점 서로 상반되는 두 개의 영상을 시청하는데, 단순하게 영상이 흥미 위주로 흘러가지 않게 사전에 분위기를 조성하는 것이 필요하다. 악성 댓글이 사회에 미치는 영향에 대해 진지하게 생각하는 기회를 주는 것이 중요하다.

댓글시 –학생 작품

'댓글 시' 학생 작품

기사 제목: 이산, 너무 긴 이별

(선재희기자 ana@kbs.co.kr)

댓글 시 제목: 일기

오늘 6:25분에 일어났다.
언제나 6:25분에 일어난다.

일어나 너를 생각한다.
일어나 너를 회상한다.

함께일 때, 가장 빛났었던 우리는
함께일 때, 가장 아름답던 우리는

혼자인 지금 가장 어둡다.

오늘도 6:25분에 일어났다.
내일도 6:25분에 일어난다.

그때 겪은 이별은 다시 없길 빌며.

기사 제목: "이기고도 '승전'이라 못하면 누가 목숨 걸고 싸우겠나"
연평도 포격 도발 2년
(조병욱 기자, 세계일보)

댓글 시 제목: 얼룩진 혈(血)

2010년 11월 23일 평화로운
연평도 앞바다에
혈들이 얼룩졌다.

빨간 불꽃들과 함께
바다에 혈들이 가득찼다.

북(北)에서 온 석탄쓰지 말고
소도 보내지 말고
쌀 또한 보내지 말고
따뜻한 눈길 한번 주지 말자.

아직까지도 연평도 앞바다엔
혈로 얼룩져 있다.

통일 기사문과 통일 댓글시

"보고 싶소, 북녘의 당신"

추석을 일주일 앞둔 9월 15일, 이산가족 상봉 행사가 있을 거란 소식을 듣고 서울 남산 대한적십자사 이산가족민원실을 찾은 박성곤(87) 할아버지는 60여 년 전 고향에서 직장이 있던 서울을 기차로 오가던 추억을 떠올리며 감회에 젖어들었다. "자유롭게 다닐 수 있을 때가 좋았는데…." 함경남도 영흥군 억기면 신흥리가 고향인 박 할아버지는 1948년 11월 홀로 남쪽으로 내려왔다. 고향에 두 살 연상의 아내와 여덟 살과 다섯 살 된 아들을 남겨둔 채였다. 이듬해 아내가 아들을 하나 더 낳았다는 말을 들었다. 그러고는 끝이었다. 전쟁이 났고 다시는 소식을 들을 수 없었다. 혈혈단신 남으로 온 박 할아버지는 설이나 추석 등 명절이면 북에 두고 온 가족 생각에 마음이 쓸쓸해진다. 남쪽에서 다시 결혼해 오남매를 뒀지만 그 마음은 어쩔 수 없다. "선물 보따리 챙겨들고 고향에 찾아갈 수 있다면 얼마나 좋을까." 아이들 얼굴이나 한 번 보고 눈 감으면 마음이 편하겠다 싶은 거지, 별 이유 있나. 누이동생도 보고 싶고…. 당장 만날 수 없다면 소식이라도 전할 수 있으면 좋겠는데…." 박 할아버지의 친구들은 이미 대부분 세상을 등졌고 시간은 지금도 흐르고 있다.

한겨레21 2010. 10. 01.

소회

소감이요?
심정이요?
그걸 말로 할 수 있갔소?

이보시오.
처자식 남겨두고 내려온 세월
이 육십이 년이요
육십이년.
새파랄 때 내려와
팔십일곱 되었소.

소감이요?
심정이요?
말로 못하지
표현 못하지
이별한 그 세월은
가슴에
여기 가슴에

울어도 못 풀지
죽어도 못 풀지
당신 같으면
말로 할 수 있갔소?

댓글시 쓰기

'보훈 댓글시'를 해당 기사문에 댓글로 달기

자신이 쓴 댓글 시를 해당 기사문에 댓글로 단다. 실제로 댓글을 처음 써보는 학생도 있었다. 그리고 자신의 시를 댓글로 다는 것이 많이 부끄럽다는 학생도 있었지만 자신의 댓글시에 어떤 댓글이 달릴지 기대하는 학생들도 많았다. 자신들이 정성을 다해 쓴 씨를 댓글로 올리면서 '시'를 매개로 사회와 소통하는 소중한 경험을 하게 되는 것이다. 또한 혹시 악플이 달릴 것을 염려하는 친구도 있었는데, 이 활동을 통해 학생들이 악플이 주는 차가움에 대해 생각해보는 소중한 경험이 되리라고 기대한다.

자신의 댓글 시에 달린 댓글 성찰하기

댓글 시에 달린 댓글을 캡처해서 패들렛에 올려 공유한다. 댓글이 달리지 않은 어떤 학생들은 실망하기도 했지만, 실제로 댓글이 달린 학생들은 선플에 기뻐하는 모습을 보이기도 했다.
(보훈과 관련된 기사문을 읽고 시를 쓰는 것은 보훈과 관련된 우리의 삶을 따뜻하게 바라보기 위함이다. 그리고 그러한 보훈시를 댓글로 달고, 자신의 댓글 시에 어떤 댓글이 달리는지 설렘을 안고 기다리는 경험은 교과서적인 교훈보다 더 값질 것이다.)

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

<타임맵 작성>

영상 시청에 대한 소감

•관심이 시작되다.

오늘은 국어시간에 보훈에 대하여 설민석씨의 영상을 보고 **보훈에 대하여 처음으로 관심을 가지고** 어르신들이 힘들게 겪었다는걸 알게 되어 마음이 아팠다. 나는 배부르고 등따시게 자라서 저런 힘든 일을 겪고 살지 않았는데 어른들의 희생으로 내가 이렇게 잘 사는걸 깨달았고 이산가족 상봉을 보면서 가족을 전쟁으로 잃은 슬픔이 상상도 가지 않는데 당사자들은 얼마나 슬프고 힘들었을까 생각하니까 가슴이 뭉클해졌다. 보훈교육을 중학교 때는 재미가 없어서 안들었는데 이제부터는 열심히 들으면서 살아야겠다.

•공감이 시작되다

영상을 보면서 기억나는 내용은 **어머니도 간호사**셔서 독일에 파면간 3D직업인 Dangerous / Difficult / Dirty인 직업 중 하나인 간호사에 **감정이입**하여 보았습니다. 마지막 멘트인 "힘든 세월에 태어나가 이 힘든 세상풍파를 우리 자식이 아니라 우리가 겪어서 참 다행이라고." 라는 문구가 마음에 남았습니다. 다시 한 번 감사하다는 말씀 전하고 싶습니다.

•반성이 시작되다

우리 세대는 어쩌면 이 힘든 세상풍파를 다시 겪게 될지도 모른다는 생각이 들 때가 있다. 세상 돌아가는 걸 보면 그런 생각이 그냥 든다. 평소에는 그저 아무런 티도 나지 않고 아주 평범해 보였던 사람이, 이런 극단적인 상황에서 빛을 발할 때가 있다. **대체 그 나약하고 평범한 사람들에게서 그런 힘은 어디서 나오는 것인지**, 혹시나 나에게 이런 극단적인 상황이 들이닥친다면 과연 우리 선조들 처럼 그러한 용기를 발할 자신이 있는지. 어제도 많은 어려움을 겪고 그것을 극복하고 있는 사람들의 경험과 삶의 이야기를 들을 기회가 있었는데, 어제도 매일 같이 불평불만만 늘여놓고 정작 내게 주어진 것은 잘 활용하려 노력하지 않았고 감사하지도 않았음에 부끄러움을 느끼고 반성했었는데 오늘도 잠시나마 반성하게 된다. 그렇게 열심히 살아온 선조들과 지금 열심히 살고 있는 사람들에게 감사하다.

모든 활동 후 활동에 대한 소감을 패들렛에 올려 서로 공유하고 피드백한다. 이런 시스템을 통해 학생들의 적극적인 참여를 유도한다.

부모님 인터뷰 활동 사진

부모님 인터뷰- 대구상고 학도병 이야기

1. 어머니, 아버지! 대구상고 학도병 이야기를 아시나요?
(모른다고 하시면 어떤 내용인지 알려드리기)

2. 한국전쟁 당시 대구지역 19개 학교에서 2천여 명의 학도병이 징집되었으며, 이 중 148명이 전사한 것으로 파악되고 있는데요. 어떻게 생각하시나요?

3. 지금 아들인 나에게 해주고 싶은 말은 무엇인가요?

1. 대구상고 학도병 이야기를 아시나요?

내 친구가 대구상고 출신인데 학도병 이야기는 처음 듣는다. 대구상고가 원래 야구부가 유명한데, 그런 일이 있었다니....

2. 6.25전쟁 당시 대구지역 19개 학교에서 2천여 명의 학도병이 징집되었으며, 이 중 148명이 전사한 것으로 파악되고 있는데요, 어떻게 생각하시나요?

음...학도병이 그렇게 많이 징집되었다니! 참 아픈 역사를 가진 나라라는 생각이 들고, 아빠가 만약 전쟁에 나가야 한다면 무서울 것 같아.

3. 지금 아들인 나에게 해주고 싶은 말은 무엇인가요?

대구상고 학도병이나 나라를 위해 목숨을 바친 사람들 덕분에 우리가 지금 이렇게 편안하게 살고 있으니, 자신의 일에 최선을 다하는 것이 우리가 할 일이라고 생각한다.

<카드뉴스 제작>

1. 카드뉴스로 살펴보다

이 영상을 보고 느낀점은 아무것도 바라지 않고 나라를 지키겠다는 일념하나로 전쟁에 참전했다는 것에 멋있음 느꼈습니다. 또한 내가 저 상황이었다면 기분이 어때을까?라는 생각도 해보 그분들이 없었다면 우리나라 대한민국이 존재했을까라는 생각도 해보게 되었습니다.

2. 뉴스레터로 살펴보다

대구 상고의 학도병들

남훈 제공

1928년 창단한 대구상고(현 상원고, 교장 이두희) 야구부는 1950년 5월 전국 춘계쟁패전, 6월 청룡기 대회까지 석권하며 잘 나갔습니다. 하지만 6월 25일 한국전쟁이 터졌고, 야구부 선수들은 배트 대신 총, 야구공 대신 수류탄을 들고 전쟁터로 갔습니다. 꽃다운 나이에 목숨을 잃은 그 선배들이 이 나라를 지켰고, 모교 야구부 후배들에게는 '너희들 야구 더 열심히 해! 선배들 몫까지'라는 짠한 울림을 전합니다.

두려움을 이겨낸 학생들

글,남훈

느낀점 : 대구 상원고등학교 학생들을 비롯한 다른 학교의 학생들도 6.25전쟁에 참여하였다. 6.25전쟁에서 학생들이 있었기에 지금의 대한민국이 있다고 생각한다.
학생들의 희생으로 인하여 대한민국은 전쟁을 멈출 수 있었고 지금의 우리가 있다고 생각한다

3. 2단 리플릿으로 살펴보다

카드뉴스 만들기 소감

•대구상고 야구부 이야기를 들으면서 6.25전쟁에 많은 학생들이 참전했다는 사실은 알았지만 대구 상원고 야구부에서도 참전했다는 사실이 놀라웠다. 그분들은 나이도 어려서 하지 못하신 것도 많고 또 야구에 대한 꿈을 키워나갈 수 있는 시기였지만 전쟁 때문에 참전했다는 사실을 알고 안타깝고 감사하게 생각한다. 그분들의 희생 덕분에 내가 이렇게 살고 있다는 것에 감사함을 느끼고 **이러한 일을 몰랐던 내가 부끄럽다.** 앞으로 나를 있게 해주신 분들에 대하여 더 관심을 가져야겠다고 생각한다.

•우리와 비슷한 나이의 학생들이 전쟁에 참여하였다는 사실이 안타깝고 어쩌면 그분들 덕분에 우리가 학교에서 편하게 공부하고 있는 것 같다. 내가 과연 상고 야구부였다면 어땠을까 하고 생각하며 **그 심정을 공감**할 수 있었다. 상고 야구부 학생들에게 고맙기도 하고 한편으론 매우 슬픈 것 같다.

•바로 주위에 있는 학교에서 이런 일이 있었다는 것이 신기하기도 하고 한편으로는 그때의 선배들이 대단해 보이기도 했다. 내가 저 때의 학생이었다면 전쟁에 참여할 수 있었을까? 하는 생각이 들었고 선배님들이 존경스러웠다.

•나도 같은 상황에서 망설임도 없이 청춘을 버리면서 전쟁에 참여할 수 있었을까? 라는 생각이 들었고, 그때 청춘을 버리면서까지 나라를 지켜낸 학생들이 참 존경스럽다.

•이 영상을 보고 저는 저희랑 같은 나이 때에 나라를 지키기 위해 전쟁에 참여하는 모습이 한편으로는 대단하고 또 한편으로는 **슬펐습니다.**

월페커즈 게임 소감

•오늘은 보훈게임을 하였는데 **너무 재미있었다.** 왜냐하면 남북에 보훈과 동독 그리고 서독에 대한 내용들을 하니깐 재미있었다. 평소 수업시간에도 원래 재미있지만 색다른 게임을 하면서 하니깐 더욱더 수업을 **집중하면서 수업**을 한것 같다. 신문기사들을 찾아서 육하원칙을 보면서 기사문을 찾아 넣어서 점점 레벨이 오르면서 편집기자까지 되었다. 250점만 더 올렸으면 편집장인데 너무 아쉬운것 같다. 아쉽게 시간이 끝나서 편집장까지는 못 갔지만 그래도 재미있게 한 시간을 보내서 너무 좋았고 나중에도 이런 게임을 하면서 수업을 하면 좋을것 같고 **보훈에 대해 더욱더 잘 알게 되었다.**

•오늘 보훈게임을 했다. 어려웠지만 보훈에 대해 좀 더 친근하게 다가갈 수 있어서 재미있었다. 처음에는 무슨 내용인 줄 몰랐지만 하다보니 잘 알 수가 있게 되어 나름 3,800P를 받았다. 이렇게 **강의 형식이 아닌 게임으로 하니 머리에 더 쏙쏙 들어오는 것 같다.** 다음에도 다른 주제로 이렇게 게임 형식으로 배우면 좋을것 같다.

•**처음에 할때는 재미도 없어보이고 귀찮아보여서 하기 싫었는데** 애들이 맞춰서 점수가 올랐다며 기뻐하는 소리가 들려오길래 그래 나도 한번 제대로 읽고 맞춰보자 라는 심정으로 문제를 자세히 읽으며 맞춰가기 시작했고 조금씩 재미가 붙어가며 마지막에는 스포츠 배지를 따고 1000점짜리 문제도 맞추며 처음에는 하기 싫다는 심정으로 시작했다가 마지막에는 그래도 할만 해서 좋았다고 인식이 바뀐 채 끝나 좋았다.

•오늘은 보훈게임의 기자가 되었다. 정치, 경제,. 스포츠, 외교, 인간과 관련된 여러가지 퀴즈를 진행하였다. 점수에 따라서 난이도가 다른데 나는 1000점 문제가 너무 어려워서 저점수 문제만 풀었다. 그렇지만 보훈과 평화에 대해서 알아가는 시간이 되었다. 스포츠 분야랑 다른 분야도 풀어봤지만 그것도 보훈과 관련된 문제였다. 첫 시간에는 잘 와닿지 못했는데 이번 시간에도 하게 되면서 한층 더 **보훈과 평화에 자세히 알 수 있었고** 재밌게 수업을 하였다. 다음주의 남은 보훈수업시간에 더 열심히 참여하여 평화와 보훈에 대하여 한발짝 더 가까이 가야겠다. **너무 재밌었다.**

•오늘은 보훈의 내용을 게임으로 만든 것을 해보았다. 해보니까 **보훈에 대해 더 관심을 가지게 되었다.** 그리고 우리나라 뿐만 아니라 다른나라의 보훈 화해하는 과정 등을 알 수 있었다. 그리고 우리나라가 예전에 보훈을 위해 전 대통령들이 힘썼단 사실과 내용을 알아볼 수 있었다. 그리고 **보훈이 필요 없다고 생각했는데** 조금 필요한것 같기도 하다고 생각했고 당연한 방식인 학습지나 교과서 말고 다른 게임으로 풀어보니 거부감도 안들고 더 관심가지기 좋은 것 같다.

•이 게임을 하면서 처음 보고 어려운 기사문 밖에 없어서 문제 맞추기도 어려웠지만 문제를 맞춰서 점수가 올라갈수록 게임 안에서 **계급이 올라가는 것 때문에 재밌었고** 기사문의 내용도 점점 더 알게 되어서 좋았다.

기사문 리모델링 소감

•오늘 수업시간에는 그전에 했던 월패커즈 게임에서 했던 기사문을 다시 쓰는 활동을 해보았다. 나의 기사문은 동독이 서울 올림픽 때 좋은 성적을 거두기 위해 약물을 복용하는 내용이었다. 기사문에 대해 구글링을 하여 찾아보니까 여러 기사 중 하나를 들어가 보아 읽어봤는데 동독은 선수단에서 퇴출되지 않으려면 어릴 때부터 자신과 부모도 모르게 약물 복용을 암묵적으로 협박하고 있다는 사실을 알았다. 어린아이의 희망과 꿈을 부수는 것이라고 생각해 안타까웠다. 기사문을 적어보려고 하니 적기 힘들었다. 그리고 받은 기사문 종이에 있는 내용 외에 찾아보려고 하니 옛날 기사라 찾아보기 힘들었다. 기사를 찾아서 직접 적어보고 제목을 작성해보고 기사가 된 것처럼 클릭수에 신경쓰면서 적어보니까 **팩트를 더 자극적으로 전달하려고 노력하는 것 같다.** 그래서 좀 어려웠다.

•기사 리모델링을 나는 남북 단일 아이스하키팀을 **비판하는 글로 바꿨다.** 나의 생각이고 의견이긴 하지만 수업의 주제가 보훈인데 이렇게 바꿔도 되는가 하였지만 선생님께서 상관없다고 해 주셔서 다행이었다. 그리고 기사를 바꾸는데 참고하려고 기사를 검색해보니까 **기자들이 너무 한쪽 성향에 기사들만 쓰는 것이 문제가 있는 것 같다.** 분명히 무작정 좋기만 한 주제도 아니고 논란이 많이 있는 주제인데 다 좋다고만 하는 기사라서 참고도 안 되었고 마음에 들지도 않았다. 그래도 기사를 새로 바꾸는 건 처음 해보는 거라서 재미있었다.

•오늘은 저번 시간에 한 게임에 있는 기사를 선정해서 기사문을 한 번 더 종이에 적어서 하였다 평소에 관심 있던 보훈기사를 하였는데 그중에서도 내가 젤 관심 있던 이산가족에 관한 기사를 하였는데 예술공연단들이 남한 북학 각각 가서 예술공연을 한 기사였는데 너무 관심있게 본 것 같다. 왜냐하면 이산가족 상봉행사를 하였는데 거기서 이산가족들을 위한 행사를 하였다는 점에서 이산가족분들을 위해서 너무 좋은 것을 한 것 같아서 나도 오늘 보고 진짜 멋있다고 생각했다. 나도 오늘 이 기사를 보니 **이산가족들을 위해 무언가 해 봐야겠다는 마음이 들었다.**

•지난 시간에 했던 월페커즈 기사문을 제목만 보고 광클 할 수 있는 기사로 리모델링하는 활동을 했는데 김대중 대통령의 대북화해정책인 햇볕정책에 대해 서술한 기사였다. 네이버도 찾아보고 구글링도 해보았는데 기사가 없었다. **백과사전에 햇볕정책을 검색**하니까 취지는 좋았지만 북한의 계속적인 무력도발과 비슷한 걸로 인해 실패한 정책같았다. 찾아보니 **달빛정책도 있어서** 보니까 문재인 정부의 햇볕정책을 달빛 정책이라고 부르는 것을 알게 되었다.

시사점

학생들은 기사문을 읽을 때 가장 중요한 **비판적 읽기**를 스스로 하기 시작했다. 또, 누가 시키지 않았지만 **이산가족에 대한 공감하는 마음**이 생겼고, 자신과 상관없었던 **보훈 정책**(햇볕정책, 달빛 정책)도 알게 되었다.

<기사문 리모델링하기>

월페커즈 기사문 중 최애 기사문

리모델링 기사

기사문에 대한 사실 체크와 리모델링

기사문을 고른 이유

사실 체크

기사문 리모델링

공유와 피드백

- 월페커즈 보훈게임을 한 후 발행한 여러 장의 기사문 중 최애 기사문을 선정하고 그 기사문을 조회수 1위 기사문으로 재탄생시키는 과정인데 이때, 최애 **기사문을 고른 이유**를 패들렛에 올린다.

- 기사문을 리모델링할 때, 중요한 것은 **사실을 확인**하는 것이다. 가짜뉴스가 많은 요즘 같은 시기에 사실 확인은 기사문 작성의 첫 출발임을 알게 된다.

선택한 최애 기사문과 리모델링 기사문 업로드

시사점 발행된 기사문이 오래전 기사문이어서 구글링을 해도 검색되지 않는 것도 있다. 그러나 구글링 과정에서 관련 기사를 검색해도 되기 때문에 걱정할 필요는 없다. 학생들이 예전 기사를 검색하면서 실제 기사와 발행된 기사를 비교, 분석하기도 하고 관련 사진 자료도 볼 수 있어서 타임머신을 타고 과거와 마주치는 듯한 인상을 주기에 충분하다.

보훈 전람회 프로젝트로 호국·보훈 의식 함양하기

소주제 나라사랑 투어로 보훈의식 일깨우기

학습대상 초등학교 고학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

지금 우리가 누리고 있는 이 평화와 번영은 눈에 보이지 않는 수많은 순국선열들의 피와 땀으로 이룰 수 있었다. 그 덕분에 우리는 그들이 지켜준 자유의 이불을 덮고 오늘도 편안히 잠들 수 있다. 그 안락한 평화와 자유의 열매를 누리고 있는 오늘날, 우리는 어느새 그것이 너무나 당연하다고 느끼며 조국에 대한 관심과 호국·보훈 의식은 잠시 잊고 있는 것은 아닐까?

순국선열에 대한 보훈 의식과 대한민국을 향한 자긍심의 씨앗을 아이들의 무관심한 마음속에 심어준다면, 분명 머지않아 싹을 틔워 우리 대한민국을 아끼고 자랑스러워할 것이다.

그러기 위해서는 학생들의 특성에 맞는 교육 프로그램 개발이 필요하다. 이에 **초등학생의 발달적 특성을 살려 실제적인 문제(authentic problems)를 체득하며 해결하는 학생 참여 중심 교육 프로그램을 구안**하고자 한다.

2 기대효과

가. **학생 참여 중심의 즐거운 몰입**이 있는 호국·보훈 교육 프로그램을 실시한다.

나. 일반 학급에서도 쉽게 활용할 수 있는 **체험 위주의 호국·보훈 교육 프로그램을 개발하여 일반화**한다.

다. **보훈 전람회 프로젝트**를 통해 순국선열에 대한 보훈 의식을 다지며 대한민국을 사랑하고 자긍심을 느끼는 호국정신을 키울 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

가. 본시 학습 관련 학습자 이해도 조사

1) 보훈문화교육 방식 선호도

문항	앞으로 호국·보훈을 주제로 교육을 한다면 어떤 방향을 중점적으로 교육하면 좋겠습니까?
항목	응답(명)
① 계기교육 강화	3
② 역사 인물 탐구	7
③ 체험 위주 활동	10
④ 국가상징물 교육	2
⑤ 일반 수업	1

시사점 및 지도대책
대다수의 학생들은 **직접 체험하며 실제로 참여하는 방식의 호국·보훈 교육을 선호**하였다. 이를 반영하여 학생들의 특성과 선호도를 고려한 교육 프로그램 설계가 필요하다. **학생 참여 중심의 수업 설계**를 통해 배움 동기를 극대화 시키도록 한다.

♣ 본시안 반영: **학생 참여가 중심**이 되어 즐기면서 다양한 형태로 배움 ⇒ **보훈 전람회 프로젝트 적용**

나. 성취 기준에 따른 차시별 지도 재구성

재구성 전			차시별 지도 재구성		
소단원	차시별 활동		차시	차시별 활동	수업 기법
2 일제의 침략과 광복을 위한 노력	1-2차시 자주독립과 근대화를 위한 노력 알아보기	⇒	1 (사회)	■ **자주독립과 근대화를 위한 노력 조사하기** ‣ 근대 문물을 받아들인 후 사람들의 생활 모습을 비주얼 씽킹으로 표현하기 ‣ 조사한 내용을 역사 골든벨 퀴즈로 내용 정리하기	**☆비주얼 씽킹** **☆역사 골든벨**
	3차시 을사늑약의 과정과 항일 의병의 노력 알아보기		2 (사회)	■ **독립운동가에게 나라를 지키기 위한 노력 인터뷰하기** ‣ 나라를 지키기 위해 노력한 항일 의병 및 독립운동가 되어보기 ‣ 인터뷰어가 되어 인터뷰이(의병, 독립운동가)에게 어떤 어려움과 의지를 가지고 있는지 인터뷰하기	**☆핫시팅** **☆모의 인터뷰**
	4차시 나라를 지키기 위한 안중근의 노력 알아보기		3 (사회)	■ **항일 운동 및 광복을 위한 과정 알아보기** ‣ 나라를 되찾기 위해 노력한 사례 조사하기 ‣ 을사늑약에서부터 광복에 이르는 과정을 플로우 맵으로 정리하기	**☆POGIL** **☆플로우 맵**
	5차시 한국인들이 고국을 떠난 까닭 알아보기		4~5 (국어)	■ **<백호사냥> 이야기를 읽고 교육 연극 준비하기** ‣ 일제강점기에 일본의 계략에 의해 만주로 이주한 '정암촌'에 대한 실화를 바탕으로 한 역사동화 읽기 ‣ 시간적 배경과 공간적 배경이 잘 드러나게 시나리오와 소품 제작하기	**☆트리 맵** **☆교육 연극** **☆추체험**
			6 (국어)	■ **이야기의 배경이 잘 드러나게 교육 연극하기** ‣ 추체험 활동을 통해 일제강점기의 참상 느끼기 ‣ 시간적 배경, 공간적 배경의 변화 이야기하기	**☆교육 연극** **☆추체험**
	6차시 3·1운동 알아보기		7 (사회)	■ **보훈 전람회 준비위원회 구성 및 분과 선정하기** ‣ 보훈의식을 일깨우기 위해 노력해야 할 영역 도출하기 ‣ 준비위원회 구성 및 분과별 준비위원 위촉하기 ‣ 분과별 체험 부스 운영 아이디어 구상하기	**☆브레인라이팅** **☆피라미드 토의**
	7차시 나라를 되찾으려는 대한민국 임시 정부의 노력 알아보기		8~9 (미술)	■ **보훈 전람회 체험 부스 운영 준비 및 자료 제작하기** ‣ 분과별 체험 부스 준비하기 ‣ 체험 부스에 필요한 자료 제작하기 ‣ 보훈 전람회 부스 소개 시나리오 작성하기	**☆POGIL** **☆플로우 맵** **☆아이디어 목마**
	8차시 나라를 되찾으려는 다양한 노력 알아보기		10~11 (사회)	■ **보훈 전람회 프로젝트로 호국·보훈 정신 함양하기** ‣ 보훈 젠가놀이를 통해 안보의식 일깨우기 ‣ 보훈 전람회 체험 부스 운영 ‣ 보훈 전람회를 통해 체험 전/후 호국·보훈 의식변화된 점 공유하기	**☆POGIL** **☆플로우 맵** **☆액션러닝**
			12 (사회)	■ **동학년 단위 보훈 전람회 프로젝트로 보훈문화 확산하기** ‣ 동학년 단위 보훈 전람회 체험 부스 운영	**☆POGIL** **☆플로우 맵** **☆비주얼 씽킹**

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
보훈 전람회 프로젝트로 호국·보훈 의식을 다양한 방법으로 표현할 수 있다.	사회	[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	미술	[6미03-02] 미술 작품이 시대적 배경과 관련된다는 것을 이해할 수 있다.
보훈 젠가 놀이를 통해 안보의식과 호국·보훈정신이 긴밀하게 연관되어 있음을 표현할 수 있다.	사회	[6사04-06] 6.25 전쟁의 원인과 과정을 이해하고, 그 피해상과 영향을 탐구한다.
	미술	[6미02-03] 다양한 자료를 활용하여 아이디어와 관련된 표현 내용을 구체화할 수 있다.

5 평가계획

평가목표	보훈 전람회 프로젝트로 호국·보훈 의식을 함양하고 이를 실생활에서 실천할 수 있다.			
평가내용	호국·보훈을 위한 노력을 알고, 보훈 전람회 프로젝트를 통해 실천할 수 있다.			
교과평가	호국·보훈을 위해 할 수 있는 일들을 알고 있는가?			
창의평가	보훈 전람회 프로젝트를 통해 호국·보훈을 위한 노력들을 실천할 수 있는가?			
인성평가	공동의 문제를 해결하는 과정에서 친구들과 능동적으로 의사소통하며 협력하는가?			
평가방법	관찰평가(모둠활동 협력 태도) 동료평가(보훈 전람회 체험 부스 참여도 및 관람태도)		**평가시기**	수업 중, 수업 후
평가기준	**상**	보훈 전람회 활동에 적극적으로 참여하며 호국·보훈을 위한 노력을 설명할 수 있다.		
	중	보훈 전람회 활동에 참여하나 호국·보훈을 위한 노력을 설명하기 어려워한다.		
	하	보훈 전람회 활동에 소극적으로 참여하며 호국·보훈을 위한 노력을 설명하지 못한다.		
평가환류 계획	- 오늘 배운 내용을 자신의 언어로 구조화하여 배움 공책을 정리한다. - 보훈 전람회 프로젝트 운영 평가를 통해 추후 이어질 동학년 단위 보훈 전람회에 반영토록 한다. - 또래 멘토링 및 모둠 대화를 활성화하여 적극적으로 학습대화에 참여하도록 한다.			

6 지도상의 유의점

가. 호국·보훈 의식 함양을 위해 할 수 있는 노력을 추상적으로 지도하지 않도록 유의하며, **학생들의 체험과 참여를 중심**으로 전개하도록 한다.

나. 인지적 학습이나 국가 상징물 위주의 보훈 교육이 아닌 **학생들이 직접 구성하는 보훈 전람회 프로젝트로 실제적인 보훈 교육**이 이루어지도록 한다.

다. 보훈 전람회 프로젝트 수업이 단순 체험에서만 그치는 것이 아니라 **체험 전, 후 호국·보훈 의식에 대한 변화된 인식이나 마음가짐을 함께 공유**하는 기회를 마련한다.

1 본 차시 교수•학습과정안

가. 본시 수업 설계

단 원 명		2. 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리		차시	10~11차시
학습주제		**보훈 전람회 프로젝트로 호국·보훈 의식 함양하기**			
학습 목표	교과 목표	보훈 전람회 프로젝트로 호국·보훈 의식을 다양한 방법으로 표현할 수 있다.			
	창의 목표	보훈 젠가놀이를 통해 안보의식과 호국·보훈정신이 긴밀하게 연관되어 있음을 표현할 수 있다.			
	인성 목표	공동의 문제를 함께 해결하는 과정에서 협력과 상호 존중하는 마음을 기를 수 있다.			
창의인성 핵심역량		**창의 요소**	**인성 요소**	**핵심역량**	
		호기심, 상상력 창의적 사고	공감, 배려 소통, 협력	의사소통 및 협업 능력 정보활용능력, 창의적 사고 능력	
사전과제		보훈 전람회 체험 부스 운영을 위한 분과별 자료 수집 및 재구성하기			

교수학습 전략					
배움활동		**활동적 배움**	**협력적 배움**	**표현적 배움**	**반성적 배움**
배움과정		동기유발, 문학작품 [온양이]와 영화작품 [국제시장]의 한 장면을 살펴보고 배움주제 유추하기	보훈 젠가놀이(Play)를 통해 안보의식 키우기	보훈 전람회 프로젝트 참여(Participate)하기	호국.보훈의 필요성에 대한 의견 나누기, 나라사랑(Patriotism)의 마음을 자기언어로 내면화
학습조직		전체활동	모둠활동	모둠활동	개인/전체활동
교수 학습 자료	**학생**	-	나라사랑 투어 여권	보훈기념관 VR, 호국·보훈 사진작, 독립운동 메모리 게임, 다크투어 소개판넬	배움공책
	교사	[온양이] 도서 [국제시장] 영화	보훈 젠가 창작품	보훈 전람회 안내자료, 이젤, 노트북(태블릿)	배움내용 정리자료
기대효과		-'흥남철수작전'을 소재로 한 두 작품을 감상하여 본 차시 주제에 대한 호기심 유발	-보훈 젠가놀이를 통해 안보 의식과 호국·보훈정신이 밀접하게 연관되어 있음을 깨닫기	-다양한 종류의 체험 부스 운영을 통해 학생 참여도 및 흥미 증진	-오늘 배운 핵심내용을 되돌아보고, 보훈 전람회를 동학년 단위로 연계하여 발전적 배움 이어가기

일반화 내용					
동기유발	**온책읽기**	**보훈 젠가놀이**	**보훈 전람회**	**패들렛**	
문학작품과 배움 키워드(핵심어)를 제시하여 배움문제 유추하기	'흥남철수작전'을 다룬 두 작품 감상을 통해 당시 상황을 이해하고 배움 활동에 대한 흥미와 호기심 자극	우리나라를 사랑하고 지키기 위한 요소가 무엇인지 게임을 통해 자연스럽게 익히기	Play(놀이)와 Participate(참여)로 Patriotism(나라사랑)을 키우는 **학생 참여 중심의 활동,** 다양한 분야별 체험부스를 운영 및 참관	배움 활동을 통해 느낀 호국·보훈에 대한 자신의 생각을 언어로 표현하며 함께 수업에 참여한 친구들과 함께 의견을 공유	

수업모형	배움 중심 프로젝트학습	학습형태	전체 → 모둠 → 개인/전체
자료활용	교사발문(T), 학생발표(S), 창의인성핵심역량(❤), 배움 자료(📁), 유의점(🔍), 창의기법(★)		

나. 교수-학습 과정안

<table>
<tr><td>관련교과</td><td>사회</td><td>적용 학년</td><td>4학년</td></tr>
<tr><td>학습주제</td><td>보훈 전람회 프로젝트로 호국·보훈 의식 함양하기</td><td>해당 차시</td><td>1-2/2</td></tr>
<tr><td>학습목표</td><td colspan="3">1. 보훈 전람회 프로젝트로 호국·보훈 의식을 다양한 방법으로 표현할 수 있다.
2. 보훈 젠가놀이를 통해 안보의식과 호국·보훈 정신이 긴밀하게 연관되어 있음을 표현할 수 있다.
3. 공동의 문제를 함께 해결하는 과정에서 협력과 상호 존중하는 마음을 기를 수 있다.</td></tr>
<tr><td>수업의 흐름</td><td colspan="3"><table>
<tr><th>활동적 배움</th><th>협력적 배움</th><th>표현적 배움</th><th>반성적 배움</th></tr>
<tr><td>동기유발,
문학작품 [온양이]와
영화작품 [국제시장]의 한 장면을 살펴보고
배움주제 유추하기</td><td>보훈
젠가놀이(Play)를
통해 안보의식
키우기</td><td>보훈 전람회
프로젝트
참여(Participate)
하기</td><td>호국.보훈의 필요성에
대한 의견 나누기.
나라사랑(Patriotism)의
마음을 자기 언어로
내면화</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>학습 형태 및 집단 조직 계획</td><td colspan="3"><table>
<tr><th>학습 활동</th><th>집단 조직</th></tr>
<tr><td>▪ 활동 1 : 보훈 젠가놀이로 안보의식 다지기</td><td>모둠</td></tr>
<tr><td>▪ 활동 2 : 보훈 전람회로 내 나라, 우리나라 사랑하기</td><td>전체</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>학습방법/모형</td><td colspan="3">☑실습·체험 ☐프로젝트 ☐문제해결학습</td></tr>
<tr><td>교수·학습 자료</td><td colspan="3"><table>
<tr><th></th><th>활동적 배움</th><th>협력적 배움</th><th>표현적 배움</th><th>반성적 배움</th></tr>
<tr><td>학생</td><td>-</td><td>나라사랑 투어 여권</td><td>보훈기념관 VR,
호국.보훈 사진작,
독립운동 메모리게임,
다크투어 소개판넬</td><td>배움 공책</td></tr>
<tr><td>교사</td><td>[온양이] 도서
[국제시장] 영화</td><td>보훈 젠가 창작품</td><td>보훈 전람회 안내자료,
이젤, 노트북(태블릿)</td><td>배움내용 정리자료</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	문제 발견 하기 감상 전	**동기 유발** - '흥남철수작전'을 배경으로 한 동화-「온양이」와 영화-「국제시장」의 긴박했던 피란 장면을 소개한다. T: 「온양이」 표지를 보면 부제로 뭐라고 쓰여있나요? S: '**흥남철수 작전 마지막 피란선 이야기**'라고 쓰여있습니다. T: 두 작품 모두 어떤 역사적 사건을 배경으로 하고 있는지 생각해보면서 함께 감상해봅시다.	5'	☞「온양이」도서 「국제시장」영화 ※시대적 배경은 광복 후 6.25전쟁 때 임을 안내한다. **실제 역사적 사건을 소재로 한 문학작품을 활용**하여 피란민의 아픔과 그런 불행이 두 번 다시 반복되지 않도록

<table>
<tr>
<td rowspan="2">도입</td>
<td>감상 중</td>
<td>T: 어떤 장면들이 나오나요? 기억에 남는 장면은 무엇인가요?
S1: (온양이) 전쟁으로 가족들이 다급하게 피란을 떠나야하는 장면이 너무 가슴 아프고 전쟁이 무섭게 느껴졌어요.
S2: (국제시장) 한 명이라도 더 살리고자 노력하는 장면이 절박하게 느껴졌어요.</td>
<td></td>
<td>경각심을 갖게 한다.</td>
</tr>
<tr>
<td>감상 후

배움 동기 강화

배움 문제 확인</td>
<td>T: 이 작품들이 오늘 우리가 배울 내용과 어떤 관련이 있을까요?
S: 우리나라를 지키기 위해 많은 희생과 헌신이 있었다는걸 배울 것 같아요.

배움 키워드(핵심어) 공개 **【♥호기심】**
- 오늘 수업의 키워드인 **'호국', '보훈'**의 의미에 대해 간략히 소개한다.

▣ 배움 문제 확인
보훈 전람회 활동으로 호국·보훈 의식 키우기

▣ 배움 활동 확인
배움 1. 보훈 젠가놀이로 안보의식 다지기
배움 2. 보훈 전람회로 내 나라, 우리나라 사랑하기</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>전개</td>
<td>협력적 배움</td>
<td>**[활동1] 보훈 젠가놀이로 안보의식 다지기**
보훈 젠가놀이 방법 익히기
<table>
<tr><td>놀이명</td><td>보훈 젠가놀이</td></tr>
<tr><td>준비물</td><td>젠가 블록, 젠가 타이틀 바탕판, 보훈 젠가 스티커</td></tr>
<tr><td>놀이 규칙</td><td>• 공통 규칙
- 한 사람씩 돌아가면서 블록을 하나씩 뺀다.
- 블록을 빼다가 탑을 무너뜨린 사람이 패배한다.

• 변형 규칙
- 뽑은 블록은 탑의 제일 위 쪽에 올려놓지 않고, 그대로 내려놓는다.
- 뽑은 블록에 쓰여져 있는 낱말이 무엇인지 확인한다.
- 젠가 탑이 무너지고 나면 바닥에 쌓인 블록을 치워 젠가 탑에 가려져 있던 주제(타이틀)를 확인한다.
- 자신이 뽑았던 블록 낱말들과 젠가 타이틀 사이에 어떤 관련이 있는지 토의한다.</td></tr>
</table></td>
<td>15'</td>
<td>☞보훈 젠가 교구

※기존 젠가놀이와 방식은 유사하지만 보훈 젠가놀이가 의도하는 목적은 분명하다.
젠가 블록(**방해요소**)들로 인해 젠가 탑(**안보의식)이 무너지는** 모습을 통해 나라사랑, 호국정신의 중요함을 강조하고자 하</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">전개</td>
<td rowspan="2">표현적 배움</td>
<td>
<table>
<tr><td></td><td>- 본 게임을 하고 나서 느낀 점을 호국·보훈과 연관지어 이야기 나눈다.</td></tr>
</table>
- 보훈 젠가놀이에 참여하고 게임을 마치고 나면 어떤 의미가 담겨 있는 놀이인지 이야기를 나눈다.
- <u>우리나라를 튼튼하게 지키는 안보의식이 왜 필요하고 중요한지</u> 자신의 생각을 발표한다.
</td>
<td></td>
<td>였다.
블록들이 가리키는 낱말이 젠가 타이틀과 어떤 연관이 있는지 이해하고 이에 대해 토의하는 과정이 핵심이다.</td>
</tr>
<tr>
<td>
[활동2] 보훈전람회로 내 나라, 우리나라 사랑하기
보훈 전람회 체험부스 프로그램 준비하기
제 1분과 - 사회 분과 【 공감 】
<table>
<tr><td>주제</td><td>우리나라를 지키는 호국·보훈 전시회</td></tr>
<tr><td>방법</td><td>
<table>
<tr><td> </td><td> </td></tr>
<tr><td>고향을 떠나는 피란민
(6.25전쟁)</td><td>불붙은 철모에도 대응사격
(연평도 포격전)</td></tr>
<tr><td> </td><td> </td></tr>
<tr><td>순국선열을 기리며
(국립현충원)</td><td>조국 독립을 위한 맹세
(안중근 의사 수인)</td></tr>
<tr><td> </td><td> </td></tr>
<tr><td>DMZ 목함지뢰 전투영웅
(파주 임진각)</td><td>대한독립만세 독립투사
(서대문형무소)</td></tr>
</table>
-우리나라를 지키는 호국·보훈 사진전을 개최하여 호국·보훈 의식을 가장 상징적으로 나타내는 사진작을 감상 후 투표에 참여토록 운영
</td></tr>
<tr><td>유의점</td><td>-본 부스를 포함하여 보훈 전람회의 모든 체험 부스는 본 학급에서만 끝나는 것이 아닌 <u>동학년 단위의 전체 학급의 학생들이 참여</u>할 수 있도록 지속 운영
-단순히 사진작의 이미지만을 가지고 판단하지 않고, 각 사진작들이 담고 있는 역사적 의미를 충분히 이해하여 판단할 수 있도록 안내</td></tr>
</table>
</td>
<td>50′</td>
<td>☞안보 전람회 체험부스 소개 PPT
※호국·보훈의식을 키울 수 있는 영역들을 분과 별로 나누어 사전에 발표자료와 교구를 준비하도록 한다.

☞호국·보훈 전시회 사진작품, 이젤
※순국선열 및 호국·보훈 정신을 기리는 사진을 선별하여 전시회를 열고 주제를 가장 상징적으로 나타내는 작품을 관람객들이 선정하도록 한다.

☞나라사랑 투어 여권
※나라사랑 투어 여권을 활용하여 전람회 참여도와 질서·태도 척도를 동료 평가하도록 한다.</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>전개</td>
<td>표현적 배움</td>
<td>
<table>
<tr><td colspan="2">제 2분과 - 문화 분과 【 ❤의사소통능력 】</td></tr>
<tr><td>주제</td><td>VR(가상체험)로 떠나는 보훈기념관 견학</td></tr>
<tr><td>방법</td><td>

독립기념관 VR 견학

백범 김구 기념관 VR 견학

서대문형무소 역사관 VR 견학

안중근 의사 기념관 VR 견학

-순국선열의 희생과 헌신을 기리는 다양한 보훈기념관을 VR 견학으로 체험할 수 있다.
-<u>나라사랑 투어 여권을 활용하여 보훈기념관 견학 소감과 인상적인 점을 기록</u>하도록 한다.
-시간과 공간의 제약을 뛰어넘어 호국·보훈을 위해 몸 바친 수많은 독립운동가와 시민들의 업적을 감상하는 기회를 갖는다.</td></tr>
<tr><td>유의점</td><td>-헤드 마운트 디스플레이를 활용하여 참여한다면 더욱 실감나고 사실적인 VR 견학이 이루어질 수 있다.
-VR 헤드셋이 없더라도 노트북이나 태블릿 PC을 이용하여 체험할 수 있다.
-특정 부스에 몰리지 않도록 디지털 기기를 여유있게 준비하며, 참여도와 질서·태도 항목을 부스 운영자가 동료 평가를 하여 즐거움과 질서를 함께 유지하도록 한다.</td></tr>
</table>
</td>
<td></td>
<td>☞VR 헤드셋, 태블릿
※VR 마운트를 오래 착용하면 어지러움이 생길 수 있으므로 일정시간 후 휴식을 취하도록 한다.

※나라사랑배움터 사이트를 통해 국내 모든 독립, 호국, 민주 기념관을 손쉽게 찾을 수 있다.
</td>
</tr>
</table>

전개	표현적 배움	**제 3분과 - 인물 분과** 【 ❤문제해결력 】 **주제** 독립운동가 **메모리얼**(memory & memorial) 게임 **방법** -독립운동가 **메모리얼** 게임을 통해 **<u>독립운동가의 생애와 업적을 놀이를 하면서 재미있게 배울 수 있는</u>** 체험 부스 -독립운동가 **메모리얼** 게임 방법 · 카드를 뒤집어 같은 독립운동가를 찾는 추모·기억(잊지 않기) 게임(memory & memorial game) · 독립운동가 카드는 한 쌍(인물 카드, 업적 카드)으로 이루어져 있다. · 인물 카드는 독립운동가의 모습과 이름을 알려주고, 업적 카드는 독립운동가의 업적이 기록되어 있다. · 16장의 카드를 잘 섞어서 뒷면이 보이게 놓는다. · 한 번에 두 장의 카드를 펼칠 수 있는데 펼친 카드가 서로 다른 카드라면 원래대로 돌려 놓는다. · 펼친 두 장의 카드가 서로 동일한 독립운동가를 가리킨다면 펼친 카드를 가져올 수 있다. · 독립운동가의 인물과 업적을 모두 기억하고 있		☞독립운동가 메모리얼 카드 세트 ※지난 수업에서 배웠던 독립운동가들의 생애를 인물 카드-업적 카드로 나누어 놀이와 배움이 함께 이루어지도록 한다.

<table>
<tr>
<td rowspan="2">전개</td>
<td rowspan="2">표현적 배움</td>
<td>
<table>
<tr><td></td><td>어야 정확하게 카드를 가져올 수 있다.
· 이렇게 같은 방식으로 진행하여 바닥에 남은 카드가 없다면 게임은 끝난다.
· 가장 많은 독립운동가 카드를 모은 사람이 승리한다.</td></tr>
<tr><td>유의점</td><td>-독립운동가의 생애와 업적을 배우면서 자연스럽게 메모리얼 게임을 즐길 수 있도록 게임 방법을 미리 안내한다.
-특정 부스에 몰리지 않도록 게임카드 세트를 여유있게 준비하며, 참여도와 질서·태도 항목을 부스 운영자가 동료 평가를 하여 즐거움과 질서를 함께 유지하도록 한다.</td></tr>
</table>

제 4분과 - 역사 분과 【 ❤정보활용능력 】
<table>
<tr><td>주제</td><td>호국·보훈 역사 다크투어</td></tr>
<tr><td>방법</td><td>

-다크투어리즘은 휴양이나 관광 목적의 여행과 달리 재난지역 혹은 <u>역사적으로 비극적 사건이 일어난 장소를 방문함으로써 반성과 교훈을 얻는 여행 방식</u>
-북한의 도발이나 기습으로 인해 큰 피해를 보았던 역사적 사건을 소개하여 우리나라를 수호하기 위한 호국·보훈의식을 심화하도록 함
-다크투어를 마치고 나라를 지키기 위한 순국선열과 희생자들에게 감사한 마음을 추모의 벽(memorial wall)에 추모쪽지를 붙이는 활동으로 마무리</td></tr>
<tr><td>유의점</td><td>-기존 자료를 그대로 편집하는 방식이 아닌 과정지향적 탐구학습이 이루어질 수 있도록 조사한 내용을 자신의 언어로 분석하고 재조직하여 제시하도록 한다.
-참상 및 피해 규모에 치중하지 않고 우리나라 수호를 위해 헌신한 순국선열의 의지와 호국정신에 중점을 둔다.
-네 가지의 소주제를 분과원이 고루 조사하도록 사전 지도한다.</td></tr>
</table>
</td>
<td></td>
<td>☞호국·보훈 다크투어 조사 발표 판넬, 추모붙임쪽지
※다크투어의 목적에 맞게 참혹함 보다는 역사적 사건을 통한 교훈과 호국·보훈 의식을 고취시키는데 중점을 두도록 한다.</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td>전개</td>
<td>표현적 배움</td>
<td>
제 5분과- 예술 분과 【 ❤미적체험 】
<table>
<tr><th>주제</th><td>나라사랑 태극기 부채 만들기</td></tr>
<tr><td>방법</td><td>
-<u>보훈 전람회를 통해 느낀 호국·보훈의식이 삶과 연계</u>하여 이어질 수 있도록 우리나라 대표 국가 상징인 태극기를 부채로 만들어보는 체험 부스를 운영
-실생활에서 손쉽게 만들고 자주 사용할 수 있는 생활용품으로 배움과 실천이 연계될 수 있도록 설계</td></tr>
<tr><td>유의점</td><td>-원활한 체험 부스 운영을 위해 나라사랑 부채는 태극기 도안이 미리 그려진 것으로 준비
-단순히 꾸미고 채색하는 활동으로 그치지 않고 태극기의 유래와 각 부분의 의미를 안내하는 판넬을 준비</td></tr>
</table>
▣ 보훈 전람회 개최하기 【 ❤협업능력 】
T: 지금부터 보훈 전람회를 시작하도록 하겠습니다.
※ 보훈 전람회 운영 방법 ※
- 분과 별로 2개 조로 나누어 운영과 참여를 번갈아가며 체험한다.
- 부스를 체험하면 부스 운영위원은 기념 표식을 증정한다.
- 보훈 전람회를 체험하고 받은 기념 표식은 교실 앞 바탕판에 부착한다.
- 체험 후 퍼즐이 모두 완성되면 보훈 전람회를 폐막한다.
S: (분과 별로 2개 조로 나누어 부스 운영과 부스 체험을 번갈아 참여하여 주제 발표와 체험을 모두 경험하도록 한다.
</td>
<td></td>
<td>☞태극기 부채 키트, 채색도구
※국가상징물에는 국기 외에 국가(애국가), 국화(무궁화), 국가문장 등이 있음을 안내한다.

※수업을 진행하는 시기에 따라 팔찌나 에코백 등으로 바꾸어 공예 활동을 실시할 수 있다.

※부스 체험 후 받은 기념 퍼즐은 한 사람씩 바탕판에 붙여 전체 퍼즐이 완성되면 활동이 마무리 되었음을 자연스럽게 인식하도록 한다.

(완성: 태극기 휘날리며)</td>
</tr>
<tr>
<td>정리</td>
<td></td>
<td>배움 내용 정리
T: 이번 시간에 활동한 보훈 전람회 프로젝트에 대한 운영 평가를 해 봅시다. 이번 보훈 전람회를 통해 개인적</td>
<td>10′</td>
<td>☞나라사랑 투어 여권</td>
</tr>
</table>

	반성적 배움	으로 **변화된 점**이 있는 사람 있나요? 친구들과 함께 공유해봅시다. S1: 그동안 잘 몰랐는데 수많은 순국선열 분들의 헌신 덕분에 지금 이렇게 안전하고 자유롭게 지낼 수 있다는 생각이 들었습니다. S2: 보훈 전람회 부스 체험이 재미있었고, 모두 함께 참여하여 더 즐거웠습니다. T: 지금 우리가 누리고 있는 번영과 자유는 100여년 전부터 우리나라의 독립을 위해 헌신한 수많은 독립운동가들이 있었기에 가능했습니다. 그 헌신을 잊지 않고 대한민국을 사랑하고 자랑스러워한다면 순국선열들은 보람과 훈훈한 미소를 가질거라 생각합니다. **그 독립운동가의 헌신을 기억하고 '독립운동가의 미소'를 감상하며 마치겠습니다.** **차시 예고** T: 다음시간에는 동학년 친구들을 대상으로 보훈 전람회를 개최하여 배움을 실천하겠습니다.		 (AI가 복원한 유관순 열사의 '미소')

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

<보훈 젠가 타이틀 배경판>

<보훈 젠가 블록 스티커>

나 하나쯤이야	나 하나쯤이야	나 하나쯤이야	나 하나쯤이야
이기심	이기심	이기심	이기심
무관심	무관심	무관심	무관심
먼 옛날이야기	먼 옛날이야기	먼 옛날이야기	먼 옛날이야기
이기주의	이기주의	이기주의	이기주의
무신경	무신경	무신경	무신경
무감각	무감각	무감각	무감각
의심	의심	의심	의심
불신	불신	불신	불신
나랑 상관없음	나랑 상관없음	나랑 상관없음	나랑 상관없음
아 몰랑	아 몰랑	아 몰랑	아 몰랑
그게 뭔데?	그게 뭔데?	그게 뭔데?	그게 뭔데?
병역 기피	병역 기피	병역 기피	병역 기피

<독립·보훈·민주 기념관 VR 견학 모음집>

독립기념관	백범김구 기념관
서대문형무소 역사관	안중근의사 기념관
도산안창호 기념관	근현대사 기념관
UN평화기념관	매헌윤봉길 기념관

<나라사랑 투어 여권>

AIRPORT
1234
IMMIGRATION
ARRIVED
IMMIGRATION OFFICE
ABCD 0123
ABC123
IMMIGRATION
INTERNATIONAL AIRPORT
IMMIGRATION OFFICE
ARRIVAL
ABCD
(0123)
4
5

[나라사랑 견문록]

<독립운동가 메모리얼(memory & memorial) 게임 카드>

김구

1876(고종 13) - 1949
독립운동가, 정치가.

이봉창 의거와 윤봉길 의거를 지휘했으며, 대한민국 임시정부 주석을 했다. 광복 후에는 나라의 완전 자주독립의 통일정부 수립을 위해 노력하였다.

윤봉길

1908 - 1932
독립운동가, 정치가.

1932년 상하이 홍커우 공원에서 일왕의 생일과 전쟁 승리를 기념하는 행사장에서 폭탄을 던져 일제에 항거하였다. 윤봉길의 의거는 본격적인 무장 독립 투쟁의 계기를 만들었다.

김좌진

1889 - 1929
독립운동가, 군인, 교육자

3·1 운동 때에 만주에 들어가 북로군정서의 총사령관이 되고 사관 양성소를 설립하여 병력을 양성하였다. 1920년에 청산리 대첩에서 일본군을 크게 무찔렀다.

신돌석

1878 - 1908
독립운동가, 의병장

대한제국의 말기의 평민출신 항일 의병장으로, 별명은 태백산 호랑이로 을미사변과 을사늑약 이후 경상도, 강원도 일대에서 일본군에게 큰 타격을 주며 활약하였다.

안창호

1878 - 1938
독립운동가, 교육자, 정치가.

신민회, 흥사단을 조직하고 평양에 대성학교를 설립하였다. 3·1 운동 이후 대한민국 임시정부의 내무 총장이 되어 활발하게 독립운동을 하였다.

유관순

1902 - 1920
독립운동가, 학생

18세 때 이화 학당 고등과 1학년생으로 3·1 운동에 참가한 뒤, 고향인 천안으로 내려가서 아우내 장날을 기하여 만세를 삼창하며 시위하다 왜경에 체포된 후 옥중에서 순국하였다.

윤동주

1917 - 1945
독립운동가, 시인.

일제강점기에 독립된 나라를 희망하는 마음으로 자신의 뜻을 굽히지 않은 저항시를 펴내었다. 일제의 강압과 회유책에도 흔들리지 않아 우리나라를 대표하는 민족시인으로 추앙받는다.

조마리아

1862 - 1927
독립운동가, 안중근의 어머니.

“옳은 일을 하고 받은 형(形)이니 비겁하게 삶을 구걸하지 말고 대의에 죽는 것이 어미에 대한 효도다” 젊은 시절부터 국채보상운동 등 독립운동에 적극 참여하였으며 안중근 의거 후에도 임시정부 지원 활동을 이어갔다.

[활동지1] 가치 빙고놀이

학년 반
이름 :

☆ 우리나라를 위해 헌신한 순국선열을 기리고 소중한 가치들을 지켜나가기 위한 가치 빙고놀이를 해 봅시다.

- 자신의 삶에서 소중하게 여기는 아홉 개의 가치를 빙고 칸에 씁니다.
- 순서를 정하여 차례대로 나의 소중한 가치 한 가지씩을 소중히 여기는 이유와 함께 말하고, 그 내용이 있으면 동그라미를 그립니다.
- 동그라미가 그려진 한 줄을 먼저 완성한 사람이 이기게 됩니다.

※ 가치 빙고 칸에 무엇을 쓸까요? 자신의 삶에서 소중하다고 생각하는 물건뿐만 아니라 소중한 사람, 소중한 생각 등을 쓸 수 있습니다.
(예: 가족, 우정, 사랑, 책, 헌신, 애국, 추모, 희생, 이타심 등)

[활동지2] 안보 신문 만들기

학년 반
이름 :

☆ 평화롭고 안전한 대한민국을 꿈꾸며 모둠 별로 주제를 정하여 안보 신문을 만들어 봅시다.

모둠 좌우명	제목	만든 날 만든 이

2 참고자료 또는 참고문헌

- 교육부(2022). 초등학교 사회 5학년 교사용 지도서
- 정문성(2017). 토의,토론 수업방법 84
- 국가보훈처 공식 블로그. https://blog.naver.com/mpvalove
- 나라사랑 배움터. https://edu.mpva.go.kr/index.do

독립운동가들이 꿈꾸었던 나라 그 뜨거웠던 열망 속으로

소주제 보훈정신 함양을 위한 역사&국어 체험학습 융합 수업

학습대상 중학교 3학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

위안부, 강제징용, 독도, 역사왜곡, 동북공정을 비롯한 주변 국가들과의 역사분쟁으로 말미암아 역사교육의 중요성은 그 어느 때보다 커지고 있다. 일제강점기 독립운동가이자 역사가인 박은식 선생은 역사를 '혼'이라 하며 "비록 나라를 빼앗겼을지라도 그 국가의 '혼'인 역사가 살아있다면 나라를 다시 찾을 수 있다."고 할 정도로 역사교육의 중요성을 강조하였다. 역사를 바라보는 관점과 시각에 따라 국가의 흥망성쇠가 결정될 수 있듯 미래의 주역인 청소년들에 대한 역사교육의 중요성도 커지고 있다.

우리나라의 교육 실태를 OECD 국가들의 국제학업성취도평가(PISA)를 통해 살펴보았다. 중·고등학생들의 읽기, 쓰기, 수학 성적은 OECD 국가 평균 이상이나 흥미와 자기주도적 학습 능력, 창의력, 문제해결력과 같은 역량지표는 OECD 최하위였다. OECD 국가들과 비교한 통계는 역사교육이 학생들의 흥미와 자기주도적 학습 능력을 함양하고, 토론, 활동 등 학생 활동 중심 수업으로의 전환이 필요하다는 교훈을 남겼다.

특히 2020년부터 코로나19로 인해 학생들의 대면 활동이 어려워졌기 때문에 학력격차는 더욱 커졌고, 교육회복의 필요성도 크게 대두되었다. 수 천년 우리나라 역사 속에 위기와 고난을 극복한 사례는 무수하고, 역사를 통해 현재의 삶을 직시할 수 있는 삶의 힘을 기르는 것이 역사교육의 목적이라고 생각했다. 역사를 통한 보훈교육을 통해 지금까지 어려움 속에 단 한 순간도 포기하지 않았던 우리 조상들의 삶과 의지를 이어 어떤 어려운 역경 속에서도 포기하지 않는 학생들을 길러내기 위해 교육과정을 재구성하였다. 교과서나 교사의 수업을 통한 일방적인 전달이 아닌 학생들이 직접 자료를 조사하고, 생각하고 토론하며, 체험할 수 있는 수업을 구상하였다. 이에 중학교 학생들을 대상으로 끝까지 포기하지 않았던 호국과 애국정신을 통해 현대 사회를 살아가는 우리 학생들이 역사를 통해 넘어지지 않는 법을 배우는 것이 아닌 수천, 수만번 넘어져도 다시 일어날 수 있는 의지를 갖게 하는 것을 목적으로 한다.

2 기대효과

가. 2015 개정교육과정에서 추구하는 미래 핵심역량과 역사과에서 추구하는 역사적 사고력과 연계하여 학생들을 성장시킬 수 있다.

나. 보훈 교육을 통해 코로나19 이후 교육 회복에 기여하고, 학생들이 삶의 힘을 기를 수 있다.

다. 교육과정과 연계한 학생 활동 중심의 보훈 교육을 통해 학생들이 우리 역사에 흥미를 갖고, 역사교육을 통해 사회를 보는 안목을 길러 줄 수 있다.

라. 보훈교육과 현재의 삶과 직결시킨 학생 실천활동을 통해 우리사회에 보훈 문화가 정착되는데 기여할 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
5. 국권 침탈과 자주성 수호를 위한 노력	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1.조선의 개항	개항으로 인해 달라진 정치적·사회적 변화	2~3	흥선대원군의 정치와 조선의 개항 알아보기
			4	강화도 조약의 부당함을 토의·토론하기
			5	갑신정변, 동학농민운동, 갑오개혁에서 지향했던 사회 알아보기
	2.자주독립 국가의 선포	근대 문물로 달라진 사회적·경제적 변화	6	서구열강의 이권 침탈과 독립협회의 활동 알아보기
			7~8	근대 문물의 수용으로 변화된 생활 모습 살펴보기
	3. 나라를 지키기 위한 노력	일제의 국권 침탈 과정과 이에 저항한 우리 민족의 노력	9	을사늑약의 외교권 박탈과 통감부 설치, 한일신협약 국권침탈과정 알아보기
			10~11	이에 맞선 항일의병, 애국계몽운동, 국권수호운동의 흐름 알아보기
	4. 나라를 되찾기 위한 노력	국권 피탈 이후 일제의 강압적 통치와 우리 민족의 나라를 되찾기 위한 노력	12	일제의 강압적인 통치와 조선인의 기본권을 빼앗기는 과정과 내용 알아보기
			13	3.1 운동과 대한민국 임시 정부 수립에 대해 메타버스를 통해 알아보기
			14	3.1 운동 이후의 독립운동, 한인애국단, 의열단의 활약 알아보기
			15	민족정신을 지키려고 한 우리 민족의 노력 알아보기
	단원정리	단원학습 내용의 정리	16	단원학습 내용 정리하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
(역사)1930,40년대 일제 통치방식 변화의 원인과 결과를 국내외 상황과 연결하여 설명할 수 있다. (역사)일제의 억압적인 통치에 저항하는 과정을 설명하고, 폭력에 저항하는 실천활동을 할 수 있다.	역사	[역사9223] 만주 침략 이후의 일제 통치 정책의 변화와 1930~40년대 국내외 민족 운동의 흐름을 파악하고, 이때의 민족 운동이 광복과 연관됨을 설명할 수 있다.
(국어)독립운동가의 시를 통해 표현력을 기르고, 감사하는 마음을 시로 표현할 수 있다.	국어	[국어03-07] 생각이나 느낌, 경험을 드러내는 다양한 표현을 활용하여 글을 쓴다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
일제의 강압적인 통치에 반박하는 글쓰기 수행평가	- 임시정부 침체 원인과 한국광복군의 활동을 제시하고, 독립운동가가 꿈꾸었던 나라와 청소년으로서 할 수 있는 일을 2가지 서술한다. - 일제의 강압적인 통치 사례와 내용을 찾아 정확하게 제시하고, 일제 무단통치에 대한 자신의 생각을 논리적으로 표현한다. - 일제 무단통치를 반박하는 글을 3가지 이상의 근거를 제시하여 논술한다.	상	관찰법, 포트폴리오
	- 임시정부 침체와 한국광복군의 활동을 제시하고, 독립운동가가 꿈꾸었던 나라와 청소년으로 할 수 있는 일을 1가지 서술한다. - 일제의 강압적인 통치 사례와 내용을 찾아 제시하고, 일제 무단통치에 대한 자신의 생각을 논리적으로 표현한다. - 일제 무단통치를 반박하는 글을 2가지 이상의 근거를 제시하여 논술한다.	중	
	- 3·1운동에 한국광복군의 활동을 제시하고, 독립운동가가 꿈꾸었던 나라를 서술한다. - 일제의 강압적인 통치 사례와 내용을 찾아 제시하고, 일제 무단통치에 대한 자신의 생각을 표현한다. - 일제 무단통치를 반박하는 글을 1가지 이상의 근거를 제시하여 논술해 파악하고, 유관순의 행동에서 호국의 삶을 이해하지 못한다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 온라인 실시간 쌍방수업에서 하위권 학생들의 동기부여를 위해 다양한 **스캐폴딩(영상 등)**을 제공한다.

나. 잊혀진 독립운동가들이 많다는 사실을 수업 중에 학생 스스로 깨닫게 하고, 그분들의 활약을 찾아보게 함으로써 온라인 **수업 동기를 극대화한다.**

다. 어려운 상황 속에서 어려움을 극복했던 독립운동가의 삶을 따라 역사를 과거의 사실에서 **현재의 우리의 삶과 직결**시키기 위해 실천 활동을 기획하고 실천하게 한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	역사	적용 학년	중학교 3학년
학습주제	독립운동가를 위한 시 창작과 일제강점기 지배의 부당함 알리는 논술 쓰기	해당 차시	12/17
학습목표	1. 1930~40년대 일제 통치방식 변화의 원인과 결과를 국내외 상황과 연결하여 설명할 수 있다. 2. 일제의 억압적인 통치에 저항하는 과정을 설명하고, 폭력에 저항하는 실천활동을 할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – 독립운동가와 관련된 영상을 보고 감정이입하기	활동 1 : 임시정부와 한인애국단의 활동 정리하기 활동 2 : "내가 만약 독립운동가였다면~" 역사적 상상력을 발휘한 토론·발표하기	• 역사 논술 수행평가 안내 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 임시정부와 한인애국단 활동 정리	전체
▪ 활동 2 : "내가 만약 독립운동가였다면~" 역사적 상상력을 발휘한 토론·발표하기	개인·전체

학습방법/모형	☑실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습 ☑블렌디드 수업
교수·학습 자료	학습지, PPT

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	학습 동기 유발	**[윤봉길 의거와 효창공원 삼의사묘]** - 1930년대 소위 문화통치로 인한 민족의 분열과 민족 반역자의 등장에 대해 이해한다. - 일제의 대외팽창에 따른 민족말살통치의 배경을 이해하고, 이에 저항하는 독립운동가의 활약을 이해한다. - 잊혀진 독립운동가가 많다는 사실을 알려주고, 그분들을 알리기 위해 우리가 할 일을 생각해 보도록 한다.	5'	독립운동가의 목숨을 바친 의거에 감정이입할 수 있도록 지도하고, 독립운동가 활동의 배경을 이해할 수 있도록 지도함.

전개	강의식 수업을 통한 내용지식 수업 학생활동을 통한 역사적 상상력 함양	**[활동1]** **PPT와 실시간 상호작용으로 일제강점기 시대 상황 설명** - 한인애국단의 창설의 배경이 된 국민대표회의(1923) 이후 임시정부 침체에 대해 설명한다. - 한인애국단의 구체적인 활동인 이봉창, 윤봉길 의사의 의거와 결과에 대해 설명한다. - 윤봉길 의거 이후 중국 정부의 임시정부 지원과 한국광복군의 창설 및 국내 진공 작전을 네러티브로 설명한다.	15'	학습 내용을 구조화할 수 있도록 설명한 내용을 자료를 토대로 정리할 수 있도록 한다.
		[활동2] **독립운동가의 활약에 대해 "내가 만약 독립운동가라면~"** - 독립운동가들의 활약에 대한 자신의 생각을 적어보고 소그룹으로 "만약 내가 일제강점기에 살았던 사람이라면" 이라는 주제로 토론하게 하고 발표시킨다. - 윤봉길, 이봉창, 김구 등 잘 알려진 독립운동가 외에 여성, 무명독립군 등 많은 독립운동가들이 대중에게 알려지지 않았음을 주지시킨다.	20'	교과서와 PPT를 활용한 수업을 통해 내용을 설명하고, 모둠별 토의를 통해 학생들이 무엇을 알고 모르는지를 정확히 파악하고 피드백해 준다. -모둠별 토의시 다양한 의견이 나올 수 있도록 독려한다.
정리	차시 예고 및 안내	**차시 학습 내용 안내** - 역사 논술 수행평가 안내 - 논술형 수행평가를 위해 자신만의 역사적 관점을 정리해 올 것을 안내한다.	5'	차시 수행평가가 공정하게 이루어질 수 있도록 안내한다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	역사	적용 학년	중학교 3학년
학습주제	일제의 강압적 지배에 대해 반박하는 글쓰기와 독립운동가가 꿈꿨던 나라 발표하기	해당 차시	13/17
학습목표	1. 일제의 강압적 지배에 대해 반박하는 글쓰기 활동을 통해 자신의 생각을 논리적으로 펼칠 수 있다. 2. 독립운동가들이 꿈꾸던 나라에 대해 이해하고, 청소년으로 할 수 있는 노력을 발표할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – 수행평가 안내	활동 1 : 일본의 강압적 지배에 대해 반박하는 글쓰기 활동 2 : 독립운동가가 목숨과 바꿔 이루려 했던 나라에 대해 토론하고, 독립운동가가 꿈꾸던 나라 발표하기	• 독립운동가를 기억하기 위한 체험학습 예고 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 일본의 강압적 지배에 대해 반박하는 글쓰기	개인
▪ 활동 2 : 독립운동가가 목숨과 바꿔 이루려 했던 나라에 대해 토론하고, 독립운동가가 꿈꾸던 나라 발표하기	개인·전체

학습방법/모형	☑실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습 ☑블렌디드 수업
교수·학습 자료	학습지, PPT, 수행평가 용지

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	본 차시 내용 안내	**인사하기, 수행평가 안내하기** - 수행평가 용지 배부 및 수행평가 방법 안내	5'	- 수행평가에 대해 사전공지한 내용을 다시 한번 안내한다.
전개	논술 쓰기 활동 자신의 생각 표현 하기 활동	**[활동1]** **역사 논술형 수행평가** - 임시정부의 침체와 한인애국단, 한국광복군의 활약을 적어보게 한다. - 온라인 수업을 통해 알게 된 독립운동가의 활약과 그분들이 목숨과 바꿔 꿈꾸었던 우리나라의 모습에 대해 적어보게 한다. - 일본의 강압적인 지배에 대해 반박하는 글을 쓴다. (부당함에 대한 근거를 3가지 이상 드러나게 쓸 것) - 독립운동가들이 목숨과 바꿔 꿈꾸었던 우리나라의 모습에 대해 써본다.	15'	논술 수행평가를 실시할 수 있는 시간을 최대한 확보해 준다.

		[활동2] **독립운동가들이 목숨과 바꿔 꿈꾸었던 우리나라의 모습 토론·발표하기** - 독립운동가들이 목숨과 바꿔 꿈꾸었던 우리나라와 오늘날의 우리나라를 비교해 보며, 청소년으로 할 수 있는 일에 대해 생각해본다. - 알려지지 않은 독립운동가들이 많다는 사실을 깨닫게 하여, 그분들을 기억하기 위한 방법을 함께 찾아본다.	20'	학생들이 스스로 독립운동가들에게 감사한 마음을 느낄 수 있도록 하고, 독립운동 콘텐츠 제작 체험활동에 자발적으로 참여할 수 있도록 독려한다.
정리	**차시 예고 및 안내**	**차시 학습 내용 안내** - 일제 패망과 우리나라의 독립 파트 읽어오기 - 역사 실천 활동 독립운동가 콘텐츠 제작 활동 안내하기	5'	역사 실천 활동에 많은 학생들이 참여할 수 있도록 상세히 안내한다.

3 본 차시 교수•학습과정안 (창체 체험활동)

관련교과	역사, 국어	적용 학년	중학교 3학년
학습주제	독립운동가를 추모하는 헌정시를 낭독하고, 독립운동가가 꿈꿨던 나라를 알리기 위한 콘텐츠 제작하기	해당 차시	14/17
학습목표	1. 독립운동가를 추모하는 마음을 가지고, 헌정시를 낭독하여 독립운동가의 희생에 감사한다. 2. 독립운동가들이 꿈꾸던 나라에 대한 콘텐츠를 제작하여 그들이 목숨과 바꿔 이루고자 했던 나라를 만들기 위한 실천활동으로 연계시킨다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 안전교육 • 독립운동가 콘텐츠 제작 역할분담 • 대본작성	활동 1 : 독립운동가 추모활동 – 헌정시 낭독, 삼의사묘 참배 활동 2 : 독립운동가가 목숨과 바꿔 이루려 했던 나라에 대한 영상 콘텐츠 제작	• 독립운동가가 꿈꾸었던 나라 콘텐츠 편집 및 미디어 플랫폼 업로드

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 독립운동가 추모활동 – 헌정시 낭독, 삼의사묘 참배	개인·전체
▪ 활동 2 : 독립운동가가 목숨과 바꿔 이루려 했던 나라에 대한 영상 콘텐츠 제작	개인·전체

학습방법/모형	☑실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습 ☑블렌디드 수업
교수·학습 자료	대본, 핸드폰 카메라 및 촬영 도구

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	본 차시 내용 안내	**독립운동가 콘텐츠 제작** - **브레인스토밍** - 브레인스토밍을 통해 독립운동가와 관련된 콘텐츠 제작 장소의 다양한 의견을 받는다. - 브레인스토밍을 통해 모여진 의견을 투표를 통해 콘텐츠 제작 장소로 선정한다. - **역할분담** - 학생들의 희망에 따라 사전기획팀, 대본작성팀, 촬영팀, 소품팀 등의 역할을 분배한다. ※ 역할 외에 친구들의 도움이 필요하면 분배에 상관없이 지원하도록 한다. - **대본작성** - 효창공원 삼의사묘에 참배와 국어시간에 쓴 독립운동가에게 바치는 시를 삼의사묘 앞에서 낭독하는 콘텐츠를 제작한다. - 백범 김구의 묘와 백범기념관에서 독립운동가들이 꿈꾸었던 나라와 오늘날의 우리나라에 대한 영상 콘텐츠 대본을 작성한다.	50'	- 체험활동에 소외되는 학생이 없도록 세부적으로 역할 분담을 한다. - 교사는 조력자의 역할로 학생들이 기획, 대본작성 모든 것을 스스로 할 수 있게 한다.

전개	독립운동가 추모 활동 독립운동 콘텐츠 제작	**[활동1]** **효창공원 삼의사묘 참배** - 독립운동가들이 잠들어 있는 효창공원 삼의사묘에 참배하기 위한 헌화용 꽃을 준비한다. - 독립운동가들에게 감사한 마음을 담아 삼의사묘(이봉창, 윤봉길, 백정기, 안중근(가묘))에 참배하고 헌화한다. - 국어시간에 창작한 독립운동가에게 바치는 헌정시를 낭독하고, 독립운동가의 희생에 감사한 마음을 표현한다. (독립운동가에게 바치는 헌정시는 사전 학생들의 페들렛 투표를 통해 상위 5개의 작품에 대해 시를 낭독하는 장면을 촬영하여 영상 콘텐츠로 제작함)	50′	학생들의 안전교육을 철저히한다.
		[활동2] **독립운동가가 꿈꿨던 나라 콘텐츠 촬영** - 백범 기념관에서 독립운동가가 목숨과 바꿔 꿈꾸었던 나라에 대한 콘텐츠를 제작한다. - 독립운동가들이 목숨과 바꿔 꿈꾸었던 나라는 하나로 통일된 나라, 다른 나라를 침범하지 않는 평화로운 나라, 문화강국 등이 있음과 이를 위해 청소년으로 할 수 있는 일을 주제로 하여 콘텐츠를 제작한다.	50′	공공장소이므로 안전과 영상 콘텐츠 제작 시 엄숙한 분위기에서 진행될 수 있도록 한다.
정리	차시 예고 및 안내	**차시 학습 내용 안내** - 독립운동가 콘텐츠를 편집하여 미디어플랫폼 (Youtube)에 업로드한다.	10′	영상 편집 및 업로드 시 저작권에 유의한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

【3학년 1학기 논술】 **3학년 반 번 이름**

※ 자료를 보고 물음에 답하시오.

<자료 1>	<자료 2>
충청남도 예산에서 출생한 윤봉길 의사는 "장부출가 생불환" 이라는 말을 남기고 상하이로 향한다. 상하이에서 (가)에 가입한 윤봉길 의사는 홍커우공원에서 폭탄을 투척하여, 일본군 사령관 시라카와 대장을 비롯한 많은 장성을 죽이거나 부상을 입혔다. 윤봉길 의사의 의거는 (나) 이후 침체 된 임시정부에 새로운 활력을 불어 넣었다. 이후 임시정부는 상하이를 떠나 충칭으로 이동하게 되었고, (다)한국광복군을 조직하여 대일 전선에 참전하는 등 우리나라에 독립에 크게 기여하게 된다.	우리 민족으로서 하여야 할 최고의 임무는 첫째로 남의 절제도 아니 받고 남에게 의뢰도 아니하는 완전한 자주독립의 나라를 세우는 일이다. 이것이 없이는 우리 민족의 생활을 보장할 수 없을 뿐더러, 우리민족의 정신력을 자유로 발휘하여 빛나는 문화를 세울 수가 없기 때문이다. 이렇게 완전 자주독립의 나라를 세운 뒤에는, 둘째로 이 지구상의 인류가 진정한 평화와 복락을 누릴 수 있는 사상을 낳아 그것을 먼저 우리나라에 실현한 것이다. 『백범 김구 - 나의 소원』

1. <자료1> (가)의 명칭과 (나) 이후 임시정부의 침체 이유를 서술하시오. (2점)

.....

.....

2. <자료1>과 (다) 한국광복군의 활약을 2가지 이상 서술하시오. (2점)

.....

.....

.....

3. <자료2> 독립운동가가 꿈꾸었던 나라를 오늘날의 우리나라와 비교하고, 청소년으로서 우리가 할 수 있는 노력을 2가지 이상 논술하시오. (6점)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

【3학년 1학기 논술】

4. 기사의 내용을 읽고 물음에 답하시오.

구소리

일본 순사 매질은 조선사람만 골라 때리나?

경술년(1910), 조선을 강제로 집어삼킨 일본이 전인공노할 폭력성으로 우리 민족을 억압했다는 건 주지의 사실이다. 소위 '무단통치'라고 하는 조선총독부 지배방식을 상징하는 제도가 있으니, 바로 태형이다. 태형은 곤장으로 볼기를 때려 불구를 만들거나 망신을 주는 야만적 형벌인데 오직 '인도가 낮은 조선인'만 대상이 된다. 자칭 '문명인'인 일본인은 맞을 수 없다. 식민지 백성의 지독스러운 현실이 아닐 수 없다.

임진왜 전인 임자년(1912) 총독부가 조선태형령을 제정해, 없어졌던 태형을 부활한 이래 조선인들은 걸핏하면 일본 순사에게 잡혀가 즉결처분으로 치욕을 당한다. 지난해 1월과 2월에는 "인왕산 국유산림에 들어가서 감시원 몰래 솔나무 가지 한 무더기를 도벌하다가 들켜 태형"을 당하거나 "경성 경복궁 신무문 밖 보안림에 들어가서 솔잎새(소나무 잎사귀) 한 움큼을 껄취하다가 발각되어 태형"에 처해지는 일이 있었다. 이들처럼 뒷산에서 나무를 해 오다 삼십령 위반으로 태형에 처해진 게 갑인년(1914)부터 정사년(1917)까지 1만3000명에 이른다. 지난해에는 전체 태형 처분자 3만8683명 가운데 3000명(30.3%)이 삼십령 위반으로 곤장을 맞았다. 나라를 빼앗은 일본이 자기들 마음대로 산림을 국유화한 뒤 '한 움큼의 솔잎새'를 훔쳤다고 조선 사람을 꼬매 곤장으로 때리니 적반하장도 유분수. 큰 도둑놈이 주인을 때리는 형국이 아니고 무엇이랴.

태형의 단골손님은 도벌이 아닌 도박이다. 반만년 유구한 역사를 자랑하는 조선을 지배하겠다는 도박을 벌인 일본이 돌리 이바위꾼들의 볼기를 때리고 앉았으니 소가 웃을 일이로다.

하세가와 요시미치(長谷川好道) 총독을 위시한 총독부의 삼엄한 폭력이 미치지 않는 곳이 있으리오. 심지어 위생에 관계된 일, 입탈, 볼기분만도 태형으로 엄히 다스리느라 순사나리 어깨도 고단하시겠다. 임자년에 "과일장사 하는 리완우는 먹지 아니한 감을 팔다가 순사에게 발각되어 태 15개에 처해"졌고 이듬해 "인천부 내렌 우가동 3통 6호에 살던 김원태은 거주지 관청가 정결치 못하여 위생상의 방해가 적지 아니함으로 태 20개에 처해졌다."

"태형 제도에 의해 일본 순사들에게는 그들이 원한다면 재판을 거치지 않고서도 한국인을 구타할 수 있는 권한이 부여되었다. 때리다 수만명에게 태형을 가했으며 그것이 얼마나 가혹했던지, 남는 것이라고는 앓음 이은 불구자와 시체뿐이었다." 일본이 그렇게 흠모해 마지않는 대영국의 언론인 매켄지가 태형 제도를 두고 한 말이다. [매일 오늘]

일제의 흠모해 마지않는 대영국에서는 폭력을 일이다

◆태형은 주인 사람만 맞을 수 있다

일제는 한일강제병합 이후 조선인을 탄압하였다. 조선인에 대한 차별 대우와 처분에 대해 1)조선총독에게 반박하는 편지를 쓰고(조선인에 대한 탄압이 3가지 이상 들어날 것), 2)일제의 조선태형령을 비롯한 무단통치가 사라지게 된 원인을 서술하시오. 10점)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

<수업 PPT>

2022-11-04

1

한인애국단(1931)

윤봉길 의사

상하이 홍커우 공원
폭탄 투척

시라카와 대장 등 많은
일본 장성 사살 혹 부상

중국 장제스 정부
임시정부 지원!(자금난 해소)

한인애국단(1931)

윤봉길 의사의 의연한 순국

서울 효창공원 삼의사묘

1930년대 민족말살통치

전장 확대로 병력과 물자가 부족하자
조선인들을 강제 동원

1. 조선을 병참기지화
2. 국가총동원법 – 밥그릇,수저까지 뺏아감
3. 국민징용령 – 강제노동, 징병제
4. '일본군 위안부' - 성노예

1930년대 민족말살통치

조선인들을 일본인으로 만들고자 함.
(Why? 전쟁터에 끌고가려고)

1. 조선어 금지! (국어 = 일본어)
2. 조선역사 금지!(국사=일본사)
3. 역사왜곡(일선동조론)
4. 창씨개명-(개명안할시 보급안줌)
5. 황국신민서사 낭독(일왕에 충성할것 맹세)

1940년대 한국광복군

대한민국 임시정부 한국광복군 창설(1940)

1. 대일 선전포고
2. 인도, 미얀마에서 일본군 포로 심문
3. 암호해독
4. OSS국내진공작전준비…(일본의 빠른 서렌으로 시행되지 못함….)

히로시마 (최초의 투하지)
나가사키에 원자폭탄 투하

일왕의 무조건 항복

1945.8.15 광복

2

3

2 참고자료 또는 참고문헌

비상교과서, 역사②

역사 속 주인공이 되어 함양하는 호국·보훈 정신

소주제 즐겁게 놀며 깊이 생각해서 합리적인 나라사랑의식 함양하기
(호국·보훈정신 함양을 위한 게임과 토론의 학생 배움 중심 교육)

학습대상 초등학교 6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

기술의 발전과 생활의 밀접한 관련성으로 각 국가의 경계가 희미해지고 있는 현실이지만 이러한 흐름 속에서도 한 국가의 토대가 되는 국가 정체성 확립은 여전히 아니 오히려 더 중요한 화두가 되고 있다(차우규, 2020). 국가 정체성에 핵심을 이루는 것은 호국·보훈 의식이고 이를 바탕으로 한 국민 의식은 국가 발전의 원동력이 된다. 정체성을 중심으로 한 국가 의식은 가치관과 관련이 있다. 즉, 적정한 시기에 알맞게 호국·보훈 의미와 가치를 알릴 수 있는 교육 프로그램이 제공된다면 바람직한 의식의 함양에 큰 영향을 미치게 된다. 차우규(2020)가 미래 국가의 주인공이 될 청소년들에게 확고한 국가 정체성을 지니도록 하는 것이 매우 중요한 학교 교육의 목적이라고 지적한 것 역시 같은 맥락에서 해석될 수 있다.

이런 중요성에도 불구하고 학교 현장에서 교사로서 느끼는 학생과 학부모, 그리고 일선 교사의 호국·보훈 교육에 대한 관심은 상대적으로 부족하기만 하다. 주로 고학년 사회과에서 관련된 내용들을 다루긴 하지만 여전히 범교과 연계 내용의 특성이 더 강한 현실이다. 교과서에서 호국·보훈 교육 내용을 다루지 못하는 다른 학년들은 그나마 6월 호국 보훈의 달을 중심으로 관련 교육을 받는다. 하지만 이들 프로그램 역시 대부분 일회적이고 보여주기식 프로그램이 주를 이루는 한계를 보이고 있다. 때문에 학생들 역시 관련된 교육을 단지 과거에 지나간 일, 그리고 자신과는 큰 상관이 없는 일로 받아들이기 쉽다. 이러한 사실은 보다 학생 중심에서 이루어지는 양질의 프로그램의 개발 및 보급이 필요하다는 시사점을 준다.

현재 국가보훈처를 중심으로 여러 기관에서 다양한 호국·보훈 프로그램을 보급하고 있지만 이를 잘 살펴보면 여전히 학생들에게는 거리가 먼, 과거의 일로 다가가기 쉬운 구성을 띄고 있다. 학생들의 진정한 감화를 통한 나라사랑 의식, 혹은 국가정체성을 확립하는데 기여하기 보다는 단순히 호국의 과정을 살피고 나라를 위해 희생한 분들을 기리면서 편지를 쓴다거나 자신의 각오를 다지는데 그치고 있는 것이다. 즉 학생들을 수동적인 배움의 대상으로 보고 바람직하다고 여겨지는 정보와 의미를 제공하는데 더 목적을 두고 있는 것이다. 그런데 학생들에게 의도하는 가치관의 변화 혹은 확립을 위해서는 학생들이 주도적으로 경험하고 생각하고 토론함으로써 스스로의 필요와 감화를 돕는 교육 경험이 반드시 필요하다. 본 수업 역시 이러한 필요에 따라 구안하고자 하였다.

2 기대효과

가. 학생이 직접 경험하고 생각해보는 보훈 교육 프로그램의 개발 및 적용을 통해 학생들이 가지고 있는 호국 및 보훈에 대한 거리감을 해소한다.

나. 교육과정과의 밀접한 연계 속에서 활용될 수 있는 호국·보훈 수업모델을 개발 및 보급한다.

3 교육과정 연계 및 재구성 방안

본 수업은 6학년 1학기 국어 4단원인 '주장과 근거를 판단해요'의 6-7차시를 재구성하여 적용하였다. 연구의 필요성에서 언급하였듯이 가치관(의식) 확립 및 함양과 같은 가치교육의 방법적 접근은 토의·토론 수업 모델이 적합하다고 여겨졌기 때문이다. 이에 맹목적으로 보훈·보훈 의식을 강조하는 것보다 결코 먼 이야기가 아니게끔 느끼게 하는 수업 구성을 통해 아이들이 몰입해서 호국·보훈의 다양한 실천과 선택에 대해 생각해보고, 생각한 것에 대해 함께 토론해보는 시간이 더욱 의미 있게 다가가게끔 의도했다. 보다 구체적으로는 **6.25 전쟁 경험을 하는 가상의 인물이 되어 여러 선택을 하는 과정에서 자연스럽게 전쟁에 참여했던 이들의 호국 활동에 대해 이해하게끔 했다. 더 나아가 전쟁 속 자신의 선택 활동이 어떤 의미들을 갖는지도 스스로의 목소리로 이야기할 수 있는 시간으로 연계하고 이를 다음 차시의 '전쟁이 일어나면 참여할 것이다'라는 주제에 대한 4색 토론을 통해 심화할 수 있도록 하였다. 이러한 과정에서 호국활동의 다양한 관점을 생각해보고 나라사랑 가치사전 만들기를 통해서 실제적인 호국·보훈의 실천 방법에 대해 스스로 고민할 수 있는 시간이 되도록 하였다.**

단원 (과목)	차시	차시 학습 주제<학습 목표> 및 주요 내용
4. 주장과 근거를 판단해요(국어)	1-2	**<다양한 주장을 살펴볼 수 있다.>** · 우리 주변에서 주장이 필요한 상황을 살피고 주제 선정하기 · 그에 따른 서로 다른 주장과 근거 말하기와 듣기
	3-4	**<논설문의 특성을 생각하며 글을 읽을 수 있다.>** · 글을 읽으며 논설문의 특징 생각하기 · 서론, 본론, 결론 구분하고 특성 파악하기
	5	**<내용의 타당성과 표현을 적절성을 판단할 수 있다.>** · 주어진 글을 논설문의 짜임에 맞게 정리하기 · 글쓴이의 주장, 근거 정리하기 · 토의와 토론의 차이점 구분하기
	6-7 ★본 차시	**<가상의 인물이 되어 6.25 전쟁 과정에서 호국활동을 경험하고 그 경험에 대해 이야기 할 수 있다.> _ 6차시** (※ 본 수업 1차시) · 6.25 전쟁 연표 만들기를 통해 인생게임을 위한 주요 장면 정리하기 · 가상의 인물이 되어 6.25 전쟁 인생게임에 참여하기 · 6.25 전쟁의 자신의 선택과 그 의미에 대해 훗날 가족들에게 들려주고픈 이야기 쓰기 (재구성 의도) 6.25 전쟁이 먼 이야기가 아닌 학생 자신들 이야기로 느껴질 수 있게가상 인물로 전쟁의 각 장면을 마주하고 다양한 선택의 순간에 어떠한 판단을 할 것인지를 생각해볼 수 있도록 하였다. 그리고 그 의미를 이야기를 통해 풀어내도록 하였다.
		<4색 토론으로 호국활동의 다양한 관점을 이해하고 나라사랑 방법을 정리할 수 있다.> _ 7차시(※ 본 수업 2차시) · '**전쟁이 일어나면 참여할 것이다**'라는 토론 주제를 가지고 색깔 역할별(찬성측, 반대측, 사회자, 배심원)로 **협의**하고 본 모둠에서 토론하기 · 나라사랑 가치사전 만들기를 통해 다양한 호국·보훈 실천 고민하기 (재구성 의도) 앞선 인생게임 선택 활동과 연계에 전쟁에 대해 참여할 것인지 참여하지 않을 것인지에 대한 주장에 근거를 명확히 하는 과정에서 다양한 관점을 살필 수 있게 했다. 더 나아가 전쟁 이외에도 실천할 수 있는 다양한 나라사랑 방법을 고민하게 했다.
	8	**<타당한 근거를 들어 알맞은 표현으로 논설문을 쓸 수 있다.>** · 논설문 주제 찾기 및 개요 짜기 · 논설문의 특성을 생각하며 글 쓰고 친구들과 피드백 주고 받기

4 본시 수업의 절차

<1차시>

단계	학습 과정	주요 학습 활동(집단 형태)	
도입	**동기유발**	**가상 호국활동에 대한 생각 열기 활동 (전체)**	- 러시아와 우크라이나 전쟁 관련 영상 보기 - 가상 호국활동에 대한 생각·느낌을 신호등 색깔(초록: 긍정/ 빨강:부정/ 노랑:중립)로 표현하기
문제 상황 인식	**활동 1. 상황 이해**	**6.25 전쟁 연표 만들기 (개인)**	- 6.25 전쟁의 배경에 대해 살펴보기 - 6.25 전쟁의 주요 사건 정리하기 - 주요사전에 어울리는 내용 및 지도를 선택해서 6.25 연표 만들고 친구들과 피드백 주고 받기 **(※평가1 연계)**
가치 문제 확인	**활동 2. 상황 판단**	**6.25 인생게임 하기 (전체)**	- 6.25 전쟁 속의 가상의 인물이 되어 각 장면에 따른 호국활동 선택하기 - 각 선택의 결과에 대해 정리하기
가치 분석	**활동 3. 가치 판단**	**후손에게 들려주는 나의 6.25 이야기 만들기 (모둠)**	- 자신의 호국활동 선택에 영향을 미친 요인 살펴보기 - 자신의 선택에 대한 의미를 자기 이야기로 정리하기 - 모둠 친구들과 함께 서로의 6.25 이야기를 나누고 피드백 주고 받기 **(※평가2 연계)**
정리	**학습정리**	**호국활동 선택 의미 정리하기 (전체)**	- 전쟁 과정 중 호국활동 선택의 의미를 정리하기 - 인생 게임 속 자신의 선택을 다음 차시 활동인 4색 토론으로 연결하기

<2차시>

단계	학습 과정	주요 학습 활동(집단 형태)	
도입	**동기유발**	**호국활동에 대한 생각 열기 활동 (전체)**	- 호국활동에 대한 자유로운 생각을 '나도 발표'하기
가치 분석	**활동 1. 가치 심화**	**호국활동에 대한 각 입장에서 색깔별 전문가 협의 (전문가협의)**	- 같은 색깔 친구들과 함께 자신들의 역할에 맞는 전문가 협의 및 토론 준비하기 - 역할에 따른 토론의 논거를 강화할 수 있는 다양한 방안들 탐색하기
가치 선택	**활동 2. 가치 내면화**	**색깔 역할에 맞게 4색 토론하기 (모둠)**	- 자기 모둠에서 색깔에 따라 4색 토론 진행하기 - 사회자는 찬성측과 반대측의 토론이 원활하게 진행되게 하고 배심원은 토론 과정에서의 설득력 있는 의견들을 정리해 마지막에 발표하기
가치 선택 및 결론	**활동 3. 가치 추구**	**나라사랑 가치 사전 만들기 (개인)**	- 호국·보훈 활동에 꼭 필요한 가치(인식, 태도, 마음가짐 등)들에 대해 생각하기 - '나라사랑 가치 사전' 만들고 친구들과 나누기
정리	**학습정리**	**가상 호국활동에 대한 신호등 활동 '다시' 하기 (전체)**	- 학습 내용을 기억하면서 신호등 활동 다시하기 - 가상 호국활동에 대한 생각이 바뀐 학생이 있다면 그 이유를 발표해 친구들과 나누기

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	사회	적용 학년	5학년
학습주제 (소주제)	**합리적인 나라사랑의식 함양** (인생게임으로 6.25 전쟁 속 호국활동 직접 경험하기)	해당 차시	**1**/2
성취기준 (관련)	• 6사04-05_광복 이후 대한민국의 수립 과정을 살펴보고, 대한민국 수립의 의의를 파악한다. • 6사04-06_6·25 전쟁의 원인과 과정을 이해하고, 그 피해상과 영향을 탐구한다.		
학습목표	• 가상의 인물이 되어 6.25 전쟁 과정에서 호국활동을 경험하고 그 경험에 대해 이야기할 수 있다.		
학습 형태 및 집단 조직 계획	**학습 활동** / **집단 조직** ■ 활동 1 : 6.25 전쟁 역사 연표 완성하기 / 개인 ■ 활동 2 : 인생 게임으로 6.25 전쟁 과정에서의 호국활동 선택하기 / 전체 ■ 활동 3 : 인생 게임 속 선택의 의미 이야기하기 / 모둠		
수업방법	논쟁중심 학습모형		
교수·학습 자료	동기유발 동영상, 신호등판 / 6.25 전쟁 연표 활동지 / 인생게임 PPT, 학생용 미니칠판, 보드펜 / 편지지, 모둠활동판		

단계	학습 내용 (활동형태)	교수·학습 활동 교사	학생	자료(☞) 및 유의점(※)	시간 (누계)
도입	동기유발 전체	⊙ **가상 호국활동에 대한 신호등 활동 전개** ○ 러시아의 우크라이나 침략 뉴스 살펴보기 - 만약 우리나라에도 비슷한 일이 발생한다면 여러분은 어떻게 행동할지 신호등 활동을 통해 표현해 봅시다.	⊙ **가상 호국활동에 대한 신호등 활동하기** ○ 러시아의 우크라이나 침략 뉴스 살펴보기	☞관련 동영상, 모둠 신호등판	5분
		1. 신호등 활동법 **2. 주제 : 우크라이나처럼 다른 나라가 침략하면 전쟁에 참여할 것이다.** 3. 모둠별로 주어진 신호등판을 살핀다. – 교사에 의해 주어진 주제를 빠르게 살핀다. – 주제에 대한 자신의 생각을 신호등 색깔에 맞춰 정리해본다.			
		- 여러분의 생각을 긍정은 초록, 부정은 빨강, 긍정도 부정도 아닌 친구들은 노랑으로 표시합니다.	- 모둠 신호등판에 주제에 대한 감정을 긍정은 초록, 부정은 빨강, 긍정도 부정도 아닌 경우 노랑판에 자기 이름을 붙인다.		

단계	학습 내용 (활동형태)	교수·학습 활동		자료(☞) 및 유의점(※)	시간 (누계)
		교사	학생		
	학습 목표 확인	⊙ **본시 학습 목표 안내** **학습 목표** 가상의 인물이 되어 6.25 전쟁 과정에서 (호국활동)을 경험하고 그 경험에 대해 이야기할 수 있다.	⊙ **본시 학습 문제 확인**	※학습 문제빈 칸 추측해보기 활동으로 학생 흥미를 유도한다.	
문제 상황 제시	상황 이해 **개인**	**활동1 6.25 연표만들기로 인생게임 준비하기** ⊙ **6.25 인생게임 준비하기** ○ 6.25 연표 만들기 준비하기 - 6.25 전쟁의 주요 사건은 무엇이 있었는지 5학년 2학기 사회 교과서에서 배운 내용을 잘 떠올리면서 발표해 봅시다. - 6.25 전쟁의 주요 장면에서 전쟁 시작 후 3일 만의 서울 함락, 인천상륙작전과 북진, 중공군의 개입, 3.8선 대치와 정전협정 등이 있습니다. ○ 6.25 호국활동 연표 완성하게 하기 - 주요 사건에 어울리는 내용과 지도를 선택해 연표를 완성해 봅시다. - 완성한 연표는 친구들과 함께 상호 평가하게 됩니다.	⊙ **6.25 인생게임 생각열기** ○ 6.25 전쟁 주요 사건 떠올리기 - 인천상륙작전이 있었습니다. - 서울을 뺏고 빼앗겼습니다. - 전쟁 초에는 낙동강까지 후퇴했습니다. ○ 6.25 호국활동 연표 완성하기 - 3일 만의 서울 함락은 북한의 기습과 어울리고 낙동강까지 밀린 지도와 어울립니다 - 인천상륙작전과 어울리는 것은 ~입니다. - 중공군 참전과 어울리는 것은 ~입니다. - 정전 협정과 어울리는 것은 ~입니다.	☞6.25 연표 활동지 ※완성하지 못한 학생들은 교사와 함께 정리할 수 있게 한다. ※평가 사전 예고를 통해 학생들이 적극적으로 참여하게끔 유도한다.	5분 (10분)
		4. 5. 6.25 호국활동 연표 만들기 활동법 – 주어진 연표는 주요 사건 내용과 관련 지도로 완성할 수 있다. – 주요 사건 일자에 따라 주요 사건 내용은 초성으로 제시된다. – 학생들은 인생게임의 내용을 생각하며 초성으로 제시된 사건을 정리한다. – 주요 사건에 어울리는 관련 지도 역시 함께 완성하여 연표를 완성한다.			
		○ 6.25 호국활동 연표 정리하기 - 여러분이 완성한 연표를 바탕으로 인생게임이 진행되는데 6.25 전쟁의 주요 장면들을 발표해 볼까요? - 방금 발표를 참고해서 완성한 연표를 친구들과 함께 평가해 봅시다.	○ 6.25 호국활동 연표 정리하기 - 북한의 기습과 후퇴가 있습니다. - 인천상륙작전과 서울 탈환이 있습니다. - 중공군의 참전과 1.4후퇴가 있습니다. - 3.8선 일대의 고지 전투과 정전협정이 있습니다.		
		서답형 – 6.25 주요 사건과 지도를 연결해 연표를 완성할 수 있는가? **피드백** – 스스로 생각하지 못하는 학생들의 경우에는 적절한 힌트와 조언을 제공한다.			

단계	학습 내용 (활동형태)	교수·학습 활동 교사	교수·학습 활동 학생	자료(☞) 및 유의점(※)	시간 (누계)
가치 문제 확인	상황 판단 전제	**활동 2** 6.25 인생게임으로 호국활동 선택하기			15분 (25분)
		⊙ 6.25 인생게임 활동하기 ○ 6.25 인생게임 활동 안내하기 - 이제부터 여러분은 6.25 전쟁을 경험하는 가상 인물이 되어 활동에 참여하게 됩니다. ○ 장면에 따라 질문 던지기 - 각 상황에서 여러분은 어떤 선택을 할지 보기를 보고 결정해 봅시다.	⊙ 6.25 인생게임 활동하기 ○ 6.25 인생게임 활동 안내하기 - 나의 선택에 따라 6.25 전쟁에 참여하는 가상 인물의 인생이 크게 달리질 수 있을 것 같습니다. ○ 장면에 따른 질문의 선택 활동하기 - 전 (　　)한 선택을 할 것입니다.	☞인생게임 PPT, 보드펜 미니칠판 ※앞서 정리한 연표의 주요 장면을 중심으로 게임이 이루어짐을 안내한다. ※각 선택의 결과에 따른 승점을 미니 칠판에 계속 기록하게끔 지도한다.	
		6.25 인생게임 속 호국활동 선택			
		장면 1_북한군의 기습과 서울 함락 질문 1. 헌병의 소집에 응하겠습니까? 선택 1. 앞으로 나온다 / 선택 2. 뒤로 숨는다 질문 2. UN군과 어떤 작전을 하겠습니까? 선택 1. 장사 상륙작전 / 선택 2. 인천 상륙작전 / 선택 3. 낙동강 방어작전	**장면 2_인천상륙작전과 서울 탈환** 질문 1. 민간인 시체를 수습하겠습니까? 선택 1. 수습한다 / 선택 2. 수습하지 않는다 질문 2. 북한군 포로가 편지를 전달해 달라는 부탁을 들어주겠습니까? 선택 1. 들어준다. / 선택 2. 들어주지 않는다		
		장면 3_중공군의 개입과 후퇴 질문 1. 후퇴 과정에서 무기 대신 민간인을 태우겠습니까? 선택 1. 민간인을 태운다. / 선택 2. 총과 물자를 지킨다. 질문 2. 철수 작전 중 동생 잃은 아이의 부탁을 들어주겠습니까? 선택 1. 함께 아이를 찾는다. / 선택 2. 무시하고 얼른 배에 탄다.	**장면 4_3.8선 일대의 고지 전투와 정전 협정** 질문 1. 3.8선 일대의 고지 전투에 참여하겠습니까? 선택 1. 전투에 참여한다. / 선택 2. 전투에 참여하지 않는다. 질문 2. 꽃분이네 가게에서 무엇을 사겠습니까? 선택 1. 옥수수 가루 / 선택 2. 미국산 시계		
		○ 선택의 결과에 대해 정리하기 - 각각의 선택 활동이 어떤 결과를 가져왔는지를 발표해 봅시다.	○ 선택의 결과에 대해 이야기 나누기 - 선택이 인생에 어떤 영향을 미치는지는 시간이 지나야 할 수 있었습니다. - 용감한 행동엔 결국 보상이 따랐습니다.		12분 (37분)
가치	가치 판단				

단계	학습 내용 (활동형태)	교수·학습 활동		자료(☞) 및 유의점(※)	시간 (누계)
		교사	학생		
분석	모둠	**활동 3 인생게임 속 선택의 의미를 이야기하기**			
		⊙ **6.25 호국활동 선택의 의미 이야기하기** ○ 자신의 호국활동 선택에 영향을 미친 요인 살펴보게 하기 - 게임 속 마주한 선택의 장면들 중 가장 인상 깊은 것을 1~2가지 선택하고 여러분이 그렇게 선택한 이유를 발표해 봅시다. ○ 자신의 선택에 대한 의미를 이야기로 정리해보게 하기 - 6.25 전쟁 중 여러분의 선택은 그 자체로도 큰 역사적 의미를 지닙니다. 여러분의 후손을 위해 여러분의 이야기를 들려주세요.	⊙ **6.25 호국활동 의미 정리하기** ○ 자신의 호국활동 선택에 영향을 미친 요인 살펴보기 - 저는 내가 나서지 않으면 나라가 위험할 수 있다는 생각에 3.8선 일대의 고지 전투에 참가했어요. - 저는 힘없는 어린아이나 민간인을 우선 돕는 게 더 중요한 일이라고 생각했어요. ○ 자신의 선택에 대한 의미를 이야기로 정리하기	☞편지지, 모둠 활동판 ※몇몇 친구들의 발표를 들으면서 자기 선택의 이유에 대해 정리할 수 있게끔 지도한다. ※평가를 사전 안내한다.	
		6. 7. 후손에게 들려주는 나의 6.25 이야기 활동 방법 – 6.25 전쟁 과정 중 마주하게 되었던 인상적인 선택의 장면을 1~2개 선정한다. – 자신은 어떤 선택을 했으며 그러한 선택을 했던 이유에 대해 생각한다. – 그 선택의 의미에 대해 다시 한번 고민하고 편지글 형식으로 정리한다.			
		○ 모둠 친구들과 함께 서로의 이야기를 나누어보게 하기 - 서로의 이야기에서 인상 깊은 부분을 나누어보고 주어진 기준에 따라 평가해 봅시다.	○ 모둠 친구들과 함께 서로의 이야기를 살펴보고 피드백 주기 - 자신이 왜 그런 선택을 했는지가 잘 드러나 있어요. - 나와 반대의 선택을 했던 이유를 잘 알 수 있었어요.	※평가를 위한 평가가 되지 않게 충분한 피드백을 제공한다.	
		상호평가 - 게임 속 선택의 결과와 그 이유에 대해서 잘 이야기하고 있는가? **피드백** – 사람마다 생각이 다르기 때문에 모든 선택에는 각기 다른 이유가 있고 그 선택은 존중받아야 한다는 점을 지도한다.			
정리	학습정리 전체	⊙ **본시 학습 정리하기** ○ 6.25 호국활동 선택의 의미 정리하게 하기 - 본 차시 공부를 통해 새롭게 알게 된 점이나 느낀 점, 생각한 점 등을 발표해 봅시다. ⊙ **차시 학습 예고** ○ 다음 시간 활동 안내하기 - 다음 시간엔 자신과 친구들의 선택을 더 깊이 생각해보기 위한 4색 토론을 진행해 보겠습니다.	⊙ **본시 학습 정리하기** ○ 6.25 호국활동 선택의 의미 정리하기 - 6.25 전쟁에서의 호국활동을 통해 우리나라가 지켜질 수 있었습니다. - 같은 장면이지만 다양한 선택과 그 이유가 있을 수 있었습니다. ⊙ **다음 차시 학습내용 알기** ○ 다음 시간 활동 생각하기	※여러 생각과 느낌을 수용하고 격려한다.	3분 (40분)

〈평가 계획〉

영역	평 가 내 용	평가방법	평가시기
지식/기능	6.25 전쟁 주요 사건과 지도를 연결해 연표를 완성할 수 있는가?	서답형	활동1
피드백	• 활동 1은 인생게임에서 활용되는 6.25 전쟁의 주요 장면을 한번 더 정리하게 하는데 그 목적이 있다. 그렇기 때문에 스스로 생각하지 못하는 학생들의 경우에는 적절한 힌트와 조언을 제공한다.		
기능/태도	인생게임 속 선택의 결과와 그 이유에 대해서 잘 이야기하고 있는가?	상호평가	활동3
피드백	• 활동 3은 6.25 인생 게임 속 선택 활동에 있어서는 각자 생각에 따라 다양한 선택과 그 나름의 이유가 있음을 함께 살피는데 그 목적이 있다. 따라서 상호평가를 통해 모든 선택과 그 이유는 존중받아야 한다는 점을 지도한다.		

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	국어	적용 학년	5학년
학습주제 (소주제)	**합리적인 나라사랑의식 함양** (4색 토론으로 다양한 관점에서 호국활동의 생각하기)	해당 차시	**2**/2
성취기준 (관련)	• 6국01-01_의사소통의 특성을 바탕으로 하여 듣기·말하기 활동을 한다. • 6국01-03_절차와 규칙을 지키고 근거를 제시하며 토론한다. • 6국01-04_자료를 정리하여 말할 내용을 체계적으로 구성한다.		
학습목표	• 4색 토론으로 호국활동의 다양한 실천에 대해 생각할 수 있다.		
학습 형태 및 집단 조직 계획	학습 활동 / 집단 조직 ■ 활동 1 : 호국활동에 대한 색깔별 전문가 협의 / 전문가집단 ■ 활동 2 : 호국활동에 대한 4색 토론 참여하기 / 모둠 ■ 활동 3 : 나라사랑 가치 사전 만들기 / 개인		
수업방법	논쟁중심 학습모형		
교수·학습 자료	토론 안내 PPT, 색깔별 역할 표시판, 역할별 활동지 / 토론활동 정리용 활동지 / 나라사랑 가치 사전 만들기 활동지, 모둠활동판		

단계	학습 내용 (활동형태)	교수·학습 활동 교사	교수·학습 활동 학생	자료(☞) 및 유의점(※)	시간 (누계)
도입	동기유발 전체	◉ **호국활동에 대한 마중물 활동 전개** ○ 호국활동에 대한 '나도 발표'하게 하기	◉ **전쟁에 대한 생각 열기** ○ 호국활동에 대해 떠오르는 생각이나 느낌을 '나도 발표'를 통해 표현한다.	※앞선 친구의 발표를 듣고 다른 아이들이'나도' 라고 응답할 수 있게	3분

단계	학습 내용 (활동형태)	교수·학습 활동 교사	학생	자료(☞) 및 유의점(※)	시간 (누계)
	학습 목표 확인	**8. 9. '나도 발표' 활동법** – 모두 자리에서 잠시 일어나게 안내한다. – 호국활동에 대한 생각을 자유롭게 발표해 보고 발표한 친구는 자리에 앉게 한다. – 앞선 발표자와 생각이 같을 경우 '나도'라고 외치며 같이 앉게 한다. - 여러분이 호국활동에 대해 가지고 있는 다양한 생각들을 살펴볼 수 있었네요. 이번 시간은 지난 시간 여러분 선택과 연결해 호국활동에 대해 좀 더 깊이있게 토론해 보는 시간을 가지겠습니다. ⊙ **본시 학습 목표 안내** **학습 목표** 호국활동의 다양한 실천에 대해 생각할 수 있다.	⊙ **본시 학습 문제 확인**	적절한 시간을 준다.	
분석	가치 심화 **전문가 집단**	**활동 1 색깔별 전문가 협의** ◉ **색깔별 전문가 협의 준비하기** ○ 주어진 주제에 대해 생각해보게 하기 - 전쟁이 일어나면 참여해야 한다고 생각하면 왜 그렇게 생각하는지, 필요하지 않다고 생각하면 왜 그렇게 생각하는지를 구체적으로 발표해 봅시다. ○ 주어진 주제와 자신의 선택 연결하기 - 지난 시간 인생 게임 속 자기 선택을 잘 떠올리면서 주어진 주제를 다시 한 번 생각해 볼까요? ○ 4색 토론 과정 안내하기 - 주어진 주제에 대한 더 깊이 있는 생각을 위해 4색 토론을 진행하겠습니다. 4색 토론의 절차를 살펴봅시다. **10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 4색 토론 절차** 1. 토론 **주제** 살피기 2. 토론 주제에 대한 **내 생각** 살피기 3. 모둠원끼리 **색깔별 역할 나누기** ▶초록–찬성측, 빨강–반대측, 노랑–배심원(중립), 검정–사회자(진행) 4. 같은 색깔별 친구들의 **전문가 협의** 5. **자기 모둠**으로 돌아가서 4색 토론을 시작하기 6. 각자 **색깔에 맞게 토론**에 참여하기 7. 토론 과정 및 결과 되돌아보기 ○ 모둠별로 색깔별 역할 나누게 하기 - 이전 차시의 선택의 결과를 떠올리며 모둠 친구들과 함께 한 명당 한 색	◉ **색깔별 전문가 협의 준비하기** ○ 호국활동에 대해 생각해보기 - 적이 먼저 쳐들어오는 경우에는 어쩔 수 없이 전쟁이 일어나게 되요. - 너무 많은 피해가 발생하니 평화적인 방법을 생각해야 해요. ○ 4색 토론 방법 살펴보기 ○ 4색 토론 과정 이해하기 ○ 모둠별로 색깔별 역할 나누기 - 사회자, 배심원, 찬성측, 반대측 역할을 하나씩 정한다.	☞4색 토론 안내 PPT, 색깔별 역할 표시판, 역할별 활동지 ※궤간 순시하며 역할들이 잘 정리되게 돕는다. ※각 주장을	10분 (15분)

<table>
<tr><th rowspan="2">단계</th><th rowspan="2">학습 내용
(활동형태)</th><th colspan="2">교수·학습 활동</th><th rowspan="2">자료(☞) 및
유의점(※)</th><th rowspan="2">시간
(누계)</th></tr>
<tr><th>교사</th><th>학생</th></tr>
<tr><td rowspan="4">선택
및
결론</td><td rowspan="4">가치
내면화
모둠</td><td>깔을 정해 봅시다.
- 색깔을 정한 친구들은 해당 색깔에 알맞은 주장만을 할 수 있습니다.
○ 같은 색깔끼리 모이게 하기
- 색깔의 역할을 확인하고 각 역할별 활동지를 이용해 협의를 진행해 봅시다.
- 색깔별 전문가 협의의 목적은 서로의 주장에 맞는 근거를 보다 많이 찾아내서 정리하는 것입니다.</td><td>○ 색깔끼리 모여 전문가 협의하기
- 우리 집단은 검정(사회자 역할)이야.
- 사회자 대본을 확인하면서 4색 토론 절차를 이해하고 대본을 연습하자 등</td><td rowspan="4">강화할 수 있는 이유들을 최대한 다양하게 찾아낼 수 있도록 안내한다.

※친구 의견을 잘 들으면서 자신의 최종 생각을 바꿀 수 있다는 것을 사전에 안내한다.

※자기 역할만 생각해 토론 내용을 소홀히 하기보다는 다른 친구들 생각을 비판적으로 듣는 것이 중요하다는 점을 안내한다.

※평가 사전</td><td rowspan="4">15분
(30분)</td></tr>
<tr><td>

활동 2 4색 토론 활동 참여하기

◉ **4색 토론 진행**
○ 4색 토론 활동 안내하기
- 자기 모둠에 돌아가서 색깔(역할)에 맞게 토론을 시작하겠습니다.
- 사회자의 안내 및 각자의 역할에 따라 토론에 적극적으로 참여해 봅시다.

</td><td>

◉ **4색 토론 참여**
○ 4색 토론 활동 준비하기
- 효과적인 토론 진행을 위해서 역할별 자리를 어떻게 하면 좋을까?
-사회자와 배심원이 나란히 앉고 찬반측은 서로 마주 보도록 앉자.
- 모두 마주 보도록 앉자 등

</td></tr>
<tr><td colspan="2">

토론 주제: 전쟁이 일어나면 참여할 것이다.

1단계 : 주장 펼치기	2단계 : 반론하기	3단계: 주장 다지기 및 판정
자신의 주장과 그에 대한 근거 말하기 1. **찬성측** 1분 발언 2. **반대측** 1분 발언 3. 반론 1분 준비	상대 주장의 잘못된 점이나 궁금한 점 질문하고 답하기 1. 반론 및 질문(1분) 2. 질문에 대한 답변(1분) 3. 반대측도 똑같이 진행	자기 주장에 따른 근거를 최종적으로 다듬기 1. 찬성측 최종 발언 2. 반대측 최종 발언 3. **배심원** 판정

사회자	찬성측	반대측	배심원

</td></tr>
<tr><td>

○ 4색 토론 활동 진행하기
- 전문가 토의에서 나왔던 의견들을 중심으로 4색 토론을 시작합니다.
- 토론에 참여하는 친구들의 자세도 서로 평가해 보겠습니다.

</td><td>

○ 4색 토론에 참여하기
- 4색 토론을 진행하겠습니다(**사회자**).
저는 전쟁에 참여하는 것에 **찬성**합니다. 그 이유는 ~
저는 전쟁에 참여하는 것에 **반대**합니다. 왜냐하면 ~
그럼 판정을 하겠습니다(**배심원**).

</td></tr>
<tr><td colspan="2">

상호평가	- 4색 토론 역할에 맡는 의견을 정리해서 4색 토론에 적극적으로 참여할 수 있는가?
피드백	– 토론에 참여하면서 찬반 의견을 비판적으로 듣고 결론에 대해 다양한 관점에서 생각하게끔 지도한다.

</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>단계</th><th>학습 내용
(활동형태)</th><th colspan="2">교수·학습 활동</th><th>자료(☞) 및
유의점(※)</th><th>시간
(누계)</th></tr>
<tr><th></th><th></th><th>교사</th><th>학생</th><th></th><th></th></tr>
<tr><td rowspan="2">선택
및
결론</td><td rowspan="2">가치 추구
개인</td><td>◉ 4색 토론활동 정리
○ 4색 토론 결과 나누기
- 여러분의 모둠에서는 어떤 의견들이 나왔었나요? 인상적인 부분들을 발표해 봅시다.
○ 토론 결과에 대한 피드백 제공
- 전쟁에 참여하는 것에 대한 자기 처음 생각이 어땠는지 떠올려 봅시다.
- 4색 토론 통해 전쟁에 참여하는 것에 대한 생각이 어떻게 변했는지 발표해 봅시다.</td><td>◉ 4색 토론활동 정리하기
○ 4색 토론 결과 나누기
- 전쟁은 생각하는 관점에 따라서 옳을 수도 옳지 않을 수도 있다는 점을 알 수 있었어요.
○ 토론 결과를 통한 생각 넓히기
- 참여하고 싶다고 했어요.
참여하고 싶지 않다고 했어요.
- 전 토론을 통해 수업 전 생각과 지금 생각이 바뀌었어요. 처음엔 ~~ 등</td><td>예고를 통해 학생들이 적극적으로 참여하게끔 유도한다.

☞토론활동 정리용 활동지

※ 생각이 변하지 않았더라도 새롭게 알게 되거나 느낀 점을 이야기하게 한다.</td><td rowspan="2">8분
(37분)</td></tr>
<tr><td colspan="2">활동 3 나라사랑 가치 사전 만들기

◉ 나라사랑 가치 사전 만들기
○ 나라사랑에 필요한 가치들을 정리하게 하기
- 전쟁에 참여하는 것 이외에도 나라를 사랑하고 지킬 수 있는 방법을 많이 있을 수 있습니다. 무엇이 있을까요?
○ 나라사랑 가치 사전 만들기 안내
- 앞면엔 나라사랑에 필요한 가치, 뒷면엔 이에 대한 설명이 들어간 나라사랑 가치 사전을 만들어 봅시다.
○ 가치 사전 만들기 활동 결과 나누기
- 나라사랑 가치 사전 만들기가 끝난 학생들은 모둠 칠판에 붙여 결과물을 나누어 보고 평가해 보겠습니다.

◉ 나라사랑 가치 사전 만들기
○ 나라사랑에 필요한 가치들을 생각해 보기
- 나와 관련 없다고 여기지 않는 관심이 필요합니다.
- 나라를 사랑하는 마음이 필요합니다.
○ 나라사랑 가치 사전 만들기
○ 가치 사전 만들기 활동 결과 나누기
- 희생이 필요하다고 생각했어요. 그 이유는~
- 용기가 필요하다고 생각했어요. 그 이유는~
- 평화가 필요하다고 생각했어요. 그 이유는~

<table><tr><td>관찰평가</td><td>- 나라사랑에 필요한 가치들을 알고 설명할 수 있는가?</td></tr><tr><td>피드백 전략</td><td>– 스스로 가치를 생각하지 못하는 학생들의 경우에는 적절한 힌트와 조언을 제공한다.</td></tr></table></td><td>☞가치 사전 만들기 활동지, 모둠활동판

※ 전쟁에 참여하는 것 외에도 다양한 나라사랑 실천이 있을 수 있음을 아는 시간이 되도록 지도한다.

※4색 토론과정에서 나왔던 여러 내용을 참고해 나라사랑실천을 위한 가치를 생각하게끔 안내한다.</td></tr>
<tr><td>정리</td><td>학습정리</td><td>◉ 본시 학습 정리하기</td><td>◉ 본시 학습 정리하기</td><td>※수업 시작 때의 생각과</td><td>3분
(40분)</td></tr>
</table>

단계	학습 내용 (활동형태)	교수·학습 활동		자료(☞) 및 유의점(※)	시간 (누계)
		교사	학생		
	전체	○ 가상 호국활동에 대한 신호등 활동 다시 전개하기 - 호국활동에 대한 신호등 색깔이 바뀐 친구들이 있다면 발표해 봅시다. - 생각이 바뀌지 않은 친구들이라도 이번 수업에 대한 소감을 나누어 봅시다.	○ 가상 호국활동에 대한 생각·느낌을 다시 색깔로 표현하기 - 처음엔 전쟁에 참여하지 않겠다고 생각했는데 참여하는 쪽으로 생각이 바뀌었습니다. - 전 생각은 변하지 않았지만 다른 쪽의 입장도 이해하게 되었습니다.	비교하고 그 이유도 함께 말하게 한다.	

〈평가 계획〉

영역	평 가 내 용	평가방법	평가시기
기능/태도	4색 역할에 맡는 의견을 정리해서 4색 토론에 적극적으로 참여할 수 있는가?	관찰	활동 2
피드백	• 4색 토론에 참여하면서 찬반 의견을 비판적으로 듣고 전쟁에 참여할 것인지에 대한 다양한 관점을 생각해보게 한다. 다양한 사고의 확산을 위해 전문가 협의 단계부터 여러 생각을 할 수 있게끔 지도한다.		
지식/기능	나라사랑에 필요한 가치들을 알고 설명할 수 있는가?	상호	활동 3
피드백	• 나라사랑에 필요한 가치들을 정리하는데 돕는 시간이 되게 한다. 스스로 가치를 생각해보지 못하는 학생들의 경우에는 적절한 힌트와 조언을 제공해 주도록 한다.		

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

<1차시>

교사 지도자료 _ 6.25 인생게임 PPT

관련 요소
호국

선택 활동(1)-2

남쪽으로 후퇴하는 과정에 북한군 포로를 잡았습니다. 그 포로는 자신은 부산 출신인데 부산에 계신 어머니께 꼭 편지를 전해달라고 합니다. 여러분은 어떻게 하시겠습니까?

1 선택 1

무시하고 그냥 간다

2 선택 2

편지를 받아둔다

선택 활동(1)-2

선택의 결과

선택 1의 결과
_무시하고 그냥 간다

아무일도 일어나지 않는다

선택 2의 결과
_편지를 받아둔다

지휘관에게 절대 전해를 받는다.
-500원

상황(1)의 전개 과정

- 1950.6.25 : 북한의 기습
- 1950.6.28 : 3일만에 서울을 빼앗김
- 1950.8.1 : 낙동강 방어선 형성

관련 지도①

상황(2)의 발생

낙동강 방어선

북한군의 기습에 우리나라 국군은 서울을 빼앗기고 남쪽으로 계속 후퇴하게 됩니다.
정부는 대구에서 부산까지 이동하게 되고 우리 군은 유엔군에게 작전지휘권을 이양하고 함께 낙동강 방어선을 형성합니다.
그러면서 북한군을 물리칠 기회를 고민하게 됩니다.

선택 활동(2)-1

낙동강 방어선에서 혈투를 벌이던 국군은 유엔군의 참전으로 다시 힘을 얻기 시작한다. 이 때 세 작전 중 한가지를 선택해 전투에 참여하게 됩니다. 여러분은 어떤 작전을 선택하시겠습니까?

1 선택 1

장사 상륙작전

2 선택 2

인천 상륙작전

3 선택 3

낙동강 방어작전

선택 활동(2)-1

선택 1의 결과
_장사 상륙작전

미리 지키고 있던 북한군에서 공격을 받아 피해를 입음
-1000원

선택 3의 결과
_낙동강 방어작전

인천 상륙작전이 성공해 보급로 차단당한 북한군이 후퇴함
+1000원

선택 2의 결과
_인천 상륙작전

장사 상륙작전으로 혼란을 줘서 인천 상륙작전은 대성공을 거둠
+1500원

선택 활동(2)-2
인천 상륙작전으로 북으로 진진하는 국군은 퇴각하는 북한군에 승승장구하여 올라가던 중 북한군이 민간인들을 학살하는 장면을 목격합니다.
죽은 민간인 시체들을 묻어주고 가시겠습니까?
1
선택 1
시체를 수습해주고 간다.
2
선택 2
무시하고 그냥 간다

선택의결과
선택 1의 결과
_시체를 수습해주고 간다.
북한군이 시체 사이에 설치한 폭탄이 터져 큰 부상을 당한다
-500원
선택 2의 결과
_무시하고 그냥간다.
아무런 일이 일어나지 않는다.

상황(2)의 전개과정
인천상륙작전과 북진
-1950.9.14 : 장사 상륙작전 실시
-1950.9.15 : 인천 상륙작전 성공
-1950.9.29 : 서울 탈환 성공
-1950.10.19 : 평양 탈환 성공

상황(3)의 발생
인천 상륙작전의 성공 이후 우리 군과 유엔 및 미국군은 서울을 탈환하고 연이어 평양까지 탈환하여 북진하게 됩니다.
하지만 민주주의 국가들과 대립하고 있던 중공군이 같은 체제 아래의 북한의 지원을 위해 본격적인 참전을 결정하면서 전세가 뒤집힙니다.
중공군의 참전

선택 활동(3)-1
우리군은 중공군에 밀려 원산과 흥남에서는 철수 작전을 세웁니다.
미군과 배를 타고 도망가려고 하는데 많은 민간인들이 태워달라고 합니다.
가지고있는 물자와 무기들을 버리고 민간인들을 태우시겠습니까?
1
선택 1
민간인들을 태운다.
2
선택 2
민간인들을 태우지 않고 그냥 간다.

선택 활동(3)-1
선택의결과
선택 1의 결과
_ 태운다
가지고 있던 무기와 물자들을 모두 버렸습니다.
-500원
선택 2의 결과
_ 태우지 않고 간다
아무런 일이 일어나지 않음

선택 활동(3)-2
정신없이 도망쳐 흥남이라는 곳에 다다라서 온양호를 타고 얼른 탈출을 하려고 합니다 그런데 덕수라는 아이가 동생을 찾아달라고 부탁 합니다.
도와주시겠습니까?
1
선택 1
함께 아이를 찾아본다
2
선택 2
무시하고 빨리 배를 탄다

선택 활동(3)-2
선택의결과
선택 1의 결과
_함께 아이를 찾아본다.
동생을 찾지 못하고 덕수와 함께 온양호에 겨우 탈출한다.
선택 2의 결과
_무시하고 빨리 배에 탄다
온양호에 얼른 타서 탈출한다
+500원

상황(3)의 전개 과정
-1950.10.25 : 중공군의 참전
-1950.12.14 : 원산, 흥남 철수 작전
- 1951.1.4 : 유엔군 서울 철수(1.4 후퇴)
중국
평안도
흥남
원산
강원도
서울
부산
중공군 개입과 서울 뺏김

상황(4)의 발생
1.4 후퇴로 서울을 빼앗긴 우리군과 유엔군은 치열한 전투 끝에 다시 같은 해 3.15일에 서울을 재탈환하게 됩니다.
거듭되지 전투 속에서 유엔 사무총장은 3.8선에서 휴전성명을 발표하고 북한군이 휴전회담을 수락합니다.
휴전 전에 땅을 더 차지하려는 양측은 3.8선을 중심으로 2년 간의 치열한 전투를 벌입니다.
백마고지 전투

선택 활동(4)-1
온양호를 타고 무사히 항구로 돌아왔을 때 38선 주변에서는 치열하게 고지 전투를 벌어지고 있다는 소식을 들었습니다.
계속 전투에 참여하겠습니까?
1
선택 1
고지 전투에 참여한다
2
선택 2
고지전투에 참여하지 않는다

선택 활동(4)-1
선택의결과
선택 1의 결과
_고지 전투에 참여한다
고지전에 참여하다가 큰 부상을 당해 전역한다
-1000point
선택 2의 결과
민간인이 된다

선택 활동(4)-2

민간인이 된 여러분은 비교적 안전한 부산에서의 생활을 시작합니다.
어느 날 시장 안을 돌아다니다가 가게에서 무엇인가 사려고 합니다.
무엇을 사시겠습니까?

1 선택 1

옥수수 가루

2 선택 2

미국산 시계

선택 활동(4)-2

선택의 결과

선택 1의 결과
_옥수수 가루

열량을 보충하여 힘을 얻었습니다.
-500point

선택 2의 결과
_미국산 시계

제대로 먹질 못해 큰 병에 걸렸습니다.
-1000point

상황(4)의 전개과정

- 1951.3.15 : 서울 재탈환
- 1951.6.10 : 유엔 사무총장의 휴전성명 발표

- 1951.7.1 : 북한의 휴전회담 수락 이후의 치열한 2여년 간의 고지전투 지속
- 1953.7.27 : 휴전협정 조인(전쟁 멈춤)

3.8선 둘러싼 치열한 전투

게임 정리

자신조차 비쁜 어려운 전쟁 과정이었지만 그 속에서도 어려움에 처했던 이들을 모른척 하지 않았던 사람들에게도 좋은 소식이 들려옵니다.

북한군 포로의 편지 부탁을 들어준 사람

북한군 포로의 어머니가 큰 선물을 줍니다.
+1000point

흥남 철수작전에서 덕수가 동생 찾는걸 도운 사람

덕수가 철이와 큰 선물을 줍니다
+1000point

게임 정리

아직 끝난게 아닙니다.
6.25 전쟁 과정에서 용감하고 모범적인 호국 활동을 했던 이들에게 훈장이 수여됩니다.

고지전투 참여자

무궁훈장 태극 수여
+4000point

장사상륙작전 참여자

무궁훈장 을지 수여
+3000point

흥남 철수작전에서 민간인을 도운 사람

무궁훈장 충무 수여
+2000point

학생 활동자료 (6.25 연표 활동지)

관련 요소
호국

학 반	( ) 초등학교 ( ) 학년 ( ) 반 이름 : ( )
학 습 주 제	

<2차시>

교사 도움자료 _ 4색 토론 안내

관련 요소
호국

1. 4색 토론에 대해 알아봅시다.

4색 토론은 색깔 카드를 가지고 사회자가 토론을 전개해 나가는 방식을 말한다. 신호등 토론과 6색 토론을 혼합해 적용한 토론 방법이다. 4인 모둠으로 진행하는 것이 일반적인 최근 교실 상황에서 모둠을 구성하는데 있어 불편함을 줄이고 모든 학생들에게 역할을 부여해서 무임 승차를 예방하기 위해 응용·개발된 기법이다. 다시 말해 신호등 토론은 3명으로 진행을 해야 하기에 4인 모둠에서 1명의 역할이 애매하고, 6인 6색 토론은 6명의 구성원이 필요해 새로운 모둠을 구성해야 하는 불편함이 있기에 이 두 토론을 혼합해 새롭게 적용한 것이다.

2. 4색 토론의 절차에 대해 살펴봅시다.

○ **1단계 : 토론 주제를 살펴본다.**

○ **2단계 : 토론 주제에 대한 자신의 생각을 표현하는 시간을 가진다.**

○ **3단계 : 모둠별(4인 구성)로 4색 역할('빨강–반대' 입장, '초록–찬성' 입장, '노랑–중립' 입장(배심원), '검정–사회자')을 나눈다.**

※ 유의점 – 각자의 처음 생각대로 나누되 원하는 역할이 겹칠 경우에는 토론의 목적이 다른 친구들의 생각과 관점을 더 넓게 이해하기 위함이라는 점을 인지시키고 다시 역할을 나눌 수 있도록 지도한다.

○ **4단계 : 같은 색깔 친구들끼리 모이게 해서 역할에 맞는 전문가 토의를 진행한다.**

※ 유의점 – 궤간 순시하며 생각의 확산이 잘 일어나지 않는 조는 약간의 조언을 제공한다.

– 시간을 충분히 활용할 수 있는 수업의 경우 스마트 기기 등을 활용해 정보를 모을 수 있게 하는 것도 다양한 사고를 확산하는데 도움이 될 수 있다.

○ **5단계 : 색깔별 전문가 모둠 활동이 끝나면 원래 자기의 모둠으로 돌아간다.**

○ **6단계 : 4색 토론 진행**

Step 1 _ 주장 펼치기	Step 2 _ 반론하기	Step 3 _ 주장 다지기 및 판정
자신의 주장과 그에 대한 근거 말하기 1. 찬성측 1분 발언 2. 반대측 1분 발언 3. 반론 1분 준비	상대 주장의 잘못된 점이나 궁금한 점 질문하고 답하기 1. 반론 및 질문(1분) 2. 질문에 대한 답변(1분) 3. 반대쪽도 똑같이 진행	자기 주장에 따른 근거를 최종적으로 다듬기 1. 찬성측 최종 발언 2. 반대측 최종 발언 3. 배심원 판정

1. 4색 토론 역할 안내판

	<사회자 역할> - 대본에 따른 토론 진행 - 원할한 토론 진행을 위한 시간 관리 - 토론 규칙과 절차를 지키도록 안내
	<찬성측 역할> - 전쟁에 참여해야 한다고 생각하는 이유를 최대한 많이 찾기 - 반대측 논거를 추측해보기 - 토론을 위한 타당한 논거들 추리기
	<반대측 역할> - 전쟁에 참여하지 않겠다고 생각하는 이유를 최대한 많이 찾기 - 찬성측 논거를 추측해보기 - 토론을 위한 타당한 논거들 추리기
	<배심원 역할> - 판정 기준표 만들기 - 중립적인 역할을 유지하기 -양쪽 주장에 따른 좋은 근거 찾기

학생 활동자료 _ 사회자 대본

관련 요소
호국

학 반	( ) 초등학교 ( ) 학년 ( ) 반 이름 : ( )
학 습 주 제	

1. 아래 대본을 보고 4색 토론 진행을 위한 사회자 역할을 준비해 봅시다.

1단계- 주장 펼치기	* 사회자: 지금부터 '_____'라는 안건으로 토론을 시작하겠습니다. 저는 토론 사회를 맡은 OOO입니다. 이 안건에 찬성하는 토론자는 OOO, 반대하는 토론자는 OOO, 배심원 OOO입니다. 먼저 배심원의 **판정 기준**을 들어보도록 하겠습니다. *배심원: *(판정기준 발언)* *사회자: 배심원의 판정 기준 잘 들었습니다. 토론 규칙과 예절을 지켜 토론하여 주십시오. 먼저 찬성측이 주장을 펼치겠습니다. * 찬성측: *(1분간 발언)* * 사회자: 이어서 반대편이 주장을 펼치겠습니다. * 반대측: *(1분간 발언)* * 사회자: 이제 1분간 반론 준비 시간을 가지겠습니다. 토론자들은 상대 주장과 근거에 대한 반론을 준비하여 주십시오.
2단계- 반론하기	* 사회자: 상대편이 펼친 주장을 듣고 잘못된 점이나 궁금한 점을 말하고 이에 답하는 시간입니다. 먼저 반대측이 반론과 질문을 하고 이에 대하여 찬성측이 답변하도록 하겠습니다. 시간은 각 1분입니다. 시작하여 주십시오. * 반대측: *(1분간 반론 및 질문)* * 찬성측: *(1분간 답변)* * 사회자: 이번에는 찬성측이 반론과 질문을 하고 이에 대하여 반대측이 답변하도록 하겠습니다. 시간은 각 1분입니다. 찬성측 반론해 주십시오. * 찬성측: *(1분간 반론 및 질문)* * 반대측: *(1분간 답변)* * 사회자: 양쪽의 질문과 답변 잘 들었습니다. 1분간 협의 시간을 가지도록 하겠습니다. 양측은 토론 내용을 바탕으로 하여 주장과 근거를 다시 정리하여 주시기 바랍니다.
3단계- 주장 다지기 및 판정	* 사회자: 이제 토론의 마지막 단계인 주장 다지기입니다. 주장과 근거를 최종적으로 정리해 주시길 바랍니다. 찬성측이 먼저 발언하겠습니다. 시간은 1분입니다. * 찬성측: *(1분간 발언)* * 반대측: *(1분간 발언)* * 사회자: 두 팀 모두 열심히 토론에 참여해 주셨습니다. 이제 배심원은 판정표에 따른 판정 결과를 안내해 주시면 감사하겠습니다. * 배심원: *(발언)* * 사회자: 모두 수고하셨습니다.

학생 활동자료 _ 찬반측 준비자료

관련 요소
호국

학 반	( ) 초등학교 ( ) 학년 ( ) 반 이름 : ( )
학 습 주 제	

1. 아래 표에 따라 토론을 위한 찬성 혹은 반대측의 입장을 준비해 봅시다.

주제	전쟁은 필요한 것이다	
내 주장		
내 주장의 근거	예상되는 상대측 질문	상대측 질문에 대한 반론
① ② ③	① ② ③	① ② ③
상대 주장		
상대측의 근거	생각할 수 있는 문제점	
① ② ③	① ② ③	

학생 활동자료 _ 배심원 판정표

관련 요소
호국

학 반	( ) 초등학교 ( ) 학년 ( ) 반 이름 : ( )
학 습 주 제	

1. 판정을 위한 판정 기준표를 준비해 봅시다.

과정	판정 기준	판정(우세쪽 ○표)	
		찬성측	반대측
주장 펼치기	1. 주요 용어에 대한 바른 정의와 알맞은 사용		
	2. 주장에 대한 타당한 근거 제시와 설득력 있는 설명		
	3. *(전문가 협의 결과 추가)*		
반론 펴기	4. 상대측의 주장과 이유, 근거에 대한 결정적인 반론 제시		
	5. 질문에 대한 성실하고 적절한 답변		
	6. *(전문가 협의 결과 추가)*		
주장 다지기	7. 자기주장의 타당성 재강조와 근거, 이유의 재구성 능력		
	8. *(전문가 협의 결과 추가)*		

2. 판정에 도움이 되는 내용들을 메모하면서 토론에 참여해 봅시다.

학생 활동자료 (학습 정리)

관련 요소
호국

학 반	( ) 초등학교 ( ) 학년 ( ) 반 이름 : ( )
학 습 주 제	

1. 가상 호국활동에 대한 자신의 신호등 활동 결과를 기록해 봅시다.

· **활동 전 :** ( ) 색깔 → **활동 후** : ( ) 색깔

♣ **호국활동에 대한 생각이 어떻게 변했는지 그 이유를 함께 적어보세요.**

.....

.....

.....

.....

2. '나라사랑 가치 사전'을 만들어 봅시다.

나라사랑 실천에 필요한 가치	나라사랑 가치 설명
단어, 이미지 등으로 표현 가능 (크게 적거나 그리기)	*나라사랑에 왜 이 가치가 필요한지 설명*

2 참고자료 또는 참고문헌

- 교육부(2019). 초등학교 6학년 사회 교사용 지도서
- 교육부(2019). 초등학교 6학년 국어 교사용 지도서
- 임실초등학교(2016). 韓사랑 놀·이·터 프로그램을 통한 보국·보훈 의식 함양. 나라사랑 시범학교 운영 보고서
- 정인환(2019). 디지털 아카이브 러닝 기반 국가기록원 활용 프로그램으로 나라사랑의식 깨우기. 제56회 전국초등교육연구대회 보고서
- 차우규 외(2020). 보훈교육 활성화를 위한 효과적인 교육 프로그램 개발 보고서
- 국가기록원 나라기록(https://theme.archives.go.kr)
- 나라사랑배움터(https://edu.mpva.go.kr)

호국 영웅과의 만남으로 나라사랑 마음 가지기

소주제

가. 구국 운동의 역사적 DNA「국채보상운동」
나. 독립의 횃불, 전국을 밝히다.
「3·1 운동 그리고 대구 3·8 만세운동」

학습대상

초등학생

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

보훈교육 필요성

우리나라 학생들의 보훈의식은 입시중심의 교육에 밀려 지식 중심의 역사교육 위주로 이루어짐에 따라 역사의 기록 속에 존재하는 독립운동가, 참전용사 등과 같은 국가유공자의 의미와 가치를 올바르게 파악하지 못하는 경우가 많다. 이에 대다수의 학생들은 항일독립투쟁과 호국선열들의 업적에 대해 단순히 과거의 사건으로만 기억하는 경향이 있어 가치관 형성(독립, 호국, 민주화)과 국가관, 안보관, 민족적 자긍심 함양의 필요성이 대두되고 있다.

이에 따라 본 프로젝트에서는 주요 교과의 성취 기준과 연계하여 교과 융합형 나라사랑 보훈교육 프로젝트를 구성하여 학생들의 올바른 애국심과 호국보훈의식을 신장하고자 한다. 특히 4학년 사회 교과는 우리 지역의 내용 요소를 중심으로 지역화 중심의 수업을 전개하도록 하고 있다. 이 점에 착안하여 우리나라와 지역의 호국(순국선열) 역사적 인물을 중심으로 학생 중심 탐구형 나라사랑 프로젝트를 구성하여 보훈교육 활성화와 일반화(각 지역별 인물, 사건 적용 가능)를 꾀하고자 한다.

2 기대효과

가. 교육과정과 연계한 나라사랑 프로젝트를 구성하여 2015 개정교육과정에서 추구하는 핵심역량을 신장하고 올바른 국가관과 가치관을 형성할 수 있다.

나. 성취 기준을 분석한 교과 융합형 프로젝트 활동으로 탐구 중심의 통합적 보훈교육을 실천하여 학교 현장의 보훈교육 활성화를 이룰 수 있다.

다. 지역별 호국(순국선열) 역사적 인물을 중심으로 재구성이 가능하며 다양한 탐구활동을 전개하여 지역을 자랑스럽게 여기고 나라 사랑하는 마음을 함양할 수 있다.

3 나라사랑 프로젝트 주요 계획

탐구 주제	호국 영웅과의 만남으로 나라사랑 마음 가지기

관련교과 및 성취 기준	사회	[4사03-04] 우리 지역과 관련된 역사적 인물의 삶을 알아보고, 지역의 역사에 대해 자부심을 갖는다.
	도덕	[4도02-04] 협동의 의미와 중요성을 알고, 경청·도덕적 대화하기·도덕적 민감성을 통해 협동할 수 있는 능력을 기른다.

관련교과 및 성취 기준	국어	[4국03-03] 관심 있는 주제에 대해 자신의 의견이 드러나게 글을 쓴다.
	미술	[4미02-05] 조형 요소의 특징을 탐색하고, 표현 의도에 적합하게 적용할 수 있다.
핵심역량	지식정보처리 역량, 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 창의적 사고 역량	

4 나라사랑 프로젝트 탐구 과정 설계

차시	학습 주제	학습내용	관련교과-단원
1/10	**주제 설정 및 계획하기**	• 『호국(순국선열) 영웅과의 만남』 프로젝트 계획하기 • 내가 가장 좋아하는 호국 영웅에 대한 생각나누기 예) 유관순 열사, 안중근 의사, 윤봉길 의사, 김좌진 장군, 신채호 선생 등	도덕 우리가 만드는 도덕 수업2 - 우리의 영웅
2~4/10	**우리 지역 호국(순국선열) 영웅 조사하기**	• 우리 지역의 호국(순국선열) 영웅 떠올리며 조사하기 - 인물과 사건, 장소 중심으로 조사하기 예) 서상돈/김광제 - 국채보상운동 예) 김태련/김용해 – 대구 3.8 만세운동 예) 6.25 전쟁 영웅 - 앞산 호국 선열의 길, 국립신암 선열공원, 이육사 및 독립운동가 - 대구형무소 등	사회 2-2. 우리 지역의 역사적 인물
5/10	**국채보상운동 탐구하기**	• 구국 운동의 역사적 DNA「국채보상운동」탐구하기 - 국채보상운동 알아보기 - 관련 인물 업적 알아보기 - 인물, 사건에 대한 내 생각과 느낌 나누기 - 구국운동 DNA 발자취 알아보기 • 제안하는 글쓰기	사회 2-2. 우리 지역의 역사적 인물 국어 8. 이런 제안 어때요
6/10	**3·1운동, 3·8 만세운동 탐구하기**	• 3·1 운동과 3·8 만세운동과의 관련성 알아보기 • 3·8 만세운동 탐구하기 - 3·8 만세운동 과정 및 역사적 흔적 알아보기 • 독립운동가 알아보기 - 유관순, 김태련, 김용해 부자 업적과 스토리 알아보기 - 독립운동가 인터뷰하기 • 독립운동 동참 제안 글쓰기 및 감사편지 쓰기	
7-8/10	**호국(순국순열) 영웅 작품으로 만나기**	• (선택1) 시대적 상황을 떠올리며 당시 인물, 사건, 장소의 특징이 잘 드러나게 작품 꾸미기 • (선택2) 호국(순국선열) 영웅과 관련된 기념관 꾸미기	미술-2. 점, 선, 형의 만남(동아출판)
9/10	**호국 영웅 인증서 수여 및 임명장 수여하기**	• 호국 영웅을 탐구한 후, 소감 나누기 - 내가 만약 그 시대 호국 영웅(사람)이었다면? - 호국 영웅 인증서 수여하기 • 내가 되고 싶은 호국 영웅에 대한 계획과 다짐 세우기 - 호국 영웅 임명장 수여하기	도덕 우리가 만드는 도덕 수업2 - 우리의 영웅
10/10	**프로젝트 정리하기**	• 『호국 영웅과의 만남 프로젝트』 매듭짓기 • 모둠 박람회 및 러닝페어 하기	

본 프로젝트는 **4학년 사회 교과 특성에 맞게 지역의 호국(순국순열) 영웅**을 중심으로 프로젝트를 구성하였으나, **전 학년 적용이 가능하고, 국가 및 해당 지역 호국 영웅을 반영**하여 프로젝트 구성하고 **차시를 확대하여 적용 및 일반화가 가능함**.

5 평가계획

교과·단원	성취기준	평가 내용	평가 기준		평가 방법
사회 2-2. 우리 지역의 역사적 인물	[4사03-04] 우리 지역과 관련된 역사적 인물의 삶을 알아보고, 지역의 역사에 대해 자부심을 갖는다.	호국(순국선열) 역사적 인물의 업적을 알아보고, 본받을 점과 나라사랑하는 마음을 가지는가?	상	호국 영웅의 업적과 사건을 체계적으로 정리하여 본받을 점과 나라사랑하는 마음을 올바르게 가진다.	관찰평가, 포트폴리오, 서술평가
			중	호국 영웅의 업적과 사건을 정리하여 본받을 점과 나라사랑하는 마음을 가진다.	
			하	호국 영웅의 업적과 사건을 도움을 받아 정리하여 나라사랑하는 마음을 가진다.	
도덕 우리가 만드는 도덕 수업2 - 우리의 영웅	[4도02-04] 협동의 의미와 중요성을 알고, 경청·도덕적 대화하기·도덕적 민감성을 통해 협동할 수 있는 능력을 기른다.	호국 영웅의 삶을 통해 협동의 중요성을 알고 자신의 도덕적 호국 영웅의 삶을 계획할 수 있는가?	상	협동의 중요성을 정확히 이해하고 미래 자신의 도덕적 호국 영웅의 모습을 구체적으로 계획하고 다짐한다.	관찰평가, 구술평가
			중	협동의 중요성을 잘 알고 미래 자신의 도덕적 호국 영웅의 모습을 계획하고 다짐한다.	
			하	협동의 중요성을 알고 도덕적 호국 영웅의 삶을 도움을 받아 계획한다.	
국어 8. 이런 제안 어때요	[4국03-03] 관심 있는 주제에 대해 자신의 의견이 드러나게 글을 쓴다.	시대적 상황에 맞추어 제안하는 글을 슬 수 있는가?	상	주어진 시대적 상황의 배경과 상황을 정확히 이해하고 자신의 생각과 주장을 담아 제안하는 글을 쓴다.	구술 평가, 지필 평가, 체크리스트
			중	주어진 시대적 상황을 잘 이해하고 맥락이 흐르게 제안하는 글을 쓴다.	
			하	주어진 시대적 상황을 알고 제안하는 글을 도움을 받아 쓴다.	
미술-2. 점, 선, 형의 만남	[4미02-05] 조형 요소의 특징을 탐색하고, 표현 의도에 적합하게 적용할 수 있다.	조형 요소의 특징이 나타나고 (선택)주제를 다양한 방법으로 표현할 수 있는가?	상	조형 요소의 특징이 잘 나타나고 다양하고 창의적인 표현 방법으로 주제를 표현한다.	실기평가, 동료평가, 결과물 평가
			중	조형 요소의 특징이 나타나도록 표현하고 다양한 방법으로 주제를 표현한다.	
			하	조형 요소와 표현 방법을 이해하고 도움을 받아 주제를 표현한다.	

6 지도상의 유의점

가. 지식 중심의 호국보훈교육에 그치지 않도록 하고 학생들의 올바른 가치관과 국가관, 민족적 자긍심, 나라사랑 마인드 함양에 목적을 두어 지도한다.

나. 지역 호국(순국선열) 영웅과의 만남의 프로젝트를 진행할 때 학생 중심의 교과 융합형 탐구활동이 잘 일어나도록 지도하고, 해당 지역에 맞게 인물 및 사건을 재선정하여 재구성이 가능하며, 학생들의 요구, 관심사, 흥미도를 고려하여 우리나라 전체 호국 영웅을 대상으로 지도하여도 된다.

다. 프로젝트 시작과 매듭짓기까지 전 과정에 걸쳐 학습자 중심의 호국보훈 탐구활동이 일어나도록 하고, 독립/호국/민주 영역 교육활동이 다양하게 이루어지도록 한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	사회, 국어	적용 학년	4
학습주제	구국 운동의 역사적 DNA 「국채보상운동」	해당 차시	5/10
학습목표	1. 국채보상운동의 발생 배경과 과정을 이해한다. 2. 나라를 살리고 헌신한 애국선열들에게 감사와 존경의 마음을 가진다. 3. 시대적 상황에 맞추어 나라를 구하고자 하는 제안하는 글을 쓸 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 프로젝트 상기 • 동기유발 – 국채보상운동, 1전의 기부 영상 보며 생각나누기	활동 1 : 국채보상운동 배경과 과정 활동 2 : 관련 인물 업적 탐구(호국 영웅) 활동 3 : 구국운동 DNA 발자취 활동 4 : 시대적 상황에 맞게 제안하는 글쓰기(선택1, 2)	• 황금단어 표현하기 • 알궁느 발표 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 국채보상운동 배경과 과정 알아보기	전체
▪ 활동 2 : 관련 인물 업적 탐구하기(호국 영웅)	모둠
▪ 활동 3 : 구국운동 DNA 발자취 알아보기	전체+모둠
▪ 활동 4 : 시대적 상황에 맞게 제안하는 글쓰기(선택1, 2)	개인

학습방법/모형	☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습
교수·학습 자료	○ 영상 : '국채보상운동' 하면 떠오르는 것, '1전의 기부' ○ PPT : 국채보상운동 발생 배경 및 취지문, 금모으기 운동 등으로 구성 ○ 블렌디드 자료 : 구글 프레젠테이션 및 구글 잼보드 ○ 학습지 : 국채보상운동 동참 제안하는 글쓰기, 국가 경제 살리기 위한 제안하는 글쓰기

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	생각 나누기	**영상 보며 생각나누기** ▪ '국채보상운동' 이라고 하면 떠오르는 것은 무엇인가요? 자유롭게 발표해 봅시다. - 무엇을 갚거나 보상한 것 같습니다. - 새마을 운동이 떠오릅니다. ▪ '1전의 기부' 애니메이션을 보고 '기부'의 의미를 떠올리며 국채보상운동에 대한 생각을 발표해 봅시다. - 시민들이 기부하여 나라 빚을 갚아 나라를 살린	5'	☞ 영상('국채보상운동' 하면 떠오르는 것) ☞ 영상(1전의 기부) ※ 영상을 보며 수업 몰입도를 높여 자유로운 의견과 생각을 나누고,

	학습 문제 및 활동 순서 알기	것을 생각하니 정말 대단한 민족인 것 같습니다. **학습 문제 알아보기** ▪ 영상과 관련하여 이번 시간에는 무엇을 공부하면 좋을까요? **♣ 구국 운동의 역사적 DNA 국채보상운동을 알아봅시다.** **학습 활동 및 순서 알아보기** **[활동1] 국채보상운동 배경과 과정 알기** **[활동2] 관련 인물 업적 탐구하기** **[활동3] 구국운동 DNA 발자취 알기** **[활동4] 시대적 상황에 맞게 제안하는 글쓰기(선택 1,2)**		공부할 문제를 자연스럽게 찾도록 한다.
전개	국채 보상 운동의 배경과 과정 알기 시대적 상황 상상 하기	**[활동1] 국채보상운동 배경과 과정 알아보기** **국채보상운동의 배경과 과정 알아보기** ▪ 지난 시간 여러분들이 조사한 내용 중 기억에 남는 것을 발표하며 공유해 봅시다. - 1907년 일본에게 국가 빚을 갚기 위해 국채보상운동이 일어났습니다. - 대구에서 일어나서 전국으로 확대되어 전 국민이 참여한 점이 기억에 남습니다. - 서상돈, 김광제, 남일동 부인회가 기억에 남습니다. ▪ 국채보상운동의 배경과 과정을 함께 알아봅시다. - 1907년 반강제적으로 진 빚, 국채 1,300만원을 갚기 위한 과정입니다. - 서상돈, 김광제와 같은 호국 영웅이 앞장서서 금주, 금연, 기부활동을 남녀노소 함께 진행하였습니다. ▪ 내가 그 시대 사람이었다면 어떠했을지 자유롭게 발표해 봅시다. - 내가 가진 돈을 선뜻 내어놓기가 망설였을 것 같습니다. - 서상돈, 김광제님과 같이 큰일을 이끈다는 것이 많이 위험해서 주저할 것 같습니다다.	5′	☞ 학생사전조사자료 (원격-구글프레젠테이션) (https://url.kr/adr1c6) ※2~4차시 동안 학생들이 스스로 조사한 내용을 바탕으로 공유하며 발표한다. (원격-온라인 가능) ☞ PPT(국채보상운동 배경과 과정) ※ 시대 상황에 몰입하여 나라면 어떻게 했을지 허용적인 분위기에서 학생 자신의 생각을 자유롭게 발표한다.
	호국 영웅 업적 알아 보기	**[활동2] 관련 인물(호국 영웅) 업적 탐구하기** **서상돈, 김광제의 업적 알아보기** ▪ 서상돈, 김광제님이 하신 업적과 느낀 점은 무엇인지 구글 잼보드에 자신의 생각을 남겨 봅시다. - 북후정에서 국채보상운동 관련한 연설을 하여 국민의 적극적인 참여를 유도하였습니다. - 매달 20전씩 3개월을 모으자고 제안하였습니다. - 서상돈, 김광제님이 국채보상운동을 주도하였습니다. - 김광제님은 대구 광문사 사장이었으며 출판을 통해 나라 사랑의 일에 앞장섰습니다.	7′	☞ 크롬북, 구글잼보드 (인물의 업적 탐구) (https://url.kr/31ixtc) ※ 학생들이 탐구한 내용을 구글 잼보드를 활용하여 블렌디드 형태로 협업하여 학생중심 탐구활동을 전개한다. (원격-온라인 가능)

	남일동 부인회 여성 운동 의미 알아 보기	**남일동부인회 여성운동의 의미 알아보기** ▪ 남일동부인회와 같은 여성운동이 일어난 이유는 무엇일까요? - 나라가 망하면 패물이 필요 없다고 생각하며 패물 폐지 부인회 활동을 하였습니다. - 여성들도 앞장서서 국채보상운동에 동참하였습니다. ▪ 서상돈, 김광제, 남일동부인회와 같은 호국 영웅들을 보며 우리가 본받을 점을 무엇이 있을지 자유롭게 발표해 봅시다. - 일반 평민 신분에서 국채를 갚기 위해 앞장서며 나라 사랑을 실천한 점이 멋있습니다. - 자신과 가족보다, 나라와 민족을 먼저 생각한 큰 뜻이 본받을 점입니다. - 우리반 여자 친구들은 남일동부인회와 같이 예전에는 여성들이 참여하기 어려운 일을 최초로 조직하여 함께 동참한 점이 멋있어 보였습니다.		※ 호국 영웅 프로젝트와 연계하여 순국선열을 통해 올바른 가치관, 국가관, 민족적 자긍심을 갖도록 한다.
	구국 운동 알아 보기	**[활동3] 구국운동 DNA 발자취 알아보기** **IMF 외환위기 당시, 금 모으기 운동 알아보기** ▪ IMF 외환위기가 무엇일까요? - 1997년 IMF에 구제금융을 요청하면서 일어난 일입니다. - 구조조정, 다수의 실직자가 생겼고, IMF에 외화의 빚을 져서 경제적으로 힘든 시기였습니다. ▪ IMF 외환위기 때 금 모으기 운동과 관련된 자료를 보며 국채보상운동과 어떤 관련성이 있는지 발표해 봅시다. - 국민적 기부운동입니다. - 국채보상운동과 IMF 모두 일반 시민들이 주도하고 참여하여 이루어낸 나라사랑 모습입니다. - 국민들의 자발적인 참여로 나라를 사랑하고 나라를 일으켜 세운 공통점이 있습니다. **일본 제품 불매운동 알아보기** ▪ 일본 제품 불매운동이 무엇일까요? - 일본이 우리나라에 대해 반도체 관련 분야에 수출 규제를 하였습니다. - 그때 우리나라에서 항일경제운동과 같이 일본 제품을 사지 않겠다는 불매운동을 벌였습니다. ▪ 일본 수출 규제에 따라 우리나라 사람들이 일본 제품 불매운동을 펼쳤는데, 이에 대해 구국운동과 관련하여 여러분들은 어떤 생각이 드는지 발표해 봅시다. - 과거 국채보상운동과 같이 나라를 구하고자 하는 모든 시민들의 나라사랑이 느껴집니다. - 과거 국채보상운동이 있었다면, 현재는 금모으기	10′	☞ PPT (IMF와 금모이기운동) ※ 금 모으기 운동이 국채보상운동과 깊은 관련성이 있고, 이는 우리 국민의 구국운동 DNA가 항상 내재되어 있음을 깨닫도록 한다. ☞ 일본 제품 불매운동 자료 ※「역사를 통해 배운다」라는 말처럼 예부터 이어온 구국운동의 DNA를 자랑스럽게 생각하도록 한다.

		운동, 일본 제품 불매운동이 있었는데, 우리 민족이 정말 대단하다는 것을 느꼈습니다.		
	제안하는 글쓰기 (선택 활동)	**[활동4] 시대적 상황에 맞게 제안하는 글쓰기** **선택1 1907년 과거로의 여행** ▪ 국채보상운동의 거장. 서상돈 님이 작성한 국채보상운동 취지서(요약문)를 읽고 말씀하시고자 하는 주요 내용을 적어봅시다. ▪ (1907년 과거로의 여행) 서상돈, 김광제, 남일동 부인회와 같은 애국열사가 되어 여러 대중들에게 국채보상운동에 동참하자는 제안하는 글을 써 봅시다. **선택2 국가 경제 살리기** ▪ IMF 금모으기 운동과 일본 수출 규제에 따른 일본 제품 불매운동 때, 우리나라의 경제적인 상황과 국민들이 한 일을 파악해 봅시다. ▪ 국가 경제를 살리기 위해, 우리가 노력할 점을 생각하며 제안하는 글을 써 봅시다.	8′	☞ 학습지 (1907년 과거로의 여행) ※ 사회+국어 교과 융합 활동을 전개한다. ☞ 학습지 (국가 경제 살리기)
정리	황금단어 표현하기 학습 내용 정리하기 평가하기 다음 차시 알기	**황금단어 표현하기** ▪ 오늘 국채보상운동과 관련하여 학습한 내용을 떠올리며 황금단어로 표현해 봅시다. **국채보상운동은 ( )이다.** **왜냐하면 ( )이기 때문이다.** - 국채보상운동은 애국심이다. 왜냐하면 나라 빚을 갚아 나라를 살리기 위한 사랑의 모습이 담겨져 있기 때문입니다. **학습 내용 정리하기** ▪ 오늘 공부한 내용을 정리하며 알궁느 발표로 함께 생각을 나누어 봅시다. - 알(알게된 점) : 나라사랑은 마음 + 물질(물건, 돈, 패물)로도 할 수 있다는 것을 알았습니다. - 궁(궁금한 점) : 1907년, 1300만원의 빚은 지금 돈으로 계산하면 얼마인지가 궁금하고 그분들의 일기, 기록이 더 있는지 궁금합니다. - 느(느낀 점) : 훌륭한 우리 호국 영웅들의 모습을 보고 나도 그렇게 멋진 사람이 되고 싶다는 것을 느꼈습니다. **평가하기** ▪ 오늘 배운 내용을 나라사랑 공책에 잘 정리하고, 나라를 사랑하기 위한 자신의 다짐을 기록한 후, 자기 평가 체크리스트도 해 봅시다. **차시 예고하기** ▪ 다음 시간에는 3·1 운동과 대구 3·8 만세운동에 대해서 알아보도록 하겠습니다.	5′	☞ 허니컴보드 ※ 허니컴보드 메모판에 자신의 생각을 황금단어로 표현한 후, 교실 전체를 다니며 자유롭게 짝을 지어 자신의 생각과 의견을 말하여 공유하도록 한다. ※ 알궁느 발표를 하며 올바른 호국보훈의식을 가지고 나라사랑하는 마음을 함양하도록 한다. ☞ 나라사랑 공책 ※ 학습 내용 정리와 나라 사랑하는 자신의 다짐을 기록한 후, 체크리스트 자기평가를 실시한다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	사회, 국어	적용 학년	4
학습주제	독립의 횃불, 전국을 밝히다. 「3·1 운동 그리고 대구 3·8 만세운동」	해당 차시	6/10
학습목표	1. 3·1운동과 3·8 만세운동의 역사적 배경과 과정을 이해한다. 2. 독립운동가들의 업적을 알아보고 인물의 마음에 공감하며 감사하는 마음을 가진다. 3. 전 국민의 독립 운동 동참을 위해 제안하는 글을 쓸 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 프로젝트 상기 • 동기유발 – 3·1 독립운동가 유관순 열사의 영상을 보며 생각나누기	활동 1 : 3·1운동 활동 2 : 대구 3·8 만세운동 활동 3 : 독립운동가(호국 영웅) 인물 탐구 활동 4 : 제안하는 글 또는 감사편지 쓰기	• 황금단어 표현하기 • 알궁느 발표 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 3·1 운동 알아보기	전체
▪ 활동 2 : 대구 3·8 만세운동 알아보기	모둠
▪ 활동 3 : 독립운동가(호국 영웅) 인물탐구하기	모둠+전체
▪ 활동 4 : 나라사랑 마음 담아 제안하는 글 또는 감사장 쓰기	개인

학습방법/모형: ☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습

교수·학습 자료
○ 영상 : 잊지 말아야 할 독립운동가, 대구 만세운동길 VR 탐방
○ PPT : 독립운동가 및 대구 3·8 만세운동 유적지 등으로 구성
○ 블렌디드 자료 : 구글 프레젠테이션 및 구글 잼보드
○ 학습지 : 독립운동 동참 제안하는 글쓰기, 독립운동가에게 감사장 쓰기

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	생각 나누기 학습 문제 및	**영상 보며 생각나누기** ▪ '3·1 운동' 이라고 하면 떠오르는 것은 무엇인가요? 자유롭게 발표해 봅시다. - 1919년. 탑골공원, 아우내 장터가 생각납니다. - 만세시위운동, 유관순 열사 등이 생각납니다. ▪ '잊지 말아야 할 독립운동가 - 유관순 편'을 보고 인물에 대해 자신의 생각을 발표해 봅시다. - 어린 소녀임에도 나라를 구하고자 만세운동을 이끌었던 유관순 열사가 자랑스럽습니다. - 신체의 고통과 생명의 위협이 있음에도 불구하고 "나라를 잃어버린 고통은 견딜 수 없다" 라는 말이 엄청 와 닿습니다. ▪ 우리 지역에서도 독립운동이 일어난 일을 알고	5'	☞ 영상(잊지 말아야 할 독립운동가) ※ 전국적인 3·1 운동을 떠올리며 우리 지역에서 일어났던 3·8 만세운동을 자연스럽게 연결짓도록 한다.

	활동 순서 알기	있나요? **학습 문제 알아보기** ▪ 우리가 방금 나눈 이야기를 생각해보았을 때 이번 시간에는 무엇을 공부하면 좋을까요? **♣ 독립의 횃불 - 3.1 운동과 3.8 만세운동을 알아봅시다.** **학습 활동 및 순서 알아보기** **[활동1] 3·1 운동 알기** **[활동2] 대구 3·8 만세운동 알기** **[활동3] 독립운동가(호국 영웅) 인물 탐구하기** **[활동4] 나라사랑 마음 담아 글쓰기**		
전개	3·1 독립 운동 배경과 과정 알아 보기 3·1/ 3·8 운동의 관련성 찾기	**[활동1] 3·1 운동 알아보기** **3·1 운동의 배경과 과정 알아보기** ▪ 여러분들이 함께 조사한 내용을 바탕으로 3·1 운동의 배경과 과정을 함께 알아봅시다. - 1919년 3월 1일 탑골공원에서 시작되어 유관순 열사의 주도하에 전국적으로 만세시위운동이 일어났던 것입니다. - 유관순 열사는 독립선언서를 들고 고향으로 돌아가 고향 사람들과 함께 아우내 장터에서 만세운동을 펼쳤습니다. - 서울, 목천, 천안, 안성, 진천, 연기, 청주 등 전국적으로 만세운동이 일어났습니다. ▪ 우리 지역에도 1919년 3·1 운동과 같은 역사적 운동이 일어났다는 것을 혹시 알고 있나요? - 처음 들었습니다. - 3·8 만세운동길이 있다는 것을 들었습니다. - 3·8 만세운동 유적지를 다녀온 적이 있습니다.	5′	☞ 학생조사자료 (구글프레젠테이션) (https://url.kr/qnhuvl) ※2~4차시 동안 학생들이 스스로 조사한 내용을 바탕으로 공유하며 발표한다. (원격-온라인 가능)
	국채 보상 운동의 배경과 과정 알기	**[활동2] 대구 3·8 만세운동 알아보기** **3·8 만세운동 과정 알아보기** ▪ 3·1 운동과 같은 시기에 일어난 3·8 만세운동에 대해 알아봅시다. - 1919년 3월 8일 서문시장 장날에 일어났습니다. - 이만집, 김태련이 독립선언문을 낭독하며 조선독립만세를 외치며 시작되었습니다. - 서문시장을 시작으로 대구 만세운동길을 따라 만세운동이 일어났었습니다. ▪ 3·8 만세운동길 유적지에는 어떤 곳이 있는지 알아봅시다. - 대구근대역사관(옛 대구경찰서), 동산병원 언덕 소나무 숲, 3·8만세운동길 90계단, 쌈지공원 3·8 만세운동길, 약령시(옛 영남제일관), 중앙치안센터(옛 남장대 자리) 등이 있습니다.	7′	☞ 영상(대구 만세운동길 VR 탐방) ※ 각 지역별로 독립운동의 역사적 사건과 기록을 바탕으로 재구성이 가능하다. ☞ 영상(대구골목이야기, 3.1만세운동길) ☞ PPT(3·8 만세운동길)

	시대적 상황 상상 하기	▪ 3·1 운동과 3·8 만세운동을 떠올리며, 내가 그 시대 사람이었다면 어떠했을지 자유롭게 발표해 봅시다. - 여럿이 함께 참여하여 나라를 구하고자 하는 마음이 있었겠지만, 일제 탄압에 많이 무서워했을 것 같습니다. - 유관순 열사, 김태련, 김용해와 같은 위인이 대단하게 느껴지고 그 시대 모든 사람에게 존경하는 마음이 생깁니다.		※ 시대 상황에 몰입하여 나라면 어떻게 했을지 허용적인 분위기에서 학생 자신의 생각을 자유롭게 발표한다.
	호국 영웅 업적 알아 보기	**[활동3] 독립운동가(호국 영웅) 인물 탐구하기** **독립운동가의 삶과 업적 알아보기** ▪ 3·1운동 유관순 열사, 대구 3.8 만세운동 김태련, 김용해 부자가 하신 업적과 느낀 점은 무엇인지 구글 잼보드에 자신의 생각을 남겨 봅시다. - 유관순 열사는 어린 나이임에도 불구하고 여자의 힘으로 나라를 구하고자 만세운동에 앞장 선 정신이 대단하다고 느껴지고 같은 여자로서 매우 자랑스럽습니다. - 아버지 김태련이 만세운동에 앞장섰다가 일제에 구타당하는 것을 보고 아들 김용해도 함께 저항했다가 대구형무소로 끌려가서 후유증으로 먼저 죽음을 맞은 것이 매우 가슴에 아픕니다. - 나는 과연 유관순 열사와 김태련, 김용해처럼 그렇게 위대한 일을 해낼 수 있을지 솔직히 망설여지고 부끄러워집니다.	10′	☞ 인물탐구자료(유관순, 김태련, 김용해) ☞ 구글잼보드 (인물의 업적 탐구) (https://url.kr/h5s4zq) ※ 학생들이 탐구한 내용을 구글잼보드를 활용하여 블렌디드 형태로 협업하여 학생중심 탐구활동을 전개한다. (원격-온라인 가능)
	호국 영웅 인터뷰 하기	**독립운동가 인터뷰하기** ▪ 호국 영웅 독립운동가를 직접 만나 그때 일과 심정을 떠올리며 인터뷰 활동을 해 봅시다. **- 유관순 역할 : ( )학생** (질문) 어떻게 그런 용기가 생겼습니까? (질문) 전국 곳곳에서 만세운동이 일어난다는 이야기를 들었을 때 어떤 생각이 들었습니까? (질문) 정말 감사한 마음이 가득합니다. 후손들에게 해주고 싶은 말씀을 전해주시면 감사하겠습니다. **- 김태련 역할 : ( )학생** (질문) 자식마저 일제에게 탄압을 당했을 때 마음이 어떠했습니까? (질문) 대구 사람들이 함께 힘을 모아 참여하였을 때 어떤 생각이 들었습니까? ▪ 호국 영웅 독립운동가를 만나고 난 후, 자신의 소감과 느낌을 함께 발표해 봅시다. - 존경스럽고 감사한 마음이 들었습니다. -"덕분에 챌린지"를 하고 싶다는 생각이 들었습니다.		☞인터뷰용 목걸이, 마이크 ※유관순, 김태련의 역할을 할 친구를 정하고, 나머지 학생들은 질문을 하며 인터뷰를 한다. ※ 호국 영웅 프로젝트와 연계하여 나라를 위해 앞서 힘쓰신 독립운동가 인물탐구를 통해 올바른 국가관, 가치관, 민족적 자긍심을 갖도록 한다.
	제안 하는	**[활동4] 나라사랑 마음 담아 글쓰기** **선택1 독립운동 동참 제안하기** ▪ 3·1 운동의 시대적 상황을 떠올리며 우리나라 모든	8′	☞ 학습지 (1919년 과거로의 여행

	글쓰기 (선택) **감사 편지 쓰기 (선택)**	국민이 함께 독립운동을 참여하기 위한 방법은 무엇이 있을까요? ▪ (1919년 과거로의 여행) 유관순, 한용운, 김태련과 같은 인물이 되어 여러 대중들에게 독립 운동에 동참하자는 제안하는 글을 써 봅시다. **선택2 감사편지 쓰기** ▪ 3·1 운동 및 대구 3·8 만세 운동 때, 기억에 남는 인물, 사건, 내용 등을 떠올려 봅시다. ▪ 3·1 운동 및 대구 3·8 만세운동에 참여한 호국 영웅 독립운동가들을 생각하며 감사와 존경의 마음을 담아 감사 편지를 써 봅시다.		-독립 운동 동참 제안하는 글쓰기) ※ 사회+국어 교과 융합 활동을 전개한다. ☞ 학습지 (독립운동가 감사편지 쓰기)
정리	**황금 단어 표현 하기** **학습 내용 정리 하기** **평가 하기** **다음 차시 알기**	**황금단어 표현하기** ▪ 오늘 3·1(3·8) 운동 또는 독립과 관련하여 학습한 내용을 떠올리며 황금단어로 표현해 봅시다. **3·1(3·8) 운동은 ( )이다.** **왜냐하면 ( )이기 때문이다.** **독립운동가(독립)는 ( )이다.** **왜냐하면 ( )이기 때문이다.** - 3·1운동은 천사들의 합창이다. 왜냐하면~~ - 3·1(3·8)운동은 대한민국(대구)의 자랑이다. ~~ - 독립은 씨앗이다. 왜냐하면 우리 후손의 존재 이유가 되기 때문이다. **학습 내용 정리하기** ▪ 오늘 공부한 내용을 정리하며 알궁느 발표로 함께 생각을 나누어 봅시다. - 알(알게된 점) : 시대적 상황과 독립 운동가들의 업적을 알 수 있었습니다. - 궁(궁금한 점) : 우리나라가 더 강해지기 위한 방법이 궁금합니다. - 느(느낀 점) : 목숨을 바쳐 싸우신 독립운동가에게 감사와 존경하는 마음이 생깁니다. **평가하기** ▪ 오늘 배운 내용을 나라사랑 공책에 잘 정리하고, 나라를 지키고 사랑하기 위한 자신의 다짐을 기록한 후, 자기 평가 체크리스트도 해 봅시다. **차시 예고하기** ▪ 다음 시간에는 호국 영웅이 살았던 시대적 배경과 인물·사건·배경이 잘 나타나도록 입체 작품 꾸미기 또는 호국 영웅 기념관 꾸미기 활동을 하겠습니다.	5′	☞ 허니컴보드 ※ 허니컴보드 메모판에 자신의 생각을 황금단어로 표현한 후, 교실 전체를 다니며 자유롭게 짝을 지어 자신의 생각과 의견을 말하여 공유하도록 한다. ※ 알궁느 발표를 하며 올바른 호국보훈의식을 가지고 나라사랑하는 마음을 함양하도록 한다. ☞ 나라사랑 공책 ※ 학습 내용 정리와 나라 사랑하는 자신의 다짐을 기록한 후, 체크리스트 자기평가를 실시한다. ※다음 시간에는 미술과 연계하여 작품꾸미기에 필요한 재료를 안내한다.

Ⅲ 학습자료

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

1차시 - 학습 자료

⊙ 교사용 프리젠테이션(PPT)

⊙ 학생용 블렌디드 학습을 위한 협업 사이트

- 구글프레젠테이션(학생조사자료) : https://url.kr/adr1c6

화면 모습	활용 방법
	1. 해당 링크 공유하여 학생들이 온-오프라인 블렌디드 수업이 가능함. 2. 학생들이 2~4차시 동안 자유롭게 조사 탐구한 내용을 활용하여 수업에 적용함.

- 구글잼보드(인물의 업적 탐구) : https://url.kr/31ixtc

화면 모습	활용 방법
	1. 해당 링크 공유하여 학생들이 온-오프라인 블렌디드 수업이 가능함. 2. 왼쪽 스티커 메모, 이미지 추가 등을 활용하여 자유롭게 자신의 탐구내용을 기록할 수 있음.

⊙ 국채보상운동 동참 제안하는 글쓰기

⊙ 국가 경제 살리기 위한 제안하는 글쓰기

⊙ 황금 단어 표현하기 및 알궁느 활동지

⊙ 국채보상운동 / EBSCulture(EBS교양)
(https://www.youtube.com/watch?v=vier53PNHRk)

⊙ 1전의 기부 | 국채보상운동 애니메이션/국채보상운동기념사업회
(https://www.youtube.com/watch?v=RGCIOFUOMtw)

⊙ [국채보상운동기념관] 언택트 전시관 관람/국채보상운동기념사업회/
(https://www.youtube.com/watch?v=qkdZqevC7II)

1차시 - 학습지

◉ 국채보상운동의 거장, 서상돈 님이 작성한 국채보상운동 취지서(요약문)를 읽고 말씀하시고자 하는 주요 내용을 적어봅시다.

지금이야말로 우리들이 정신을 새로이 하고 충의를 떨칠 때가 아니겠는가? 국채 1,300만원은 바로 우리나라의 존망과 관계된 것이다. 이것을 갚으면 나라가 존재하고, 갚지 못하면 나라가 망할 것은 필연적인 사실이다. 이천만 동포가 석 달만 담배를 끊어 한 사람이 한 달에 20전씩만 대금을 모은다면 거의 1,300만원이 될 것이니, 국민들의 당연한 의무로 여겨서 잠시만 결심하면 갚을 수 있는 일이라...	주요 내용을 적어 봅시다.

◉ (1907년 과거로의 여행) 서상돈, 김광제, 남일동부인회와 같은 애국열사가 되어 여러 대중에게 국채보상운동에 동참하자는 제안하는 글을 써 봅시다.

국채보상운동 동참 제안하는 글쓰기

1차시 - 학습지

◉ IMF 금모으기 운동과 일본 수출 규제에 따른 일본 제품 불매운동 때, 우리나라의 경제적인 상황과 국민들이 한 일을 파악해 봅시다.

	IMF 금모으기 운동	일본 제품 불매운동
상황		
국민들이 한 일		
결과		

◉ 국가 경제를 살리기 위해, 우리가 노력할 점을 생각하며 제안하는 글을 써 봅시다.

국가 경제 살리는 제안하는 글쓰기

1차시 - 정리하기

⦿ 황금 단어로 표현하여 내 생각을 정리해 봅시다.

구분	국채보상운동에 대한 내 생각 표현하기
황금 단어 표현 양식	국채보상운동은 ~~~~~~~~~~~~~~이다. 왜냐하면, ~~~~~~~~~~~~~~~~~~이기 때문이다.
황금 단어로 내 생각 나타내기	
친구의 표현 중 가장 마음에 드는 황금 단어	

◉ 오늘 공부한 내용을 알궁느 활동으로 정리해 봅시다.

구분	오늘 공부한 내용 정리하기
알게 된 점	
궁금한 점	
느낀 점	

1차시 - 교사 지도 자료

자료 1 국채보상운동 발생 배경과 운동의 과정

발생 배경

일제가 한국에서 수탈한 쌀을 일본으로 수송하기 위해 군산항에 쌓아둔 광경

1904년 한국을 경제 파탄에 빠트려 일본에 예속시키려는 방법으로 강제적인 차관이 도입되었습니다.

수탈한 면화를 일본으로 수송하기 위해 목포항에 쌓아둔 광경

고율의 이자가 가산되어 격증되는 국채로 2천만 민족이 국운의 절박함을 느꼈다고 합니다.

운동의 전개

<국운의 절박함으로 우리 2천만 동포가 담배를 석 달만 끊고 국채를 갚자는 제의가 대구지방의 애국지사들에 의해 시작되었습니다.>

제일 먼저 국채보상운동을 제창하고 나선 것은 경상도 대구지방의 애국지사들이었습니다. 1907년 1월 29일 대구의 광문사에서 그 명칭을 대동광문회라 개칭하기 위한 특별회의를 연 뒤 부사장인 서상돈이 국채보상문제를 제의하였답니다. 즉 국채 1천 3백만 원을 갚지 못하면 장차 토지라도 주어야 하므로, 우리 2천만 동포가 담배를 석 달만 끊고 그 대금으로 국채를 보상하자면서 자신부터 8백 원을 내겠다고 하였습니다. 이 자리에 참석한 회원들이 만장일치로 서상돈의 제의에 찬동하였는데. 사장 김광제는 당장 시작하자면서 석 달 동안의 담뱃값 60전과 별도로 10원을 내자, 많은 사람들이 이를 따라 의연금으로 당장 2전여 원을 각출하였다고 합니다.

<제국신문에 실린 국채보상 취지문을 바탕으로 전국에 들불처럼 번져나갔습니다.>

이에 김광재, 서상돈 등은 국채보상 취지문을 작성하여 전국에 반포하면서 전 국민의 동참을 호소하였답니다. 서울에서 취지문을 맨 처음 보도한 것은 2월 16일자의 제국신문이었는데, 제국신문의 보도는 즉각 서울시민과 국민들에게 큰 충격을 주었으며, 국채보상운동이 들불처럼 번져 나가는 계기가 되었답니다.

국채 1300만원 보상 취지문

담배를 끊어 국채보상운동을 전개할 것을 호소한 창원단연회소의 광고

운동의 전개	그리고 대동광문회는 1907년 2월 21일 대구 북문 밖 북후정에서 국채보상운동 대구군민대회를 개최하였는데, 서상돈 등 수 천명의 유지, 신사, 시인들이 대거 참석하였습니다. 군민의 호응 또한 매우 열광적이었으며, 젊은이 노인 등 모든 신사들, 젊거나 나이든 모든 부녀들, 술파는 노파들, 불구의 거지아이들, 푸줏간 정육상들, 책을 낀 어린이들과 제기 치는 아이들까지 모두 강개하고 분노하며 의연금을 내었다고 합니다. 서울에서는 국채보상기성회가 설치되어 운동을 전국화·조직화하였고, 추진하기 위한 통합기관이 필요하다는 여론에 따라 동년 4월 8일에는 대한매일신보사에 국채보상지원금총합소를 설치하였답니다. 이처럼 국민들의 애국운동이 고조될 즈음에 고종황제가 단연에 참가함으로써 이 운동은 범국민운동으로 승화되는 계기가 되었답니다. 특히 이 운동에는 여성들도 적극 참여하였는데, 대구 남일동의 7부인이 결성한 패물폐지 부인회가 전국 여성운동의 효시가 되기도 하였답니다.
운동의 결과	**이로 인해 국채보상운동은 애국계몽운동의 중심적 위상으로 거듭난 최초의 국민운동이 되었습니다.**

[출처] 국채보상운동
http://www.gukchae.com/

자료 2 국채보상운동 역사적 인물(서상돈, 김광제, 남일동부인회 등)

서상돈(徐相燉, 1850~1913)

자와 호는 알 수 없고, 본관은 달성인데 1866년 병인사옥(병인교란) 당시 천주교 신자들이 대박해를 받아 참살을 당하였을 때 겨우 박해를 면하여 신자들의 일부는 전라도로, 일부는 경상도로 피난을 갔습니다.

그때 서상돈은 서울에서 대구로 피난하여 왔다고 합니다. 그는 1866년 병인박해 때 신앙문제로 문중에서 쫓겨난 이후, 1871년 대구에서 지물행상 및 포목상을 시작하였습니다. 1886년경에는 상당한 재벌로 부상하였으며, 이후 정부의 특검으로 경상도 시찰관에 임명되었답니다. 이때부터 대구교회 김보록 신부를 중심으로 교회발전에 힘썼으며, 시찰관에서 퇴임한 뒤에는 실업계의 중진으로 대구의 경제권을 좌우할 만큼의 갑부 반열에 들었습니다.

그 뒤 대구교구가 설립되자 이의 발전에 힘쓰는 한편, 성직자 돕기와 수녀 보호에 솔선수범을 하였습니다. 한편 외세의 국권침탈에 맞서 이의 수호에 앞장선 독립협회의 주요 주도회원으로 활약하였는데, 독립협회 제4기 민중투쟁기에는 재무부과장 및 부장급의 일원으로 활약하였습니다. 1907년 2월 16일 대구광문사에서 그 명칭을 대동광문회로 개칭하기 위한 특별회를 마친 뒤, 광문사 부사장으로서 담배를 끊어 당시의 국채 1,300만환을 보상할 것을 제의하였답니다.

대구의 광문사 사장 김광제(金光濟)

석람 김광제는 1866년 7월 1일 충청남도 보령군 웅천면 평리에서 출생하였습니다.

일본이 병자수호조약을 체결한 뒤, 1905년 경성의 경찰치안권을 장악하고서 조선왕궁마저 일본군의 수비를 맡게 되자, 당시 경무관이던 김광재는 사직을 하고서, 그해 12월에 고종황제 앞으로 친일배와 내정부패를 탄핵하는 상소문을 올렸답니다. 그러나 간계에 몰려 오히려 고군산도로 유배를 가게 되었습니다. 하지만 다행히도 그의 우국충절이 밝혀져 2개월 만에 특별사면이 되었습니다.

그 뒤 1907년 2월 대구로 내려가 광문사라는 인쇄소 겸 출판사를 건립하여, 출판을 통해 한국 민족에게 새로운 문물을 소개하고 계몽시키려고 노력하였답니다.

1905년 을사조약으로 인해 일본의 침략상이 노골화되자, 1907년 국채보상회를 서상돈 등과 함께 조작하여, 전 국민이 3개월간 금연한 돈으로 일본에서 차관한 1,300만 원을 갚고 경제적 예속에서 벗어나 민족의 자주성을 찾자는 운동을 벌였답니다.

“대구 남일동부인회 취지서(전문)”

경고(警告) 아(我) 부인동포라.
우리가 함께 여자의 몸으로 규문에 처하와 삼종지도(三從之道)외에 간섭할 사무가 없사오나 나라 위하는 마음과 백성된 도리에야 어찌 남녀가 다르리오.
듣사오니 국채를 갚으려고 이천만 동포들이 석달간 연초를 아니 먹고 대전(代錢)을 구취한다 하오니, 족히 사람으로 흠감케 할지요 진정에 아름다움이라.
그러하오나 부인은 물론 한다니 대저 여자는 백성이 아니며 화육중일물(化育中一物)이 아니리오.
본인 등은 여자의 소처로 일신소존(一身所存)이 다만 패물 등속이라, 태산이 흙덩이를 사양치 아니하고,
하해(河海)가 가는물을 가리지 아니하기로 적음으로 큰 것을 도우나니,
유지하신 부인동포들은 다소를 물구(物拘)하고 혈심의연(血心義捐) 하와 국채를 청장(淸帳)하심이 천만행심(千萬幸甚)이니라.
정미 정월 십일일(양력: 1907년 2월 23일)

[출처] 국채보상운동
http://www.gukchae.com/

자료 3 금모으기 운동

1997년 11월 21일 IMF에 구제금융을 요청하게 되면서, 대구에서는 강도 높은 구조조정과 대량실직사태가 발생하게 되면서 생계가 막연해진 가정에서는 가족이 집단 자살하는 사건이 빈발하는 등 사회적 혼란이 가중되었습니다. 이에 민관협력의 시민운동 네트워크인 대구사랑운동시민회(우리나라 최초로 설립한 민·관 협력의 시민운동 협의체)를 중심으로 “제2 국채보상운동”의 필요성이 제기되었습니다.

이로 인해 대구시와 대구사랑운동시민회의에서는 제2국채보상운동 차원에서 금모으기운동을 본격적으로 추진하기로 하고, 대구 남구에 위치한 “한울정신문화원”에서 1997년 12월 28일부터 금모으기 운동을 추진하였습니다. 하루에 금 8㎏(약 1억 5천만원 상당)을 모으기도 했다고 합니다.

국채보상운동과 금모으기 운동의 유사점	· 외국에 진 빚을 갚기 위해 전국 최초로 범국민운동을 펼쳤습니다. · 대구에서 처음 시작하여 전국적으로 확산되었습니다. · 관의 주도가 아닌 민간의 자발적인 기획과 참여로 시작되었습니다. · 언론사의 적극적인 관심과 협조가 있었습니다. · 금 외에도 다양한 물자절약운동(모으기 운동)을 전개하였습니다. ※ 국채보상운동 : 금연, 절미, 패물, 장신구, 은반지 등 금모으기운동 : 금, 은, 고철, 저축 운동 등 · 국난극복을 위한 범국민적 역량결집과 애국심 고취의 계기가 되었습니다.

[출처] 국채보상운동
http://www.gukchae.com/

자료 4 국채보상운동기념관 - 언택트 전시관 관람

[출처] [국채보상운동기념관] 언택트 전시관 관람/국채보상운동기념사업회/
https://www.youtube.com/watch?v=qkdZqevC7lI

2차시 - 학습 자료

⊙ 교사용 프리젠테이션(PPT)

⊙ 학생용 블렌디드 학습을 위한 협업 사이트

- 구글프레젠테이션(학생조사자료) : https://url.kr/qnhuvl

	1. 해당 링크 공유하여 학생들이 온-오프라인 블렌디드 수업이 가능함. 2. 학생들이 2~4차시 동안 자유롭게 조사 탐구한 내용을 활용하여 수업에 적용함.
화면 모습	활용 방법

- 구글잼보드(인물의 업적 탐구) : https://url.kr/h5s4zq

	1. 해당 링크 공유하여 학생들이 온-오프라인 블렌디드 수업이 가능함. 2. 왼쪽 스티커 메모, 이미지 추가 등을 활용하여 자유롭게 자신의 탐구내용을 기록할 수 있음.
화면 모습	활용 방법

⊙ 독립운동 동참 제안하는 글쓰기

⊙ 독립운동가에게 감사와 존경의 마음을 담아 감사 편지 쓰기

⊙ 황금 단어 표현하기 및 알궁느 활동지

⊙ 잊지 말아야 할 독립운동가 - 유관순 편 / 국가보훈처
(https://www.youtube.com/watch?v=lklbsjwyYr8)

⊙ 대구 만세운동길 VR 탐방 / 대구지방보훈청
(https://www.youtube.com/watch?v=8-M1iHHjUo8)

⊙ 대구 골목이야기 3·1만세 운동 길 / 미니다큐
(https://www.youtube.com/watch?v=QbZjtT_GTnI)

2차시 - 학습지

◉ (1919년 과거로의 여행) 유관순, 한용운, 김태련과 같은 인물이 되어 여러 대중들에게 독립 운동에 동참하자는 제안하는 글을 써 봅시다.

독립 운동 동참 제안하는 글쓰기

2차시 - 학습지

◉ 우리나라의 독립을 위해 힘쓰신 독립운동가 분들에게 감사의 마음을 담아 감사 편지를 써 봅시다.

감사 편지 쓰기

2차시 - 정리하기

⦿ 황금 단어로 표현하여 내 생각을 정리해 봅시다.

구분	3·1운동(3·8, 독립운동가, 독립)에 대한 내 생각 표현하기
황금 단어 표현 양식	3·1운동(3·8, 독립운동가, 독립)은 ~~~~~~~~~~~~~~이다. 왜냐하면, ~~~~~~~~~~~~~~~~~~이기 때문이다.
황금 단어로 내 생각 나타내기	
친구의 표현 중 가장 마음에 드는 황금 단어	

◉ 오늘 공부한 내용을 알궁느 활동으로 정리해 봅시다.

구분	오늘 공부한 내용 정리하기
알게 된 점	
궁금한 점	
느낀 점	

2차시 - 교사 지도 자료

자료 1 대구 3·8 만세운동 유적지

대구의 3·8만세운동	대구 3·8만세 운동길은 대구 중구 베스트 경관 20선 중 5선입니다. 1919년 3월 1일 서울 탑골(파고다)공원에서 시작한 조선 독립만세 운동이 대구에서는 3월 8일 오후에 일어났습니다. 즉, 여러분이 알고 있는 3.1 만세 운동이 대구에서는 3.8 만세 운동이랍니다.

<3·8 만세운동 행진로 황동판>
쌈지공원 입구부터 (구) 중앙파출소를 거쳐
한국근대역사관까지 50m 간격으로 인도 바닥에
황동판이 설치되었습니다.

<동산병원 언덕 소나무 숲>
대구 3·8만세 운동에서
비밀통로 구실을 했던 장소입니다.

<3·8 만세운동 모자이크 타일 벽화>
지금은 그 옛날의 우거진 소나무 숲도
그 속에 있던 오솔길도 사라지고 없지만,
애국의 혼이 서린 장소입니다.

<3·8만세운동길 90계단>
(좌)청라언덕에서 내려다 본 모습
1919년 3월 8일 만세 함성이 울렸던
장소입니다.

<쌈지공원 3·8 만세운동길>
약속의 날 1919년 3월 8일에
계명, 신명, 대구고보 학생들이 만세운동에
참여하기 위해 일본 순사들의 감시를 피해 가면서
서문시장 터를 향해 달려갔던 애국의 혼이 서린
길이랍니다.

쌈지공원 입구부터 (구)중앙파출소까지
3·8 만세운동 행진로에는 황동판이 인도 바닥에
50m 간격으로 설치되어 있습니다.

<대구 3·8 독립운동 발원지>
대구 3·8 만세운동은 1919년 3월 8일 오후 2시
큰장 입구에서 장날에 모인 군중을 향해 이민집과
김태련이 독립 선언문을 낭독하고
조선독립만세를 외침으로써 시작되었답니다.

이곳은 대구 3·8 만세운동 발원지에서
대구근대역사관(옛 대구경찰서 앞)으로
방향을 바꾼 지점이랍니다.

3·8 만세운동 행진로 중 하나로써,
대구근대역사관(옛 대구경찰서 앞)의
모습입니다.

3·8 만세운동 행진로 중 하나로써,
약령시(옛 영남제일관 자리)의
모습입니다.

3·8 만세운동 행진로 중 하나로써,
중앙치안센터(옛 남장대 자리)의
모습입니다.

대구 3·8 독립운동을 기념하기 위해
세운 기념비랍니다.

대구 3·8 만세운동 과정

대구의 3·8 독립만세 시위는 1919년 3월 8일 오후에 약 800명의 군중이 큰장(서문시장)에서 독립선언서를 낭독한 후 독립만세를 삼창함으로써 시작되었습니다.

1천여 명으로 불어난 군중들은 태극기를 흔들고 만세를 외치며 경상감영길, 종로, 동성로를 거쳐 옛 달성군청까지 행진하였습니다.

당시 안타깝게도 일제 군경의 폭력진압으로 많은 부상자가 생겼고, 157명이 체포되기도 하였답니다.

3월 8일 큰장(서문시장)에서 일어난 만세운동은 3월 10일과 30일 덕산동 동문시장, 4월 15일 대명동, 26일과 28일 미대동의 독립만세 시위로 이어졌습니다. 이 6회의 시위와 해성단에 3천 명 이상이 참가했고, 그중 254명이 일제 군경에 체포되어 108명이 옥고를 겪기까지 하였습니다.

[출처] 대구광역시 중구청 공식블로그
https://blog.naver.com/dgjunggu/222159571033

자료 2 김태련, 김용해(父子 독립운동가) - 대구 출생

김태련 독립운동가

김용해 독립운동가

기미년 3월 초하루 의로운 피가 질퍽했나니
아비의 괴롬에 찬 품삯으로 아침햇살 아래 이 돌을 세우노라....

이는 대구 3·8 만세운동을 주도한 김태련 의사(1877~1943)가 아들 김용해의 비문에 새긴 문장입니다.

계성학교 출신 김용해는 1919년 3월 8일 대구 3·1 만세운동을 주도한 부친 김태련을 도와 활약하다가 아버지가 일경에 구타당하는 것을 보고 이에 저항하였으나 일제에 의해 진창에 밀어 넣어져 무자비하게 구타당하고 끌려갔답니다. 끌려간 김용해는 가혹한 고문을 당하다 더이상 살 가망이 없다는 일제의 판단으로 20일 만인 3월 28일에 풀려났지만, 다음날 사망했습니다. 당시 딸 하나를 두었던 24세의 김용해는 대구 3·8 만세운동의 첫 희생자이기도 합니다.

김태련은 아들 김용해의 고문사를 알고서, 감옥에서 그물을 짜 3원 50전의 돈을 벌어 출옥 후 아들의 무덤에 비문을 세웠습니다. 그리고 그 비문에 세긴 문장이 바로, '기미년 3월 초하루 의로운 피가 질퍽했나니 아비의 괴롬에 찬 품삯으로 아침 햇살 아래 이 돌을 세우노라.' 랍니다.

이에 일본 경찰이 문장의 내용을 트집 잡아 계속 괴롭혔지만 김태련은 비문에 새긴 아들의 이름을 정훈으로 고치면서까지 끝내 철거하지 않았다고 합니다.

김태련은 아들의 죽음을 위로하는 이들에게 "남아로서의 삶은 조국에 바치는 것이 마땅하다."고 태연히 말했으며, 일제의 후안무치한 재판과 잔인한 고문 앞에서 한 치도 물러서지 않았답니다.

김씨 부자(父子)의 묘소는 현재 대구시 동구 신암선열공원 안장되어 있습니다.

[출처] 아버지는 독립운동, 아들은 고문사 -김태련,김용해|작성자 영주
https://blog.naver.com/saskian/40188855971

2 참고자료 또는 참고문헌

- 교육부(2015). 2015 개정 교육과정 총론 및 각론(초등학교)
- 대구광역시교육청(2022). 초등학교 대구미래역량교육과정 편성・운영 지침
- 유튜브. 국가보훈처, 대구지방보훈청, 국채보상운동기념사업회
- 국채보상운동. http://www.gukchae.com/
- 대구광역시 중구청 공식블로그. https://blog.naver.com/dgjunggu

랜선 항일 문학 여행

: Google Earth를 활용하여 항일 문학 작품에 대한 감상 공유하기

소주제 문학 교과와 연계하여 나라사랑 정신을 계승하기 위한 교육

학습대상 고등학교 2학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

문학은 우리가 살아가는 삶의 이야기이다. 오늘날 우리가 살아가는 이야기가 역사가 되어 후대에 전해지듯 일제강점기의 문학 작품들 또한 그 당시를 살아가던 우리 선조들의 삶을 고스란히 반영하고 있다. 그런데 우리 아이들에게 '문학' 교과는 2학년 전체가 학교 지정으로 들어야 해서 상대평가 9등급제에서 등급을 따기 쉬운 텍스트의 집합일 뿐이다. 과연 문학을 통해 우리는 무엇을 이해하고, 어떤 태도를 길러야 할까?

1940년을 전후해서 일제의 민족 문화 말살 정책으로 국어 사용이 금지되면서 우리말로 된 문학은 거의 발표되지 못했다. 일본의 탄압이 극에 달하여 많은 문인들이 절필하였지만, 그 속에서도 이육사, 윤동주와 같은 시인들은 저항 의식을 담은 시를 창작하여 지식인으로서의 양심을 담아내었다.

등불을 밝혀 어둠을 조금 내몰고,
시대처럼 올 아침을 기다리는 최후의 나

- 윤동주, 「쉽게 쓰여진 시」中

국어 교사로서 수업 시간에 배우는 이러한 항일 문학 작품들이 학생들에게 밑줄 치고 분석하는 수능 문제의 지문으로만 치부되는 현실에 안타까움을 느꼈다. 글로 읽고 머리로 이해하는 항일 문학 작품이 아니라, '내가 그 당시를 살았던 사람이라면 어떻게 행동했을까'를 떠올리며 학생들이 시대 현실을 내 삶의 문제로 귀결시켜 보도록 하였다. 이를 위해 암울한 시대 속에서 끊임없이 고뇌하고 성찰하며 나라 사랑을 실천했던 '시대의 등불' 윤동주의 작품을 학습한 뒤 그 당시 또 다른 항일 문학 작품들을 더 찾아 읽고 서평을 작성하여 이를 온라인에서 공유함으로써 그들의 애국정신을 계승하고 자신의 삶 속에서 실천할 수 있도록 지도하고자 한다.

2 기대효과

가. 문학 교과 교육과정과 연계한 나라사랑 교육을 통해 2022 개정교육과정의 과제인 역량 함양 교과 교육과정을 개발할 수 있다.
나. 디지털 기반의 교육과정-수업-평가-기록이 일체화된 나라사랑 수업 모델을 개발할 수 있다.
다. 항일 문학이 오늘날 우리에게 주는 의미를 생각하는 문학 활동을 통하여 국민통합에 기여할 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
4. 한국 문학의 역사 (3) 개화기~일제강점기의 문학	단원도입	시대별 한눈에 보기	1	· 개화기부터 일제강점기 문학의 흐름 살펴보기
	작품1 산돼지	식민지 지식인 청년이 겪는 좌절과 갈등	2~3	· 식민지 지식인 청년이 겪는 좌절과 갈등에 주목하여 작품 감상하기 · 작품을 감상한 뒤 가장 기억에 남는 인물과 그 이유 메모하기
			4	· '최원봉'의 대사에서 비유하는 인물을 찾고, 등장인물을 비유적으로 표현한 까닭 생각해보기 · '산돼지'의 의미를 탐구해 보고, 당시 사회에 이 작품이 어떤 영향을 주었을지 생각해보기
	작품2 태평천하	일제강점기를 바라보는 등장인물의 현실 인식	5~6	· 작품의 시대적 상황을 고려하여 등장인물들의 현실 인식에 주목하며 작품 감상하기 · 작품을 감상한 뒤 가장 인상적인 인물과 그 이유 메모하기
			7	· 당대 현실에 대한 '윤 직원 영감'의 인식을 찾고, 이러한 인물을 표현한 작가의 의도 살펴보기 · 작품에 나타난 서술상 특징을 정리하고, 그 효과 생각해보기
	작품 3 쉽게 쓰여진 시	일제강점기 속 화자의 현실 인식과 태도	8~9	· 작품이 창작된 당시의 시대 상황을 바탕으로 화자의 현실 인식과 자아 성찰적 태도를 이해하며 작품 감상하기 · 작품을 감상한 뒤 가장 인상적인 시행과 그 이유 메모하기
			10~11	· [모둠 활동] 항일 문학 작품을 더 찾아 읽고 서평 쓰기 · [개별 활동] Goolgle Earth를 활용하여 항일 문학 작품에 대한 감상 공유하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
일제강점기 항일 문학 작품을 찾아 읽고 서평을 작성할 수 있다.	문학	[12문학02-04] 작품을 공감적, 비판적, 창의적으로 수용하고 그 결과를 바탕으로 상호 소통한다.
		[12문학03-04] 한국 문학 작품에 반영된 시대 상황을 이해하고 문학과 역사의 상호 영향 관계를 탐구한다.
Google Earth를 활용하여 항일 문학 작품에 대한 감상을 공유할 수 있다.	문학	[12문학04-01] 문학을 통하여 자아를 성찰하고 타자를 이해하며 상호소통하는 태도를 지닌다.
		[12문학04-02] 문학 활동을 생활화하여 인간다운 삶을 가꾸고 공동체의 문화 발전에 기여하는 태도를 지닌다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
서평 작성하기를 통하여 항일 문학 작품에 담긴 나라사랑 정신을 계승하고 있는가?	• 항일 문학 작품에 반영된 시대 상황을 이해하여 문학과 역사의 상호 영향 관계를 탐구하고, 작품에 담긴 나라 사랑 정신을 계승할 수 있다.	상	관찰법, Google Earth
	• 문학 작품에 반영된 시대적 상황을 이해할 수 있다.	중	
	• 일제강점기 문학의 시대적 배경을 파악하고, 항일 문학 작품에 나타난 나라사랑 정신을 계승하지 못한다.	하	
Google Earth를 활용하여 항일 문학 작품에 대한 감상을 공유할 수 있는가?	• Google Earth 프로젝트에 게시된 친구들의 서평을 찾아 읽고 자신의 감상을 댓글로 표현할 수 있으며, 친구들의 댓글을 반영하여 자신의 서평을 고쳐 쓸 수 있다.	상	관찰법, 패들렛
	• 항일 문학 작품을 읽고 친구들이 작성한 서평에서 나라 사랑하는 마음을 느껴 이를 댓글로 표현할 수 있다.	중	
	• 항일 문학 작품에 대한 친구들의 서평을 찾아 읽고, 자신의 감상을 댓글로 작성하지 못한다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 학생들이 서평 쓰기에 어려움을 느끼지 않도록 사전에 서평을 작성하는 방법을 지도하고 기본 양식을 제시함으로써 학생 활동을 효과적으로 전개한다. 특히 인스타그램이나 블로그 등 다양한 온라인 매체상에 게시된 서평들을 예로 들어 학생들의 이해를 돕는다.

나. 학생들이 항일 문학 작품을 읽고 이에 대한 서평을 작성하고, 더 나아가 상호 간에 서평을 공유하여 댓글을 다는 일련의 문학 활동에 흥미를 가지고 자발적으로 참여할 수 있도록 온라인 글쓰기를 계획한다. 수업 시간에 스마트폰을 지참하여 서평과 댓글을 쓰도록 하여 글쓰기의 부담을 낮추고 학생 활동 위주의 수업을 구현한다.

다. Google Earth의 특성상 크롬에서만 구동이 가능하므로 학생들이 온라인에서 작성한 서평을 프로젝트에 게시할 수 있도록 별도의 노트북을 교실에 비치한다. 학생들이 스마트폰을 활용하여 개별적으로 기록한 서평을 국어 도우미가 온라인상에서 전달받아 일괄적으로 Google Earth 프로젝트에 추가한다.

라. 학생들이 항일 문학 작품에 대한 서평을 공유하여 서로 간에 댓글을 작성함으로써 정서적으로 나라 사랑의 가치를 교류하고 이를 통해 궁극적으로는 일상 생활 속에서 지속적이고 자발적으로 문학 활동을 실천할 수 있도록 독려한다.

마. 문학 활동을 통하여 학생들이 상생과 공존의 공동체 문화를 발전시킬 수 있도록 모둠 활동과 개인 활동을 적절히 조화시킨다. 더 찾아 읽고 싶은 일제강점기 항일 문학 작품을 모둠원들과 협업하여 정하게 함으로써 학생들이 다양한 작품들을 함께 논의하도록 하고, 서평을 작성할 때에는 해당 작품에 대한 각자의 성찰 결과를 담도록 한다. 다만 2차시 만에 위 활동들이 모두 전개될 수 있도록 항일 문학 작품을 선정할 때에는 전문을 모두 볼 수 있는 시로 한정한다.

1 본 차시 교수·학습과정안 (1차시)

관련교과	문학	적용 학년	고등학교 2학년
학습주제	항일 문학 작품을 찾아 읽고 서평 작성하기	해당 차시	1/2
학습목표	1. 항일 문학 작품을 자신의 삶과 연계하여 그 가치에 대해 토론할 수 있다. 2. 모둠별로 항일 문학 작품을 더 찾아 읽고, 작품 감상의 결과를 공동체 구성원들과 상호 소통할 수 있다. 3. 항일 문학 작품에 대한 서평을 작성하여 문학 활동을 생활화할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – 영화 '동주'에 제시된 다양한 항일 문학 작품 만나기	활동 1 : 독립운동가 테스트 '3.1운동에 참여한 당신은 어떤 독립운동가로 활약했을까요?' 활동 2 : '알쓸범잡 - 창작이 범죄이던 시대' 감상한 후 항일 문학 작품의 가치에 대해 토론하기 활동 3 : 모둠별로 항일 문학 작품 선정하여 발표하기 활동 4 : 항일 문학 작품에 대한 서평 작성하기	• Goolgle Earth 프로젝트 소개 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 독립운동가 테스트 '3.1운동에 참여한 당신은 어떤 독립운동가로 활약했을까요?'	전체
▪ 활동 2 : '알쓸범잡 - 창작이 범죄이던 시대' 감상한 후 항일 문학 작품의 가치에 대해 물레방아 토론하기	짝
▪ 활동 3 : 모둠별로 항일 문학 작품 선정하여 발표하기	소집단
▪ 활동 4 : 항일 문학 작품에 대한 서평 작성하기	개인

학습방법/모형

☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습 ☑토론

교수·학습 자료

○ 동영상 자료(영화 '동주', '알쓸범잡 – 창작이 범죄이던 시대')
○ 독립운동가 테스트 '기억하길 '(https://www.banggooso.com/gl/1028/)
○ 멘티미터(www.mentimeter.com)
○ Google Earth 프로젝트 (https://url.kr/z7hk9n) ***크롬에서만 구동 가능***
○ 스마트폰 ○ PPT ○ 이어폰
○ 이미지 프리즘 카드 ○ 학생 활동지 ○ 종

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	화자의 현실 인식과 태도	**전시학습 상기** - 윤동주 '쉽게 쓰여진 시', 이육사 '광야'의 시대 상황을 바탕으로 화자의 현실 인식과 현실에 대한 화자의 태도를 비교해보자.	5분	☞ **교과서, PPT, 영화 '동주'** ※ 영화 '동주' 속에서 항일 문학 작품의 가

		동기유발 - 교과서에서 배운 '쉽게 쓰여진 시' 외에 윤동주의 성찰과 고뇌를 담은 항일 문학 작품들을 영화 '동주'를 통해 더 소개한다.		치를 잘 드러낼 수 있는 장면을 재편집하여 제시한다.
전개	작품의 시대적 배경	**[활동1] 독립운동가 테스트 '3.1운동에 참여한 당신은 어떤 독립운동가로 활약했을까요?'** **독립운동가 테스트하기** - '자신이 만약 독립운동가라면 어떤 운동가일까'를 생각해보도록 한다. - '우리은행X방구석연구소'에서 개발한 독립운동가분들에게 감사한 마음 전하기의 일환으로 진행하는 '독립운동가테스트'를 소개한다. - 학생들이 개별적으로 자신의 스마트폰을 활용하여 1919년으로 돌아가 어떻게 행동할 것인지를 클릭해나가며 테스트에 응한다. - 학생들이 3.1운동에서 어떤 독립운동가로 활약하였는지 검사 결과를 모둠 내에서 그리고 전체에서 공유한다.	5분	☞ **독립운동가 테스트 '기억하길'** (https://www.banggooso.com/gl/1028/) **스마트폰, PPT, 이어폰** ※ 독립운동가 테스트의 몰입감을 높이기 위해 학생들이 개별적으로 이어폰을 준비하도록 사전에 안내한다.
	작품의 시대적 배경 작가의 의도	**[활동2] '알쓸범잡 – 창작이 범죄이던 시대' 감상한 후 항일 문학 작품의 가치에 대해 물레방아 토론하기** **'알쓸범잡 – 창작이 범죄이던 시대' 감상하기** - 산사 현대시 100년관에 전시된 저항 시인의 작품을 안내한다. - 시인을 '탄광의 카나리아'라고 하는 이유를 소개한다. - 인쇄일과 발행일을 동시에 명시하는 이유를 검열의 역사와 관련하여 설명한다. - 저항의 좋은 도구이자 검열의 중심이었던 시를 이용해 어둠 속에서 펜으로 소리쳤던 저항 시인들의 삶을 통해 항일 문학 작품의 가치에 대해 생각해 본다. **항일 문학 작품의 가치에 대해 토론하기** - 항일 문학 작품은 그 당시의 시대적 상황 속에서 어떤 가치를 구현했는지 교사가 제시한 가치들 중 하나만 선택하고, 그 의미와 그렇게 생각한 이유를 활동지에 기록한다. 이때 얼굴짝과 선택할 수 있는 가치 그룹을 다르게 설정하여 토론 시 서로 다른 가치를 주장할 수 있도록 한다. - 얼굴짝과 1분 동안 각자 자신이 선택한 가치에 대해 토론하고 그 내용을 활동지에 기록한다. - 화면에 타이머를 제시하여 1분이 경과하면 안쪽	15분	☞ **알쓸범잡 동영상, PPT, 활동지, 타이머, 종, 멘티미터** (https://www.menti.com/64vcn3qrhp) ※ '알쓸범잡'의 영상 중 항일 문학 작품의 가치에 대해 생각할 거리가 있는 부분만 재편집하여 제시한다. ※ 교실의 책상 배열을 사전에 ㅅ자 모양으로 마주보고 배치하여 학생들이 다양한 친구들과 생각을 나눌 수 있도록 한다. ※ 찬반으로 나뉘어 경쟁적으로 말하는 토론이 아닌 서로의 생각을 나누는 토론임을 사전에 안내한다. ※ 타이머의 종료음과

	작품의 가치	좌석의 친구들이 오른쪽으로 한 칸씩 이동하며 토론을 이어간다. 총 5회 걸쳐 5분간 5명의 친구들과 의견을 나눈다. **멘티미터로 항일 문학 작품의 가치 공유하기** - 학생들이 주장한 항일 문학 작품의 가치를 멘티미터로 실시간 설문을 받는다. - 응답 수가 많은 가치를 선택한 학생들에게 그 이유를 발표하도록 한다.		종을 통해 학생들의 원활한 자리 이동을 지도한다. ※ 멘티미터 코드 번호와 설문 제출 방법을 자세히 안내하여 학생들의 활동이 원활하게 이루어지도록 한다.
	작품의 주제	**[활동3] 모둠별로 항일 문학 작품 선정하여 발표하기** **모둠별로 항일 문학 작품 선정하기** - 문학 교과서에서 배운 '쉽게 쓰여진 시'와 '광야' 외에 모둠별로 읽고 서평을 작성할 시를 스마트폰을 활용하여 선정한다. **이미지 프리즘 카드를 활용하여 모둠별로 선정한 항일 문학 작품 발표하기** - 모둠별로 자신들이 선택한 항일 문학 작품과 어울리는 이미지 프리즘 카드를 한 장 선택하여 모둠에서 선정한 작품을 소개한다.	10분	☞ **스마트폰, PPT, 이미지 프리즘 카드** ※ 모둠 내에서 서로의 생각을 충분히 공유하여 한 작품을 선정하되, 읽고 서평을 작성해야 하는 활동의 특성상 전문을 읽을 수 있는 '시'로 한정한다.
	서평의 개념과 작성 방법 교과서 외 작품 읽기	**[활동4] 항일 문학 작품에 대한 서평 작성하기** **서평 이해하기** - 서평에 관한 개념적 정의를 독서감상문 또는 독후감과 비교하여 설명한다. - 서평의 목적을 통해 서평 쓰기의 방향성을 안내한다. - 서평 쓰기에 필요한 기본 항목인 작품의 제목, 저자 소개, 배경지식, 작가의도, 내용 요약, 인상 깊은 구절, 자신의 의견과 평가, 추천 포인트를 안내한다. - 인스타그램이나 블로그 등에 게시된 시의 서평을 예시로 제시한다. - 좋은 서평을 쓰기 위한 7가지 방법을 소개하며 학생들의 부담감을 낮춘다. **모둠에서 선정한 항일 문학 작품 읽기** - 서평에 대한 전반적인 이해를 바탕으로 서평 양식을 고려하여 모둠에서 선정한 항일 문학 작품을 개인별로 충분히 감상하며 읽는다. **개인별로 항일 문학 작품에 대한 서평 작성하기**	3분	☞ **스마트폰, PPT, 학습지, 노트북** ※ 좋은 서평을 쓰기 위한 방법을 소개할 때 어렵고 전문적인 말 대신 생활 속에서 자주 쓰이는 말로 작성할 것을 주지시킨다. 또한 서평은 자신이 느낀 감동을 친구에게 잘 전달하기 위해 작품을 소개하는 글쓰기라는 점을 강조한다. ※ 온라인 글쓰기의 장점을 최대한 살려 다음 차시에 자신이 작성한 서평에 대한 친구들의 댓글을 확인하며 자신의 서평을 수정할 수 있음을 사전에 안내한다. ※ 문학 반장이 다음

	서평 작성	- 학습지에 제시한 서평 양식에 맞추어 스마트폰으로 온라인에서 서평을 작성한다. <서평 내용 생성하기> 1. **첫느낌** 제목, 시인, 창작 연도를 적고, 이 시를 처음 봤을 때의 느낌을 솔직하게 써보세요. 2. **명장면 명대사** 마음에 드는 부분, 감명 받은 부분, 재미있는 부분 등 가장 기억에 남는 부분을 적고, 그 이유를 구체적으로 써보세요. 3. **오! 멋진데?** 시 속의 인물이나 시인 중 가장 인상 깊은 인물을 골라 해당 인물의 삶의 모습을 간추려 적어보고, 그 사람의 삶이 인상 깊은 이유를 써보세요. 4. **링크링크** 다른 책, TV 프로그램, 뉴스, 신문기사, 영화, 음악, 인터넷 등을 통해 접했던 다른 인물이나 사건 중 이 시의 내용과 연결 지을 수 있는 것을 떠올려 보세요. 5. **왜 썼을까?** 시인이 이 시를 통해 말하고 싶었던 바를 적고, 그러한 의도가 잘 전달되었는지 평가해 보세요. 6. **깨달음** 시를 다 읽은 후 새롭게 깨달은 점을 적고, 이 시를 읽기 전과 읽기 후 자신의 생각이 어떻게 바뀌었는지 써보세요. 7. **강추** 이 시를 읽을지 말지 고민하는 친구들에게 도움이 되는 말을 써보세요. 8. **어디?** Google Earth 프로젝트에서 추가할 장소를 정하고, 그 이유를 써보세요. 9. **기타 등등** 위에 적은 내용 외에 이 시에 대해 하고 싶은 말을 자유롭게 써보세요. - 이 시를 통해 무엇을 얻었는지, 이 시를 읽어야 할 이유는 무엇인지, 특히 어떤 친구가 읽어야 하는지 등을 꼭 포함해서 기록한다. - 2차시에 걸쳐 다음 시간에도 작성함을 사전에 안내한다.	9분	차시에 친구들의 서평을 Google Earth에 업로드할 수 있도록 학습지가 아닌 온라인상에서 서평을 작성할 수 있도록 안내한다. 혹시 모둠 내에서 노트북을 구비할 수 있다면 사전에 안내하여 수업시간에 활용하도록 한다. ※ 서평 양식의 모든 문항에 답해야 하는 것은 아니며, 모둠에서 선정한 작품의 특성이나 자신의 감상 결과에 따라 특정 문항에만 답을 작성할 수 있음을 사전에 안내한다. 더불어 교사가 제시한 문항 외에도 학생들이 작품에 대해 더 하고 싶은 말이 있다면 자유롭게 기재할 수 있도록 지도한다. ※ 서평은 2차시에 걸쳐 프로젝트로 진행되기에 다음 시간에도 활동이 이어짐을 알린다.
정리	**프로젝트의 이해**	**Google Earth 프로젝트에 서평을 업로드하는 방법 안내하기** - 서평 작성이 완료된 학생은 모둠에서 노트북이 마련되어 있다면 각자 Google Earth에 서평을 업로드하고, 노트북이 없는 학생들은 교사 또는 문학 반장이 업로드를 도와준다. **차시 예고** - 다음 시간에도 서평 작성을 이어짐을 안내한다. - 서평 작성이 완료된 후에는 Google Earth 프로젝트에 게시된 친구들의 서평을 둘러보고, 가장 읽고 싶은 시 한 편을 골라 그 이유와 함께 패들렛에 업로드하는 활동을 전개함을 안내한다.	3분	☞ https://url.kr/z7hk9n ***크롬에서만 구동 가능*** ※ 다음 차시에 모둠별로 Google Earth 프로젝트를 둘러볼 수 있도록 노트북을 지참할 수 있는 학생은 가져오도록 안내한다. 이때 Google Earth는 크롬에서만 구동되고, 처음 접속 시 시간이 많이 소요되므로 수업 전에 접속해볼 것을 권한다.

2 본 차시 교수·학습과정안 (2차시)

<table>
<tr><td>관련교과</td><td>문학</td><td>적용 학년</td><td>고등학교 2학년</td></tr>
<tr><td>학습주제</td><td>항일 문학 작품에 대한 서평을 읽고 댓글 달기</td><td>해당 차시</td><td>2/2</td></tr>
<tr><td>학습목표</td><td colspan="3">1. 항일 문학 작품을 공감적, 비판적, 창의적으로 깊이 있게 수용하여 서평을 작성할 수 있다.
2. 친구들의 서평을 읽고 타당한 근거를 포함한 댓글을 달아 타인과 소통할 수 있다.
3. 자신의 서평에 달린 댓글을 읽고 대댓글을 달아 자신의 작품 수용 결과를 발전시킬 수 있다.</td></tr>
<tr><td>수업의 흐름</td><td colspan="3">
<table>
<tr><th>도입</th><th>전개</th><th>정리</th></tr>
<tr><td>• 전시학습 상기
• 동기유발 – 모둠별로 선정한 시적 화자의 MBTI 나누기</td><td>활동 1 : 서평 작성하여 Google Earth에 공유하기
활동 2 : 패들렛을 활용하여 친구들의 서평에 댓글 달기
활동 3 : 친구들의 댓글을 읽고 서평 고쳐쓰기</td><td>• 활동 소감으로 워드클라우드 만들기</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>학습 형태 및 집단 조직 계획</td><td colspan="3">
<table>
<tr><th>학습 활동</th><th>집단 조직</th></tr>
<tr><td>▪ 활동 1 : 서평 작성하여 Google Earth에 공유하기</td><td>전체</td></tr>
<tr><td>▪ 활동 2 : 패들렛을 활용하여 친구들의 서평에 댓글 달기</td><td>전체</td></tr>
<tr><td>▪ 활동 3 : 친구들의 댓글을 읽고 서평 고쳐쓰기</td><td>개인</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>학습방법/모형</td><td colspan="3">☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습</td></tr>
<tr><td>교수·학습 자료</td><td colspan="3">○ 스마트폰
○ 학생 활동지
○ 노트북
○ Google Earth 프로젝트(https://url.kr/z7hk9n) 크롬에서만 구동 가능
○ 패들렛
○ 종
○ PPT
○ 동영상 자료(나의 독립영웅 '이육사' - 영화감독 김지운)
○ 워드클라우드</td></tr>
<tr><td rowspan="2">스마트 도구</td><td colspan="3">🔍 Google Earth 프로젝트
세계에서 가장 정교한 지구본이라 불리며, 지구본에 장소를 표시하여 사진과 글을 추가하여 프로젝트를 만들면 랜선 여행이 가능하다. 그 장소와 관련 있는 항일 문학 작품에 대한 서평을 공유해두면 다양한 작품과 이에 대한 서평을 시간과 공간의 제약을 뛰어넘어 손쉽게 만날 수 있다.</td></tr>
<tr><td colspan="3">🔍 패들렛
학생들이 로그인 없이도 링크만으로 자유롭게 글을 게시할 수 있다. 교사가 셀프 형식을 설정해두면 반별로 게시물을 모을 수 있으며, 반응과 댓글을 허용해두면 학생들이 자유롭게 반응하고 댓글을 달 수 있어 상호작용적 글쓰기가 가능하다. 또한 온라인을 통해 댓글과 대댓글을 달면 글쓰기에 대한 부담 없이 자유롭게 친구들과 자신의 의견을 나눌 수 있다.</td></tr>
</table>

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00′)	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	시적 화자	**전시학습 상기** - 지난주에 활동한 프로젝트의 내용을 다시 한번 안내한다. **모둠별로 선정한 시적 화자의 MBTI 나누기** - 모둠에서 선정한 작품의 시적 화자가 어떤 사람인지 모둠원들과 논의하여 MBTI로 표현해 보자. 그렇게 생각한 근거를 작품에서 찾아 발표해 보자.	5분	☞ **PPT, 학생 활동지** ※ 작품에 따라 시적 화자가 잘 드러나지 않는 경우에는 작가의 MBTI를 발표하도록 지도한다.
전개	서평 작성	**[활동1] 서평 작성하여 Google Earth에 공유하기** **서평 작성하기** - 서평 내용 생성하기 활동지를 바탕으로 서평을 작성하는 방법을 안내한다. 활동지의 질문 및 자신이 작성한 내용을 바탕으로 소제목을 구성하고 세부 내용을 적도록 지도한다. 이때 학생의 이해를 돕기 위해 서평의 예시를 제시한다. - 서평은 활동지에 적어 온라인으로 옮기거나 또는 처음부터 온라인상에서 적거나 학생의 요구에 따른다. **서평을 Google Earth에 공유하기** - 자신이 작성한 서평을 Google Earth의 프로젝트에 게시하는 방법을 안내한다. 서평을 게시할 때는 작품 속에 등장하는 곳이나 작가의 고향, 작가와 밀접한 관련을 가지는 장소를 프로젝트에 추가한다. 이때 해당 장소에 서평을 게시한 이유를 서평에 꼭 포함한다. - 모둠별로 1대 이상의 노트북을 준비하여 모둠원들의 서평 공유를 돕는다.	20분	☞ **PPT, 학생 활동지, 노트북, Google Earth 프로젝트** (https://earth.google.com/) ※ 서평 분량을 A4 1장 내외로 제한하여 학생들의 글쓰기 부담을 줄이고 온라인상의 공유를 원활하게 한다. ※ 모둠별로 1대 이상의 노트북을 준비하여 모둠원들의 서평 공유를 돕는다. 또는 문학 반장이나 교사가 학생의 서평을 받아 Google Earth에 게시한다.
	상호 작용적 글쓰기	**[활동2] 패들렛을 활용하여 친구들의 서평에 댓글 달기** **친구들의 서평 감상하기** - 노트북으로 Google Earth의 프로젝트에 접속하여 친구들의 서평을 읽으며 '랜선 항일 문학 여행'을 즐긴다. 작가가 살고 있는 일제강점기의 시대나 사회 상황이 시에 잘 스며들어 있으며, 이를 서평자가 파악하고 있는지를 살펴본다. - 친구들의 서평 중에서 가장 인상 깊은 것을 고르고, 그 이유를 생각해본다. **패들렛을 통해 친구들의 서평에 댓글 달기** - 아래 활동지를 토대로 친구들의 서평에 댓글을 달아본다. 6개의 질문 중 자신이 답한 내용을 중심으로 패들렛에 댓글을 적는다.	7분	☞ **패들렛, PPT, 학생 활동지, 노트북, Google Earth 프로젝트** (https://url.kr/z7hk9n) ***크롬에서만 구동 가능*** ※ Google Earth에서 서평을 읽고, 댓글은 패들렛에서 달게 하는 것은 Google Earth의 특성상 게시물 아래 댓글을 달 수 없고, 모든 친구들이 댓글과 대댓글을 통해 손쉽게 소통하기 위해서는 로

	상호 작용적 글쓰기	<친구들의 서평에 댓글 달기> • 서평 작성자 & 서평 제목: • 저자 & 시 제목: • 댓글 작성자: 1. **이 표현은 되게 멋진데**: 멋진 구절을 찾고, 그 이유와 함께 작성하기 2. **이럴 수도 있구나**: 깨우침을 주는 구절을 찾고, 그 이유와 함께 작성하기 3. **힘이 되는 한 마디**: 자신에게 힘이 되는 구절을 찾고, 그 이유와 함께 작성하기 4. **두고두고 기억하리**: 두고두고 기억하고 싶은 내용을 찾고, 그 이유와 함께 작성하기 5. **나와 다른 점**: 자기 의견과 다른 점을 찾고, 그 이유와 함께 작성하기 6. **궁금해**: 궁금증을 느꼈던 점이나 잘 이해가 되지 않은 부분을 질문하기 - 서평에 대한 댓글은 2개 이상은 필수로 작성한다. 학년 전체의 서평 중에 가장 인상 깊은 한 작품과 모둠 내에서 한 작품에 대해 댓글을 단다. 모둠 내에서 댓글을 달 때는 같은 작품에 대해 모둠원들이 서로 같이 또 따로 감상한 점에 주목하여 작성한다. 모둠원 간의 댓글을 달 때, 모든 학생들이 하나 이상의 댓글은 꼭 달릴 수 있도록 계획한다. - 패들렛에 댓글을 작성할 때는 셀프 형식에 반별로 게시하고, 제목에는 자신이 인상 깊은 서평 제목과 작성자를 적도록 하여 이후 활동에서 친구들이 자신의 서평에 달린 댓글을 찾기 쉽도록 한다.	3분	그인 없이 링크만으로 접속과 글쓰기가 가능한 패들렛이 사회적 상호작용으로서의 글쓰기 활동에 보다 용이하기 때문이라고 안내한다. ※ 댓글은 전체에서 1개, 모둠 내에서 1개 이상을 꼭 달도록 하여 모든 학생들이 자신의 서평에 대해서 댓글을 받을 수 있도록 한다. ※ 댓글 활동지의 모든 문항에 대해서 다 기록할 필요는 없고, 자신의 감상에 따라 중점적으로 기록하고 싶은 내용을 적도록 지도한다. ※ 패들렛에 댓글이나 대댓글을 작성할 때는 인터넷 윤리와 예절을 갖출 수 있도록 사전에 교육한다.
	상호 작용적 의사 소통	**[활동3] 친구들의 댓글을 읽고 서평 고쳐쓰기** **댓글을 통한 사회적 상호작용과 소통의 의미 알기** - 자신의 서평을 읽은 친구와 댓글을 주고 받으며 글쓰기를 통한 사회적 상호작용이 가능함을 이해한다. - 댓글과 대댓글을 통해 친구들과 각자의 생각을 주고받으며 처음 작성했던 서평을 고쳐나가는 과정에서 문학 작품의 수용 결과를 발전시켜 나갈 수 있음을 안다. **자신의 서평에 달린 댓글 읽기** - 패들렛에서 자신의 서평에 달린 친구의 댓글을 꼼꼼히 읽으며 동일한 작품에 대한 친구의 감상과 자신의 감상을 비교해 본다. - 친구의 댓글을 통해 자신의 서평을 성찰해 본다. - 자신의 서평에 달린 댓글 중 가장 인상 깊은 것을 그 이유와 함께 발표해 본다.	3분	☞ **패들렛, PPT, 학생 활동지, 노트북, Google Earth 프로젝트** (https://url.kr/z7hk9n) ***크롬에서만 구동 가능*** ※ 온라인 상의 글쓰기에 익숙한 아이들은 비속어와 은어를 포함한 짧은 댓글이 아니라, 학생 활동지에 기재된 6개의 질문을 중심으로 자신의 생각이 충실히 반영된 댓글을 달 수 있도록 사전에 지도한다.

	상호 작용적 의사 소통 서평 고쳐 쓰기	**자신의 서평에 달린 댓글에 대댓글 작성하기** - 패들렛에서 자신의 서평에 달린 친구의 댓글에 대해 하고 싶은 말이나 궁금한 점, 자신과 감상이 다른 점 등을 대댓글로 작성한다. 특히 한 작품에 대해 자신과 친구의 감상이 다르다면 그 이유를 대댓글을 통해 논의해본다. - 자신의 서평에 달린 댓글에 대해 모두 대댓글을 적거나 반응을 달도록 한다. - 자신의 서평에 달린 인상 깊은 댓글에 대해 자신이 작성한 대댓글을 발표해 본다. **친구들의 댓글을 반영하여 자신의 서평 고쳐쓰기** - 패들렛에서 친구들과 댓글을 주고받은 결과를 바탕으로 Google Earth에서 자신이 처음 작성했던 서평을 고쳐 본다. 굳이 고쳐 쓸 내용이 없는 학생은 고치지 않아도 무방하나, 아주 사소한 부분이라도 고칠 점이 있다면 서평을 수정한다. 이때 친구의 댓글에서 공감이 되는 부분은 자신의 서평에 적극 반영하고, 의문이 드는 점에 대해서는 대댓글을 주고받으며 서로의 의견을 활발하게 나눈다. - 친구의 댓글을 반영하여 자신의 서평을 고쳐 쓴 사례를 발표한다. 친구의 댓글이 어떤 점에서 자신의 서평을 고치게 했으며, 구체적으로 어떻게 서평을 고쳤는지, 더 나아가 고치기 전과 고친 후 자신의 서평이 어떻게 달라졌는지를 이야기 나눈다. - 모둠원들과 최종 서평을 공유하며, 모둠원 간에는 같은 작품을 감상하고 어떻게 달리 해석하였는지를 소통하는 시간을 가진다.	7분	※ 친구와 글을 통해 서로의 생각을 주고받는 과정이 한 교실에서 비록 답답하게 느껴지더라도 꼭 댓글과 대댓글이라는 글을 매개로 소통하도록 지도한다. ※ 서평에 대한 댓글과 대댓글을 주고받을 때는 문학 작품의 감상에 정해진 정답이 있는 것은 아니므로 자유롭게 서로의 느낌과 생각을 주고받을 수 있다는 점을 사전에 지도한다. 단, 자신의 감상을 표현할 때는 꼭 작품에서 근거를 찾아 밝혀야 함을 주지시킨다. ※ 댓글에 대한 대댓글을 작성할 때는 개인의 정서적 느낌을 표현하는 것이 아니라 작품의 다양한 감상을 소통하는데 주력한다.
정리	항일 문학의 가치 내면화	**활동 소감으로 워드클라우드 만들기** - 2차시에 걸친 프로젝트를 수행하며 느끼거나 생각한 점, 프로젝트 전과 후에 달라진 점, 새롭게 알게 된 점이나 배운 점, 가장 기억에 남는 점 등을 각자 3개의 키워드로 표현하여 학급별로 워드클라우드를 제작한다. - 완성된 우리반의 워드클라우드를 전체가 공유한다. **항일 문학 작품의 의의 내면화하기** - 랜선 항일 문학 여행 프로젝트를 마치며 활동 소감을 모둠별로 나눈다. - 일제강점기의 항일 문학이 오늘을 살아가는 우리에게 시사하는 바를 떠올려본다. - 랜선 항일 문학 여행 프로젝트를 마무리하며 나라사랑 정신을 계승한다.	5분	☞ **워드클라우드 생성기** (https://url.kr/z7hk9n) ※ 학생들이 활동 소감을 문학 반장에게 제출하고, 반장이 이를 일괄 취합하여 학급별로 워드클라우드를 완성한다. ※ 2차시에 걸친 프로젝트의 절차와 그 과정상의 이야기들을 되짚으며 활동을 마무리한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

활동지 ①

랜선 항일 문학 여행

서창고등학교 2학년 반 번 이름 :

문학 단원명	문학 성취기준
4. 한국 문학의 역사 (3) 개화기~일제강점기의 문학 **쉽게 쓰여진 시**	• 한국 문학 작품에 반영된 시대 상황을 이해하고 문학과 역사의 상호 영향 관계를 탐구한다. • 작품을 공감적, 비판적, 창의적으로 수용하고 그 결과를 바탕으로 상호 소통한다.

학습 목표

1. 항일 문학 작품을 자신의 삶과 연계하여 그 가치에 대해 토론할 수 있다.
2. 모둠별로 항일 문학 작품을 더 찾아 읽고, 작품 감상의 결과를 공동체 구성원들과 상호 소통할 수 있다.
3. 항일 문학 작품에 대한 서평을 작성하여 문학 활동을 생활화할 수 있다.

항일 문학 작품의 가치에 대해 토론하기

[나의 생각] 항일 문학 작품이 그 시대적 상황 속에서 지니는 가치는 ( )이다. 그 근거는 다음과 같다.

[친구의 생각] 가치, 근거

항일 문학 작품을 찾아 읽고, 서평 작성하기

1. 첫느낌 제목, 시인, 창작 연도를 적고, 이 시를 처음 봤을 때의 느낌을 솔직하게 써보세요.

2. 명장면 명대사 마음에 드는 부분, 감명 받은 부분, 재미있는 부분 등 가장 기억에 남는 부분을 적고, 그 이유를 구체적으로 써보세요.

❶

❷

3. 오! 멋진데? 시 속의 인물이나 시인 중 인상 깊은 인물을 골라 해당 인물의 삶의 모습을 간추려 적어보고, 그 사람의 삶이 인상 깊은 이유를 써보세요.

활동지 ②

4. 링크링크 다른 책, TV 프로그램, 뉴스, 신문 기사, 영화, 음악, 인터넷 등을 통해 접했던 다른 인물이나 사건 중 이 책의 내용과 연결 지을 수 있는 것을 떠올려 보세요.

5. 왜 썼을까? 시인이 이 시를 통해 말하고 싶었던 바를 적고, 그러한 의도가 잘 전달되었는지 평가해 보세요.

6. 깨달음 시를 다 읽은 후 새롭게 깨달은 점을 적고, 이 시를 읽기 전과 읽기 후 자신의 생각이 어떻게 바뀌었는지 써보세요.

7. 강추 이 시를 읽을지 말지 고민하는 친구들에게 도움이 되는 말을 써보세요. (단, 그 근거는 시 안에서 찾을 것)

8. 어디? Google Earth 프로젝트에서 추가할 장소를 정하고, 그 이유를 써보세요.
(예를 들면 작품 속에 등장하는 곳이나 작가의 고향, 작가와 밀접한 관련을 가지는 장소 등)

9. 기타 등등 위에 적은 내용 외에 이 시에 대해 하고 싶은 말을 자유롭게 써보세요.

등불을 밝혀 어둠을 조금 내몰고, 시대처럼 올 아침을 기다리는 최후의 나 - 윤동주, 『쉽게 쓰여진 시』 中	시에서 발견한 나라사랑 정신

수업 1차시 PPT ①

랜선 항일 문학 여행
1차시
서창고등학교
서화영
4. 한국 문학의 역사
(3) 개화기~일제강점기의 문학
쉽게 쓰여진 시
전시 학습
학습목표
1. 항일 문학 작품을 자신의 삶과 연계하여 그 가치에 대해 토론할 수 있다.
2. 모둠별로 항일 문학 작품을 더 찾아 읽고, 작품 감상의 결과를 공동체 구성원들과 상호 소통할 수 있다.
3. 항일 문학 작품에 대한 서평을 작성하여 문학 활동을 생활화할 수 있다.
독립운동가 테스트
3.1운동에 참여한 당신은
어떤 독립운동가로
활약했을까요?
www.banggooso.com/gl/1028
기억하기
1919년으로 돌아가기
독립운동가 테스트
결과 공유
https://url.kr/cgp593
창작이 범죄이던 시대
어둠속에서 펜으로 소리쳤던 저항 시인들의 삶
사건의 재구성
시인 = 탄광의 카나리아
항일 문학 작품 가치
항일 문학 작품은 그 당시의 시대적 상황 속에서
어떤 가치를 구현했을까?
얼굴짝과 몰래방아 토론
찬반
1. 선택한 가치
2. 그렇게 생각한 이유
결단력, 결의, 솔직함, 진실성, 진정성, 헌신, 신의, 행복, 정직, 성장, 사랑, 희생, 승리, 모험, 도전(15개)
이타주의, 비전, 자존감, 통찰력, 정의, 인류애, 열정, 희망, 감사, 지혜, 리더십, 절제, 극기, 자유, 책임감(15개)
항일 문학 작품의 가치
멘티미터로 항일 문학 작품의 가치 공유하기
www.menti.com
모둠 활동
모둠별로 항일 문학 작품 선정하기
<조건>
1. 일제강점기의 시대 상황을 잘 반영하고 있는가?
2. 현실에 대한 화자의 인식과 태도가 잘 드러나는가?

수업 1차시 PPT ②

우리 모둠의 선택

우리 모둠에서 선정한 항일 문학 작품을 읽고,
시의 느낌을 가장 잘 표현한 사진을 고르세요. [+이유]

서평 이해하기

<서평이란>
- 작품의 내용과 특징을 소개하거나 작품의 가치를 평가한 글
- 단순한 작품 내용이나 느낌을 담는 독서감상문에 비평과 가치를 더한 글

<서평 작성하기>
- 작품이 전달하는 모든 의미를 파악하려는 노력을 담아야 한다.
- 주관적 평가를 내리고 객관적 가치를 부여하는 작업이다. 이를 위해 작가에게 끊임없이 질문을 던져야 파악이 가능하다.
- 깊이 들여다봐야 작가의 문제 의식과 현실, 그리고 작품 세계까지 파악할 수 있다.

'쉽게 쓰여진 시' 서평 예시

- 등불을 밝혀 어둠을 내몬 자여! – 서화영

이 시를 처음 만난 고등학교 시절이 떠오릅니다. 수능 기출문제에서 만난 윤동주의 작품은 마냥 어렵고 이해가 잘 되지 않는 작품에 지나지 않았습니다. 내용을 분석한 이후로는 문제집에서 만나면 그저 반가울 따름이었습니다. 워낙 유명한 시인의 유명한 작품이라, 이 시를 다시 들여다보게 된 건 한참이 지난 후였습니다. '동주'라는 영화를 본 후 민간 윤동주를, 그리고 그 당시의 현실을 마음으로 만날 수 있었습니다.

창씨 개명을 강요하는 혼란스러운 조국을 떠나 일본 유학길에 오른 윤동주는 절망적인 순간에도 시를 쓰며 시대의 비극을 아파하던 인물이었습니다. 이름도, 언어도, 꿈도, 모든 것이 허락되지 않았던 일제 강점기, 어둠의 시대 속 동주의 시는 시대의 등불이고, 어둠을 내몰 수 있는 희망과 용기였습니다. 끝까지 광복에 대한 확신으로 고뇌하고 성찰하는 동주의 시는 오늘을 살아가는 나를 반성하게 합니다. 동주는 자신이 부끄럽다고 했지만 정말 부끄러운 건 나 자신입니다. 과연 나는 나의 조국을 얼마나 사랑하고 있는가, 조국의 현실에 얼마나 관심을 가지고 문제 의식을 가지며 성찰하고 있는가.

'등불을 밝혀 어둠을 조금 내몰고, 시대처럼 올 아침을 기다리는' 최후의 당신이 오늘따라 그립습니다. 윤동주, 당신이 있었기에 오늘날 제가 있을 수 있었습니다. 당신을 잊지 않겠습니다. 영원히 기억하겠습니다.

서평 내용 생성하기

1. 첫느낌
2. 명장면 명대사
3. 오! 멋진데?
4. 링크링크
5. 왜 썼을까?
6. 깨달음
7. 강추
8. 어디?
9. 기타 등등

서평을 Google Earth에 공유하기

Google Earth

수업 2차시 PPT

랜선 항일 문학 여행
2차시
서창고등학교
서화영
우리 모둠 시인(화자)의 MBTI
ISTJ 소금형
ISFJ 권력형
INFJ 예언자형
INTJ 과학자형
ISTP 백과사전형
ISFP 성인군자형
INFP 잔다르크형
INTP 아이디어형
ESTP 활동가형
ESFP 사교형
ENFP 스파크형
ENTP 발명가형
ESTJ 사업가형
ESFJ 친선도모형
ENFJ 언변능숙형
ENTJ 지도자형
시인(화자)의 MBTI 결과 공유
https://url.kr/8atxk5
* 모둠원 이름, 시의 제목과 작가
- MBTI유형과 그 이유
학습목표
1. 항일 문학 작품을 공감적, 비판적, 창의적으로 깊이 있게 수용하여 서평을 작성할 수 있다.
2. 친구들의 서평을 읽고 타당한 근거를 포함한 댓글을 달아 타인과 소통할 수 있다.
3. 자신의 서평에 달린 댓글을 읽고 대댓글을 달아 자신의 작품 수용 결과를 발전시킬 수 있다.
내용 생성하여 서평 작성하기
1. 첫느낌
2. 명장면 명대사
3. 오! 멋진데?
4. 링크링크
5. 왜 썼을까?
6. 깨달음
7. 강추
8. 어디?
9. 기타 등등
서창고 랜선 항일 문학 여행하기
Google Earth
'서창고 랜선 항일 문학 여행' 서평 원픽
▪ 친구들의 서평 중에서 가장 인상 깊은 것을 고르고, 그 이유를 적어보자.
- 서평 작성자&서평 제목
- 저자&시 제목
- 댓글 작성자
1. 이 표현은 되게 멋진데
2. 이럴 수도 있구나
3. 힘이 되는 한 마디
4. 두고두고 기억하리
5. 나와 다른 점
6. 궁금해
https://url.kr/39zstp
댓글 작성하기
규칙
01 학년 전체에서 가장 인상 깊은 서평에 대해 댓글 달기
02 모둠 내에서 서평 하나씩 서로 돌아가며 댓글 달기
댓글을 통한 사회적 상호작용과 소통
▪ 자신의 서평에 달린 댓글에 대해 반응하고 대댓글 달기
- 동일한 작품에 친구의 감상과 자신의 감상을 비교해보기
- 친구의 댓글에 대해 하고 싶은 말이나 궁금한 점, 자신과 감상이 다른 점 등을 대댓글로 작성하기
https://url.kr/39zstp
친구들의 댓글을 반영하여 자신의 서평 고쳐쓰기
▪ 친구의 댓글을 반영하여 자신의 서평을 고쳐 쓴다.
▪ 친구의 댓글이 어떤 점에서 자신의 서평을 고치게 했으며, 구체적으로 어떻게 서평을 고쳤는지, 더 나아가 고치기 전과 고친 후 자신의 서평이 어떻게 달라졌는지를 이야기한다.
▪ 모둠원들과 최종 서평을 공유하며 같은 작품을 감상하고 어떻게 달리 해석하였는지를 소통한다.
서창고 랜선 항일 문학 여행
https://url.kr/z7hk9n
항일 문학 작품의 의의
이육사 (1904-1944)
• 조선 혁명 군사 정치 간부학교 17기생
• 시인, 신문기자
프로젝트 소감으로 워드클라우드 만들기
▪ 2차시에 걸친 프로젝트를 수행하며 다음 내용을 3개의 키워드로 표현해보자.
- 느끼거나 생각한 점
- 프로젝트 전과 후에 달라진 점
- 새롭게 알게 된 점이나 배운 점
- 가장 기억에 남는 점
http://wordcloud.kr/

동영상 자료

영화 '동주' 中 쉽게 쓰여진 시 낭독

알쓸범잡 '검열, 창작이 범죄이던 시대'

독립운동가 테스트 '기억하길'(https://www.banggooso.com/gl/1028/)

〈수업 결과물〉

[패들렛] 독립운동가 테스트 '기억하길' 결과 공유(https://url.kr/cgp593)

얼굴짝과 물레방아 토론 좌석 배치

[학습지] 항일 문학 작품의 가치에 대해 토론하기

항일 문학 작품의 가치에 대해 토론하기

[나의 생각] 항일 문학 작품이 그 시대적 상황 속에서 지니는 가치는 (열정)이다. 그 근거는 다음과 같다.
항일운동을 할때 모든사람들이 독립운동을 하기위한 열정만 있다면 모든사람들이 한을 합하여 무슨일이든 이겨낼 수 있기때문이다.

[친구의 생각] 가치, 근거
김효주 – 감사 : 항일문학 작품을 통해 독립운동가들이 해왔던 일을 글로 읽으며 감사해야한다고 생각했다.
김동해 – 희망이다. 좌절하지 않고 희망을 가지고 좌절하지 않고 문학작품을 썼기때문이다.
박지현 – 단합되는 상황에도 진실을 말했기 때문이다.
김은빈 – 용기있다. 그 시대 상황에 맞서 자신의 느낌과 감정을 솔직하게 썼기 때문이다.
권가영 – 진정성이다. 시대적 상황이 때묻고 시인의 마음이 정직상태로 와닿기때문이다.

항일 문학 작품의 가치에 대해 토론하기

[나의 생각] 항일 문학 작품이 그 시대적 상황 속에서 지니는 가치는 (기원의)이다. 그 근거는 다음과 같다.
작품에 고향을 의지한 화자의 현실을 ~~[illegible]~~ 보고 이에게 고향에 대한 ~~[illegible]~~ 다짐을 하게 ~~[illegible]~~ 만들었다.
/ 결심한 / 더욱 ~~[illegible]~~을 많아 / 결의를 다지게

[친구의 생각] 가치, 근거
현지: 희망 / 그 시대 사람들에게 희망주기 때문
지훈: 열정 / 일제 탄압에도 보국하고 시를 썼기 때문
지빈: 희망 / 희망 통해 시대적 상황 바뀌기 때문
동화: 통찰력 / 시대적 상황을 잘 살피고 비판하기 때문. (시대를 꿰뚫는 눈)

항일 문학 작품의 가치에 대해 토론하기

[나의 생각] 항일 문학 작품이 그 시대적 상황 속에서 지니는 가치는 (결의)이다. 그 근거는 다음과 같다.
'결의'란 뜻을 정하며 크게 마음을 먹음을 뜻합니다. 자신이 처한 다양하고 다른 상황들의 속에서 자신의 뜻을 정해 행동과 표현을 나타낸 시작과 끝이기도 하며 근거가 되기도 해서

[친구의 생각] 가치, 근거
가치는 '희망' 근거는 시대적 상황이 바뀌기 때문에
가치는 '통찰력' 근거는 일제시대의 상황을 볼 수 있었기 때문에
가치는 '책임감' 근거는 시대 상황에 맞게 책임감 있게 나섰기 때문에
가치는 '희망' 근거는 희망이 없는 상황 속에서 희망을 가졌기 때문에

항일 문학 작품의 가치에 대해 토론하기

[나의 생각] 항일 문학 작품이 그 시대적 상황 속에서 지니는 가치는 (책임감)이다. 그 근거는 다음과 같다.
책임감 있게 맞서 싸웠기 때문이다.
시대 상황에 맞게 나서서

[친구의 생각] 가치, 근거
예은: 솔직함, 본인의 생각을 가식 없이 솔직하게 써냈다고 생각하였다.
지향: 모험, 그 누구도 도전하지 않은 방법으로 혼자 나아가기 때문이다
민서: 결의, 자신이 처한 다양하고 다른 상황들의 속에서 자신의 뜻을 정해 밝혔던 것.
예린: 진실성, 실명이나 작가가 살았던 시대를 마음을 나타내는 증거이기 때문이다.

[멘티미터] 항일 문학 작품의 가치 공유(https://www.menti.com/64vcn3qrhp)

[이미지 프리즘 카드] 모둠에서 선정한 항일 문학 작품을 사진으로 표현하기

[모둠 활동] 항일 문학 작품 선정하기

[개별 활동] 서평 내용 생성하기

[학습지] 서평 내용 생성하기 학생 활동지 ①

항일 문학 작품을 찾아 읽고, 서평 작성하기 「시인에게」 - 이상화

1. 첫느낌 제목, 시인, 창작 연도를 적고, 이 시를 처음 봤을 때의 느낌을 솔직하게 써보세요.

밀실으로 달려드는 아름다운 나비, 이상화, 1926년

자신이 뜻한 바를 이루기 위해 대담하게 행동하며 이루겠다는 작가의 의지가 마치 독립운동의 한장면을 본듯 웅장하게 느껴졌다

2. 명장면 명대사 마음에 드는 부분, 감명 받은 부분, 재미있는 부분 등 가장 기억에 남는 부분을 적고, 그 이유를 구체적으로 써보세요.

❶ '가믈이든 논에게는 참개구리의 울음이 있어야 하듯'

일제치하의 현실을 가뭄에 든 논이라고 비유하고 참개구리의 울음을 통해 시인들의 시가 저항이 필요하다는 것을 표출하는 것 같아 인상적이었다

❷ 횃불로 날아들어 죽어도 아름다운 나비를 본아라'

독립을 위해서라면 목숨도 걸 수 있으며 그렇게 죽는다고 해도 자신의 혼이 (시쓰는것) 아름답고 명예로운 일이라고 말하는 것 같아서 기억에 남았다

3. 오! 멋진데? 시 속의 인물이나 시인 중 인상 깊은 인물을 골라 해당 인물의 삶의 모습을 간추려 적어보고, 그 사람의 삶이 인상 깊은 이유를 써보세요.

일제에 저항하며 시를 쓰는 시인들에게 쓰는 시이다.

목숨을 위협받으면서도 시를 쓰며 저항하는 시인들이 존경스럽게 느껴졌다

4. 링크링크 다른 책, TV 프로그램, 뉴스, 신문 기사, 영화, 음악, 인터넷 등을 통해 접했던 다른 인물이나 사건 중 이 책의 내용과 연결 지을 수 있는 것을 떠올려 보세요.

곰곰하며 힘들때 들었던 가은의 시작이라는 노래가 떠올랐다

'시작'이라는 노래는 새로운 시작을 두려워하는 사람들에게 응원을 하는 노래인데 이 시도 시인들에게 계속나아가라고 응원해주는 것 같아서 이 노래가 떠올랐다 두려움하고 망설이는

5. 왜 썼을까? 시인이 이 시를 통해 말하고 싶었던 바를 적고, 그러한 의도가 잘 전달되었는지 평가해 보세요.

시인은 이 시를 자신에게, 일제저항하며 시를 쓰고 있는 시인들에게 말을 하고 있다

독립을 위해 저항하는 일은 아름답고 명예로운 일이며, 대담하게, 자신의 의지를 표해며 시를 계속써나가야 한다고 말하고 있다

시를 읽으며 나의 마음도 무엇가 해야 할것 같은 의지가 들었을 보면 작가가 의도한 바가 잘 전달된것 같다

6. 깨달음 시를 다 읽은 후 새롭게 깨달은 점을 적고, 이 시를 읽기 전과 읽기 후 자신의 생각이 어떻게 바뀌었는지 써보세요.

시를 읽기전엔 저항 시를 쓰는 일을 다른 독립운동가들이 하는 일에 비해 쉬운 일인것처라고 생각했었는데 이 시를 읽고나니 시를 쓰는 일도 목숨을 걸고 했다는 것을 보고 시인들의 의지가 느껴져 존경스러웠다.

7. 강추 이 시를 읽을지 말지 고민하는 친구들에게 도움이 되는 말을 써보세요. (단, 그 근거는 시 안에서 찾을 것)

일제강점기 때의 시인들의 저항의지를 느껴보고 싶거나, 마음이 무기력하고 힘들때 이 시를 읽어보기를 추천한다. 이 시를 통하여 시인들의 의지를 느끼며 자신의 마음을 다시 정비하고 다짐할 수 있을 것이다

8. 어디? Google Earth 프로젝트에서 추가할 장소를 정하고, 그 이유를 써보세요.
(예를 들면 작품 속에 등장하는 곳이나 작가의 고향, 작가와 밀접한 관련을 가지는 장소 등)

북간도 한인촌 묘우대

내가 스스로 무기력하다고 느낄때 마음을 다시 잡기위해 가는곳이다.

이 시도 이상화가 자신에게, 시인들에게 자신의 의지를 보여주며 독립운동의 마음을 스스로 다짐한 것 같아서 이 장소로 정했다

[학습지] 서평 내용 생성하기 학생 활동지 ②

항일 문학 작품을 찾아 읽고, 서평 작성하기

1. 첫느낌 제목, 시인, 창작 연도를 적고, 이 시를 처음 봤을 때의 느낌을 솔직하게 써보세요.

제목 - 부끄러울 수 밖에 없었던 그에 대하여 / 시인- 윤동주 / 1948년 간행. (유고시집)

어쩔 수 없이 창씨개명을 해야만 했던 윤동주 시인의 심정이 나에게도 씁쓸하게 다가왔다.

2. 명장면 명대사 마음에 드는 부분, 감명 받은 부분, 재미있는 부분 등 가장 기억에 남는 부분을 적고, 그 이유를 구체적으로 써보세요.

❶ '그때 그 젊은 나이에 왜 그런 부끄런 고백을 했던가' 입니다. 윤동주는 부끄러움의 시인이라는 타이틀에 걸맞게 또 '부끄런' 이라는 시어가 들어가 기억에 남습니다.

❷ '밤이면 밤마다 나의 거울을 손바닥, 발바닥으로 닦아본다' 입니다. '거울' 이라는 자아성찰의 매개체를 뜻하는 시어가 들어가 이 구절에서 자아성찰을 하고 있구나 라고 느꼈기 때문이다.

3. 오! 멋진데? 시 속의 인물이나 시인 중 인상 깊은 인물을 골라 해당 인물의 삶의 모습을 간추려 적어보고, 그 사람의 삶이 인상 깊은 이유를 써보세요.

윤동주 시인의 삶은 1917.12.30~1945.2.16 일 동안 일제강점기에 짧게 살다간 시인으로서 만주 북간도 명동촌에서 태어나 서울연희전문학교 문과 졸업 후, 일본 도쿄 릿쿄대학 영문과에 입학하였다가 도시샤대학 영문과로 옮겼으며 학업도중 귀향하려던 시점에 항일운동을 하였다는 혐의로 일경에 체포되어 고문을 받다 1945년 2월 16일에 생을 마쳤습니다.

4. 링크링크 다른 책, TV 프로그램, 뉴스, 신문 기사, 영화, 음악, 인터넷 등을 통해 접했던 다른 인물이나 사건 중 이 책의 내용과 연결 지을 수 있는 것을 떠올려 보세요.

2016.02.17일에 개봉한 '이준익' 감독의 영화 '동주' 이다.

이 안에는 동주의 삶과 동주의 동갑내기 사촌지간인 몽규의 이야기가 그려진다.

그리하여 윤동주의 시인 참회록과 연결된다.

5. 왜 썼을까? 시인이 이 시를 통해 말하고 싶었던 바를 적고, 그러한 의도가 잘 전달되었는지 평가해 보세요.

윤동주 시인은 이 시를 통해 자신이 지금 이 왕제강점기의 고난과 현실을 극복하겠다는 의지가 담긴 것 같고, 그 상황 속에서 자아 성찰을 하는 모습을 보여주며, 창씨 개명을 해야만했던 자신을 참회, 즉 반성하는 것을 말하고 싶었던 것 같고, 우리거울이나 다른 시어를 통해 잘 전달된 것 같다.

6. 깨달음 시를 다 읽은 후 새롭게 깨달은 점을 적고, 이 시를 읽기 전과 읽기 후 자신의 생각이 어떻게 바뀌었는지 써보세요.

이 시를 읽고 창씨개명 때문에 시를 쓴 것이라는 것을 새롭게 알게 되었다.

그리고 시를 읽기 전엔 부끄러움의 시인인 그가 이번엔 이런 자신의 모습을 보고 부끄러워하고 성찰하나 공감했는데, 공감이 해결됐고 윤동주 시인은 정말 존경스러운 시인이라고 한 번 더 느꼈다.

7. 강추 이 시를 읽을지 말지 고민하는 친구들에게 도움이 되는 말을 써보세요. (단, 그 근거는 시 안에서 찾을 것)

윤동주라는 시인에 대해 조금 더 깊게 알아보고 싶은 친구들이 읽으면 굉장히 좋을 것 같다.

왜냐하면 이 시는 윤동주가 일본으로 유학을 가기 위해 어쩔수 없이 창씨 개명을 해야했던 자신을 반성하며 썼던 '참회록' 이기에 이렇게 보면 시인의 삶의 일부분이 들어있다고 볼수 있다고 생각한다. 그러니 읽어보면 좋을것 같다고 느꼈다.

8. 어디? Google Earth 프로젝트에서 추가할 장소를 정하고, 그 이유를 써보세요.

(예를 들면 작품 속에 등장하는 곳이나 작가의 고향, 작가와 밀접한 관련을 가지는 장소 등)

서울에 있는 윤동주 시인의 문학관에 추가하고 싶다.

왜냐하면, 그에 대한 추모를 그리고 있는 곳이기도 하며 그의 생애와 그 곳에 담겨있고 다양한 그의 작품들이 있는 곳이기 때문이다.

9. 기타 등등 위에 적은 내용 외에 이 시에 대해 하고 싶은 말을 자유롭게 써보세요.

일제강점기 어둡고 참담한 현실 속에서 시를 쓰면서 그 상황을 극복하고자 하는 모습이 너무 대단하고, 대견하다고 느꼈습니다. 또한 제가 미래에 제 자신의 시련이 닥쳐올지라도 윤동주 시인처럼, 무엇이든 극복하려고 하는 의지를 담대할 줄 아는 그런 사람이 되고 싶다고 느꼈습니다.

[학습지] 서평 내용 생성하기 학생 활동지 ③

항일 문학 작품을 찾아 읽고, 서평 작성하기 이육사 「고목」

생명과학 Ⅱ - 생태학
(양육 교육권, 윤숙교육권 기본)

1. 첫느낌 제목, 시인, 창작 연도를 적고, 이 시를 처음 봤을 때의 느낌을 솔직하게 써보세요. 시인이 평상시 바라던 나무보다 훨 아름이 넘으며, 꺾었을 때 팔의 길이가 무척한 나무처럼 큰 나무를 제목으로 한 것이 뜻하는 바가 많을 것이란 느낌

일제강점기 / 포괄적이라 한 번 지면스러운 것에도 희망을 가지지 못하는 암울한 현실에 대해 화자가 비관적하게 생각하는 삶의 자세가 적혀있는 시인것 같다.

2. 명장면 명대사 마음에 드는 부분, 감명 받은 부분, 재미있는 부분 등 가장 기억에 남는 부분을 적고, 그 이유를 구체적으로 써보세요.

❶ 각 연의 마지막 부분의 '말아라, 아니라, 못하리라' → 부정어로 종결함으로써 현실에 대한 저항 의지를 표현

절제된 언어의 사용이 드러나기 때문이다.

❷ 1연의 - 차라리 봄도 꽃피진 말아라 → 부정적인 상황에 영합하여 평화를 누리지 않겠다는 강한 저항의 정신으로 자신의 생명을 포기해서 꽃을 피우지 못하더라도 의지를 버릴 수 없다는 강인한 의지를 드러내는 부분이 드러남

5. 왜 썼을까? 시인이 이 시를 통해 말하고 싶었던 바를 적고, 그러한 의도가 잘 전달되었는지 평가해 보세요.
이육사는 이 시를 '조국 해방을 위해 오늘의 현실을 극복하고 인고하려는 의지가 드러난 작품'으로 썼다. 이 시에서 '고목(줄기가 굵고 큼으며 높이가 8미터를 넘는 나무)은 이육사 혹은 그와 같이 강인한 의지와 죽지를 가진 사람을 지칭하고 있으며 '말아라 아니라 못해라'와 같은 부정적인 종결어미는 부정적인 현실에 대한 작가의 강한 저항 의지를 형상화하고 있는 모습가 들어나기에 의도가 잘 전달되었다고 평가할 수 있다

7. 강추 이 시를 읽을지 말지 고민하는 친구들에게 도움이 되는 말을 써보세요. (단, 그 근거는 시 안에서 찾을 것)
이 시는 조국 해방을 위해 오늘의 현실을 극복하고 인고하려는 의지가 드러난 작품. 이 시에서 '고목(줄기가 굵고 큼으며 높이가 8미터를 넘는 나무)은 이육사 or 그와 같이 강인한 의지와 죽지를 가진 사람을 지칭/묵묵히 서서 현실에 복종하는 고목의 모습이 그려지며 4연에 있다면 2연에서는 기력을 고난 속에서 초라한 모습으로 고목이 남아있다 그러나 이는 내면에 불같은 생명력을 지니고 있어 3연에서 서정적 주체는 자신의 삶이 파멸로 끝난다 해도 저항 의지를 버리지 않으려는 강한 의지를 다시금 보여준다.
→ 굳은 결의와 삶의 태도를 보여주고 있는 배이만 저항시라는 것을 알 수 있다

8. 어디? Google Earth 프로젝트에서 추가할 장소를 정하고, 그 이유를 써보세요.
(예를 들면 작품 속에 등장하는 곳이나 작가의 고향, 작가와 밀접한 관련을 가지는 장소 등)
베이징 사관학교 → 이육사는 경북 안동 출생이며, 조부에게서 한학을 배우고 대구 교남학교에서 수학을 배웠으며 1925년 독립운동단체인 의열단에 가입해 1926년 베이징으로 가서 베이징 사관학교에 입학하였기 때문이

9. 기타 등등 위에 적은 내용 외에 이 시에 대해 하고 싶은 말을 자유롭게 써보세요.
일제강점기의 암울한 현실 속에서 직접적 불만 아니라 간접적으로 시를 통해 드러낸 것이 자유로우면서 한 편으로는 그러할 수 밖에 없는 현실에 대해 잘록하고 안타깝다

[패들렛] 시인(화자)의 MBTI 결과 공유(https://url.kr/8atxk5)

Google Earth 프로젝트 '서창고 랜선 항일 문학 여행'(https://url.kr/z7hk9n)

Google Earth 프로젝트 '서창고 랜선 항일 문학 여행' 학생 서평(https://url.kr/z7hk9n)

그리웠던 고장, 이제는 그리운 시인.

이육사 < 청포도 > 1939년도

이육사 작품이라면 전부 현실에 대한 저항 의식이 가득한 작품일 거라 생각 들었습니다. 하지만 이 작품은 읽으면 맑고 산뜻한 고향 분위기를 느낄 수 있었습니다. 아마 고향에 대한 그리움, 조국의 광복에 대한 희망을 지닌 채 시를 썼던 것이 아닐까 생각하였습니다. 제가 생각한 가장 감명받은 부분은 " 내 그를 맞아, 이 포도를 따 먹으면 / 두 손은 함뿐 적셔도 좋으련 " 이 부분입니다. 여기서 "그"는 작품 속 손님을 의미하며 그 손님은 조국의 광복이 아닐까 생각하였습니다. 따라서 이 부분은 이육사 시인이 조국의 광복이 왔을 때의 표현할 수 없는 기쁨을 상상하며 시를 작성했을 것이라고 예상되었기 때문에 이 부분을 선정하게 되었습니다. 이 시 속 등장하는 인물은 시적 화자인 이육사 본인인 것 같습니다. 고향, 즉 옛 평화로웠던 그 시절을 그리워하며 광복이 오기만을 기다리는 자세가 시 속에서 가장 잘 드러나는 것 같습니다. 짧다면 짧고 길다면 긴 일제강점

20601 강다흰 - 김동명 '파초'

기다림의 꽃말 파초, 당신은 무엇을 기다렸는가-강다흰

1938년, 일제의 억압이 짓누르던 시기.
매혹적이지도 아름답지도 않은 흔하디 흔한 푸른 식물,
김동명은 무엇이 좋아 파초로 시를 지었는지 궁금했다.
'파초의 꿈은 가련하다, 너의 그 드리운 치맛자락으로 우리의 겨울을 가리우자.' 파초의 커다란 입으로 김동명은 우리의 차디찬 겨울을 가리고자 하였다.
더운 여름에 활짝 피는 파초로 겨울을 가리고자 했던 모순이 김동명의 간절함과 저항 의지가 잘 드러나 더욱 인상 깊다.
어둡고 춥던 겨울을 살았던 김동명의 작품을 살펴보면 여름이 떠오르는 푸르고 따뜻한 느낌만이 맴돈다.
부유하고 편안했던 집에서 태어나 일본으로 건너가 신식 교육을 받으면서까지 광복을 바랐던, 여름

20816 손우빈 - 윤동주 '참회록'

부끄러울수 밖에 없었던 그에 대하여

우리는 보통 윤동주라는 시인의 이름은 알지만 그의 일생에 대해서는 자세히 모른다고 말 할 수 있습니다. 저는 교과서 속에 등장하는 그의 대표적인 시를 읽으며 그가 어떠한 삶을 살았기에 이런 시들을 썼을까 생각하곤 했습니다. 그러던 도중 저는 '동주'라는 영화를 발견했고 그 영화 속 일본으로 유학을 가기 위해서는 어쩔 수 없이 창씨개명을 해야 했던 동주의 참회록을 보고 이 시를 다시 만나게 되었습니다. 이 시 안에서 윤동주 시인은 또 자신을 성찰하고 반성합니다. 그 이유는 하나겠지요. 자신은 일제에 적극적으로 저항하지 못하고 할 수 있는 건 시를 쓰는 일 밖에 없었기 때문일 겁니다. 이러한 시인의 의도는 참회록 안에서 쉽게 찾아볼 수 있습니다. " 그 때 그 젊은 나이에 왜 그런 부끄런 고백을 했던가 " 라는 구절과 " 밤이면 밤마다 나의 거울을 손바닥 발바닥으로 닦아보자 " 라는 구절에서 부끄런 고백, 거울을 닦아본다는 말에서 자신을 성찰하고 있구나 ! 또 어쩔 수 없이 창씨개명을 해야만 한

20719 윤지혜 - 김소월 '바라건대는 우리에게 우리의 보습 대일 땅이 있었더면'

아득히 먼 꿈 - 윤지혜

1925년에 지어진 김소월의 바라건대는 우리에게 우리의 보습 대일 땅이 있었더면이라는 작품을 처음 접했을때 보습이 대일 땅이 있었더면이 눈에 들어왔다. 김소월은 자신이 발 디딜 땅이 필요하다는 것을 제목에서도 담았다고 생각했고 어려운 시기인 일제 강점기가 떠올랐다. 가장 기억에 남은 부분은 "벌가의 하루 일을 다 마치고 석양에 마을로 돌아오는 꿈을."이다. 왜냐하면 마치 내가 일상처럼 학교에서의 하루를 끝내고 해가 질 무렵 집에 돌아가는게 김소월에겐 일상이 되고픈 꿈이었다는게 슬펐기때문이다. 또 가장 감명 깊은 부분은 "나날 나날ㅇ이 내앞에는 자칫 가느른 길이 이어가라. 나는 나아가리라" 라는 부분인데 이 부분에서 화자 김소월의 미래에 대한 강한 의지가 나타난것같고 가득찬 희망이 보였기 때문이다. 이 시의 시인인 김소월은 일제 강점기 현실 상황에서 그저 한스럽다며

처음 시를 읽었을 때 머릿속이 너무 어지럽고 복잡했다 자아분열 극복의지를 다룬 시에서 각 시어들이 무슨 의미를 가지고 있는지 알지 못해 시의 내용조차 이해가 가지않았다. 그저 "윤동주 시인이니까 독립과 관련된 시겠지"라는 생각을 가지며 시를 읽었다. 대립된 두 자아와 화해의 과정을 통해 윤동주가 겪고 있는 힘듦에 공감할 수 있었다. 3연에 '어둠속에 곱게 풍화작용하는 백골을 들여다보며 눈물 짓는 것이 내가 우는 것이냐 백골이 우는 것이냐 아름다운 혼이 우는 것이냐'라는 구절을 읽고 윤동주가 눈물 짓는 것 또한 힘들어하고 있다는 것을 느꼈다. 또 윤동주가 오랜 기간 풍화작용에 의해 깎이는 돌 처럼 윤동주 또한 마음이 많이 깎였다고 생각했다. 윤동주는 평생을 시를 쓰다가 사망한 후 시집이 출간 되었다. 그는 생전에 칼을 들고 저항하지 않았지만 사람들이 보지 않는 곳에서 연필을 잡고 일제강점기에 저항하였다. 사람들에게 보이지 않더라도, 직접적인 도움이 되진 못하더라도 언제나 노력하고 있는 윤동주의 모습을 존경하게 된다.

20807 김유진, 이육사-청포도 '여름의 소망'

이 시를 처음 보았을 때 시의 제목이 청포도여서 여름의 시원함이 생각이 났으며 '청포도'는 1939년도에 창작된 시 입니다.
시를 처음으로 읽었을 때 화자가 기다리고 있는 손님이 찾아오는 내용이구나 라고만 생각이 들었으나 이 시를 해석하며 다시 한 번 읽어 보았을 때"내가 바라는 손님은 고달픈 몸으로 청포(淸袍)를 입고 찾아온다고 했으니 내 그를 맞아 이 포도를 따 먹으면 두 손은 함뿍 적셔도 좋으련."부분잎가장 인상깊었습니다.
왜냐하면 이 시를 해석하였을 때 "손님"은 조국의 해방과 독립된 대한민국이으로 독립운동가인 이육사가 독립을 생각하며 청포도라는 시를 쓴것 같은 느낌이 물씬들어 들어서 인상깊었습니다.
청포도의 시인인 이육사는 1925년 독립운동단체인 의열단(義烈團)에 가입하였으며 1927년 베이징에서 귀국했으나 장진홍(張鎭弘)의 조선은행 대구지점 폭파 사건에 연루되어 대구형무소에서 2년간

20516 윤서빈-윤동주'서시'

하늘과 바람과 별과 시에 담긴 부끄러움-윤서빈
윤동주의 서시는 평소에는 잘 쓰지 않는 표현이 있어 재밌었다. 서시는 윤동주의 습작부터 마지막 작품까지 담겨있는 유고 시집 '하늘과 바람과 별과 시'에 담긴 작품 중 하나로 연희 전문 졸업을 한 달 남겨두고 쓴 작품이다. 서시는 내용이 짧고 쉬우면서 많은 고뇌를 담고 있는 시로 일제에 굴복하는 부끄러움 없이 자신에게 주어진 길을 가야 한다는 소명의식을 시적으로 승화시킨 작품이다. 자신의 행동에 대해 성찰하고 나 자신에게 떳떳할 수 있게 부끄러움 없이 살 것이라는 마음이 짧고도 쉽게 전해 졌다.
이러한 시를 쓴 윤동주는 일제강점기의 저항 시인이 자 독립운동가였다. '일제강점기의 암울한 현실 속에서 민족에 대한 사랑과 독립의 간절함을 노래한 민족 시인'으로 일본의 학교에 다니며 시를 쓰다 그의 사촌 송몽규와 일본 후쿠오카 형무소에서 생체실험을 당하다 27의 젊은 나이로 사망하였다.
윤동주에 대해 알아갈수록 독립운동을 적극적으로 하지 못한 부끄러움과 일제에 굴복한 수밖에 없던

21017 유나연 - 윤동주 '별 헤는 밤'

하늘과 바람과 별과 시인

윤동주 시인의 '별 헤는 밤'은 워낙 잘 알려져 있어서 읽으면서도 낯설지 않았다.
별 하나에 그가 사랑하는 것들을 하나씩 나열하는 윤동주 시인의 심정은 어땠을까. 너무나도 멀리 있어 손에 잡히지 않는 것조차 원해선 안 되는 시대와 아무것도 할 수 없어 좌절하는 어린 시인. 그럼에도 끊임없이 성찰하여 어둔 밤하늘에 별을 새기리라 다잡는 그에게 어머니와 고향에 대해 사무치는 그리움은 두렵기까지 했겠다.
'하늘과 바람과 별과 시인'이라는 수식어가 과하지 않다고 느낀다. 윤동주 시인의 시는 구부러질 지언정 어떠한 경우에도 부러지지 않았다. 항일문학을 통한 교육적인 가치와 의미는 우리에게 이를 안겨주는 것이 아닐까. 윤동주 시인은 일제강점기 지식인으로서 무력함에 절망하지만, 성찰을 통해 앞으로 나아간다. 그는 그의 방식으로

‘서창고 랜선 항일 문학 여행’ 원픽 및 댓글 달기(https://url.kr/39zstp)

[워드클라우드] 활동 소감으로 워드클라우드 만들기(http://wordcloud.kr/)

영화에 나타난 ‘쉽게 쓰여진 시’ 감상하기	독립운동가 테스트하기
얼굴짝과 물레방아 토론하기	서평 내용 생성하기 활동지 작성하기

2 참고자료 또는 참고문헌

- 고등학교 문학. 한철우 외 7인. 비상교육. 2019.
- 고등학교 문학 교사용 지도서. 한철우 외 7인. 비상교육. 2019.
- 교육부(2018). 2015 개정 교육과정 평가기준 고등학교 국어과.
- 경남교육연수원(2017). 「2015개정 국어과 교육과정 한 학기 한 권 읽기」 연수교재.
- 송승훈 외 5명. (2018). 한 학기 한 권 읽기. 서해문집.
- 송승훈(2019). 나의 책 읽기 수업. 나무연필.
- 독립운동가 테스트 ‘기억하길’(https://www.banggooso.com/gl/1028/)
- 영화 ‘동주’
- 알쓸범잡 ‘검열, 창작이 범죄이던 시대’
- KBS 역사저널 그날 ‘나의 독립영웅’ 이육사

메타버스 속 영화로운 독립 : 암살

소주제 메타버스와 영화로 연결하는 스토리 중심 호국보훈 교육

학습대상 초등학교 5-6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

일제 강점기에 독립운동가는 나라를 되찾기 위해 끝까지 포기하지 않고 자주 독립을 위한 많은 노력과 희생을 하였다. 그러나 가슴으로 기억되어야 할 독립운동가의 희생정신과 노력이 후대에는 가슴이 아닌 머리로만 암기되어 우리가 진정으로 지녀야 할 호국 보훈정신은 메말라 가고 있다.

이에 진정한 의미의 역사적 탐구와 호국보훈 함양을 위해서 지나간 역사에 심장을 뛰게 하는 스토리를 만들고, 학생이 주체가 되어 능동적으로 역사 속으로 뛰어 들어갈 수 있는 수업을 마련하고자 한다.

이 수업의 제목은 “메타버스 속 영화로운 독립: 암살” 이다. 이 수업은 처음부터 끝까지 메타버스(ZEP) 안에서만 이루어지며, 영화 암살을 통해 독립운동가의 삶을 재조명하고, 미션과 시뮬레이션으로 학생들이 주체적으로 역사를 탐구하고, 협업하도록 하고 있다.

수업은 총 2차시로 구성된다. 1차시는 아바타가 대한민국 임시정부로 들어가 백범 김구로부터 암살특명을 받는다. 사실상 이 특명의 의미는 암살을 하라는 것이 아니고, 대한민국 임시정부에서 영화 암살을 시청하는 것이다. 이후 패들렛을 통해 영화 속 등장인물과 실존 인물을 비교, 탐구하는 과정을 거친다. 마지막 활동은 독립운동가에 대한 탐구과정과 이해를 바탕으로 밀정을 없애고 독립군을 구하는 미션(게임)을 수행한다.

2차시는 학생들의 아바타가 영화 속에 등장하는 독립군이 되어 STORY를 재구성하고, 메타버스 속 무대를 꾸민 뒤 시뮬레이션을 선보인다. 이때 교사는 메타버스 안에서 모둠활동이 가능하도록 프라이빗 공간을 따로 설정해준다.

수업은 메타버스(ZEP)에서 차시별로 40분씩 계획되어 있으며, 학생 중심 수업으로 이루어진다.

2 기대효과

가. 메타버스와 영화를 매개로 역사적 사건을 생생하게 체험하고, 독립운동가의 삶과 업적을 흥미롭게 이해할 수 있다.

나. 소통과 협업이 가능한 메타버스 플랫폼과 패들렛을 통하여 학생들의 주체성과 의사소통 능력을 신장시킬 수 있다.

다. 디지털 기기와 메타버스 플랫폼을 적극적으로 활용함으로써 미래 교육에 이바지할 수 있다.

라. 나라를 위하여 목숨을 바쳐 희생한 독 운동가의 정신을 본받고, 나라를 사랑하는 마음을 기를 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

가. 관련 교육과정 분석

교과	학년	단원	차시	차시별 학습 주제
국어	5	1. 마음을 나누며 대화해요	7-8	재조명을 받는 여성 독립운동가에 대해 알아보기
	6	5. 여러 가지 매체 자료	7-8	매체 자료의 특성을 생각하며 이야기를 읽고 현실 세계와 비교하기
사회	5	2-2. 일제의 침략과 광복을 위한 노력	16	나라를 되찾으려는 다양한 노력 알아보기
실과	6	4. 소통하는 소프트웨어	1-5	정보기기를 이용하여 사용 환경에 적합한 멀티미디어 자료를 활용하기
	6	4. 소통하는 소프트웨어	6-17	사용하기 쉬운 소프트웨어로 창의적인 발표 자료를 만들기

나. 차시별 교육과정 재구성

차시	학습 내용	학습 활동
1	메타버스 속 독립운동가 탐구하기	활동 1: 대한민국 임시정부의 특명: 암살
		활동 2: 영화 속 등장인물은 가상인가? 실존인가?
		활동 3: 밀정을 없애고 독립군을 도와라!!
2	메타버스에서 독립운동가의 삶을 재구성하기	활동 1: 독립을 위한 우리들의 STORY 만들기
		활동 2: 일제강점기 메타버스 무대 꾸미기
		활동 3: 독립운동가, 메타버스 무대에 서다!!

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
나라를 되찾기 위한 독립운동가를 탐구할 수 있다.	사회	역6053. 일제 강점기에 국내외에서 전개된 민족 독립운동을 주요 인물을 통해 탐구할 수 있다.
	실과	실6232-2. 일상생활에서 많이 사용하는 정보기기를 이용하여 사용 환경에 적합한 멀티미디어 자료를 활용할 수 있다.
독립운동가의 삶을 메타버스에서 재구성할 수 있다.	사회	역6053. 일제 강점기에 국내외에서 전개된 민족 독립운동을 주요 인물을 통해 탐구할 수 있다.
	실과	실6232-1. 사용하기 쉬운 소프트웨어로 창의적인 발표 자료를 만들 수 있다.

5 평가계획

평가요소	평가내용	평가 기준	평가척도	평가방법
지식	나라를 되찾기 위한 독립운동가의 활약과 노력을 알 수 있다.	독립운동가의 활약과 노력을 잘 파악하여 영화 속 등장인물과 실존 인물을 비교, 분석할 수 있다.	잘함	관찰평가 자기평가
		독립운동가의 활약과 노력을 파악할 수 있다.	보통	
		독립운동가의 활약과 노력을 잘 모르며, 영화 속 등장인물과 실존 인물을 비교, 분석할 수 없다.	노력 요함	
기능	메타버스를 활용하여 독립운동가의 삶을 시뮬레이션으로 보여줄 수 있다.	메타버스를 활용하여 독립운동가의 삶을 알찬 시나리오와 다양한 효과 기법으로 시뮬레이션 할 수 있다.	잘함	관찰평가 결과물 평가
		메타버스를 활용하여 독립운동가의 삶을 시나리오와 단순 효과 기법으로 시뮬레이션 할 수 있다.	보통	
		독립운동가의 삶을 메타버스로 시뮬레이션 할 수 없다.	노력 요함	
태도	나라를 되찾기 위해 희생한 독립운동가의 정신을 본받을 수 있다.	나라를 되찾기 위해 희생한 독립운동가의 정신을 본받아 감사한 마음을 표현할 수 있다.	잘함	관찰평가 자기평가
		나라를 되찾기 위해 희생한 독립운동가의 정신을 본받을 수 있다.	보통	
		나라를 되찾기 위해 희생한 독립운동가의 정신을 이해하지 못한다.	노력 요함	

6 지도상의 유의점

가. 이 수업의 주요 목적은 소프트웨어 교육이 아닌 호국보훈 함양에 있으므로 사전에 학생들의 소프트웨어 활용능력이 충분히 선행되어야 한다.

나. 영화의 시청연령과 수업활용시간을 고려하여 교사가 영상 검열과 편집을 통해 학생들에게 제공하도록 한다.

다. 영화로 인하여 역사적 오개념이 생기지 않도록 영화 속 등장인물과 실존 인물을 비교, 탐구하는 과정을 교사와 함께 거치도록 한다.

라. 학생들끼리 상호작용을 통해 메타버스에서 창의적으로 스페이스를 재구성할 수 있는 분위기를 조성하되, 게임형식에 치우쳐 수업의 본질이 흐려지지 않도록 주의한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	국어, 사회, 실과	적용 학년	5-6학년
학습주제	나라를 되찾기 위한 독립운동가의 노력을 이해하고, 메타버스에서 독립군을 돕기 위한 미션 수행하기	해당 차시	1/2
학습목표	1. 나라를 되찾기 위한 독립운동가의 활약과 노력을 알 수 있다. 2. 영화 속 등장인물과 독립운동가의 삶을 비교, 분석할 수 있다. 3. 독립운동가의 삶을 통해 메타버스 미션을 수행할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 동기유발 - 독립운동가의 사진을 살펴보고, 아바타 설정하기	활동 1: 대한민국 임시정부의 특명: 암살 활동 2: 영화 속 등장인물은 가상인가? 실존인가? 활동 3: 밀정을 없애고 독립군을 도와라!!	• PMI 발표 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ [문제파악하기] 일제강점기 속 독립군을 위한 미션 받기	전체
▪ [문제해결방법 탐색하기] 영화 속 독립군 탐색하기	개인
▪ [문제해결하기] 독립군을 돕기 위한 미션(게임) 수행하기	전체

학습방법/모형	☐실습·체험 ☐프로젝트 ☑문제해결학습 ☐언플러그드
교수·학습 자료	- 학생용 개인 PC - 메타버스 플랫폼(ZEP) - 멀티미디어 자료(독립운동가 사진, 영화 "암살" 링크 영상, 링크된 패들렛 2개)

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발	**[동기유발] 나의 아바타는 독립운동가!!** - 일제에 맞섰던 독립운동가의 사진을 살펴봅시다. <출처: 1907년 영국인 종군기자 맥켄지가 양평군 지평 인근에서 촬영한 의병대 모습>	05'	☞ 독립운동가 사진 ※ 수업 시작 전에 학생들이 모두 ZEP에 접속할 수 있도록 초대한다. ※ 독립운동가 사진은 ZEP에서 미디어추가-이미지를 통해 학생들에게 보여주도록 한다.

	학습 문제 확인 하기 학습 활동 안내 하기	- 그들이 목숨을 바쳐 싸우려는 이유가 무엇일까요? · 일본군에게 가족을 잃었을 것 같아요. · 여동생이 위안부에 끌려갔을 것 같아요. · 재산을 모두 빼앗겨서 먹고살기가 힘들었을 것 같아요. - 만약 여러분들이 혹독한 일제 강점기에 속에서 독립운동가로 살게 된다면 어떨까요? 오늘은 메타버스에서 여러분의 아바타가 독립운동가가 되어 봅시다. **메타버스 속 학습문제 확인하기** 독립운동가의 삶을 이해하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 가진다. **메타버스 속 학습활동 안내하기** 활동 1: 대한민국 임시정부의 특명: 암살 활동 2: 영화 속 등장인물은 가상인가? 실존인가? 활동 3: 밀정을 없애고 독립군을 도와라!!		※ 교사와 학생 간의 대화는 채팅을 통해 이루어진다. 오디오 기능은 하울링과 같은 문제로 전체 활동에서는 사용하지 않는다. ※ 학습문제와 학습활동은 ZEP에서 미디어추가-화이트보드를 통해 학생들에게 보여주도록 한다.
전개	문제 파악 하기	**[활동1] 대한민국 임시정부의 특명: 암살** **대한민국 임시 정부 입장하기** - 밖에 있는 아바타는 대한민국 임시정부 안으로 입장합니다. - 대한민국 임시정부에서 백범 김구 선생님께 받은 특명은 무엇입니까? · 암살입니다. - 암살의 의미는 무엇입니까? · 텔레비전 오브젝트를 찾아 "영화" 암살을 보라는 뜻입니다. 	12′	※ 이 수업의 목적은 소프트웨어 교육이 아닌 호국보훈 함양이므로 사전에 학생들의 소프트웨어 활용능력(ZEP)이 충분히 선행되어야 한다. ☞ 영화 "암살" 링크 영상 ※ 영화 "암살"은 시청 연령과 수업활용시간을 고려하여 교사가 검열과 편집을 통해 학생들에게 제공하도록 한다. ※ 영화 "암살"을 보고 다음 미션지(패들렛)을 수행할 수 있도록 화살표 순서대로 움직이도록 한다.

		영화 "암살"을 보고 미션 찾기 - 텔레비전 오브젝트로 가서 F키를 누르면, 영화 "암살" 영상이 링크되어 새 창이 열립니다. - 영화 "암살"에 나오는 등장인물과 독립군의 활동을 잘 기억합니다. - 영상이 끝나면, 새로운 미션을 찾습니다. - 다음 미션은 오브젝트 게시판을 찾아갑니다. 		
	문제 해결 방법 탐색하기	**[활동2] 영화 속 등장인물은 가상인가? 실존인가?** **링크된 패들렛1 접속하기** - 영화 속 등장인물을 나열해봅시다. - 영화 속 등장인물 중 실존하는 인물은 누구입니까? · 김구, 김원봉, 이완용입니다. - 각 인물에 대하여 조사한 내용을 패들렛1에 적어 친구들과 공유해봅시다. 	10′	☞ 링크된 패들렛 1 ※ 교사가 미리 패들렛1에 등장인물 관련 자료를 예시로 올려두고 학생들이 참고하여 자료를 조사할 수 있도록 한다. ※ 영화로 인하여 역사적 오개념이 생기지 않도록 영화 속 등장인물과 실존 인물을 비교, 탐구하는 과정을 교사와 함께 거치도록 하고 잘못된 정보를 나열할 경우, 피드백을 꼭 해 주도록 한다.
	문 제 해 결 하기	**[활동3] 밀정을 없애고 독립군을 만나라!!** **밀정이 출제하는 문제 해결하기** - 밀정이 출제하는 퀴즈를 해결하고, 독립군을 찾으러 가야 합니다. 여러분이 퀴즈를 맞추면, 밀정은 사라집니다. 	08′	※ 밀정이 출제하는 문제는 패들렛 내용을 기반으로 하며, 문제를 해결할 수 없을 때 패들렛으로 되돌아가도록 한다. ※ 미션 해결 과정은 관찰을 통해 평가(지식요소)에 활용하도록 한다.

		최종 문제 해결에 실패한 경우 - 최종 문제를 해결하지 못한 경우에는 패들렛1 포털로 들어가 다시 학습하여 재도전을 할 수 있습니다. **독립군 만나 편지읽기** - 독립군을 만나면, 백범 김구로부터 편지를 받을 수 있습니다. 다음 차시에 공부할 미션이므로 모든 학생이 미션에 성공하도록 합니다. 		※ 최종 문제를 해결하지 못할 경우, 다음 차시의 미션을 아쉽게 읽지 못하므로 끝까지 격려해주며 재도전할 수 있도록 한다. ※ 학생들의 미션 수행이 빨리 끝난 경우, 밀정 문제를 학생들끼리 수정하여 서로 풀 수 있도록 수정 권한을 줄 수도 있다.
정리	**생각 나누기**	**생각 나누기** - 학습을 통해서 좋았던 점[p], 아쉬운 점[M], 흥미로운 점[I]을 패들렛2에 남겨봅시다. · P 아바타가 움직이면서 체험해서 좋았다. · M 패들렛1에서 친구들이 조사한 내용이 어려웠다. · I 마지막 게임 문제를 우리가 출제할 수 있는 아이디어가 흥미로웠다. **차시 예고 및 과제 제시** - 다음 시간에는 백범 김구로부터 받은 편지를 읽고, 미션 수행하도록 하겠습니다. 모둠을 화면 공유를 통해 공지하도록 하겠습니다.	05′	☞ 링크된 패들렛 2 ※ 다음 차시를 위하여 교사는 모둠을 미리 정하고 공지하도록 한다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	국어, 사회, 실과	적용 학년	5-6학년
학습주제	영화 속 독립군의 입장이 되어 STORY를 재구성하고, 메타버스에서 시뮬레이션 하기	해당 차시	2/2
학습목표	1. 영화 속 독립군의 입장이 되어 STORY를 재구성하고, 메타버스에서 시뮬레이션 할 수 있다. 2. 나라를 되찾기 위해 희생한 독립운동가의 정신을 본받아 나의 삶을 되돌아 볼 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 동기유발 -독립군으로 받은 편지 살피기	활동 1: 독립을 위한 우리들의 STORY 만들기 활동 2: 일제강점기 메타버스 무대 꾸미기 활동 3: 독립운동가, 메타버스 무대에 서다!!	• PMI 발표

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
[상황설정하기] 장면 설정 및 시나리오 재구성하기	소집단
[준비 및 연습하기] 메타버스 무대 꾸미기 및 연습하기	소집단
[실연하기] 메타버스에서 시뮬레이션 하기	소집단
[평가하기] 상호평가하기	전체

학습방법/모형	☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습 ☐언플러그드 학습
교수·학습 자료	- 학생용 개인 PC - 메타버스 플랫폼(ZEP) - 멀티미디어 자료('백범 김구'로부터 받은 편지 PPT, 링크된 패들렛3) - 수업 자료(모둠별 시나리오 활동지, 영화'암살' 등장인물 및 줄거리 참고자료)

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발	**[동기유발] '백범 김구' 선생님으로부터 받은 편지** - 지난 시간, 미션 수행 후 '백범 김구'로부터 받은 편지를 살펴봅시다. 	5'	☞ '백범 김구'로부터 받은 편지 PPT ※ 수업 전에 모둠을 미리 편성해 모둠을 기억할 수 있도록 주지시켜 준다.

	학습 문제 확인 하기 학습 활동 안내 하기	**학습문제 확인하기** 영화 속 독립군의 입장이 되어 STORY를 재구성하고, 메타버스에서 시뮬레이션 할 수 있다. **학습활동 안내하기** 활동 1: 독립을 위한 우리들의 STORY 만들기 활동 2: 일제강점기 무대 꾸미기 활동 3: 독립군, 무대에 서다!!		※ 학습문제와 학습활동은 ZEP에서 미디어추가-화이트보드를 통해 학생들에게 보여주도록 한다.
전개	상황 설정 하기	**[활동1] 독립을 위한 우리들의 STORY 만들기** **모둠끼리 아바타 모이기** - 정해진 모둠에 따라 아바타는 소회의실로 들어갑니다. - 같은 회의실에 들어간 아바타끼리만 대화, 자료공유가 가능합니다. **재구성할 장면 정하기** - 영화 "암살" 등장인물과 줄거리를 참고하여 모둠끼리 재구성할 장면과 대본을 짜도록 합니다. - 역할을 정하도록 합니다. - 대사를 만들어 활동지에 적어 봅시다. **메타버스 무대 구상하기** - 장면과 시나리오를 참고하여 메타버스에 들어갈 스페이스, 오브젝트, 타일효과, 임베드 등을 그림으로 간단히 구상해봅시다.	12′	☞모둠별 시나리오 활동지 ☞영화 '암살'의 등장인물 및 줄거리 참고자료 ※ 같은 모둠원끼리는 채팅 뿐만 아니라 오디오 기능으로 대화가 가능할 수도 있으나, PC 환경에 따라 재량을 주도록 한다. ※ 소모임실을 감독하기 위한 교사용 프라이빗 타일도 만들도록 한다.
	준비 및 연습 하기	**[활동2] 일제강점기 무대 꾸미기** **스페이스 만들기** - 일제강점기 시대와 재구성할 장면을 생각하여 맵을 고릅니다. - 맵 에디터에서 바닥, 벽, 오브젝트, 타일 효과를 활	8′	☞모둠끼리 구상한 시나리오 활동지 ※ 주어진 시간이 부족할 경우, 메타버스 무대는 전 차시 스페이스를 활용하도록 한다.

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>용하여 스페이스를 꾸며 봅시다.

아바타 꾸미기
- 자신이 맡은 역할에 맞게 아바타 프로필, 헤어, 의류, 피부, 얼굴을 꾸며 봅시다.

연습하기
- 시나리오에 따라 아바타의 동선을 확인합니다.
- 말풍선이나 오디오로 대사를 주고 받는데 어려움이 없는지 확인해봅니다.
- 더 보충해야 할 오브젝트나 타일효과가 있다면, 맵 에디터에서 수정하도록 합니다.</td>
<td></td>
<td>※ 스페이스를 꾸밀 때는 앱 스토어에서 무료로 제공되는 맵과 오브젝트를 활용할 수 있다. 유료 사용은 자제하도록 한다.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>**실연하기**</td>
<td>**[활동3] 독립군, 메타버스 무대에 서다!!**

친구 초대하기
- 초대 링크를 받았다면, 곧장 관람석으로 들어오도록 합니다.
- 관람객들은 지정된 자리에서 관람을 하고, 리액션은 보낼 수 있으나 스페이스 설정에서 멤버로 설정되어 수정 권한은 없습니다.
- PMI 기법에 따라 서로의 작품을 비교해봅시다.

메타버스에서 시뮬레이션 하기
<table><tr><td> </td><td> </td></tr><tr><td>이완용을 처단하러 온 김구..</td><td>이완용은 술집에서 도망가고...</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr><tr><td>2층에서 잠복하던 안옥윤에 붙잡혀...</td><td>결국 이완용은 죗값을 치른다.</td></tr></table>- 자신이 맡은 역할에 따라 아바타를 실행하고, 서로의 대사를 주고받아 봅시다.
- 시나리오에 따라 아바타의 동선을 이동합니다.
- 준비된 오브젝트나 타일효과, 포털을 적절하게 이용합니다.</td>
<td>10′</td>
<td>☞초대 링크

※ 시뮬레이션은 관찰을 통해 평가(기능 요소)에 활용하도록 한다.

※ 시뮬레이션은 관찰을 통해 평가(기능 요소)에 활용하도록 한다.</td>
</tr>
</table>

정리	내면화 하기 평가 하기	**백범 김구 선생님께 답장 쓰기** - 백범 김구 선생님께 간단하게 답장을 써 봅시다. - 백범 김구 선생님께 여러분의 STORY를 전해주세요. · 백범 김구 선생님, 오늘 저희는 친일파 이완용을 붙잡았습니다. 실제로 이완용이 붙잡혀 죗값을 다 받았더라면 참 좋았을텐데 많이 속상합니다. 그래도 이번 수업을 통해 독립운동가의 노력과 희생과 본받을 수 있어 참으로 뜻깊었습니다. **활동 마무리하기** - 나라를 되찾기 위해 희생한 독립운동가의 정신을 본받아 우리의 삶을 되돌아보면 좋겠습니다.	05′	☞ 패들렛3. 백범 김구 선생님께 답장 쓰기 ※ 패들렛3은 평가(태도 요소)에 활용하도록 한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

가. 학생 활동 자료

메타버스 속 "암살" 시나리오 재구성하기					
재구성할 장면					
역할	등장인물				
	이 름				
대사					
메타버스 스페이스 및 기타					

< 영화 '암살' 등장인물 >

등장인물	설명	등장인물	설명
 안옥윤	친일파 암살 작전 대장. 북만주를 거점으로 했던 한국 독립군 출신의 저격수. 대표적인 여성 독립운동가 남자현 의사가 모델이다. 이름 '안옥윤'은 '안중근/김상옥/윤봉길' 3명의 의병 이름을 한 글자씩 따서 만든 것이다.	 카와구치 마모루	일본군 육군 소장이자 조선주둔군 사령관. 주인공 일행(암살단)의 타겟. 실제 모델은 6대 조선 총독이었던 우가키 가즈시게. 1932년 3월에 김구선생의 한인애국단 소속 유진만, 이덕주 의사가 우가키 암살작전에 투입됐으나 실패했다.
 염석진	임시정부 경무국 대장. 안옥윤, 속사포, 황덕삼을 모집해 경성으로 보낸다. 그러나 결국 밀정(스파이)으로서 독립군을 배신한다. 모티프가 된 인물은 있다. '백의사'의 수장 '염동진이다.	 김구(실존인물)	대한민국 임시정부의 지도자로 김원봉과 손잡고 카와구치와 강인국 암살을 기획하여, 염석진에게 사람들을 모으도록 한다. 인자하면서도 염석진이 배신자라는 사실을 눈치채고 조치를 취하는 모습도 보여준다.
 속사포	신흥무관학교 마지막 졸업생 출신의 독립군. 톈진 교도소에 갇혀 있었다. 독립군이면서도 자신의 이익을 중요하게 여긴다. 뺀질거리지만 실력은 있고 사명감도 있는 편이다.	 김원봉(실존인물)	의열단 단장으로 김구와 함께 카와구치와 강인국의 암살을 계획한다. 의열단을 조직하여 국내의 일제 수탈 기관 파괴, 요인암살 등 무정부주의적 투쟁을 하였다. 광복군 부사령관, 대한민국임시정부의 국무위원 및 군무부장을 지냈다.
 황덕삼	1900년생의 폭발물 전문가. 헝가리 마자르에게 폭탄제조 기술을 배워 폭발물을 납품하다 물량이 부족해 불량 폭발물을 납품했다가 교도소에서 속사포의 옆방에 갇혀 있었다. 주유소 습격사건 때 죽었다.	 이완용, 데라우치 마사타케(실존인물)	이완용 – 영화 초반부에서 데라우치 총독과 강인국의 만남을 주선하는 것으로 등장한다. 기록에 따르면 일본어를 전혀 못했다고 한다. 데라우치 마사타케 – 조선총독부의 초대 총독. 이완용의 주선으로 강인국을 만나다 암살 위협을 받았다. 그러나 강인국의 보호로 목숨을 건지고 이후 강인국의 든든한 지원자가 되어준다.

< 영화 '암살' 줄거리 >

1. 김원봉이 안옥윤에게 키와구치 암살을 제안함.

안옥윤이 성인이 된 어느 날, '김원봉'은 임시정부 '김구'에게 친일파 강인구와 조선 주둔 사령관 '카와구치'를 암살하자고 제안합니다. 이에 염석진은 저격수 안옥윤, '속사포', '황덕수'를 암살조로 만들어 조선으로 보냅니다.

2. 암살조는 조선으로 돌아와 암살을 준비함.

염석진이 밀정노릇을 한다는 의심을 한 김구가 미행조를 붙이자 이들을 살해하고 조선으로 따라 나섰습니다. 암살조는 연락책인 '마담'과 일본인 '기무라'의 도움을 받아 암살 준비를 하고 있었습니다. 기무라는 일본인이지만 조선의 독립을 지지하는 사람입니다.

3. 염석진의 밀정으로 암살 작전이 실패하고 안옥윤은 쌍둥이 언니 미츠코와 만나게 됨.

염석진의 밀정으로 강인구와 카와구치는 예정과 다른 차로 바꿔 타고 행사장으로 향했습니다. 그로 인해 암살계획이 실패하고 시내 총격전 중에 기무라와 황덕삼이 죽습니다. 안옥윤은 쌍둥이 언니 미츠코를 우연히 마주하게 되면서 강인구가 아버지라는 사실을 알게 됩니다.

4. 강인구는 미츠코를 안옥윤으로 착각하여 총으로 사살함.

한편 언니 미츠코는 우연히 알게 된 주소를 가지고 안옥윤이 머무는 아지트를 방문했습니다. 이때 쌍둥이 동생이 암살범이라는 사실을 안 강인구가 일본군과 들이닥쳤습니다. 쌍둥이였기 때문에 미츠코를 안옥윤으로 착각한 그는 냉정하게 총으로 사살합니다.

5. 안옥윤은 미츠코처럼 연기하여 카와구치와 강인구를 다시 사살할 계획을 가짐.

안옥윤은 미츠코 행세를 하며 강인구의 집으로 잠입하게 됩니다. 사령관 카와구치의 아들과 강인구의 딸 미츠코는 약혼한 사이였습니다. 결혼식이 예정되어 있었으므로 안옥윤은 이 날을 이용해서 카와구치와 강인구를 한 번에 사살할 계획을 갖습니다.

6. 결혼식날, 카와구치와 강인구를 처치함.

결혼식날, 안옥윤은 카와구치를, 하와이 피스톨은 강인구를 처치합니다. 염석진은 일본군을 이끌고 체포하려고 했지만, 안옥윤과 하와이 피스톨은 도망쳐 나왔습니다. 결국에는 염석진이 기다리고 있다가 하와이 피스톨과 영감을 사살합니다. 안옥윤을 미츠코로 여겨져 살게 됩니다.

7. 해방 후 염석진은 반민족행위 재판을 받고 증거가 없어 풀려나지만 안옥윤에 의해 살해됨.

나. 교사 활동 자료

(1) 수업에 활용한 ZEP의 유용한 기능들

(가) 유튜브- 영화“암살” 영상 링크

유튜브를 클릭한 후 YouTube 링크를 붙여넣기만 하면 YouTube 동영상(또는 라이브 피드)을 스페이스에 쉽게 연결할 수 있습니다. 또한 키워드를 입력하여 팝업창에서 바로 관련 동영상 검색 결과를 빠르게 검색할 수 있습니다. 영상이 삽입되면 아바타가 있는 위치에 YouTube 블록이 나타납니다.

(나) 이미지- 김구의 특명과 편지, 독립운동가 사진 삽입

이미지를 클릭한 후 하드 드라이브나 모바일 기기의 사진첩에서 이미지를 선택할 수 있습니다. 이미지가 삽입되면 아바타가 있는 위치에 이미지 블록이 나타납니다.

(다) 파일 - 영화“ 암살” 등장 인물과 줄거리 삽입

파일을 삽입할 수 있습니다. 일정 시간이 지나면, 파일은 더이상 다운로드 할 수 없습니다.

(라) 화이트보드- 학습 문제 및 학습 활동 안내

화이트보드를 클릭하면 도형과 텍스트, 이미지를 삽입하고 그림도 직접 그릴 수 있는 빈 메모장이 나타납니다. 화이트보드 기능을 이용하여 다른 사람에게 아이디어를 공유하고 설명할 수 있습니다.

(마) 포털- 1차시에서 8개의 스페이스 이동

포털을 배치하여 생성한 다른 스페이스 간에 빠르게 이동할 수 있습니다. 포털을 클릭하면 자신이 소유한 스페이스 목록을 보여주는 팝업 메뉴가 표시됩니다. 스페이스를 선택하면 아바타가 위치한 곳에 포털이 나타납니다. 다른 참가자들도 자신이 만든 포털을 이용하여 순간 이동할 수 있습니다. 일정 시간이 지나면 포털은 자동으로 사라집니다.

(바)미니게임- 쉬는 시간에 활용

미니게임을 통해 제공되는 게임 중 하나를 선택하여 참가자들과 다양한 게임을 할 수 있습니다. 버튼을 클릭하면 게임 목록이 나타납니다.

-똥 피하기: 하늘에서 내리는 똥을 피해서 마지막 생존자가 되어보세요.
-좀비 게임: 좀비로부터 도망치세요. 좀비 바이러스에 감염됩니다. 최후의 1인이 승리!
-OX Quiz: 등장하는 퀴즈의 정답을 맞혀 끝까지 살아남는 게임입니다. 출제자가 내는 퀴즈를 모두 맞히고 끝까지 살아남아 보세요!
-초성 퀴즈: 주어진 자음으로 정답을 맞히세요.
-결투: 결투 게임은 플레이어들끼리 주먹(Z키)으로 공격하여 서로 쓰러뜨리는 대결을 펼쳐 최후의 승자를 뽑는 게임입니다.
-페인트맨: 페인트맨은 아바를 움직여 맵 바닥을 자신 또는 팀의 색상으로 더 많이 칠하면 승리하는 게임입니다.

(2) 수업에 활용한 패들렛

구 분	주제	수업 활동 단계
패들렛 1	영화"암살"로 알아보는 독립운동가	1차시 전개 - 활동2
패들렛 2	PMI 소감 발표하기	1차시 정리 - 생각 나누기
패들렛 3	백범 김구 선생님께 답장 쓰기	2차시 정리 – 과제 제시

2 참고자료 또는 참고문헌

- 교육과학기술부(2015), 초등학교 사회과 교육과정
- 국정 사회 5학년 교과서 및 교사용지도서
- ZEP 가이드북 https://docs-kr.zep.us/
- 나무위키 "암살2015" https://namu.wiki/w/%EC%95%94%EC%82%B4(2015)

Hidden Hero
(숨은 영웅 찾기)

소주제 안중근을 도운 숨은 영웅 찾기
(메타버스 속 숨은 영웅 만나기 프로젝트)

학습대상 초등학교 5-6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

ZEP × 보훈문화교육

본 수업은 5학년 사회 2학기 2단원 일제의 침략과 광복을 위한 노력에서 우리나라의 역사 발전에 기여한 인물들의 활동을 살펴봄으로써 우리나라의 역사 발전 과정을 이해하고 대한민국의 발전을 위해 노력하는 자세의 중요성을 인식하는데 주안점을 두고 출발한다.

특별히 **안중근을 도운 숨은 영웅**들을 만나기 위해 **시간과 공간을 넘어선 매력적이고 실재감 있는 놀이·체험 기반 프로그램**을 모색하며, 사회과에 메타버스(ZEP)를 융합한 수업을 구성하게 되었다. 2022 개정 교육과정에서 저출생 현상의 심화, 디지털 전환 등 학습자 성향 변화에 대응하여 학생 개개인의 역량을 최대한 발전시켜 줄 **미래교육 비전을 반영한 교육과정과 교수학습 체제를 갖춘 보훈문화교육 환경을 구축**하고자 하였다. 더불어 교육 현장 및 학습자 상황에 따라 온·오프라인에서 자유롭게 선택하여 활용할 수 있도록 대안활동도 함께 구성하였다.

이 수업을 통해 '한국을 빛낸 100명의 위인들' 외에도 대한민국의 현재가 있기까지 그들을 도운 숨은 조력자들이 많음을 알고 우리의 삶과 일상에서 충분히 애국정신과 공로를 기리는 보훈정신을 되새기고자 한다.

2 기대효과

가. 보훈교육을 통해 2022 개정 교육과정에서 추구하는 핵심역량을 신장시킬 수 있다.
나. 디지털 친화적인 학습자 성향 변화에 따른 맞춤형 호국보훈 수업모델을 개발한다.
다. 자기 주도성 및 공동체 의식을 함양할 수 있는 학습자 삶과 연계한 보훈 수업을 체험한다.
라. 미래사회를 대비하는 평화, 인성, 인문학적 소양 교육 기반의 나라사랑교육을 실천한다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
5-2-2 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1.새로운 사회를 향한 움직임	영·정조 시기의 개혁 정치와 서민 문화의 발달을 중심으로 조선 후기 사회와 문화의 변화 모습을 탐색하기, 사회 개혁의 필요성을 주장하고 사회 개혁을 실현하고자 노력했던 옛사람들의 활동 탐색하기	2	영조와 정조의 개혁 정책 알아보기
			3	조선 후기에 사회 문제를 해결하려고 했던 노력 알아보기
			4	서민 문화에 나타난 사람들의 생활 모습 알아보기
			5~6	흥선대원군의 정책과 강화도 조약을 살펴보고 조선 후기 사회의 모습 알아보기
			7	갑신정변에 참여한 사람들의 주장 알아보기
			8	동학농민운동을 살펴보고 당시 사람들의 생각 알아보기
	2.일제 침략에 맞서 광복을 찾고자 노력했던 인물의 활동 살펴보기	일제의 침략에 맞서 광복을 찾고자 노력한 인물의 활동 살펴보기	9~10	대한제국 시기에 자주독립과 근대화를 위해 어떤 노력을 했는지 알아보기
			11	을사늑약의 과정과 항일 의병의 노력 알아보기
			12	나라를 지키기 위한 안중근의 노력 알아보기
			13~14	안중근을 도운 숨은 영웅 알아보기 (Hidden Hero)
			15	한국인들이 고국을 떠난 까닭 알아보기
			16	3·1운동 알아보기
			17	나라를 되찾으려는 대한민국 임시 정부의 노력 알아보기
			18	나라를 되찾으려는 다양한 노력 알아보기
	단원정리	단원학습 내용 정리	24~25	단원학습 내용 정리 및 사고력 학습

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
일제의 침략에 맞서 나라를 지키고자 노력했던 인물들의 활동에 대해 탐구한다.	사회	[6사04-03] 일제의 침략에 맞서 나라를 지키고자 노력한 인물의 활동에 대해 조사한다.
	국어	[6국01-04] 자료를 정리하여 말할 내용을 체계적으로 구성한다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
일제의 침략에 맞서 나라를 지키고자 노력한 인물의 활동에 대해 탐구하며, 그들의 노력을 홍보할 수 있다.	• 일제의 침략에 맞서 나라를 지키고자 노력한 인물의 활동을 탐구하고 관련된 역사적 사건과 의의를 홍보할 수 있다.	상	관찰법, 온라인 포트폴리오
	• 일제의 침략에 맞서 나라를 지키고자 노력한 인물의 활동을 탐구해 제시할 수 있다.	중	
	• 일제의 침략에 맞서 나라를 지키고자 노력한 인물과 활동을 관련지을 수 있다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 본 수업은 사회과에 메타버스를 융합한 수업으로 ON&OFF에서 자유롭게 활용할 수 있도록 구성하였다. 수업 전 학습자들이 메타버스 환경에 노출되어 있다면 바로 개인 학습이 가능하나, 경험이 적다면 교사의 안내로 수업의 흐름을 끌고 가도 충분하다. 수업 전 10분 정도 시간을 활용해 ZEP활용 동영상을 시청하며 사용 방법을 익힌다. 교실 환경에 따라 학생들의 디지털 활용 능력이 부족하면 대안 활동으로 굿즈 제작 학습지를 활용하여 수업할 수 있다.

나. 초등학생들의 디지털 리터러시 능력이 천차만별이기에 정해진 시간 안에 광복을 위해 노력한 인물들의 활동을 설명하기 위해 최대한 적합한 자료를 제시하도록 구성하였다. 단, 인물을 소개하거나 학습지 활동을 할 때에 추가로 필요한 내용을 자유롭게 탐색하도록 한다. 낯선 인물들이기에 다큐멘터리와 사진, 뮤지컬 장면 등의 자료를 활용하여 친근감을 주도록 한다.

다. 학생들이 만든 자료는 모두 ZEP에 게시하여 일회성이 아닌 지속적이며 다수에게 알릴 수 있는 자료임을 알도록 한다.

1 본 차시 교수·학습과정안 (1차시)

관련교과	사회	적용 학년	5-6학년
학습주제	안중근을 도운 숨은 영웅 알아보기	해당 차시	1/2 (재구성13/25)
학습목표	1. 안중근의 의거를 도운 사람들 알아보기 2. 내가 선택한 영웅 더 탐구하기 3. 게임을 통해 역사적 사건과 의의 확인하기		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발–안중근 뮤지컬 '영웅' 노래 듣기	활동 1 : 숨은 영웅 찾기 활동 2 : 숨은 영웅 더 탐구하기 활동 3 : 방 탈출 게임	• 기억에 남는 단어 말하기 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 안중근을 도운 숨은 영웅 알아보기	전체
▪ 활동 2 : (ZEP)에서 숨은 영웅 더 탐구하기	개인
▪ 활동 3 : (ZEP)에서 방 탈출 게임하기	개인

학습방법/모형

☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습 ☑블랜디드(ON&OFF)

교수·학습 자료

뮤지컬 영웅 '누가 죄인인가' 노래 (https://www.youtube.com/watch?v=YR0SsnpTI_I)
숨은 영웅 PPT 자료
ZEP (숨은 영웅 찾기 + 방 탈출 게임) https://zep.us/play/2XvgAx
ZEP 접속 QR코드, 학생용 패드, 워드클라우드 코드
https://www.tkbell.co.kr/user/library/quizUserLibraryDetail.do?quizIdx=1742020

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발	**전시학습 상기 및 공부할 내용 알아보기** **지난 시간 무엇에 대해 공부했나요?** - 나라를 지키기 위한 안중근의 노력에 대해 알아보았습니다. **뮤지컬 가사에 나온 피고인 '우덕순', '조도선', '유동하'는 누구인가요?** - 안중근과 함께 독립운동을 했던 사람들 같습니다.	5'	☞ **뮤지컬 동영상** ※ 1'14" 2'07" 부분의 가사를 (피고 우덕순 징역 3년, 피고 조도선, 유동하 징역 1년 6개월) 다시 한번 들려준다.
	학습 문제 확인	**학습 문제 확인하기** 안중근을 도운 숨은 영웅을 알아보자		

	학습 순서 알기	학습 활동 안내하기 [활동1] 숨은 영웅 찾기 [활동2] 숨은 영웅 더 탐구하기 [활동3] 방 탈출 게임하기		
전개	OFF	**[활동1] 숨은 영웅 찾기** **안중근은 도운 사람들 만나기** **안중근의 왼쪽 네 번째 손가락이 짧은 까닭은 무엇인가요?** - 단지동맹을 맺으며 손가락을 잘랐기 때문입니다. **단지동맹을 맺은 안중근의 동지들을 소개합니다. 그들의 이름을 소리 내어 읽어봅시다.** - 황병길, 백규삼, 조응순 등 **안중근을 도운 사람들의 미션카드를 열어보세요.** - '함께 의거를 준비한 동지들'이 있습니다. - '경제적 지원을 해 준 사람'이 있습니다. **안중근과 함께 의거를 준비한 동지들에는 누가 있나요?** - 우덕순, 유동하, 조도선이 있습니다. **그들의 숨겨진 이야기를 들어보며, 안중근을 도와준 그들의 노력을 알아보겠습니다.** **안중근이 이토 히로부미를 사살한 권총은 어디에서 났을까요?** - 돈을 모아 샀을 것 같습니다. - 누군가 줬을 것 같습니다. **안중근의 권총은 최재형이라는 사람이 구해준 것입니다. 이분에 대해 알아보겠습니다.**	15′	☞ **숨은 영웅 자료 PPT** ※ 단지동맹을 맺은 동지들의 이름을 외우게 하기 보다는 한 번씩 이름을 부르며 의미를 새기도록 한다. ※ 흥미로운 수업 참여를 위해 예능 프로그램(1박 2일)에서 하얼빈을 찾아간 이야기를 먼저 들려주고, 삽화극, 다큐멘터리 순으로 점차 깊이를 더해 가도록 한다.
	ON	**[활동2] 숨은 영웅 더 탐구하기** **안중근을 도운 숨은 영웅들에 대해 메타버스에서 더 자세히 탐구하기** **기차역에서 숨은 영웅을 찾아봅시다.** - 채가구역에 있었던 우덕순, 조도선과 하얼빈역에 있었던 안중근의 활동을 더 탐구한다. 하얼빈역 미션 미션 설명	15′	☞ **ZEP (숨은영웅찾기), ZEP 접속 QR코드, 학생용 패드** ※ 스스로 각 지역별 미션 카드를 보고 순서대로 탐구한다. 내용을 확인하는 방 탈출 퀴즈가 있음을 미리 안내한다. ※ 디지털 리터러시

	ON	 하얼빈역 하얼빈역 설명 채가구역 채가구역 설명 단지동맹터 단지동맹터 설명 단지동맹기념비 포털연결 단지동맹 포털연결 **연해주에서 숨은 영웅을 찾아봅시다.** -연해주에 있었던 최재형의 활동을 더 탐구한다. 연해주 블라디보스톡 최재형 설명		훈련이 된 학생들은 자유롭게 더 탐구하고 싶은 내용을 알아보도록 한다.
		[활동3] 방 탈출 게임하기 **방 탈출 게임으로 배운 내용을 정리해봅시다**	10′	☞ **ZEP (방 탈출 게임)** **ZEP 접속 QR코드,** **학생용 패드**

		 방탈출 게임 시작 방탈출 게임 중 퀴즈 문제 소감 적기		※ 소감 적기에 학생들의 의견을 자유롭게 적어 함께 공유하도록 한다.
정리	**ON & OFF**	**학습 내용 정리하기** **오늘 배운 내용 중 기억하고 싶은 단어를 적어 봅시다.** - 중요한 단어를 기입한다. **단어를 몇 개 연결해서 문장으로 만들어 봅시다.** - '최재형'은 '안중근'과 함께 '우덕순, 유동하, 조도선'을 돕기 위해 경제적 지원을 아끼지 않았다. 등 **차시 예고하기** **다음 시간에는 여러분이 선택한 숨은 영웅을 홍보해보는 시간을 갖도록 하겠습니다.**	5'	☞ **워드 클라우드** ※ 칠판에 학생들이 발표하는 내용을 적어서 진행할 수도 있다. ※친구들이 적은 단어의 빈도를 통해 피드백한다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	사회	적용 학년	5-6학년
학습주제	안중근을 도운 숨은 영웅 알리기	해당 차시	2/2 (재구성14/25)
학습목표	내가 선택한 영웅 홍보자료 만들고 소개함으로써 그분들의 노력을 소중히 여기는 태도 갖기		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – 최재형 선생 기념관 개관 영상보기	활동 1 : 홍보 자료 만들기 활동 2 : 숨은 영웅 소개하기 활동 3 : 삼행시 짓기	• 홍보왕 뽑기 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : (미리캔버스)에서 홍보자료 만들기	개인
▪ 활동 2 : (패들렛)에서 숨은 영웅 소개하기	전체
▪ 활동 3 : 숨은 영웅 삼행시 짓기	개인

학습방법/모형

☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습 ☑블랜디드(ON&OFF)

교수·학습 자료

최재형 선생 기념관 개관 영상 https://www.youtube.com/watch?v=xrzSXaacRso
이름 카드, 숨은 영웅 홍보 굿즈 제작(대안 활동), 삼행시 짓기 학습지
숨은 영웅 소개하기 패들렛 https://padlet.com/eventempo1004/dzwei55gwxpr8du4

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발 학습 문제 확인	**전시학습 상기 및 공부할 내용 알아보기** **지난 시간 무엇에 대해 공부했나요?** - 안중근을 도와준 숨은 영웅들에 대해 알아보았습니다. **최재형 선생 기념관 개관 영상을 보면서 그분이 하셨던 일을 다시 한번 떠올려 봅시다.** - 안중근 의사의 의거를 지원하고 유가족을 돌봐주었습니다. **학습 문제 확인하기** 안중근을 도운 숨은 영웅들을 알려보자	5'	☞**최재형 선생 기념관 개관 영상(3'17"), 이름 카드** ※ 1920년 일본에 체포되어 순국하기 직전까지 최재형 선생이 거주하던 집이 우리 정부의 노력으로 기념관이 생긴 영상을 보며 보훈의 의미를 새긴다.

	학습 순서 알기	**학습 활동 안내하기** **[활동1] 홍보 자료 만들기** **[활동2] 숨은 영웅 소개하기** **[활동3] 삼행시 짓기**		
전개	ON OFF	**[활동1] 홍보 자료 만들기** **안중근은 도운 사람들을 홍보하는 자료 만들기** **홍보자료물 제작 미션카드를 열어보세요.** - '함께 의거를 준비한 동지들'이 있습니다. - '경제적 지원을 해 준 사람'이 있습니다. - '그분을 알릴 수 있는 어떠한 방법도 좋다'라고 적혀있습니다. **그림, 사진, 음성, 영상 등 여러분이 홍보하고 싶은 방법을 사용해 홍보물을 제작해봅시다.** - 저는 미리캔버스에서 함께 의거를 준비한 동지들을 카드뉴스로 제작하겠습니다. **대안활동(OFF활동)** **숨은 영웅 홍보 굿즈 만들기 학습지** **안중근의 숨은 조력자 중 한 사람을 정해 홍보할 수 있는 굿즈로 제작해봅시다.** - 저는 에코백에 안중근의 든든한 동지 최재형을 홍보하는 굿즈를 제작하겠습니다.	20′	☞**ZEP, 패들렛** **학생용 패드** **미리캔버스(캔바, 틱톡 등 웹디자인 및 홍보 프로그램 이용)** **또는 굿즈 학습지** ※ 교실 환경에 따라 ON&OFF 활동을 선택한다. ※ 학생들이 사용하기 쉬운 도구를 활용해 제작한 후 패들렛에 공유한다. OFF 활동도 사진을 찍어 패들렛에 공유한다. ※ 굿즈 학습지는 텀블러, 앞치마, 엽서 등 다양한 형태가 준비되어 있고 그 외의 굿즈를 하고 싶은 학생은 빈 학습지에 그리게 한다.
	ON&OFF	**[활동2] 숨은 영웅 소개하기** **내가 만든 홍보 자료를 바탕으로 숨은 영웅을 소개하기** **여러분이 만든 홍보자료를 릴레이 발표로 소개해 보도록 합시다.** - 패들렛에 올려진 자료를 보면서 다음번 발표 학생을 지명한다. - 친구들 앞에서 내가 홍보하고 싶은 내용을 강조해 소개한다.	10′	☞**학생용 패드, 패들렛** ※ 홍보를 잘한 친구들에게 댓글 별점 반응으로 점수를 주어 정리 활동의 홍보왕을 뽑는데 활용한다. ※ 모든 학생들의 자료는 ZEP 교실에 전시하여 언제든 볼 수 있도록 한다.
	OFF	**[활동3] 삼행시 짓기** **여러분이 선택한 숨은 영웅의 삼행시 짓기** **여러분이 선택한 숨은 영웅의 내용이 잘 드러나도록 삼행시를 지어봅시다.** - **우:**리 잊지 말아요 **덕:**분에 **순:**조롭게 우리가 살고 있어요. 등	10′	☞**삼행시 짓기 학습지** ※ 내용이 잘 드러나게 삼행시를 만든 학생은 그 내용을 부각하며 칭찬한다.

정리	ON & OFF	**학습 내용 정리하기** **숨은 영웅을 잘 홍보한 친구를 뽑아 봅시다.** - 자주 들고 다니는 에코백에 최재형 선생님의 독립 운동 내용을 잘 나타낸 00을 추천합니다. **별점을 많은 받은 00을 홍보왕으로 뽑겠습니다. 축하합니다.** **여러분이 만든 홍보물을 SNS 등에 홍보하여 널리 알리면 더 좋을 것 같습니다.** **차시 예고하기** **다음 시간에는 한국인들이 고국을 떠난 까닭에 대해 알아보겠습니다.**	5′	※ 활동 2의 소개 내용을 듣고 받은 별점을 바탕으로 홍보왕을 뽑는다. 점수가 같은 경우 친구들의 추천을 통해 뽑도록 한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

1. 학생 활동 자료

숨은 영웅 찾기

이름:

내가 선택한 Hidden Hero 굿즈 만들기

굿즈 설명	

숨은 영웅 찾기

이름:

내가 선택한 Hidden Hero 굿즈 만들기

굿즈 설명

숨은 영웅 찾기

이름:

내가 선택한 Hidden Hero 굿즈 만들기

굿즈 설명	

숨은 영웅 찾기

이름:

내가 선택한 Hidden Hero 굿즈 만들기

굿즈 설명

숨은 영웅 찾기

이름:

내가 선택한 Hidden Hero 삼행시 짓기

최 고로 유명하지 않아도

재 일 안중근을 생각하는 마음이 넘쳤던

형 님

2. 교사지도자료

우덕순

유동하

조도선

최재형

2 참고자료 또는 참고문헌

- 교육부(2021). 2022 개정 교육과정 총론 주요사항
- KBS 1박 2일 중국 하얼빈 특집 하얼빈을 가다/20160320 방송
  https://www.youtube.com/watch?v=VBmqbfoBQas&t=12723s
- KBS 한국사전-잊혀진 기록, 독립운동의 대부 최재형/20080301 방송
  https://www.youtube.com/watch?v=oZSW4lhls7w&t=2545s
- YTN 최재형 선생 기념관 개관 영상/20190329 방송
  https://www.youtube.com/watch?v=xrzSXaacRso

Thank you for present
: 현재라는 선물

학습대상 초등학교 5~6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

학교교육의 기본 틀로 자리 잡은 2015 개정교육과정에서 보훈과 관련된 내용은 미흡한 실정이며, 이는 호국·보훈의식에 대한 학생들의 가치관 형성에 기여하지 못하고 있다는 것을 의미한다. 국가의 정체성, 역사의식 확립에 중요한 시기에 보훈교육이 부족하다는 것이다. 하지만 교사로서 미래 국가의 주역이 될 초등학생들에게 민족적 자긍심을 길러주고 나라를 지키는 마음을 가지는 것은 중요하다. 이에 초등학생들이 쉽게 이해할 수 있도록 호국보훈 프로그램을 만들어 호국 정신을 기르기 위한 수업 방법을 개발하고자 한다.

2 기대효과

가. 보훈교육을 통해 2015 개정교육과정에서 추구하는 핵심역량을 신장시킬 수 있다.
나. 보훈교육은 단편적 보훈행사가 아닌 장기적 관점에서 교육적 접근으로 보훈 교육을 활성화시킬 수 있다.
다. 학교 현장에서 다양하게 활용될 수 있는 보훈 수업 모델 및 학습자료를 개발함으로써 보훈에 대한 학생들의 흥미를 높일 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

*본 수업안 및 자료는 5, 6학년에 적용 가능함. (3, 4학년의 경우 어려울 수 있음.)

가. 6학년 교육과정 재구성

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
6학년 도덕 2. 작은 손길이 모여 따뜻해지는 세상	봉사의 의미 알아보기	봉사의 의미와 중요성을 알고 실천하기	1	호국보훈의 의미와 보훈 시설을 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음 전하기
6학년 국어 9. 마음을 전하는 글을 써요	마음 전하는 글쓰기	호국보훈의 마음을 전하는 글쓰기		
6학년 사회 2. 세계 여러 나라의 자연과 문화	6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기	호국보훈의 마음을 가지며 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기	2	6.25 전쟁과 참전국 위치를 알아보며 호국보훈의 마음 가지기
5학년 미술 8. 이미지에 정보를 담아요	뱃지 디자인	6.25 전쟁 참전용사들을 위한 뱃지 만들기		

나. 5학년 교육과정 재구성

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
5학년 사회 1. 국토와 우리 생활	우리 국토를 사랑하는 마음 표현하기	호국보훈 의미 알아보기 및 감사 마음 전하기	1	호국보훈의 의미와 보훈 시설을 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음 전하기
5학년 사회 2. 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리	6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기	호국보훈의 마음을 가지며 6.25 전쟁 과정 및 참전국 위치 알아보기	2	6.25 전쟁과 참전국 위치를 알아보며 호국보훈의 마음 가지기

4 수업의 목표 및 성취기준

가. 6학년 교육과정 재구성 (본 수업 실천 대상 : 6학년)

1차시) 호국 보훈의 의미를 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음 전하기

목표	학습 요소	성취 기준	
호국 보훈의 의미와 보훈시설을 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음을 전할 수 있다.	봉사의 의미와 봉사하는 생활의 중요성 알기	도덕	[6도02-03] 봉사의 의미와 중요성을 알고, 주변 사람의 처지를 공감하여 도와주려는 실천 의지를 기른다.
	마음을 나누는 글쓰기	국어	[6국03-01] 쓰기는 절차에 따라 의미를 구성하고 표현하는 과정임을 이해하고 글을 쓴다.

2차시) 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기 활동을 통해 호국보훈의 마음 가지기

목표	학습 요소	성취 기준	
6.25 전쟁과 참전국의 위치를 알아보며 호국보훈의 마음을 가질 수 있다.	각 대륙에 속한 나라 살펴보기	사회	[6사07-02] 여러 시각 및 공간 자료를 활용하여 세계 주요 대륙과 대양의 위치 및 범위, 대륙별 주요 나라의 위치와 영토의 특징을 탐색한다.
	정보 그림으로 생각 정하기	미술	[6미02-02] 다양한 발상 방법으로 아이디어를 발전시킬 수 있다.

나. 5학년 교육과정 재구성

1차시) 호국 보훈의 의미를 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음 전하기

목표	학습 요소	성취 기준	
호국 보훈의 의미와 보훈시설을 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음을 전할 수 있다.	우리 국토를 사랑하는 마음 표현해보기	사회	6사01-01] 우리나라의 위치와 영역이 지니는 특성을 설명하고, 이를 바탕으로 하여 국토 사랑의 태도를 기른다.

2차시) 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기 활동을 통해 호국보훈의 마음 가지기

목표	학습 요소	성취 기준	
6.25 전쟁과 참전국의 위치를 알아보며 호국보훈의 마음을 가질 수 있다.	1. 6.25 전쟁의 전개 과정과 그 결과 알아보기 2. 6.25 전쟁으로 사람들이 겪은 어려움 알아보기	사회	[6사04-06] 6.25 전쟁의 원인과 과정을 이해하고, 그 피해 상황과 영향을 탐구한다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
호국보훈의 의미와 보훈시설을 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음을 전할 수 있는가?	• 호국보훈의 의미와 보훈시설을 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음을 글로 적어 표현할 수 있다.	상	관찰법, 자기평가
	• 호국보훈의 의미와 보훈시설을 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음을 이야기할 수 있다.	중	
	• 호국보훈의 의미와 보훈시설을 알고 있으나 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음을 표현하는 데 어려움이 있다.	하	
호국보훈의 마음을 가지며 6.25 전쟁과 참전국 위치 알아보기 활동에 적극적으로 참여할 수 있는가?	• 호국 보훈의 마음을 가지며 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기 활동에 적극적으로 참여하고 알맞은 곳에 참전국 국기를 위치시킬 수 있다.	상	관찰법, 동료평가, 자기평가
	• 호국 보훈의 마음을 가지며 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기 활동에 적극적으로 참여하고 친구들과 협력하여 알맞은 곳에 참전국 국기를 위치시킬 수 있다.	중	
	• 호국 보훈의 마음을 가지며 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기 활동에 참여하나 보훈 관련 내용을 익히는 것에는 어려움이 있다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 호국 보훈의 의미와 인물/시설을 알아보며 나라를 지키고 보답할 수 있는 실천 방법은 무엇인지 생각할 수 있도록 한다.

나. 6.25 전쟁 참전국의 위치를 알아볼 때 6.25 전쟁 참전국의 지원 유형(병력 지원국, 의료 지원국, 물자 지원국)에 대한 내용은 간단하게 살펴보며 흥미를 잃지 않고 감사의 마음을 가질 수 있도록 하는 데 중점을 둔다.

다. 6.25 전쟁 참전국의 위치를 알아보는 데에만 그치는 것이 아니라 6.25 전쟁 지원 참전국이 먼 곳에서 우리나라를 위해 도와주러 왔다는 사실을 강조하며 6.25 전쟁 참전 용사들에게 감사한 마음을 가질 수 있도록 한다.

1 본 차시 교수·학습과정안 (1차시)

관련교과	도덕+국어 (6학년) / 사회 (5학년)	적용 학년	5, 6
학습주제	호국 보훈의 의미와 보훈 시설을 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음 전하기	해당 차시	1/2
학습목표	호국 보훈의 의미와 보훈시설을 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음을 전할 수 있다.		

수업 재구성

1. 6학년 교육과정 재구성

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
6학년 도덕 2. 작은 손길이 모여 따뜻해지는 세상	봉사의 의미 알아보기	봉사의 의미와 중요성을 알고 실천하기	1/2	호국보훈의 의미를 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음 전하기
6학년 국어 9. 마음을 전하는 글을 써요	마음 전하는 글쓰기	호국보훈의 마음을 전하는 글쓰기		

2. 5학년 교육과정 재구성

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
5학년 사회 2. 국토와 우리 생활	우리 국토를 사랑하는 마음 표현하기	호국보훈 의미 알아보기 및 감사 마음 전하기	1/2	호국보훈의 의미와 보훈시설을 알아보고 나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음 전하기

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 : 보훈 영상보고 보훈의 의미 추측하기	▶활동 1 : 호국보훈의 의미 알아보기 ▶활동 2 : 호국보훈의 인물 및 시설 알아보기 ▶활동 3 : 보훈 시설 퍼즐 맞추며 호국 마음 가지기	• 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 호국 보훈의 의미 알아보기	전체, 소집단
▪ 활동 2 : 호국보훈의 인물 및 시설 알아보기	전체, 소집단
▪ 활동 3 : 보훈 시설 퍼즐 맞추며 호국 마음 가지기	개인

학습방법/모형

☑실습·체험 ☐프로젝트 ☐문제해결학습 ☐

교수·학습 자료

- 학습지
- 영상 및 PPT
- 조사학습을 위한 스마트 단말기
- 보훈 시설 퍼즐 및 나라를 위해 희생하신 분들에게 전하는 마음 쓰기 자료

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00′)	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발	**동기유발** ▣ '감사'의 마음을 언제 느끼는지 이야기 해보기 ▣ 보훈에 대한 영상을 보고 국가유공자에게 가져야 할 '감사'의 마음에 대해 이야기하기	5′	☞ 영상자료 https://www.youtube.com/watch?v=3sd-5TKsXIA
전개	호국 보훈의 의미	**[활동1] 호국보훈의 의미 알아보기** ▣ 보훈에 대한 영상을 보고 보훈의 의미 알아보기 - 내가 생각하는 '보훈은 [ ] 인 것 같습니다.'의 빈칸을 채워 발표하기	5′	☞ 영상자료 https://ytube.io/3UuW ☞학습지 ※허용적인 분위기를 조성하여 다양한 의미가 나올 수 있도록 한다.
	호국 보훈 인물 및 시설	**[활동2] 호국보훈 인물 및 시설 알아보기** ▣ 국가유공자 (독립운동가 등) 및 보훈 시설 조사하여 카드 만들기 - 모둠별로 보훈 인물 및 시설 조사하여 카드 만들기 ▣ 발표를 통해 우리 지역의 보훈 시설 자세히 알아보기 - 우리 지역의 보훈 시설을 알아보고 현충 시설 VR로 감상하기 ▣ 보훈시설을 살펴보며 호국보훈의 실천방법 (나라를 지키고 보답하는 방법)은 무엇인지 이야기해보기	20′	☞ 인물 및 시설 카드 만들기 자료 ☞ 조사-현충정보시설 http://mfis.mpva.go.kr/ ☞학습지
	호국 마음 가지기	**[활동3] 보훈 시설 퍼즐 맞추며 호국 마음 가지기** ▣ 호국의 마음을 가지며 지역 보훈 시설 퍼즐 맞추기 - 호국보훈의 마음을 담아 퍼즐에 우리나라를 위해 희생하신 분들에게 감사의 마음 적기 	7′	☞ 지역 보훈 시설 퍼즐 학습지 ※ 단순히 퍼즐을 맞추는 것이 아니라 호국보훈의 마음을 가지는 것을 목적으로 한다. 퍼즐을 만드는 것이 불가능한 경우 퍼즐 학습지를 프린트하여 자유롭게 잘라 퍼즐을 맞출 수 있도록 한다.
정리		**차시예고** - 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기	3′	

2 본 차시 교수·학습과정안 (2차시)

<table>
<tr><td>관련교과</td><td>사회+미술 (6학년) / 사회 (5학년)</td><td>적용 학년</td><td>5, 6</td></tr>
<tr><td>학습주제</td><td>6.25 전쟁과 참전국 위치를 알아보며
호국보훈의 마음 가지기</td><td>해당 차시</td><td>2/2</td></tr>
<tr><td>학습목표</td><td colspan="3">6.25 전쟁과 참전국의 위치를 알아보며 호국보훈의 마음을 가질 수 있다.</td></tr>
<tr><td>수업 재구성</td><td colspan="3">
1. 6학년 교육과정 재구성
<table>
<tr><th>단원</th><th>주제</th><th>주제별 주요 내용</th><th>차시</th><th>차시별 학습 활동</th></tr>
<tr><td>6학년 사회
2. 세계 여러 나라의 자연과 문화</td><td>6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기</td><td>호국보훈의 마음을 가지며 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기</td><td rowspan="2">2/2</td><td rowspan="2">6.25 전쟁과 참전국 위치를 알아보며 호국보훈의 마음 가지기</td></tr>
<tr><td>5학년 미술
8. 이미지에 정보를 담아요</td><td>뱃지 디자인</td><td>6.25 전쟁 참전용사들을 위한 뱃지 만들기</td></tr>
</table>
2. 5학년 교육과정 재구성
<table>
<tr><th>단원</th><th>주제</th><th>주제별 주요 내용</th><th>차시</th><th>차시별 학습 활동</th></tr>
<tr><td>5학년 사회
2. 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리</td><td>6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기</td><td>호국보훈의 마음을 가지며 6.25 전쟁 과정 및 참전국 위치 알아보기</td><td>2/2</td><td>6.25 전쟁과 참전국 위치를 알아보며 호국보훈의 마음 가지기</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>수업의 흐름</td><td colspan="3">
<table>
<tr><th>도입</th><th>전개</th><th>정리</th></tr>
<tr><td>• 전시학습 상기
• 동기유발 : 영상을 보고 어떤 내용인지 추측하기</td><td>▶활동 1 : 6.25 전쟁의 과정과 유엔 참전국 알아보기
▶활동 2 : 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기 (각 대륙에 속한 나라 알아보기)
▶활동 3 : 6.25 전쟁 참전 용사들에게 달아주는 뱃지 만들기</td><td>• PMI 발표</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>학습 형태 및 집단 조직 계획</td><td colspan="3">
<table>
<tr><th>학습 활동</th><th>집단 조직</th></tr>
<tr><td>▪ 활동 1 : 6.25 전쟁의 과정과 유엔 참전국 알아보기</td><td>전체</td></tr>
<tr><td>▪ 활동 2 : 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기</td><td>소집단</td></tr>
<tr><td>▪ 활동 3 : 6.25 전쟁 참전 용사들에게 달아주는 뱃지 만들기</td><td>개인</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>학습방법/모형</td><td colspan="3">☑실습·체험 ☐프로젝트 ☐문제해결학습 ☐</td></tr>
<tr><td>교수·학습 자료</td><td colspan="3">- 영상 및 PPT
- 참전국 팻말 및 세계 백지도, 대륙별 나라 힌트 종이 및 참고할 사회과부도 책
- 뱃지 만들기 학습지</td></tr>
</table>

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00′)	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	보훈의 의미 알아보기	**동기유발** ▣ 영상을 보고 배울 내용 추측하기 - 6.25 전쟁 70주년 기념 유엔 참전용사 감사 영상 시청하기 - 오늘 배울 내용 추측하기	3′	☞ 영상 https://www.youtube.com/watch?v=tADp7WC6qIs https://ytube.io/3UuX
전개		**[활동1] 6.25 전쟁 과정과 유엔 참전국 알아보기** ▣ 6.25 전쟁의 과정 알아보기 ▣ 6.25 전쟁 참전국과 지원 유형 및 현황 알아보기 - 파워포인트를 활용하여 6.25 전쟁 참전국과 지원유형 (물자 지원국, 병력지원국, 의료지원국), 지원 현황 알아보기 	5′	☞ 파워포인트 설명 자료
		[활동2] 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기 ▣ 6.25 전쟁 참전국 위치 알아보기 - 대륙별 나라 힌트 종이와 사회과부도 책을 참고하여 6.25 전쟁 참전국의 위치를 알아보기 - 세계 백지도에서 참전국의 알맞은 위치에 국기 및 보훈 현황 팻말 접어서 세워놓기 	20′	☞ 참전국 팻말 및 세계 백지도, 힌트 종이 및 사회과부도 책 ※ 참전국 팻말 및 세계 백지도는 교사가 미리 준비하도록 한다. ※ 대륙별 나라 위치가 있는 힌트 종이만 보고 맞추는 것이 어려운 경우 사회과부도 책을 활용하여 위치를 확인하고 팻말을 세우도록 한다. ※ 나라가 붙어 있는 경우 백지도에 간단한 표시를 하여 나타낼 수도 있다.
		[활동3] 6.25 전쟁 참전 용사들에게 달아주는 뱃지 만들기 ▣ 6.25 전쟁 참전 용사들에게 달아주는 뱃지를 만들며 감사의 마음 전하기 - 뱃지 디자인 학습지에 스케치하기 - 스케치한 후 미리캔버스를 이용하여 뱃지 디자인하기 - 뱃지에 인쇄하기	10′	☞ 뱃지 디자인 학습지 ※ 스마트 단말기를 이용한 그림판, 미리캔버스 등을 이용하여 제작할 수도 있다. 여건이 된다면 승화전사를 이용하여 뱃지 인쇄를 한다.
정리		**복습** - 호국보훈의 마음을 가지기 위한 우리의 다짐 이야기하기 - ‘현재’라는 선물을 준 사람들과 호국 보훈 이야기하기	2′	

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

1차시 - [활동1] 호국 보훈의 의미 및 실천 방법

1차시 - [활동2] 호국 보훈 인물 및 시설 알아보기 <카드 만들기>

보훈은 호국/ 독립/ 민주 세 가지 영역으로 나뉨. 주제 분류에는 세 가지 중에 무엇에 해당하는지 적기

영역	주제
호국	현충일, 6·25전쟁, 학도병 희생, 통일, 나라를 사랑하는 마음, 전쟁 영웅
독립	독립운동가, 일제 치하의 고통, 학생 독립운동, 3·1운동, 대한민국 임시정부
민주	민주주의 발전 과정, 민주화를 위한 노력, 민주화 운동

1차시 - [활동3] 퍼즐 및 마음 전하기 : 퍼즐 모양대로 오리고 맞추기 + 아래의 감사 마음 편지 쓰기

(다른 지역의 보훈 문화 시설 사진의 경우에도 사진 위에 퍼즐을 덮어쓰고, 아래에 편지 쓰기 칸을 추가하는 식으로 제작 가능함, 퍼즐 모양대로 오리기 힘든 경우 사각형으로 오려서 맞추는 것도 가능함)

부산 유엔기념공원

퍼즐을 맞추며 나라를 위해 희생하신 분들에게 전하고 싶은 말을 적어봅시다.

부산 충혼탑

퍼즐을 맞추며 나라를 위해 희생하신 분들에게 전하고 싶은 말을 적어봅시다.

김해 충혼탑

퍼즐을 맞추며 나라를 위해 희생하신 분들에게 전하고 싶은 말을 적어봅시다.

2차시 - [활동2] 6.25. 참전국 및 참전 현황 팻말 : 해당 면을 프린트하여 잘라서 사용

● 병력지원국, 의료지원국, 물자지원국은 나라 이름 아래의 내용을 보고 알 수 있으니 참고

<병력지원국>

<의료지원국>

<물자지원국>

2차시 - [활동2] 세계 백지도 프린트 (A2 사이즈로 프린트하기)

2차시 - [활동2] 6.25. 참전국 위치 알아보기 힌트 안내서

★참전국 위치 대륙별 나라 힌트★

<유럽에 속하는 나라> 그리스, 네덜란드, 노르웨이, 덴마크, 룩셈부르크, 벨기에, 스웨덴, 영국, 이스라엘, 이탈리아, 터키, 프랑스	<아프리카에 속하는 나라> 남아프리카공화국, 에티오피아	<아시아에 속하는 나라> 미얀마, 인도, 태국, 필리핀
<북아메리카에 속하는 나라> 도미니카 공화국, 멕시코, 미국, 캐나다	<오세아니아에 속하는 나라> 뉴질랜드, 호주	<남아메리카에 속하는 나라> 과테말라, 우루과이, 코스타리카, 콜롬비아

2차시 - [활동2] 6.25. 참전국 위치 정답

	병력 지원국	의료 지원국	물자 지원국
유럽	그리스, 네덜란드, 룩셈부르크, 벨기에, 영국, 터키, 프랑스	노르웨이, 덴마크, 스웨덴, 이탈리아	이스라엘
아프리카	남아프리카공화국, 에티오피아		
아시아	태국, 필리핀	인도	미얀마
북아메리카	미국, 캐나다		도미니카공화국, 멕시코
오세아니아	뉴질랜드, 호주		
남아메리카	콜롬비아		과테말라, 우루과이, 코스타리카

*PPT 첨부- 학생들과 PPT를 통해 함께 나라 위치의 정답을 살펴볼 수 있음.

2차시 - [활동3] 6.25. 참전 용사들에게 달아줄 뱃지 만들기

2 참고자료 또는 참고문헌

- 박갑룡(2017), “대학의 호국보훈과 나라사랑정신 함양을 위한 교육방안 연구”, 『인문사회』, 제8권 제6호, pp.307-320.
- 서운석(2014), “청소년의 나라사랑의식 국가 간 비교; 한·미·일·중을 중심으로”, 『한국보훈논총』, 제13권 2호, pp.105-133.
- 윤옥경(2021), “초등 사회과 지역학 교과서 위상 변화 시기의 지역화 교육 실행 사례연구”, 『한국지리환경교육학회지』, 제29권 제1호, pp. 1-13.
- 차우규(2020), 『보훈교육 활성화를 위한 효과적인 교육 프로그램 개발』, 국가보훈처.

‘기억하기’ 프로젝트를 통한 호국보훈정신 함양: 우리가 할 수 있는 일

소주제 호국보훈정신 함양을 위한 학습자중심 교육

학습대상 초등학교 5학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

학교에서는 매월 다양한 주제와 관련된 수업을 진행한다. 그중에서도 학생들이 가장 관심이 많은 달은 '6월 호국보훈의 달'이다. 호국보훈의 키워드인 전쟁, 희생, 독립, 호국, 보훈 등과 관련하여 학생들의 질문이 많고 궁금해하는 부분이 많다. 하지만 정작 호국보훈의 뜻을 물어보면 학생들은 대부분 물음표로 대답을 하고는 한다. 호국보훈, '나라를 위해 몸과 마음을 바쳐 지킨 분들의 뜻을 기리고 이에 보답한다.' 라는 뜻을 가지고 있지만 우리는 언제부터인가 뜻보다는 익숙한 글자로서 호국보훈의 달을 맞이하고 있다. 그렇기에 이번 프로젝트 수업을 통하여 나라를 지키기 위해 희생하였지만 잊혀져가고 있는 분들을 위해, 우리들(초등학생)의 입장에서 할 수 있는 일인 나라를 위해 희생한 분들을 '기억함'으로써 호국보훈정신을 함양하고 나라사랑의 마음을 가지게 하려 한다.

2 기대효과

가. 기억하기 프로젝트를 통하여 호국보훈정신을 함양할 수 있다.
나. 다양한 교과를 연계한 프로젝트 수업을 통하여 나라사랑의 마음을 가질 수 있다.
다. 학습자 중심의 활동을 통하여 '보훈과 관련하여 우리가 할 수 있는 일'의 의미를 알 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

교과	단원명	주제	주제별 주요 내용	차시별 학습 내용
국어	⑥ 토의하여 해결해요	토의 뜻, 절차, 방법 알고 의견 나누기	토의 주제를 파악하고 의견 나누기	토의 주제를 파악하고 의견 나누기
				글을 읽고 토의하기
				나라를 위해 희생한 분들을 기억하기 위한 방법을 주제로 토의하기
사회	① 국토와 우리 생활	우리 국토의 위치와 영역	우리 국토를 사랑하는 마음 표현해보기	우리 국토의 위치 알아보기
				우리나라의 영역 알아보기
				국토를 지키다 돌아가신 분들에 대한 마음 표현하기
미술	⑨ 이야기가 숨쉬는 미술	내 생각을 미술로 나타내기	이야기, 동화, 역사 인물 이야기를 미술로 나타내기	동화 속 이야기를 미술로 나타내기
				나라를 위해 희생한 분들을 기억하기 위한 방법을 다양한 미술로 나타내기
				자신의 작품 소개하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
우리나라를 위해 희생하신 분들을 기억하고 간직할 수 있다.	국어	[6국01-01] 구어 의사소통의 특성을 바탕으로 하여 듣기·말하기 활동을 한다. [6국01-02] 의견을 제시하고 함께 조정하며 토의한다.
	사회	[6사01-01] 우리나라의 위치와 영역이 지니는 특성을 설명하고, 이를 바탕으로 하여 국토 사랑의 태도를 기른다.
	미술	[6미02-05] 다양한 표현 방법의 특징과 과정을 탐색하여 활용할 수 있다. [6미02-06] 작품 제작의 전체 과정에서 느낀 점, 알게 된 점 등을 서로 이야기할 수 있다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
우리나라를 희생하신 분들을 위하여 기억할 수 있는 방법을 적절하게 나타냈는가?	• 모둠원 간의 적절한 토의를 통하여 나라를 위해 희생하신 분들을 기억하는 방법을 정하고 주제에 맞게 적절히 표현하였다.	상	관찰법, 자기평가, 체크리스트
	• 나라를 위해 희생하신 분들을 기억하는 방법을 토의 결과에 따라 적절하게 나타냈다.	중	
	• 모둠원 간의 토의에서 어려움을 겪고 나라를 위해 희생하신 분들을 기억하는 방법을 표현하는데 어려움을 겪었다.	하	

6 지도상의 유의점

가. ‘호국보훈의 달’의 의미, ‘서해수호의 날’의 의미를 도입 부분에 이야기함으로써 활동의 방향성(기억하기)을 명확하게 하여 수업을 진행한다.

나. 나라를 위해 희생하신 분들을 생각하고 공감할 수 있는 분위기를 조성한다.

다. 우리가 할 수 있는 일은 나라를 위해 희생한 분들을 ‘기억하고 간직하는 것’을 중점적으로 지도한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	국어, 사회, 미술	적용 학년	5학년
학습주제	나라를 위해 희생하신 분들을 알아보고 나라사랑하는 마음 가지기	해당 차시	1/2
학습목표	나라를 위해 희생하신 분들을 알아보고 나라사랑하는 마음을 가질 수 있다.		

수업의 흐름	도입	전개	정리
	• 6월 '호국보훈의 달' 의미 이해하기 • 동기유발: 사진을 통해 의미 추론하기	[활동1] : 분단 이후, 70년간 어떤 일이? - 6·25 전쟁, 1,2연평해전 등 알아보기 [활동2] : 나의 생각 표현하기 [활동3] : 나라를 위해 희생하신 분들을 기억하는 방법 토의하기	• 친구들과 생각 나누기

학습형태 및 집단 조직 계획	학습 활동	집단 조직
	▪ 활동 1 : 분단 이후 일어난 일 살펴보기	전체
	▪ 활동 2 : 나의 생각 표현하기	개인
	▪ 활동 3 : 토의하기	모둠

학습방법/모형	☑프로젝트(국어·미술·창의적체험활동 프로젝트 수업)
교수·학습 자료	교사용 PPT, 생각보드 (허니컴보드), 보드마커

학습 단계	학습요소 (학습집단)	교수.학습 활동	시간	자료(☞), 평가 유의점(※)
도입	동기유발	◉ **[동기유발] 호국보훈의 의미를 생각하고 사진을 통해 의미 알아보기** **6월은 OOOO의 달** 1월부터 12월까지 다양한 달의 명칭이 있습니다. 여러분들이 자주 들어본 4월은 과학의 달, 5월은 가정의 달, 6월은 OOOO의 달이 있습니다. OOOO에 들어갈 말을 알아보고 어떤 의미인지 알아봅시다. ○ 호국보훈의 의미를 알아보고 관련된 사진을 통해 어떤 사진인지 의미를 추론하게 함으로써 학습동기를 유발시킨다. ·호국보훈의 의미 생각해보기 - 6월은 호국보훈의 달입니다. 어떤 의미를 담고 있을까요? (전쟁과 관련이 있는 것 같습니다.)	5′	☞교사용PPT ※ 호국/보훈의 의미를 나누어 설명하여 학생들의 이해를 돕는다. ※ 사진의 의미를 추론할 수 있게 서해수호의 날의 의미를 대략적으로 안내한다.
	학습문제 확인	○ 동기유발과 관련하여 공부할 문제를 확인한다. ·이번 시간에 학습할 문제 알아보기 나라를 위해 희생하신 분들을 알아보고 나라사랑하는 마음을 가질 수 있다.		
	학습활동 안내	○ 학습할 순서를 안내한다. 학습활동 안내 [활동1] 분단 이후, 70년간 어떤 일이 일어났는지 알아보기 [활동2] 나라를 위해 희생하신 분들에 대한 생각 표현하기 [활동3] 이분들을 기억하는 방법 토의하기		

전개	[활동1] 사진을 통해 알아보기 (전체)	◉ **[활동1] 분단 이후, 70년간 어떤 일이 일어났는지 알아보기** ○ 6·25 전쟁, 서해수호의 날, 제 1·2연평해전, 연평도 포격전, 등 관련된 사진을 보고 의미를 예상하게 한다. · 교사가 제시한 사진의 의미 생각해보기 - 사진에 나온 분들은 무엇을 하고 있나요? (불이 나고 있지만 탱크를 타고 있습니다.) - 전투함에 있는 빨간색 동그라미는 어떠한 의미일까요? (구멍이 뚫려 있습니다. / 누군가에게 공격을 받았습니다.)	7′	※ 사진의 의미를 자유롭게 추론하게 하고 이후 대략적으로 각 사건에 대하여 설명한다.
	[활동2] 조사 후 생각 표현하기 (개별)	◉ **[활동2] 나라를 위해 희생하신 분들에 대한 생각 표현하기** ○ 우리나라를 지키기 위해 돌아가신 분들에 대해 조사하여 알아보고 이에 대한 생각을 생각보드에 표현하게 한다. · 6·25전쟁, 제 1·2연평해전, 연평도 포격전, 천안함 사건 중 1가지를 정한 후 조사하고 생각보드에 적기 <교육용 PPT> <생각보드판 적기> 1. 분단 이후, 일어난 일에 대하여 조사하기 1. 사건과 관련한 생각 적기 ○ 조사한 내용을 토대로 자신의 생각을 발표하게 한다. · 조사한 내용을 간략히 말하고 어떤 생각이 들었는지 말해보기 - 어떤 사건을 조사했는지 발표해 볼까요? (6·25전쟁에 대해 알아보았는데 우리나라를 위해 희생하신 분들이 존경스러웠습니다.)	13′	☞스마트기기 ※나라를 위해 돌아가신 분들에 대하여 초점을 맞출 수 있도록 지도한다.
	[활동3] 기억하는 방법 토의하기 (모둠)	◉ **[활동3] 이분들을 기억하기 위한 방법 토의하기** ○ 기억하지 않으면 잊혀지기 때문에 나라를 지키다 돌아가신 분들을 기억하기 위한 방법을 모둠별로 토의하게 한다. · 모둠별로 이분들을 기억하는 방법 토의하기 토의주제 : 나라를 위해 희생하신 분들을 기억할 수 있는 방법 [기준1] 토의주제에 맞는 내용을 이야기하였는가? [기준2] 알맞은 주장과 근거를 들었는가? [기준3] 모두가 함께 실천할 수 있는가? <기억하기 위한 방법 예시자료> 카드뉴스, 포스터, 8컷 만화, 표어, UCC영상, 편지쓰기, 광고 만들기, 캠페인 활동 등	10′	☞토의활동지
정리	[정리] 생각 공유하기 [차시 예고]	◉ **[정리] 친구들과 생각 나누기** ○ 모둠에서 정리한 내용을 바탕으로 친구들에게 발표한다. · 토의방법에 따라 결정한 내용 이야기하기 - 토의 결과는 어떻게 나왔나요? (포스터를 그리기로 하였습니다./ 카드뉴스를 제작하여 학급 게시판에 전시하려고 합니다.) ◉ **다음 공부한 내용을 안내한다.** 나라를 위해 돌아가신 분들을 기억하고 간직하는 마음을 가져봅시다.	5′	※토의결과를 모둠장이 방법/이유를 간략히 발표하게 안내한다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	사회, 국어, 미술	적용 학년	5학년
학습주제	나라를 위해 희생하신 분들을 기억하고 간직하기	해당 차시	2/2
학습목표	나라를 위해 희생하신 분들을 기억하고 간직할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 동기유발: 국가보훈처 귀환 영상 시청하기, 남겨진 자들의 몫	[활동1] : 나라를 위해 희생하신 분들을 기억하기 - 토의 결과에 따라 모둠별로 활동하기 [활동2] : 친구들과 함께 기억하기 - 친구들과 의견 나누기	• 소감 적고 나누기

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 희생하신 분들을 기억하기	모둠
▪ 활동 2 : 친구들과 의견 나누기	모둠

학습방법/모형	☑프로젝트(국어·미술·창의적체험활동 프로젝트 수업)
교수·학습 자료	교사용 PPT, 토의활동 활동지, 자기평가 활동지, 스마트기기, 도화지, 색연필, 마커 등

학습 단계	학습요소 (학습집단)	교수.학습 활동	시간	자료(☞), 평가 유의점(※)
도입	전시학습 확인 및 동기유발	◉ **[동기유발] 국가보훈처 귀환 영상 시청하기** **72년 만에 가족의 품으로 호국의 영웅 귀환행사 영상** 6·25 전쟁 중 장진호 전투에서 전사한 호국의 영웅 故 박진호 일병이 72년 만에 가족의 품으로 귀환했다. 23살의 나이에 입대하여 미 7사단 31연대 소속으로 참전하였다. (중략) ○ 영상을 보고 어떤 생각이 들었는지 말해봄으로써 엄숙한 분위기를 만들어 학습동기를 유발시킨다. ·영상의 의미 이해하기 -어떤 생각이 들었나요? (지난 시간에 배운 내용이 떠올랐습니다./ 정말 많은 분들이 나라를 위해 희생하신 것 같습니다. 등)	5′	☞https://www.youtube.com/watch?v=wtVuaJSCqrA ※ '만약 나라면' 질문을 하여 나라를 희생하신 분들의 입장에서 생각할 수 있게 초점을 맞추어 지도한다.
	학습문제 확인	○ 동기 유발과 관련하여 공부할 문제를 확인한다. ·이번 시간에 학습할 문제 알아보기 나라를 위해 희생하신 분들을 기억하고 간직하기		
	학습활동 안내	○ 학습할 순서를 안내한다. 학습활동 안내 [활동1] 나라를 위해 희생하신 분들을 기억하기 [활동2] 친구들과 함께 기억하기		

전개	[활동1] 토의 결과에 따라 활동하기 (모둠)	◉ **[활동1] 나라를 위해 희생하신 분들을 기억하기** ○ 모둠별로 토의 결과에 따라 나라를 위해 희생하신 분들을 기억할 수 있는 활동을 하게 한다. · 모둠의 토의 결과(포스터/카드뉴스/영상/표어 등)에 따라 협동하여 의견을 나누며 활동하기 <롤링페이퍼> <포스터> <표어> <카드뉴스> <교육용 자료>	25′	☞스마트기기, 준비물 등 ※ 교사는 학생들의 다양한 의견을 수용하고 순회지도하여 피드백한다.
	[활동2] 조사하고 표현하기 (개별)	◉ **[활동2] 친구들과 함께 기억하기** ○ 모둠별 활동 결과를 친구들과 공유할 수 있도록 갤러리 워크 형식으로 발표할 수 있게 한다. · 모둠별로 정한 위치에서 발표하며 서로 의견을 나눌 수 있게 하여 서로의 생각을 공유하고 공감하기 **갤러리 워크(Gallery Walk)** 교실을 돌아다니면서 각 모둠이 도출한 결과를 살펴보며 의견을 주고받으며 궁금한 점을 서로 질문하고 생각을 나눌 수 있는 기법 · 포스터/카드뉴스/표어/8컷만화 등 어떠한 내용인지 말해보기 - 나라를 위해 희생하신 분들을 어떻게 기억하는지 말해볼까요? (카드뉴스를 만들었습니다. 6·25전쟁 과정을 설명하고 현재도 그 아픔은 진행중이며 많은 분들이 돌아가셨음을 내용에 담았습니다. / 표어로는 그분들을 기억하고 간직하자라는 내용을 담았습니다.)	10′	※ 갤러리 워크를 실시할 때, 모둠끼리 순회하며 서로 의견을 주고받을 수 있도록 한다. ※서로의 의견을 경청할 수 있도록 사전에 지도한다.
정리	[정리] 소감 나누기	◉ **[정리] 소감 적고 나누기** ○ 우리나라를 위해 희생하신 분들에 대해 알아보고 조사한 후 그분들을 기억하는 활동을 통해 느낀 점을 적게 한다. · '기억하기' 프로젝트를 통하여 느낀 점 적기 - 어떤 생각이 들었나요? (포스터를 그리기로 하였습니다. 친구들과 공유하고 싶습니다./ 카드뉴스를 제작하여 학급 게시판에 전시하려고 합니다.	5′	☞활동지

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

교사평가지(체크리스트)		
영역	**평가항목**	**상(◎)/중(○)/하(△)**
인지	호국보훈의 뜻과 나라사랑에 대하여 알고 있는가?	◎/○/△
기능	주제에 맞게 적절하게 표현하였는가?	◎/○/△
태도	모둠활동에 적극적으로 참여하였는가?	◎/○/△

이름	인지	기능	태도	특기사항 및 비고
김OO				
이OO				
…				
…				
…				
…				
…				
…				
…				
…				
…				
…				
…				
…				
…				
…				
…				

‘나라를 위해 희생하신 분들을 기억하기’ 수업을 마치고	5학년 O반 이름:(　　)

자기평가지(체크리스트 및 소감문)		
➢ **‘기억하기 프로젝트’에서 활동에 대한 평가를 해봅시다.**		
조사활동 (분단 이후 일어난 일 조사)	**토의활동** (나라를 위해 희생하신분들을 기억하기 위한 방법)	**모둠활동** (나라를 위해 희생하신 분들을 기억하고 간직하는 활동)
♥♥♥♥♡	♥♥♥♡♡	♥♥♥♥♥

➢ **스스로 활동에 대해 평가해봅시다.**	
항목	**상(◎) / 중(O) / 하(△)**
호국보훈이 어떤 의미인지 말할 수 있는가?	
조사활동에서 주제에 맞게 검색하고 어떤 의미가 있는지 이해하였는가?	
토의활동에서 주제에 맞게 의견을 내고 친구들의 의견을 경청하였는가?	
모둠활동에 적극적으로 참여하였는가?	

➢ **소감을 적어봅시다. (알게 된 점 / 느낀 점 / 다짐 등)**

〈수업안 PPT 요약본 2차시〉

2 참고자료 또는 참고문헌

- 나라사랑배움터 http://./www.edu.mpva.go.kr
- 에듀넷 티클리어 http://www.edunet.net
- 심옥주(2014). 보훈의식 강화를 위한 초등학교 나라사랑 교육의 방향. 13(3). 부산대학교
- 차우규(2020). 보훈교육 활성화를 위한 효과적인 교육 프로그램 개발. 한국교원대학교

수호의 가치

소주제 서해의 잔잔함 속에 가라앉아 있는 역사

학습대상 초등학교 6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

서해를 여행해본 사람들은 서해의 잔잔함을 기억하고 있을 것이다. 거친 파도와 거센 물결의 동해와는 달리 서해는 해질녘 따뜻한 햇살과 잔잔함이 느껴지는 곳이다. 하지만 이렇게 평온한 바다에는 제1·2 연평해전, 대청해전, 천안함 피격사건, 연평도 포격전 등 근래에 일어났을 일이라곤 상상하기 어려울 정도의 역사가 가라앉아 있다. 수많은 호국 영웅들의 목숨이 지켜낸 서해. 잊혀져서는 안되는 가슴 아픈 역사이다. 따라서 본 학습을 통해 대한민국을 이끌어 갈 초등학생을 대상으로 서해수호의 날의 의미와 그날의 이야기를 바탕으로 호국의 정신과 수호의 가치를 아는 미래인재로 길러내고자 한다.

2 기대효과

가. 서해수호의 날의 의미와 관련된 역사적 사건을 이해할 수 있다.
나. 보훈교육을 통해 호국의 가치를 알고 실천할 수 있는 미래인재를 양성할 수 있다.
다. 개발 자료를 바탕으로 학년(군)에 적합한 보훈교육 기초자료를 개발한다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
② 통일 한국의 미래와 지구촌의 평화	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1.한반도의 미래와 통일	독도를 지키려는 노력과 독도의 지리적 특성을 알아보고 남북통일과 지구촌 평화를 위한 통일 한국의 모습 그려보기	2~3	우리 땅 독도를 알아보기
			4	독도를 지키려는 사람들의 노력 알아보기
			5	남북통일이 필요한 까닭 생각해 보기
			6	남북통일을 위한 다양한 노력 조사하기
			7	지구촌 평화에 기여하는 통일 한국의 모습 그려보기
	2.지구촌의 평화와 발전	지구촌의 갈등 사례를 찾아 해결 방안을 탐색하고 지구촌 평화와 발전을 위해 노력하는 행위 주체들의 활동 사례 조사하기	**8~9**	**지구촌 갈등의 원인과 문제점 알아보기**
			10	지구촌 갈등을 평화롭게 해결하는 방법 토의하기
			11	지구촌 갈등 해결을 위한 국제기구와 국가들의 노력 조사하기
			12	지구촌 갈등 해결을 위한 개인과 비정부 기구의 노력 조사하기
			13~14	지구촌 평화와 발전을 위한 비정부 기구를 만들어 실천하기
	3. 지속 가능한 지구촌	지구촌의 환경 문제를 조사하여 해결 방안을 탐색하고 지속가능한 미래를 건설하기 위한 과제를 조사하고 세계 시민으로서의 참여 방안 모색하기	15	지구촌에서 나타나는 다양한 환경 문제 알아보기
			16~17	지구촌 환경 문제를 해결하기 위한 노력 알아보기
			18	환경을 생각하는 생산과 소비 생활 알아보기
			19	빈곤과 기아 문제를 해결하기 위한 노력 조사하기
			20	문화적 편견과 차별이 없는 미래를 만들기 위한 노력 알아보기
			21	세계 시민으로서 우리가 할 수 있는 일 실천해 보기
	단원정리	단원학습 내용의 정리	22~23	단원학습 내용 정리 및 사고력 학습

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
서해수호의 날의 의미를 알고 'What if...?' 활동을 통해 중요성을 알 수 있다.	사회	[6사08-03] 지구촌의 평화와 발전을 위협하는 다양한 갈등 사례를 조사하고 그 해결 방안을 탐색한다.
	국어	[6국04-01] 언어는 생각을 표현하며 다른 사람과 관계를 맺는 수단임을 이해하고 국어생활을 한다.
호국 영웅들에게 감사하는 마음을 담아 협동 추모 작품을 만들 수 있다.	미술	[6미02-04] 조형원리(비례, 율동, 강조, 반복, 통일, 균형, 대비, 점증·점이, 조화, 변화, 동세 등)의 특징을 탐색하고, 표현 의도에 적합하게 활용할 수 있다.
	국어	[6국03-05] 체험한 일에 대한 감상이 드러나게 글을 쓴다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
서해수호의 날의 의미와 중요성을 아는가?	• 서해수호의 날의 역사적 의미를 이해하고, 호국 영웅에게 감사하는 마음을 갖고 표현할 수 있다.	상	관찰법, 체크리스트
	• 호국 영웅에게 감사하는 마음을 갖고 표현할 수 있다.	중	
	• 서해수호의 날의 역사적 의미와 호국 영웅에게 감사하는 마음을 표현하기에 어려움이 있다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 서해수호의 날과 관련된 역사적 사건에 대한 구체적인 자료가 필요한 경우 검증된 기관(국가보훈처, 서해수호관 등)의 자료를 활용하여 지도하도록 한다.

나. 지구촌에서 발생하는 갈등 중 우리나라의 사례를 제시하는 활동이므로, 우리나라 이외의 지구촌 갈등을 스스로 찾아볼 수 있도록 지도한다.

다. 서해수호의 날을 비롯하여 지구촌 갈등과 관련해 도서나 인터넷 검색으로 세계 현안과 관련된 뉴스 등 다양한 시사 자료를 조사하고 분석해 볼 수 있도록 지도한다.

1 본 차시 교수·학습과정안 (1차시)

관련교과	사회, 국어	적용 학년	6학년
학습주제	서해수호의 날의 의미를 알고 'What if...?' 활동을 통해 역사적 중요성을 이해하고 공감하기	해당 차시	1/2
학습목표	1. 서해수호의 날이 제정된 이유와 의미를 이해한다. 2. 'What if...?' 활동을 통해 만약 내가 역사적 사건의 중심에 서 있다면 어떻게 할 것인지 생각해 본다. 3. 우리 국토를 지키기 위해 희생한 호국 영웅에 대해 감사의 마음을 가진다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – 다섯 고개를 통해 서해수호의 날 떠올리기	활동 1 : 알자! 서해수호의 날 활동 2 : 묻자! What if...? 활동 3 : 공감하자! 나의 맘, 너의 맘	• 경알느하 발표 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 서해수호의 날과 연관된 역사적 사건에 대해 이해하기	전체
▪ 활동 2 : '만약 내가 역사적 사건의 중심에 선다면 어떻게 할 것인가?' 활동을 통해 역사적 상상력 펼치기	개인
▪ 활동 3 : 'What if...?' 활동 발표하고 공감하기	소집단

학습방법/모형	☑실습·체험 ☐프로젝트 ☐문제해결학습
교수·학습 자료	- 교사 : 관련 프레젠테이션 자료, 영상 자료 등 - 학생 : 관련 활동지 등

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (40')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	전시 학습 상기 동기 유발 학습 목표 확인	**지난 시간에 배운 내용을 상기하기** - 지구촌 평화에 기여하는 통일 한국의 모습이 담긴 사진을 보고 배운 내용을 상기해 봅시다. **다섯 고개 퀴즈를 통해 서해수호의 날 떠올리기** - 매년 3월 네 번째 금요일, 서해 지도, 천안함, 참수리정, 서해수호의 날 행사 사진 등 5가지 힌트를 보고 무엇이 떠오르는지 맞춰봅시다. - 5가지 힌트가 서해수호의 날과 어떤 관련이 있는지 살펴봅시다. **서해수호의 날의 의미를 알고 역사적 중요성을 공감할 수 있다.**	5'	☞관련 사진 자료 및 다섯 고개 퀴즈 자료, 프레젠테이션 자료 등 ※다섯 고개의 힌트를 제시할 때 예상하기 어려운 것부터 점차 쉬운 순으로 제시하여 서해수호의 날을 이끌어 낼 수 있도록 지도한다. ※학습자의 발화를 통해 학습목표를 이끌어낼 수 있도록 한다.

전개	관련 경험 떠올리기 서해수호의 날과 관련된 역사적 사건 이해하기	**[활동1]** 알자! 서해수호의 날 **서해수호의 날이 어떤 날인지 알기** - '수호'라는 가치는 어떤 의미인지 생각해보고, 자신이 경험한 '수호'는 어떤 것이 있었는지 발표해 봅시다. - '서해수호의 날'이 어떤 날인지 생각해 봅시다. - 국가보훈처에서 제작한 서해수호의 날 애니메이션을 보고 서해수호의 날이 어떤 날인지 알아봅시다. - 제1·2 연평해전에 대해 알아봅시다. - 대청해전에 대해 알아봅시다. - 천안함 피격사건에 대해 알아봅시다. - 연평도 포격전에 대해 알아봅시다. - 왜 이런 일들이 일어났을지 상상해 봅시다.	15′	☞서해수호의 날 관련 영상 자료 및 프레젠테이션 자료, 학생용 활동지 등 ※서해수호의 날과 관련된 역사적 사건을 시간 순대로 사실에 입각한 객관적인 자료를 바탕으로 제시한다. ※가치 판단에 교사가 적극적으로 개입하지 않도록 유의한다.
	역사적 상상력 펼치기	**[활동2]** 묻자! What if...? **만약 내가 역사적 사건의 주인공이라면 어땠을지 역사적 상상력 펼쳐보기** - 만약 내가 연평해전의 함장이었다면 어땠을지 상상해보고 활동지에 기록해 봅시다. - 만약 내가 천안함 피격사건의 호국 영웅의 가족이라면 어땠을지 상상해보고 활동지에 기록해 봅시다. - 만약 내가 연평도 포격전이 발생한 곳에 군인으로 근무를 하게 된다면 어떨지 상상해보고 활동지에 기록해 봅시다.	7′	☞What if...? 활동 관련 프레젠테이션 자료, 학생용 활동지 등 ※학생들이 적극적으로 역사적 상상력과 감정이입을 할 수 있도록 잔잔한 배경음악을 틀도록 한다. ※진심을 담아 바른 글씨로 쓸 수 있도록 지도한다.
	질문에 대한 다양한 답변 경청하고 공감하기	**[활동3]** 'What if...?' 활동 발표하고 공감하기 **나의 역사적 상상력 발표하고 다른 친구의 의견 경청하고 공감하기** - 내가 적은 What if...? 질문의 상상은 무엇일지 발표해 봅시다. - 다른 친구들의 의견을 경청하고 공감해 봅시다. - 물음에 대한 나의 답변과 친구들의 답변은 어떤 점이 비슷하고, 어떤 점이 다른지 찾아봅시다.	8′	☞What if...? 활동 관련 프레젠테이션 자료, 학생용 활동지 등 ※다른 친구의 발표를 들을 때 집중하며 경청할 수 있도록 지도한다. ※나의 답변과 비교하며 들을 수 있도록 지도한다.
정리	정리하기 차시 예고	**경알느하 발표를 통해 배운 내용 정리하기** - 경험한 것, 알게 된 것, 느낀 것, 하고 싶은 것을 떠올려보고 발표해 봅시다. - 다음 시간에는 호국 영웅에 대해 알고 협동 추모 작품을 만들어 보겠습니다.	5′	☞차시 예고 관련 프레젠테이션 자료 ※차시 예고를 통해 1차시 학습 내용을 복습할 수 있도록 안내한다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	미술, 국어	적용 학년	6학년
학습주제	호국 영웅들에게 감사하는 마음을 담아 협동 추모 작품을 만들기	해당 차시	2/2
학습목표	1. 우리 국토를 지키기 위해 희생한 호국 영웅에 대해 감사의 마음을 가진다. 2. 호국 영웅의 희생에 대한 감사와 호국·애국에 대한 소망 및 실천 의지를 담아 협동 추모 작품을 만든다. 3. 완성된 협동 추모 작품을 보고 다시 한번 서해수호의 날에 대한 의미를 다진다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – 추모의 경험 나누기	활동 1 : 기억하자! 호국 영웅 활동 2 : 표현하자! 감사 마음 활동 3 : 꿈꾸자! 평화 한반도	• 알느실 발표를 통한 학습 정리 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 55인의 호국 영웅들에 대해 알고 기억하기	전체
▪ 활동 2 : 호국 영웅들에 대한 감사 및 호국·애국에 대한 소망과 실천의지를 담아 협동 추모 작품 만들기	개인·전체
▪ 활동 3 : 서해 수호관 사이버 추모 게시판에 추모글 남기기	개인

학습방법/모형

☑실습·체험 ☐프로젝트 ☐문제해결학습

교수·학습 자료

- 교사 : 관련 프레젠테이션 자료, 영상 자료, 퀴즈 자료, 서해수호관 안내 주소 등
- 학생 : 관련 활동지, 크롬북(태블릿 PC, 스마트 폰), 채색도구 등

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (40')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	전시 학습 상기 동기 유발 학습 목표 확인	**지난 시간 배운 내용 상기하기** - 서해수호의 날이 무엇인지, 관련된 역사적 사건은 무엇이 있는지 간단한 퀴즈를 통해 복습해 봅시다. **추모의 경험 떠올리고 나누기** - 추모의 뜻이 무엇인지 생각해 봅시다. - 추모는 누군가를 기억하고 기린다는 뜻입니다. 자신이 추모했던 경험을 떠올리고 나누어 봅시다. **호국 영웅의 희생에 대한 감사와 호국·애국에 대한 소망 및 실천의지를 담아 협동 추모 작품을 만들어 봅시다.**	5'	☞관련 퀴즈 자료, 프레젠테이션 자료 등 ※퀴즈를 틀리더라도 포용적인 분위기를 형성하여 복습의 효과를 극대화할 수 있도록 교사의 발화와 피드백에 주의를 기울인다. ※꼭 사람에 대한 추모로 한정짓지 않도록 지도한다. ※학습자의 발화를 통해 학습목표를 이끌어낼 수 있도록 한다.
전개		**[활동1]** 기억하자! 호국 영웅	10'	☞서해 수호 호국 영웅

		서해 수호 중 돌아가신 호국 영웅에 대해 알아보기 - 제1·2 연평해전의 호국 영웅에 대해 알아봅시다. - 대청해전의 호국 영웅에 대해 알아봅시다. - 천안함 피격사건의 호국 영웅에 대해 알아봅시다. - 연평도 포격전의 호국 영웅에 대해 알아봅시다. - 추모의 중요성에 대해 생각해보고 자신의 의견을 발표해 봅시다. - 추모를 할 수 있는 방법에는 무엇이 있을지 생각해보고 발표해 봅시다.		관련 프레젠테이션 자료, 학생용 활동지 등 ※55인의 서해 수호 영웅을 모두 자세히 알 수는 없으나 꽃다운 나이의 수많은 희생 덕분에 우리가 존재할 수 있음을 느낄 수 있도록 지도한다.
		[활동2] 표현하자! 감사 마음 **호국 영웅들에 대한 감사 및 호국·애국에 대한 소망과 실천의지를 담아 협동 추모 작품 만들기** - 호국 영웅들에 대한 감사의 마음이나 우리나라를 지키고 사랑하려는 자신의 마음을 글로 쓰고 그림을 채색하여 봅시다. - 완성된 자신의 그림을 번호에 맞게 칠판(게시판)에 부착하여 협동화를 완성해 봅시다. - 완성된 협동화를 보고 호국 영웅들에 대한 추모의 마음을 다시 한번 떠올려 봅시다.	15′	☞협동 추모 작품 만들기 활동 관련 프레젠테이션 자료, 학생용 활동지 등 ※의미 있는 협동화가 되기 위해 장난스럽게 글을 쓰거나 채색하지 않도록 유의한다. ※배경음악을 틀고 진심을 담아 바른 글씨로 쓸 수 있도록 지도한다.
		[활동3] 꿈꾸자! 평화 한반도 **서해수호관 사이버 추모 게시판에 추모글 남기기** - 협동화를 보고 떠올린 호국 영웅들에 대한 추모의 마음을 다른 사람들도 보고 공감하고 함께 추모할 수 있는 방법에는 무엇이 있을지 떠올려 봅시다. - 앞의 QR코드를 통해 대한민국 해군의 부서인 '서해수호관'에 접속해 봅시다. - 서해수호관에서 참여마당을 누른 뒤 추모 게시판에 접속해 봅시다. - 서해수호관의 추모 게시판에 자신의 추모 메시지를 남겨봅시다.	5′	☞활동 관련 프레젠테이션 자료, 학생용 활동지, 크롬북(스마트폰, 노트북, 태블릿 PC등) ※추모의 의미가 확장될 수 있도록 온라인 예절을 다시 한번 강조하여 유의미한 활동이 될 수 있도록 지도한다.
정리		**알느실 발표를 통해 배운 내용 정리하기** - 알게 된 것, 느낀 것, 실천하고 싶은 것을 떠올려 보고 알느실 발표를 해봅시다. - 다음 시간에는 지구촌 갈등을 평화롭게 해결하는 방법 토의해 보겠습니다.	5′	☞차시 예고 관련 프레젠테이션 자료 ※차시 예고를 통해 2차시 학습 내용을 복습할 수 있도록 안내한다.

Ⅲ 학습자료

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

*** 활동지 3종 및 협동화 파일, ppt 파일 등 별도 첨부**

2 참고자료 또는 참고문헌

- 서해수호관(http://wsph.navy.mil.kr/)
- 국가보훈처 공식유튜브(https://www.youtube.com/watch?v=e60hVf-U_q0)
- 국가보훈처(https://www.mpva.go.kr/)

SEE & SONG (시 앤드 송)
: 보고 부르고, 그들의 역사

소주제 다양한 체험학습을 통한 보훈정신 함양 수업

학습대상 초등학교 5학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

3·1절을 알기도 하고, 감동적이기도 한데... 그래서 뭐? 나와 관련이 있나?

현재 초등학교를 다니고 있는 학생들은 모두 일제강점기를 겪지 않은 세대이다. 또한, 대한민국은 '자유'를 가지고 있는 것이 당연하다고 생각한다. 겪지 못했고, 느끼지 못했고, 제대로 이해하지 못했기 때문이다. 사람들은 보통 자신이 겪지 않으면 그 아픔을 제대로 알지 못한다.

역사를 잊은 민족에게 미래는 없다.

후세대들은 '일제강점기 시대 속의 아픔과 노력'을 반드시 가슴 깊이 이해해야 한다. 학생들이 겪을 현재, 그리고 미래를 위해 학생들은 일제강점기에서 있었던 가슴 아픈 사실들을 분명하게 직시하고, 어떤 피나는 노력으로 쟁취된 사실인지 확실하게 인지해야 한다.

앞서 말했듯, 학생들이 '일제강점기'에 대해 가슴 깊이 받아들이지 못했던 이유는 '겪지 않았고, 느끼지 않았고, 이해하지 않았기' 때문이다. 학생들이 가슴 깊이 받아들일 수 있는 다양한 교수학습 방법을 통해 학생들의 마음 속에 단 하나의 잊혀짐 없이 윗세대들의 노력을 새기고, 애국정신을 함양해 훌륭한 대한민국의 학생으로 자라나도록 교육하고자 한다.

2 기대효과

가. 학생들이 잘 알지 못했던 일제강점기의 모습을 사실적으로 표현하고 실제로 느껴보며 애국정신과 보훈의식을 함양할 수 있다.
나. 보훈의식을 함양하며 다음 세대를 준비하는 미래의 인재에게 필요한 2015 개정 교육과정의 핵심 역량을 함양할 수 있다.
다. 현장에서 적용 가능한 실제적인 수업을 개발함으로써 다양한 학교군과 학급에서 보훈교육을 실시할 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

5학년 2학기 2단원에서는 조선 후기부터 6.25 전쟁까지의 많은 내용이 담겨 있다. 그렇기 때문에 각각의 독립적인 매우 중요한 사건들이 간단하게 묘사될 수밖에 없는 현실이다. 그래서 이번 교육과정 재구성에서는 <나라를 빼앗긴> 일제강점기와 대표적인 항일운동인 <3.1운동>에 대해 보다 깊게 이해할 수 있도록 다양한 활동을 할 수 있도록 구성되어 있다.

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
② 근대 국가 수립을 위한 노력과 민족 운동	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1.조선의 개항	개항으로 인해 달라진 정치적·사회적 변화	2~3	서양 세력이 조선과 통상하기 위하여 벌인 일과 조선의 대응 모습 살펴보기
			4	조선의 개항에 대한 입장을 판단하여 토의하기
			5	개항 이후 조선에서 일어난 일들을 알아보기
	2.자주독립 국가의 선포	근대 문물로 달라진 사회적·경제적 변화	6	대한제국을 세운 까닭 알아보기
			7~8	근대 문물의 수용으로 변화된 생활 모습 살펴보기
	3. 나라를 지키기 위한 노력	일제의 국권 침탈 과정과 이에 저항한 우리 민족의 노력	9	을사늑약에 대해 알아보기
			10~11	항일 의병 운동과 애국 계몽 운동 알아보기
	4. 나라를 되찾기 위한 노력	국권 피탈 이후 일제의 강압적 통치와 우리 민족의 나라를 되찾기 위한 노력	**12~13**	**나라를 빼앗기고 난 이후 우리 민족이 겪은 고통을 역할극, 뮤직비디오로 알아보기**
			14	**3.1 운동과 대한민국 임시정부에 대하여 노래 제작을 통해 알아보기**
			15	3.1 운동 이후의 독립운동과 민족정신을 지키려고 한 우리 민족의 노력 알아보기
	단원정리	단원학습 내용의 정리	16	단원학습 내용 정리하기

성취기준	차시	차시주제 및 목표	학습내용	학습방법
[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.	12차시	나라를 빼앗기고 난 후의 고통과 어려움을 알아보고 다양한 방법으로 표현하기	♠나라를 빼앗기고 난 후 처한 다양한 어려움 조사하기 ♠어려움과 고통을 표현할 수 있는 다양한 방법 찾아서 표현하기	조사학습 발표학습
	13차시	3·1운동에 대해 알고 일제에 격렬하게 저항한 선조들의 뜻을 이해하고 표현하기	♠3·1운동이 일어난 원인을 알아보고 그 뜻 살펴보기 ♠3·1운동을 함께 참여하는 노래를 만들며 3·1운동 정신 기리기	조사학습 발표학습

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
나라를 빼앗기고 난 후의 고통과 어려움을 알아보고 다양한 방법으로 표현할 수 있다.	사회	[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	실과	[6실04-10] 자료를 입력하고 필요한 처리를 수행한 후 결과를 출력하는 단순한 프로그램을 설계한다.
3·1운동에 대해 알고 일제에 격렬하게 저항한 선조들의 뜻을 이해하고 표현할 수 있다.	사회	[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	실과	[6실04-10] 자료를 입력하고 필요한 처리를 수행한 후 결과를 출력하는 단순한 프로그램을 설계한다.
	음악	[6음01-03] 제재곡의 노랫말을 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만든다. [6음01-04]제재곡의 일부 가락을 바꾸어 표현한다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
나라를 빼앗긴 고통과 어려움을 공감하여 다양한 방법으로 표현할 수 있는가?	• 나라를 빼앗긴 고통과 어려움을 다양하게 알며, 공감하는 마음을 가지고 표현할 수 있다.	상	관찰법, 포트폴리오
	• 나라를 빼앗긴 고통과 어려움을 알고 공감하는 마음을 가지고 표현할 수 있다.	중	
	• 나라를 빼앗긴 고통과 어려움을 알고 공감하는 마음을 가진다.	하	
3·1운동을 알고 일제에 격렬하게 저항한 그 뜻을 이해하고 표현할 수 있는가?	• 3·1운동의 역사적 의미를 파악하고, 일제에 저항한 그 뜻을 이해하며 자신이 만든 노래로 표현할 수 있다.	상	관찰법, 포트폴리오
	• 3·1운동의 역사적 의미를 파악하고, 일제에 저항한 그 뜻을 이해하며 노래를 만들 수 있다.	중	
	• 3·1운동의 역사적 의미를 파악하고, 일제에 저항한 그 뜻을 이해한다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 학생들이 직접 자료를 찾고, 자신들의 눈높이에서 심각성을 아는 것을 통해 마음 깊이 일제강점기의 어려움을 느끼는 것이 1차시(12/16차시)의 핵심이므로 학생들이 다양한 방법(N사 지식 검색, 유튜브 등)을 통해 스스로 다양한 사례를 찾을 수 있도록 지도한다. 잘 찾지 못하는 경우, 인물 또는 사건 중심(위안부 할머니, 명성황후 시해 사건, 단발령 등)으로 찾을 수 있도록 교사가 보조 자료를 준비한다.

나. 세대 특성상 다양한 표현 방법을 사용할 수 있도록 엔트리를 사용한 뮤비 만들기, G사의 '송메이커'를 사용한 3·1절 노래 만들기를 학생들이 적극적으로 참여할 수 있도록 지도한다. 특히, SW능력이 부족한 학생들을 위해 협력학습을 하도록 해 서로의 역량을 학생 스스로 함양할 수 있도록 지도한다.

다. SW교육 프로그램은 처음 사용하는 학생들의 경우, 수업의 주된 목표(보훈정신 함양)가 달성되기보다는 SW를 익히는데 오랜 시간이 걸리게 되므로, 이 수업 전 다양한 교과 활동에서 미리 SW를 충분히 익히고 난 후 학생들이 주도적으로 사용할 수 있는 수준까지 사전 준비활동을 하도록 한다.

1 본 차시 교수·학습과정안 (1차시)

관련교과	사회	적용 학년	5학년
학습주제	나라를 빼앗기고 난 후의 고통과 어려움을 표현하기	해당 차시	12~13/16
학습목표	나라를 빼앗기고 난 후의 고통과 어려움을 알아보고 다양한 방법으로 표현할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – '이제 너네 모둠은 내 모둠이야' 게임하며 문제점 떠올리기	활동 1 : 나라를 빼앗긴 후 발생한 고통과 어려움을 조사하고 공유하기 활동 2 : 모둠별 어려움을 표현할 방법 계획하기 활동 3 : 어려움과 고통을 표현해보기 활동 4 : 모둠별 발표하기	• 알늘실 발표 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
■ 활동 1 : 나라를 빼앗긴 후 발생한 고통과 어려움을 조사하고 공유하기	개인, 전체
■ 활동 2 : 모둠별 어려움을 표현할 방법 계획하기	모둠
■ 활동 3 : 어려움과 고통을 표현해보기	모둠
■ 활동 4 : 모둠별 발표하기	모둠, 전체

학습방법/모형	☑실습·체험 ☐프로젝트 ☑문제해결학습 ☐
교수·학습 자료	학습지, 패들렛, ppt

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	문제 인식	**학습동기 유발하기** ✿ '이제 너네 모둠은 내 모둠이야' 게임을 해봅시다. •바로 옆에 있는 모둠과 가위바위보를 진행한다. •이긴 모둠은 진 모둠의 이름을 빼앗고, 마음대로 교과서나 학용품을 빌릴 수 있다. •진 모둠은 3분 동안 어떤 요구에도 상관없이 이긴 모둠의 말을 들어주어야 한다.	5'	☞**자료1** 게임설명 ppt ※ 학생들이 문제상황에 대해 충분히 이해하고 공감할 수 있도록 시간을 준다.

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	문제 인식	✿ 어떤 문제상황이 발생했나요? -가위바위보를 진 것 뿐인데 친구가 나를 무시했습니다. -5분 동안 계속 어려운 요구를 해서 힘들었습니다. ✿ 일제강점기 때와 어떤 점이 비슷할까요? **학습문제 확인하기** 나라를 빼앗긴 어려움과 고통을 이해하고 표현해봅시다.		※ 학생들이 게임과 일제강점기를 같이 생각할 수 있도록 발문하여 게임을 통해 동기 유발한다.
전개	문제 파악	**[활동1]** 나라를 빼앗긴 후 발생한 고통과 어려움을 조사하고 공유하기 조사하기 -> 공유하기 -> 느낀점 발표하기 **나라를 빼앗긴 후 발생한 고통에는 어떤 것이 있을지 떠올려보기** ✿ 일제강점기 때 어떤 어려움이 있었을지 자유롭게 떠올려봅시다. - 자유롭게 생각을 학습지에 표현한 후, 패들렛에 올려 친구들과 생각을 공유한다. **우리나라가 실제로 나라를 빼앗겼을 당시 백성들이 어떤 어려움을 겪었는지 조사하기** ✿ 일제강점기 때 실제로 일어났던 어려움을 다양한 방법으로 조사해봅시다. - 다양한 방법으로 일제강점기 속의 어려움을 찾은 후, 패들렛에 올려 친구들과 조사 자료를 공유한다. **조사한 내용을 공유하며 느낀 점 쓰기** ✿ 일제강점기의 모습을 보며 어떤 마음이 드는지 자유롭게 적고, 친구들과 나눠봅시다. - 생각했던 것보다 훨씬 더 어려움이 많았습니다. - 자료를 조사하며 친구들과 나눠보니 제가 발견하지 못한 고통들도 많았습니다. - 선조들이 많이 힘들고 어려우셨을 것 같습니다.	15′	☞**자료2** **활동설명 ppt** ※ 학생들이 어떤 문제가 있었을지 떠올리는 과정을 통해 실제로는 자신의 생각과 어떤 차이가 있었는지 비교할 수 있도록 한다. ☞**자료3** **보조자료 학습지** ※ 실제로 어려움을 겪은 부분을 찾기 어려워하는 학생들을 위해 보조자료를 제시한다. ※ 학생들이 찾은 내용을 공유하며 어려움을 마음속으로 직접 느끼고 깨닫도록 지도한다.
	문제 해결 방안 탐색	**[활동2]** 모둠별 어려움을 표현할 방법 계획하기 목표세우기 -> 계획하기 -> 점검하기 **조사한 내용 중 인상 깊었던 내용 토론하기** ✿ 모둠에서 조사한 내용 중 가장 인상 깊었던 내용과 발표하고 싶은 내용을 정해봅시다.	15′	※ SW능력을 함께 발휘하며 협동역량 및 의사소통 역량을 기를 수 있도록 지도한다.

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간	자료(☞) 및 유의점(※)
전개		- 자유롭게 한글을 쓰지 못했던 내용에 대해 친구들에게 말해주고 싶습니다. - 우리나라의 국모가 시해당하고, 사람들이 죽임을 당하는 내용에 대해 더 많이 알리고 싶습니다. - 땅을 빼앗기고, 조선 사람들은 쌀을 못 먹는 내용에 대해 발표를 하고 싶습니다. **인상 깊었던 내용을 어떻게 표현할지 계획하기** ✿ 모둠에서 정한 내용을 어떤 방법으로 표현할지 계획해봅시다. - 역할극, 뮤직비디오, 다큐 영상, 노래 개사 등 다양하고 실천 가능한 방법으로 떠올린다. **발표 계획안을 공유하고 점검하기** ✿ 세운 계획을 다른 모둠 앞에서 발표하고, 좋은 점과 고쳐야 할 점을 나눠봅시다.		※ 학생들 스스로 일제강점기의 고통과 아픔을 인식하고, 마음 깊이 이해할 수 있도록 충분한 생각의 시간을 제공한다. ※ 계획을 구체적으로 세울 수 있도록 지도한다. ※ 단순히 계획만 세우는 것이 아닌 다른 사람과 공유하는 과정을 통해 더욱 구체적인 계획이 나올 수 있도록 지도한다.
	문제 해결하기	**[활동3]** 어려움과 고통을 표현해보기 표현 계획세우기 –> 표현 연습하기 –> 표현하기 **모둠 계획안을 바탕으로 구체적인 표현계획 세우기** ✿ 모둠에서 세운 계획안을 바탕으로 구체적인 준비물, 대사 등을 준비해봅시다. - 역할극을 하기로 했으니 준비물과 각 인물의 대사를 준비한다. - 뮤직비디오를 촬영하기 위해 구체적인 장소와 동선을 생각해본다. - 뮤직비디오를 엔트리로 만들기 위해 필요한 스크립트를 짜본다. **구체적인 표현계획으로 표현 연습하기** ✿ 모둠에서 각자 맡은 역할을 충실히 수행하며 <일제강점기의 고통과 어려움>을 표현하기 위한 연습을 해봅시다. **<일제강점기의 고통과 어려움>을 표현하기** ✿ 연습한 내용을 바탕으로 모둠과 함께 표현해봅시다.	25′	※표현계획을 세울 때 앞서 정한 계획안을 수정할 수 있도록 안내한다. 또한 구체적인 계획안을 세워야 연습하기가 쉬움을 지도한다. ※학생들이 자신이 일제강점기를 조사하고 발표하며 느낀 점을 충실히 드러내며, 생각을 공유할 수 있는 기회를 마련한다.

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간	자료(☞) 및 유의점(※)
전개	문제 해결 공유하기	**[활동4] 모둠별 발표하기** 모둠 발표하기 –> 소감 나누기 **준비한 <일제강점기의 고통과 어려움>을 발표하기** ✿ 모둠별로 준비한 발표자료를 이용하여 <일제강점기의 고통과 어려움>을 표현해봅시다. **각 모둠의 인상 깊었던 부분에 대한 소감 나누기** ✿ 다른 모둠의 발표를 보고 인상 깊었던 부분에 대해 이야기를 나누어봅시다. - 1모둠의 '창씨개명'과 관련한 노래 개사가 인상적이었습니다. 이름을 부르지 못하는 것에 대한 선조들의 슬픔이 나타나 있습니다. - 2모둠의 '한글을 못 배우는 학교'에 관한 역할극이 강렬했습니다. 학교에서 한글을 못 배웠던 그 당시의 어려움이 잘 느껴졌습니다.		※ 내용의 수준이 중요한 것이 아니라 보는 사람들이 일제강점기의 울분을 잘 느낄 수 있도록 발표하는 것이 중요하다고 강조한다. ※ 단순히 다른 모둠의 발표를 보는 것에서 그치지 않고 자신의 생각을 활동지에 적을 수 있도록 한다.
정리	학습 정리하기 차시 예고하기	**배운 내용을 정리하기** ✿ 오늘 배운 내용을 '알·느·실' 발표로 정리해봅시다. - 일제강점기에 저도 모르는 다양한 어려움이 있음을 알게 되었습니다. - 일제강점기 때 이런 어려움을 겪은 선조들의 힘듦을 느꼈고, 절대 잊으면 안된다고 생각했습니다. - 오늘 모둠과 함께 발표한 내용에 대해 다른 사람들에게도 많이 알려주면 좋겠다는 생각을 했습니다. ✿ 다음 시간에는 3·1운동에 대해 알아보도록 하겠습니다.	5′	※ '알느실' 발표를 통해 학생들이 배운 내용을 정리하고, 마음에 체화할 수 있도록 지도한다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	사회	적용 학년	5학년
학습주제	3·1운동에 대해 알고 일제에 격렬하게 저항한 선조들의 뜻을 이해하고 표현하기	해당 차시	14/16
학습목표	3·1운동에 대해 알고 일제에 격렬하게 저항한 선조들의 뜻을 이해하고 나만의 방법으로 표현할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – '나였다면' 상황극 해보며 3·1운동에 대한 생각 떠올리기	활동 1 : 3·1운동의 발생 원인을 상황극으로 이해하기 활동 2 : 3·1운동 노래 만들기 활동 3 : 3·1운동 노래 부르며 3·1운동하기	• 알느실 발표 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 3·1운동의 발생 원인을 상황극으로 이해하기	모둠
▪ 활동 2 : 3·1운동 노래 만들기	모둠
▪ 활동 3 : 3·1운동 노래 부르며 3·1운동하기	개인, 전체

학습방법/모형	☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습
교수·학습 자료	학습지, 패들렛, ppt

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	문제 인식	**학습동기 유발하기** ✿ '나였다면' 상황극을 하며 어떤 문제가 있는지 떠올려봅시다. <IN TO THE 1919 – 나였다면> 때는 1919년.. 우리나라는 일본에 의해 무참히 짓밟히고 있었다. 나 김똥개는 이런 시국의 12살의 어린 아이로 살아가고 있다. 어른들이 황제가 죽었다며 수근거린다... 나쁜 일본놈들이 죽인거다! 라고 말하며 어른들은 들고 일어설 준비를 한다.. 나는.. 나는 이상황에서? • '김똥개'가 되어 나는 어떤 선택을 할 것인지를 적어본다. • 친구들과 왜 이런 선택을 했는지 이야기 나누어 본다.	5'	☞**자료1** **학습지 1번** ※학생이 실제 역사에 국한되지 않고 자신의 방법을 말할 수 있도록 지도한다. ※일제에 맞서는 것 뿐만 아니라 가만히 있는 것도 충분히 자신의 선택이라는 것을 강조한다.

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	문제 인식	✿ 어떤 문제상황이 있었나요? - 김똥개가 나라가 어려운 상황에서 선택을 해야 했습니다. ✿ 여러분들은 어떤 선택을 하고 싶나요? - 일제가 무서워서 가만히 있을 것 같습니다. - 저도 맞서싸우려고 총칼을 들고 일어설 것 같습니다. - 거리에 나가 시위를 하고 싶습니다. **학습문제 확인하기** 3·1운동에 대해 알아보고 참여해봅시다.		※장난식으로 보훈정신에 어긋나는 답을 달지 않도록 지도한다. ※지난 시간에 배운 일제의 억압을 연결해 학생들이 백성들의 생각을 표출하는게 중요한 것임을 인식하도록 한다.
전개	문제 파악	**[활동1]** 3·1운동 발생 원인 상황극으로 이해하기 상황 이해하기 –> 역할극 하기 –> 3·1운동 배경과 정신 이해하기 **3·1운동이 일어난 상황 이해하기** ✿ 역할극 대본을 읽으며 어떤 상황으로 인해 3·1운동이 일어났는지 생각해봅시다. - 학습지를 스스로 읽으며 원인이라고 생각하는 부분에 밑줄을 친다. - 비어있는 부분을 스스로 채워 넣으며 3·1운동을 함께 참여할 수 있도록 한다. **모둠과 함께 3·1운동 역할극 하기** ✿ 역할극 대본을 통해 모둠과 함께 3·1운동을 재현하며 3·1운동에 대해 이해해봅시다. - 학습지를 이용해 모둠과 함께 역할극을 한다. **3·1운동의 배경과 정신 이해하기** ✿ 역할극을 통해 3·1운동에 대해 알게 된 점에 대해 적어봅시다. - 3·1운동은 고종승하가 배경이 되었습니다. - 다양한 각 계층의 사람들이 함께 참여한 것을 알게 되었습니다. - 우리 나이대의 아주 어린 친구들도 함께 거리로 나와 만세를 외친 것이 놀랍습니다. - 3·1운동의 정신이 우리나라의 독립을 염원하는 백성들의 간절함이라는 것을 알게 되었습니다.	10′	☞**자료2** **활동설명 ppt, 학습지** ※ 학생들이 추체험학습을 통해 역사를 이해할 수 있도록 생생한 역할극 대본을 만들어 제공한다. ※ 활동지 속 마지막 부분에 학생들이 채울 수 있는 빈칸을 마련하여 3·1운동에 참여하며 배울 수 있도록 한다. ※ 3·1운동에 대해 새롭게 알게 된 지식을 정리하여 다음 활동을 준비할 수 있도록 지도한다.
	문제 해결 방안 탐색	**[활동2]** 3·1운동 노래 만들기 노래 만들기 –> 가사 적기 –> 점검하기	15′	※ SW능력을 함께 발휘하며 협동역량 및 의사소통 역량을 기를 수 있도록 지도한다.

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간	자료(☞) 및 유의점(※)
전개	문제 해결 방안 탐색	**송메이커를 이용해 3·1운동 노래 만들기** ✿ 모둠과 함께 송메이커를 이용해 3·1운동 때 함께 부를 수 있는 노래를 만들어봅시다. - 3·1운동 때 모두가 함께 부를 수 있도록 신나고 열정적인 노래를 만들고 싶습니다. - 3·1운동 때 만세만 외치는 것이 아니라 제 노래를 함께 부르면 좋다는 생각을 했습니다. **3·1운동 노래에 가사 만들기** ✿ 모둠에서 함께 만든 멜로디에 3·1운동의 정신이 잘 담기도록 가사를 붙여봅시다. - 독립만세, 대한민국의 독립을 위한 내용이면 좋을 것 같습니다. - 독립을 염원했던 선조들의 뜻이 잘 드러나도록 만세 노래를 만들면 좋을 것 같습니다. - 3·1운동은 우리가 모르는 일반 백성들도 많이 참여했으므로 백성에 대한 내용이 들어가면 좋을 것 같습니다. **노래를 공유하고 점검하기** ✿ 만든 노래를 모둠과 함께 연습하면서 노래의 좋은 점, 고쳐야 할 점 등에 대해 얘기 나눠봅시다.		※ 3·1운동을 설명하는 노래가 아닌 3·1운동을 고취하며 함께 부를 노래임을 지도한다. ☞**자료3** **활동설명 ppt, 학습지** ※ 모둠이 함께 협력하여 3·1운동 노래 가사를 만들 수 있도록 지도한다. ※ 학습지에 독립, 만세 등 주제를 정하여 3·1운동의 정신이 충분히 드러나도록 가사를 작성하도록 지도한다. ☞**자료3** **활동설명 ppt, 학습지** ※ 노래를 부르며 3·1운동의 정신이 잘 드러났는지 스스로 점검하도록 한다.
	문제 해결하기	**[활동3]** 3·1운동 노래 부르며 3·1운동하기 태극기 색칠하기 –> 3·1운동 노래 부르며 만세운동하기 **태극기를 색칠하며 만세운동 참여할 준비 하기** ✿ 만든 노래를 바탕으로 3·1운동을 할 준비를 해봅시다. - 노래를 연습하며 태극기를 색칠한다. - 어떤 마음가짐일지 그 시절 선조들의 마음가짐을 떠올리면서 만세운동을 준비한다. **3·1절 만세운동 노래 부르기** ✿ 각 모둠이 가장 앞으로 나와 자신의 모둠 노래를 부르며 만세 운동을 주도해봅시다. - '만세'가 반복되는 노래를 부른 후, 다같이 '대한독립 만세'를 3번 외치면 됩니다. - 2모둠은 '독립하자'를 반복해서 넣었습니다. 노래를 듣고난 후, 모두가 '대한독립 만세!'를 세 번 외쳐주세요.	8′	※실제 3·1운동에 참여하는 것처럼 학생들이 굳은 결의를 가질 수 있도록 지도한다. ※학생들이 스스로 독립운동의 필요성과 중요성을 깨달을 수 있도록 지난 시간과 연계하고 3·1운동의 정신을 반복 학습한다.

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간	자료(☞) 및 유의점(※)
정리	학습 정리하기 차시 예고하기	**배운 내용을 정리하기** ✿ 오늘 배운 내용을 '알·느·실' 발표로 정리해봅시다. - 일제강점기 때 독립을 염원하던 선조들의 마음을 이해할 수 있었습니다. - 3·1운동이 얼마나 중요한 운동인지 알 수 있었습니다. - 3·1운동은 선조들의 노력과 용기가 담긴 일이고, 우리도 잊지 말고 그 뜻을 이어가야겠다고 생각했습니다. - 직접 만세운동을 해보니 대한독립에 대한 마음을 더 키울 수 있었습니다. ✿ 다음 시간에는 3·1운동 이후의 독립운동에 대해 알아보도록 하겠습니다.	5′	※ '알느실' 발표를 통해 학생들이 배운 내용을 정리하고, 마음에 체화할 수 있도록 지도한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

SEE SONG	보고 부르고, 그들의 역사(12~13/16) 일제강점기의 고통 알기	명원초등학교 5학년 1반 (　　)번 이름 (　　)

❑ 나라를 빼앗기게 된 대한제국, 그 당시에는 어떤 일이 있었을까요? 상상해서 써봅시다.

❑ 일제강점기 시절, 우리나라에 어떤 일이 있었는지 실제로 조사해서 써봅시다.

❑ 조사한 내용을 공유하며 느낀 점을 써봅시다.

SEE SONG	보고 부르고, 그들의 역사(12~13/16) 일제강점기의 고통 표현하기	명원초등학교 5학년 1반 (　　)번 이름 (　　)

❑ <일제강점기의 고통과 어려움>을 나타내는 방법을 모둠과 함께 토의해봅시다.

표현하고자 하는 주제	
표현하려는 방법	

❑ <일제강점기의 고통과 어려움>을 나타내는 방법을 구체적으로 계획해봅시다.

표현방법	
필요한 준비물	
구체적인 방법 (스크립트, 촬영 내용, 대사 등)	

❑ 친구들의 발표를 보고 느낀 점을 적어봅시다.

___모둠	

보조 자료	보고 부르고, 그들의 역사(12~13/16) 일제강점기의 고통 알기	명원초등학교 5학년 1반 (　　)번 이름 (　　)

❑ 다음 링크를 참고하여 일제강점기의 다양한 어려움을 알아봅시다.

일제의 폭력	일제강점기 학교모습	일제강점기 산 수탈
위안부	쌀 수탈	창씨개명
강제징용	제주 수탈	

SEE SONG	보고 부르고, 그들의 역사(14/16) 3·1운동에 대해 알아보기	명원초등학교 5학년 1반 (　　)번 이름 (　　)

❑ <IN TO THE 1919 – 나였다면>

때는 1919년.. 우리나라는 일본에 의해 무참히 짓밟히고 있었다.
나 김똥개는 이런 시국의 12살의 어린이로 살아가고 있다.
음식을 빼앗기고.. 학교를 빼앗기고.. 모두가 힘들게 살아간다.
그런데 몇일전부터 일본놈들이 황제를 죽였다며 어른들이 수근거린다.
어른들은 들고 일어설 준비를 하고..
나는.. 나는 이상황에서 어떤 선택을 해야까?

내가 김똥개라면?	나는_____할 거야! 왜냐하면,_____때문이야.

❑ <3·1 운동>을 읽고 어떤 상황에서 일어났는지 찾아봅시다.

백성1 : 날씨도 흐리고... 요즘 나라가 정말 뒤숭숭하구만.
백성2 : 고종황제께서 승하하셨다는 말 들었어? 너무 슬프구만...
백성1 : 그거 들었는감? 고종께서 돌아가신게, 일본놈들이 독살해서래!!
백성3 : 그게 말이 되는가? 진짜인가?
백성2 : 정말이라면 진짜 우리 백성들이 들고 일어나야 하는거 아닌가 몰러...
백성4 : 그런 소식도 있어. 우리처럼 식민지배를 받는 걸 그만하라고 여러 국가에서 그랬다고 하더라고!!
백성1 : 아니 누가?? 누가 그런 좋은 소리를 했단 말인가!!
백성2 : 미국에서 그랬다고 하던데?
백성3 : 너무 좋구만.. 진짜 우리가 다같이 모여서 독립을 외쳐야겠어!
백성4 : 맞아! 진짜 살기 힘들어서라도 우리가 만세운동을 해야겠네..
한편 종교지도자, 학생 등 많은 사람들의 참여로 탑골공원에서 1919년 3월 1일 만세운동이 펼쳐진다.
다같이 : 대한 독립 만세!!
백성4 : 우리의 뜻이 잘 들어났네. 일본도 우리의 무서움을 알았을거야!!!
백성3 : 우리의 뜻을 알려줄 수 있어서 너무 좋네!
백성1 : 서울 뿐만 아니라 다른 곳에서도 우리의 뜻을 외치세!

❑ 역할극을 하고 난 후 알게 된 점을 적어봅시다.

SEE SONG	보고 부르고, 그들의 역사(14/16) 3·1운동에 대해 알아보기	명원초등학교 5학년 1반 (　　)번 이름 (　　)

❑ <송메이커>를 이용해 노래를 만들어봅시다.

어떤 주제로 노래를 만들어볼까요?

❑ 3·1운동의 의미를 생각하며 노래에 가사를 만들어봅시다.

* 만든 노래의 박자에 맞는 칸에 가사를 적으면 됩니다.

❑ 우리 모둠의 노래의 좋은 점, 고쳐야 할 점을 적어봅시다.

좋은 점	고쳐야 할 점

보조 자료	보고 부르고, 그들의 역사(14/16) 태극기 그리기	명원초등학교 5학년 1반 (　　)번 이름 (　　)

2 참고자료 또는 참고문헌

- 교육부(2017), 초등사회과교육과정 내용 체계 및 성취기준
- 교육부(2017), 초등음악과 교육과정 내용 체계 및 성취기준
- 교육부(2017), 초등실과 교육과정 내용 체계 및 성취기준

작전명 : 이멤버 리멤버!

소주제 메타버스로 '이달의 전쟁영웅'을 구하라

학습대상 중학교 2~3학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

<수업중 실제 학생 응답>

러시아와 우크라이나 전쟁에 대해 계기교육을 하던 중, 한 학생이 “우크라이나 군인들이 목숨 바쳐 희생해도, 기억해줄 후손이 없으면 무슨 소용이에요?”라는 질문을 하였다. 이 질문에 많은 생각이 들었다. 우리나라를 지킨 영웅들에 대한 기억이 사라지고 있는 지금, 교사로서 나는 보훈을 위해 어떤 노력을 하고 있을까?

중학생에게 있어 보훈이란 ‘6.25전쟁’, ‘애국’, ‘태극기’, ‘국가유공자’, ‘현충원’ 등만 떠올릴 정도로 실제 학교 현장에는 보훈교육이 제대로 이루어지지 않고 있다. 특히 국가보훈처에서 제공하는 ‘이달의 전쟁영웅’ 등은 높은 수준의 삽화와 설명을 제공함에도 불구하고 게시되지 않거나, 게시되더라도 학생들이 관심이 없는 것이 현실이다. 이러한 현실에는 다양한 원인이 있지만 학교 현장에서 보훈교육의 현실적 부족, 그리고 학생들을 보훈정신을 전달하고 계승할 주인공이 아닌 보훈교육의 대상자로만 보는 오랜 관습 등 때문이다. 이에 이번 수업에서는 ‘작전’이라는 테마를 기반으로 기개발된 ‘이달의 전쟁영웅’을 활용하여 학생들이 ‘보훈’의 의미를 통찰하고, ‘미래세대에게 전달해야 할 보훈의 가치가 퇴색되고 있는 현실 문제’를 메타버스를 활용하여 직접 해결해보도록 함으로써 보훈문화의 함양 및 보훈정신의 내면화를 하고자 한다.

2 기대효과

가. 기존의 이론 전달 중심의 수업방식이 아닌 ‘작전’이라는 테마를 주제로 하는 문제해결 수업방식인 만큼 학생들이 적극적으로 참여할 수 있다.

나. 보훈의 소중함을 내면화하고 이를 전달·계승하기 위한 실천을 지속적인 습관으로 이끌 수 있다.

다. 문제해결 과정에서 다양한 자료를 활용할 수 있는 ‘지식정보처리역량’(2015 개정교육과정의 핵심역량)을 기를 수 있다.

라. 국가보훈처에서 엄선하여 제작한 기존 자료를 활용하기 때문에, 자료의 신뢰도를 확보할 수 있다.

마. 새로운 매체인 메타버스를 경험함으로써 미래사회에 대해 준비할 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
1.국가 구성원의 바람직한 자세	단원도입	국가란 무엇인가?	1	국가의 역할, 시민의 역할 등에 대한 자유토론
	어떤 국가가 정의로운 국가인가?	국가의 유형	2	- 국가의 기원에 대한 다양한 입장 살펴보기 - 소극적, 적극적 국가의 유형에 대한 자신의 입장 발표하기
		정의로운 국가의 조건	3	정의로운 국가의 조건과 우리나라의 상황 비교하기
	시민이 갖추어야할 자질	바람직한 시민의 자질, 바람직한 애국심	4	바람직한 시민의 자질, 바람직한 애국심 내용 확인
			5~6	바람직한 애국심과 시민의 자질 -호국, 보훈정신 실천하기
	준법과 공익증진	준법정신과 시민불복종	7	준법정신과 공익의 상관관계 토론하기
			8	시민불복종 사례와 정당한 시민불복종 조건 확인
	중단원 확인하기	바람직한 국가구성원의 자세는?	9	바람직한 국가 구성원의 모습 제시하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준
애국심의 의미를 알고 바람직한 애국심의 자세를 지닌다.	[9도03-04] 시민이 갖추어야 할 자세를 탐구하여 성숙한 도덕적 시민의 자세를 지닌다.
바람직한 시민의 자세를 지닌다.	[9도03-04] 시민이 갖추어야 할 자세를 탐구하여 공동체 일원으로서 책임감 있게 행동할 수 있다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
바람직한 애국심에 대한 이해를 바탕으로 올바른 시민의 자세를 지니는가?	• 바람직한 애국심에 대한 이해를 바탕으로, 호국·보훈 정신을 실천하는 바람직한 시민의 태도를 지닌다.	상	관찰법, 상호 평가, 포트폴리오
	• 호국·보훈 정신을 실천하는 바람직한 시민의 태도를 지닌다.	중	
	• 바람직한 애국심에 대해 이해는 하지만, 호국·보훈 정신의 자세를 지니지 못한다.	하	

〈수업 도구 소개〉

명 칭	활용 내용	유의점
Mentimeter	- 실시간으로 학생들의 반응과 설문을 이끌어 낼 수 있다. 뿐만 아니라 친구들의 반응을 실시간으로 함께 확인하여, 사고 범위가 넓어져 보다 높은 수준의 답이 나올 수 있다. - 학생들이 반응을 스마트기기로 입력함과 동시에 화면에 입력 결과가 나타나기에 동기유발에 최적화 되어있다. - 본 수업에서는 1차시 보훈에 대한 연상단어, 보훈의 정의하기 등에서 사용된다.	- 익명을 기본으로 하기 때문에, 타인의 작품을 평가하는데 있어 상처주지 않는 태도를 지도해야 한다.
spatial	- 메타버스 기반 전시 플랫폼으로 작품 등을 가상공간에서 능동적으로 감상하고 다른 참여자와 통화, 평가 등을 진행할 수 있다. - 학생 본인의 보훈작품이 전시되는 경험은 다른 매체에서 느끼지 못한 동기유발을 이끌 수 있다. - 능동적으로 타인의 작품을 감상할 수 있어 친구들의 다양한 아이디어를 주체적으로 확인하고 즐길 수 있다. - 본 수업에서는 2차시 보훈작품 전시 및 평가에 활용한다.	- 매체 자체에 특성에 매몰되어 수업 목표를 잃지 않도록 유의한다. - 학생들이 조작법에 익숙하지 않을 수 있으므로 충분한 시간을 부여하여 감상할 수 있도록 한다.

6 지도상의 유의점

가. 2022년 6월 기준, 국가보훈처 홈페이지에는 '2018년 1월 이달의 전쟁영웅'부터 현재까지 매월 영웅이 소개되고 있다. 학생들이 제한된 시간 내에 가능한 많은 영웅을 기억할 수 있도록 본인의 과제에 해당하는 영웅을 선택하는 것에 있어 제한을 두어 자료를 배부한다. 예를 들어, 1분단의 학생들은 '2018년 이달의 영웅' 중 선택, 2분단 학생들은 '2019년 이달의 영웅' 중 선택한다.

나. 학생들이 재구성한 '이달의 영웅' 작품의 질보다 재구성 자체에 의미를 두도록 한다. 특히 그림이나 스마트 기기 및 PC 조작에 어려움을 겪는 학생들에게 능숙한 조작을 요구하기보다는 학습의 의도를 이해하도록 하여 보훈의 의미를 깊이 생각해보도록 교사의 지도가 필요하다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	도덕, 미술, 정보	적용 학년	중1~3
학습주제	보훈문화는 우리에게 왜 필요할까?	해당 차시	1/2
학습목표	1. 보훈의 의미와 필요성을 이해할 수 있다. 2. 미래세대에게 보훈문화·정신을 계승하는 태도를 지닌다. 3. 진정한 의미의 애국심을 보훈정신 실천을 통해 실현할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
■ 동기유발 - 작전상황 설명 1. 특수임무를 배정받은 요원으로 학생들을 설정하여 역할을 부여한다. - 질문으로 생각열기 1. 러시아와 우크라이나 전쟁에 대해 알고 있나요? 2. 영상1에서 나라를 위해 헌신한 사람을 아무도 기억하지 못한다면, 그 사람이 여러분이라면 어떨 것 같나요? ■ 학습목표 제시 -잊힌 그리고 잊혀질 영웅들을 구하라	■ 작전 상황파악하기 - 문제의식확인 1. 나는 보훈의 의미를 알고 있을까? -Mentimeter 설문: 보훈하면 떠오르는 단어는? -현실 확인 : "보훈의 의미조차 모르고 있다." 2. 내 주변의 보훈 알아보기 -내 삶에서 보훈문화를 목격한 경험발표 (왜 프로야구선수는 6월만 되면, 군복형태의 유니폼을 입을까?) ⇒"이미 내 삶의 주변에는 보훈을 위해 많은 사람이 노력하고 있다." ■ 작전 상황파악하기 - 개념 정의하기 1. Mentimeter로 나만의 보훈의미 정의해보기 - 내 정의와 친구의 정의는 어떻게 다를까? 2. 보훈의 의미 확인하기 - 진짜 보훈의 의미는 무엇일까? - 내가 정의한 보훈과 진짜 보훈의 의미 비교하기 ■ 작전 목표정하기, 준비하기 - 작전명 : 이달의 영웅을 구하라 1. 작전상황 확인 : 지금 우리의 영웅들은? 2. 작전목표 확인 : 이달의 전쟁영웅 자료소개 3. 작전준비 : 분단 별 나의 전쟁영웅 찾기 나의 영웅에 대한 공부하기	■내용정리 1.보훈의 의미 확인하기 2.보훈문화를 전달해야 하는 이유 확인하기 ■차시예고 다음 시간엔 우리의 영웅을 구하기 위한 실제 작전이 시작됩니다.

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
■ 문제의식하기 ■ 개념 정의하기	개인, 전체
■ 자료조사하기 : 분단 별 나의 전쟁영웅 찾기	소집단

학습방법/모형	☐실습·체험 ☑역할놀이학습 ☑문제해결학습 ☑스마트 기기활용 학습
교수·학습 자료	학습지1, PPT 국가보훈처 '이달의 전쟁영웅', 영상1, Mentimeter

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00′)	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발 학습 목표제시	**동기유발 - 작전상황 설명** - 문제상황의 파악과 동기유발을 위해 학습지에 준비된, 작전상황을 설명한다. **동기유발 – 질문으로 생각 열기** **질문1. 러시아와 우크라이나 전쟁에 대해 알고 있나요?** ☞질문에 답을 하는 학생에게 간단히 설명을 요구하고, 교사가 설명한다. **질문2. 영상1에서 나라를 위해 헌신한 사람을 아무도 기억하지 못한다면, 그 사람이 여러분이라면 어떨 것 같나요?** · 헌신한 사람이 섭섭할 것 같습니다. · 기억해달라고 한 행동은 아니지만, 나중에 또 그런 상황이 온다면 나라를 지키지 않을 것입니다. ☞학습지에 자신의 느낌을 기록하게 하고, 발표를 통해 다른 사람과 공유하도록 한다. **학습목표 제시** **"우리는 오늘 우리의 잊힌 영웅들을 구해낼 것입니다."**	8′	☞ **학습지1, 영상1-우크라이나의 전쟁영웅들 (https://www.youtube.com/watch?v=j0qlemgx1q4) ,ppt 1차시** ※ 역할에 공감할 수 있도록 '방탈출게임', '시나리오게임' 등을 예시로 들어주며, 이와 비슷한 방식의 수업임을 설명한다. ※ 영상1을 보고, 가정상황(아무도 기억하지 못하는 영웅)에 충분한 감정이입을 할 수 있도록 시간을 부여한다. ※ 학습목표를 제시함에 있어서 학습자의 동기유발을 위해 자세한 설명보다는 표어 형식으로 목표만 제시한다.
전개	문제 의식 하기	**작전상황파악하기 - 문제의식하기** **1. 나는 보훈의 의미를 알고 있을까?** **- Mentimeter 설문: '보훈'하면 떠오르는 단어는?** ☞ 보훈의 의미 등에 관한 일체의 설명을 하지 않은 상태에서 보훈 관련 단어를 기입하게 한다. <수업중 실제 학생 응답> **- 현실 확인 : "보훈의 의미조차 모르고 있다."** ☞ 학생들이 제출한 답을 함께 살펴보며, 어떤 이유에서	7′	☞**학습지1, Mentimeter ,PPT 1차시** ※ 보훈하면 떠오르는 단어를 질문하면서 보훈의 의미를 교사가 전달하지 않도록 주의한다. ※ 학생들이 제출한 답을 살펴볼 때에는 모든 답을 간단하게라도 소리내어 언급한다. 자신의 답이 잠깐이라도 언급되어 지속적으로 학습에 흥미를

	개념 정의 하기	이러한 답을 제출했는지 질문한다. · '할아버지'라고 써준 학생은 혹시 어떤 이유에서 이 단어가 생각났나요? · 할아버지가 6.25전쟁 참전용사라고 말씀해주셨어요. **2. 내 주변의 보훈 알아보기** **- 내 삶에서 보훈문화를 목격한 경험발표** ☞ 여러분은 혹시 프로야구 선수들이 6월에만 입는 유니폼 형태를 알고 계시나요? · 지금 생각해보면 조금 특이한 유니폼을 입는 것 같아요. ☞ 이처럼 우리 주변에서 '보훈'을 목격한 경험을 학습지에 적어주세요. ☞ 보훈을 목격한 경험을 발표해주세요. · 현충일 태극기, 다큐멘터리, 영화, 드라마 등 ☞ 이미 우리는 우리 주변에 수많은 보훈이 있었지만, 우리의 영웅들에 대한 기억에 관심이 없어 잊어가고 있습니다.	10′	잃지 않도록 노력한다. ※ 프로야구 뿐만 아니라 학생들이 쉽게 경험했지만, 지나쳤던 보훈문화에 대한 다양한 사례를 제시한다. ※ 최대한 많은 학생들이 일상 속에서 경험한 보훈 문화를 발표하도록 하여, 이미 많은 사람이 보훈을 위해 노력하고 있음을 제시한다. **☞학습지1, Mentimeter ,ppt 1차시**
	작전	**작전상황파악하기- 개념 정의하기** **1. Mentimeter로 나만의 보훈의미 정의해보기** **-여러분이 생각하는 보훈이란 무엇인가요? '보훈의 정의를 내려주세요.** ☞Mentimeter에 학생들이 생각하는 보훈의 의미를 적는다. **- 내 정의와 친구의 정의는 어떻게 다를까? 내 정의가 아닌 다른 친구가 쓴 보훈의 의미 중 가장 마음에 드는 것을 적고 그 이유를 쓰세요.** ☞Mentimeter를 보고 다른 사람이 적은 보훈의 의미 중 의미 있는 것을 찾아 적어보도록 함으로써 보훈에 대한 다양한 생각을 가질 수 있다. **2. 보훈의 의미 확인하기** **-진짜 보훈의 의미는 무엇일까?** ☞ 학습지에 빈칸을 채우며 보훈의 의미를 확인한다. **-내가 정의한 보훈의 의미와 진짜 보훈의 의미 비교하기** ☞ 나의 정의와 비교하면서 보훈에 대한 잘못된 인식을 개선한다. ☞ 학습지의 보훈ox퀴즈를 통해 올바른 보훈의 의미를 이해한다. - 보훈 ox 퀴즈 - 1. 보훈은 장군, 장수 등 높은 지위를 가진 사람들만 대상이 된다(o x) 2. 보훈은 독립유공자, 참전용사들에게만 해당된다. (o x) 3. 보훈은 경제적 지원만으로 충족된다. (o x) 4. 보훈은 과거를 위한 것이다. (o x) 5. 우리나는 보훈업무를 담당하는 국가보훈처가 있다. (o x)		※ 보훈의 의미를 생각해보는 과정에서, 정해진 정답은 없음을 알려주며 확산적 사고를 유도한다. ※ 국가보훈처 나라사랑 배움터의 내용처럼 전쟁에서 공을 세운 장군들만 영웅이 아닌 우리 주변의 사람들도 영웅임을 강조한다. 뿐만 아니라 물질적 보상만을 보훈으로 알고 있는 학생들에게도 충분한 설명을 통해 지도해야 한다. ※ 교내에 이미 게시되어 있는 포스터를 지적하면서 우리가 평소에 보훈에 대한 의식이 얼마나 부족했는지를 확인한다. **☞자료: 이달의 전쟁영웅** ※ 이달의 전쟁영웅을 재구성해보는 작은 경험으로도 보훈을 실천할 수 있음을 설명한다. **☞자료: 영상2**

	목표 정하기	**작전 목표정하기, 준비하기** **- 작전명 : 이멤버 리멤버=이달의 영웅을 구하라** **1. 작전상황 확인 : 지금 우리의 영웅들은?** - 영상2를 보며, 우리를 위해 헌신했던 영웅들이 현재 어떻게 지내고 있는지 확인한다. - 영웅들의 현실에 느낀 점을 학습지에 적는다. ☞ 동정과 연민의 감정을 유도하는 것이 아닌, 영상을 보고 있는 그대로의 생각을 적을 수 있도록 한다. **2. 작전목표 확인 : 이달의 전쟁영웅 자료소개** -'이달의 전쟁영웅' 자료를 소개한다. ☞어떤 내용으로 구성되어 있는지, 선정은 어느 기관에서 하는지, 어디서 자료를 받아 볼 수 있는지 등에 대한 다양한 정보를 제공하여 학생이 수업이 끝나도 지속적으로 관심 가질 수 있도록 한다. - 작전목표제시: 이달의 전쟁영웅을 재구성하여 메타버스에 공유함으로써 영웅들을 구할 수 있다. **3. 작전준비 : 분단 별 나의 전쟁영웅 찾기** 3-1. 분단 별 이달의 전쟁영웅 '연도'를 정한다. 3-2. 분단에게 해당 전쟁영웅 포스터를 나눠준다. 3-3. 분단에서 포스터를 돌려 읽으며, 자신의 영웅을 선택한다. 3-4. 영웅을 선택한 이유를 친구들과 공유한다. **4. 나의 영웅에 대한 공부하기** - 포스터 외 내가 선택한 영웅을 조사한다. - 조사 내용을 프린트에 적는다.	15'	**(https://www.youtube.com/watch?v=jaPmDz5Qpvl)** **☞자료: 이달의 전쟁영웅** **☞학습지,국가보훈처 홈페이지 등**
정리	내용 정리 차시 예고	**내용정리** **- 작전상황 정리** **지금부터 지금까지 확인한 작전상황과 우리의 목표를 확인하도록 하겠습니다.** · 현재상황 : 우리를 지켜준 영웅들이 잊히고 있다. 영웅들을 잊으면, 우리나라도 잊힌다. 따라서 보훈에 대한 이해를 바탕으로, 우리의 영웅들을 기억하려는 노력을 해야 한다. · 작전목표 : '이달의 영웅'을 재구성하여, 메타버스를 통해 우리의 영웅을 구한다. **차시예고** - 다음 시간에는 우리의 영웅들을 구하러 메타버스로 출동하도록 하겠습니다.	5'	※ '국가보훈처' 혹은 포털사이트 등에 본인의 영웅을 검색해볼 것을 권유한다. ※ 보훈의 의미 등 학습한 것을 간단하게 확인할 수 있는 질문을 준비한다.

2 본 차시 교수•학습과정안 (2차시)

관련교과	도덕, 미술, 정보	적용 학년	중1~3
학습주제	작전명 : 우리의 영웅을 위기 속에서 구하라	해당 차시	2/2
학습목표	1. 보훈에 대한 올바른 이해를 바탕으로 보훈 정신을 실천할 수 있다. 2. 바람직한 시민으로서 보훈 정신의 필요성을 설명할 수 있다. 3. 기존 자료를 활용하여 재구성하여 다른 사람에게 설명할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
■ 전시학습 확인 - 우리의 작전을 발표해 줄 친구 있나요? ■ 동기유발 - 영상시청 누군가는 우리의 영웅을 이미 구하고 있었다. 영상3: 제복의 영웅들 영상4: 사진작가 라미의 활동 - 질문으로 생각열기 1. (영상3,4시청 후) 아무도 알아주지 않았던 일, 그들은 왜 그런 일을 계속 했을까요? 2. 우리가 현실적으로 보훈을 위해 할 수 있는 일은 무엇이 있을까요? ■ 학습목표제시 - 우리의 영웅들을 구하라	■ 작전실행 : '이달의 전쟁영웅' 재구성 1. 내가 선택한 영웅 복습하기 2. '이달의 영웅'을 어떻게 재구성할 것인가? 3. '이달의 영웅' 재구성하기 ■ 작전실행 : 메타버스에 내 작품 옮기기 ■ 작전실행 : 메타버스 갤러리 감상하기 1. 내 영웅 감상하기 2. 다른 친구들의 영웅 감상하기 ■ 작전평가 : 소감 발표 1. 다른 친구들의 작품을 보고 든 생각 2. 내 작품을 만들면서 든 생각 3. 활동을 통해 우리 영웅들에 든 생각 4. 다른 반에게 자랑하고 싶은 친구의 작품은? ■ 영웅들에게 한마디 1. To. 우리의 영웅들에게(feat. 메타버스)	■ 내용정리 - 보훈의 의미 - 우리의 영웅을 기억해야 하는 이유

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 이달의 전쟁영웅 재구성하기	개인
▪ 활동 2 : 메타버스 갤러리 감상하기	개인
▪ 활동 3 : 소감 발표	소집단
▪ 활동 4 : 영웅들에게 한마디	전체

학습방법/모형	☐실습·체험 ☐프로젝트 ☑문제해결학습 ☑스마트 기기활용 학습 ☑ 갤러리 워크
교수·학습 자료	학습지2, PPT, 국가보훈처 '이달의 전쟁영웅', 영상3,4, 메타버스 플랫폼

<table>
<tr><th>학습
단계</th><th>학습
요소</th><th>교수.학습 활동</th><th>시간
(00')</th><th>자료(☞) 및
유의점(※)</th></tr>
<tr><td rowspan="2">도입</td><td>전시
학습
확인</td><td>

전시학습 확인

☞학생들이 스스로 전시학습에서 있었던 활동을 이어갈 수 있도록 정리한다.

<table>
<tr><td>작전상황
확인</td><td>우리를 위해 목숨 바쳐 나라를 지킨 영웅들이 잊히고 있다.</td></tr>
<tr><td>작전목표
확인</td><td>'이달의 전쟁영웅'을 통해 우리의 영웅을 구해야 한다.</td></tr>
<tr><td>작전 준비</td><td>나의 영웅을 선택하고 조사하였다.</td></tr>
</table>

</td><td rowspan="2">5'</td><td rowspan="2">

☞**영상3.제복의 영웅들**
(https://www.youtube.com/watch?v=MvWm03_HAiw)
영상4.사진작가 라미
(https://www.youtube.com/watch?v=WZkJ4bB7rDk)

※ 전시학습 확인에서 학생들의 발표를 교사가 명확한 표현으로 정리하여야 한다.

※ 학생이라는 현실 상황에서 할 수 있는 것들이 제한되어 있음을 인정하고, 일상생활에서 실천할 수 있는 작은 행동이 의미 있음을 지도한다.

</td></tr>
<tr><td>동기
유발</td><td>

동기유발 – 누군가는 이미 우리의 영웅을 구하고 있었다.

영상시청1. 제복의 영웅들

영상시청2. 사진 작가 - 라미의 활동

동기유발 – 질문으로 생각 열기

<u>질문1. (영상3,4 시청 후)아무도 알아주지 않았던 일, 그들은 왜 그런 일을 계속 했을까요?</u>

☞"지금 이 순간에도 누군가는 보훈을 위해 노력하고 있다."는 사실을 통해 학생들에게 본 차시 학습 동기를 높인다.

<u>질문2. 우리가 현실적으로 보훈을 위해 할 수 있는 일은 무엇이 있을까요?</u>

· 현충일 날 영웅들을 한 번 더 생각해요.
· 저도 직업군인이 되어서 영웅이 될래요.

☞확산적 사고를 위해 답을 정해놓지 않고 되도록 솔직하고 다양한 예시를 제시한다.

학습목표제시 – "우리의 영웅들을 구하라."

</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">전개</td>
<td>작전
실행</td>
<td>
작전 실행 : ‘이달의 전쟁영웅’ 재구성
<u>1. 내가 선택한 영웅 복습하기</u>
<u>2. ‘이달의 영웅’을 어떻게 재구성할 것인가?(아이디어 구성하기)</u>
☞ 재구성의 방향을 설정하기 위한 목적으로 어떤 형태로 재구성 할 것인지, 무엇을 테마로 할 것인지 등을 정하도록 한다.
· 저는 SNS 형식으로 만들어 볼래요.
· 저는 포스터를 따라서 그려볼래요.
· 4컷 만화 형식으로 해볼래요.
<u>3. ‘이달의 영웅’ 재구성하기</u>
☞ 시간 내에 본인의 영웅을 재구성할 수 있도록 안내한다.
<table>
<tr><td>이달의 영웅 원본</td><td>학생이 재구성한 작품</td></tr>
<tr><td> </td><td> </td></tr>
</table>
</td>
<td>15′</td>
<td>※ 주로 그림으로 재구성하는 학생들이 많아 그림을 잘 그리지 못하는 학생이 자신감이 떨어질 수 있다. 따라서 편지, 시 형식 등 다양한 형식의 예시를 제공하여 각자의 특색에 맞게 과제를 수행할 수 있도록 한다.

※ 작품의 질보다 재구성 자체에 의미가 있음을 강조하여 “왜 지금 이 활동을 하고 있는가?”에 대한 강조가 필요하다.

☞ 메타버스 플랫폼

☞ 학습지2</td>
</tr>
<tr>
<td>메타
버스

작전</td>
<td>
작전 실행 : 메타버스에 내 작품 옮기기
작전 실행 : 메타버스 갤러리 감상하기
<u>1. 내 영웅 감상하기</u>
☞ 자신의 작품이 메타버스에 전시된 것을 감상하며 한 번 더 보훈을 생각한다.
<table>
<tr><td> </td><td> </td></tr>
</table>
</td>
<td>10′</td>
<td>※ 메타버스 플랫폼 자체에 집중되어 수업의 목표를 잊지 않도록 주의한다.

☞학습지2, Mentimeter</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>평가</td>
<td>
2. 다른 친구들의 영웅 감상하기
☞ (같은 영웅을 선택하지 않았기 때문에) 다른 친구들의 영웅을 감상하며 수많은 '이달의 전쟁영웅'에 대한 학습이 된다.
작전 평가 : 소감 발표
<u>1. 다른 친구들의 작품을 보고 든 생각</u>
☞ 작품에 대한 평가
☞ 다른 친구들이 소개한 영웅에 대한 생각
<u>2. 내 작품을 만들면서 든 생각</u>
☞ 작품을 만들며 보훈, 우리나라의 현실 등 모든 부분에 대한 솔직한 생각이 반영될 수 있는 자유로운 분위기를 연출한다.
☞ 생각의 확장을 돕기 위해 키워드를 제시하고, 키워드를 모두 활용하여 서술토록 한다.
■ 내 작품을 만들면서 든 생각 (아래 단어를 모두 활용하여 서술하세요.)
우리나라의 보훈 현실, # 작품을 만들기 이전과 이후 나의 생각, # 과제 이후 나의 태도
<u>3. 활동을 통해 우리 영웅들에게 든 생각</u>
☞ 보훈의 의미를 다시 한번 생각할 수 있도록 한다.
<u>4. 다른 반에게 자랑하고 싶은 친구의 작품은?</u>
☞ Mentimeter 설문으로 재구성이 뛰어난 학생을 스스로 뽑는다.
☞ 가장 뛰어난 작품으로 뽑힌 학생에게는 소정의 상품을 부여하여 노력에 대한 보상을 한다.
영웅들에게 한마디
<u>1. To. 우리의 영웅들에게(feat. 메타버스)</u>
☞ 영웅들에게 댓글 형식으로 한마디를 남겨 메타버스 공간에 전시한다.
☞ 메타버스 전시는 언제든 관람할 수 있음을 알려주어 지속적으로 보훈을 생각할 수 있도록 한다.
</td>
<td>12'</td>
<td>※ 잘한 학생과 못한 학생의 구별이 아니라 뛰어난 학생에게 보상하기 위한 방법으로 투표의 후보를 전체로 두지 않는다. 다시 말해 0표를 받는 학생이 없도록 "다른 반에게 자랑하고 싶은 친구의 이름을 써주세요."의 형식의 질문으로 상처받는 학생이 나오지 않도록 한다.</td>
</tr>
<tr>
<td>정리</td>
<td>내용 정리

의지 확인</td>
<td>
보훈의 의미
- PPT를 통해 보훈의 의미를 정리할 수 있도록 한다.
우리들의 영웅을 기억해야 하는 이유
- 우리들의 영웅을 기억해야 하는 이유를 한마디로 정리하도록 한다.
" 여러분들의 노력으로 우리의 영웅들을 무사히 구출하였습니다. 앞으로도 영웅이 위험에 빠지지 않도록 함께 노력합시다."
</td>
<td>3'</td>
<td>※ 수업이 삶의 태도로 이어질 수 있도록 지도한다.</td>
</tr>
</table>

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

<학습지1>

	1차시 - 보훈문화는 우리에게 왜 필요할까?	
	학습 키워드	보훈, 보훈문화, 애국심, 헌신, 기억, 한국전쟁, 이달의 전쟁영웅, 노력

명령서

위대한 요원[ ]이여, 당신은 특수 임무를 배정받았다. 이번 임무는 매우 중요한 임무로서 당신의 임무 성공여부가 우리나라의 미래를 결정하게 될 것이다. 아래 상황 순서대로 학습을 완료하여, 작전을 성공시키도록 하라. 건투를 빌며 부디 몸조심 하라! 충성!

? 저는 이렇게 생각합니다.

질문	내 생각
러시아와 우크라이나 전쟁에 대해 무엇을 어떻게 알고 있나요?	
영상에서 우크라이나를 위해 헌신한 영웅을. 그 후손이 기억하지 못한다면 어떤 일이 일어날 것 같나요?	
잊힌 영웅이 여러분 자신이라면 어떨 것 같나요?	

보훈이란?

■ 나는 보훈의 의미를 알고 있을까?

1) 친구들이 생각한 보훈의 의미를 4개 이상 쓰시오.

1.	2.	3.	4.

■ 내 주변의 보훈

1) 내 삶에서 보훈 문화를 목격한 경우는?

2) 친구들이 발표한 보훈 문화는?

■ 개념정의

1) '보훈'의 의미 정의하기

보훈은 [ ] 이다.

2) 친구가 생각한 보훈

보훈은 [ ] 이다.

→ 이 친구의 정의를 고른 이유는?

3) 보훈의 의미

☞보훈이란? (　　)를 위해 자신의 몸과 마음을 바친 숭고한 뜻을 기리고 그에 (　　)한다는 의미이다.

☞보훈의 대상은? 이전에는 전장에서 공을 세운 (　　)을 위주로 실시되었으나, 현재는 일반 (　　)까지 포함한다.

- 보훈 ox 퀴즈 -

1. 보훈은 장군, 장수 등 높은 지위를 가진 사람들만 대상이 된다(o　x)
2. 보훈은 독립유공자, 참전용사들에게만 해당된다. (o　x)
3. 보훈은 경제적 지원만으로 충족된다. (o　x)
4. 보훈은 과거를 위한 것이다. (o　x)
5. 우리나는 보훈업무를 담당하는 국가보훈처가 있다. (o　x)

작전명 : 잊힌 영웅을 구하라

■ 작전상황 확인

질문1. 영상에서 나타난 우리 영웅들의 현실은?
질문2. 우리 영웅들의 현실을 보고 어떤 생각이 들었나요?

■ 작전목표 확인

우리의 작전 목표는　　와　　를 활용하여, 우리의 영웅을 구해내는 것입니다.

■ 작전준비

1. 나의 영웅은?
2. 내가 이 영웅을 선택한 이유
3. 나의 영웅에 대하여 더 알아본 내용
   - 업적 :
   - 일생 :

<학습지2>

	2차시 - 작전명 : 우리의 영웅을 위기 속에서 구하라	
	학습 키워드	보훈, 보훈문화, 애국심, 헌신, 기억, 한국전쟁, 이달의 전쟁영웅, 노력

작 전 명 령 정 리

작 전 상 황 :

작 전 목 표 :

작 전 준 비 :

누군가는 우리의 영웅을 구하고 있었다.

질문	내 생각
아무도 알아주지 않았던 일. 그들은 왜 그런 일을 계속 했을까?	
우리가 현실적으로 보훈을 위해 할 수 있는 일은?	

작전 실행

■ 내가 선택한 이달의 영웅

- 이름 :
- 영웅에 대한 키워드 :

■ 영웅의 재구성

- 어떤 방식으로 영웅을 구할 것인가요?

참고: 인스타그램 형식, 편지 형식, 블로그 형식, 그림 형식, 포스터 형식, 4컷 만화 형식, 시 형식 등 여러분의 모든 아이디어를 존중합니다.

작전 평가

■ 다른 친구들의 작품을 보고 든 생각

친구 이름 :	친구의 작품에 대한 생각 :
	친구의 영웅에 대한 생각 :
친구 이름 :	친구의 작품에 대한 생각 :
	친구의 영웅에 대한 생각 :

■ 내 작품을 만들면서 든 생각 (아래 단어를 모두 활용하여 서술하세요.)

우리나라의 보훈 현실, # 작품을 만들기 이전과 이후 나의 생각, # 과제 이후 나의 태도

<활동지:영웅재구성>

우리의 잊힌 영웅을 구하라 - '이달의 영웅' 재구성하기
학년 반 번 이름

<활동참고자료 - 실제학생응답>

우리의 잊힌 영웅을 구하라 - '이달의 영웅' 재구성하기

현시학 해군소장님에게, 소장님은 6.25전쟁당시 1950년 9월 서해안 봉쇄 작전에서 공진반도로 남하중인 적수송선단 12척을 격퇴하였는데, 조국을 지키는 마음이 컸으셨던것 같습니다.
또 8월에는 포격사격으로 적의 진입을 차단함으로서 크게 기여했고, 1951년 1월부터는 황해도에서 피난민 5000을 구했고, 또 현시학 소장님은 흥남철수작전에서 98,000명의 피난민을 구출해 '한국판 쉰들러'로 불렸는데, 자기 목숨도 위험한데, 우리 국민들 까지 구하는 모습이 용기가 많이 보이고 훌륭하십니다. 당시에 전쟁에 큰 희생덕에 우리나라가 지금까지 잘이어가고 있는 것 같습니다.
조국을 수호해주셔서 감사하고, 대단하십니다.
그리고 을지무공 훈장이라는 큰 훈장을 받은 것이 멋있고, 자랑스럽습니다.

우리의 잊힌 영웅을 구하라 - '이달의 영웅' 재구성하기

#이화령 전투 #부하를 구한 희생

강용하 소령

<메타버스 전시회 예시 소개>

	https://spatial.io/s/gguljaemdodeoghyeonsussaems-Next-World-62983e043311cd0001c97f92?share=4461001518585917334
설명 : 메타버스 전시회 예시로서 위 링크를 타고 접속하거나, QR 코드를 스캔하시면 됩니다. PC의 경우 링크를 타고 접속하시면 로그인이나 별도 설치 없이 접속이 가능하나, 스마트폰으로 접속 시 앱 설치가 필요합니다.	

<영상1,2,3,4링크 및 소개>

영상1	소개
  <링크> https://www.youtube.com/watch?v=j0qIemgx1q4	연합뉴스의 영상자료로 임무를 위해 자신을 희생한 우크라이나 군인 및 민간인들을 소개해주는 동영상이다. 특히 임무와 자신의 생명이 충돌하는 상황에서도 국가를 위해 자신을 희생하는 정신이 돋보인다. 본 수업에서는 이러한 국가를 위해 자신을 희생한 영웅들을 지금 우리는 기억하고 있는가를 확인하기 위해 사용한다.
영상2	소개
  <링크> https://www.youtube.com/watch?v=jaPmDz5Qpvl	MBC 예능 '진짜 사나이' - 국군 유해발굴단 편으로 실제 유해발굴 장면이 나온다. 전쟁의 참혹함은 물론 국가를 위해서 희생한 영웅들의 모습이 나온다. 본 수업에서는 우리 영웅들의 현실은 어떤지 토론하기 위해 사용된다. 특히 아직도 고향으로 돌아오지 못한 영웅들과 현재 여러 어려움을 겪고 있는 영웅들의 현실을 강조하기 위해 사용한다.
영상3	소개
  <링크> https://www.youtube.com/watch?v=MvWm03_HAiw	국가보훈처 제복의 영웅 소개 영상으로 점차 개선되고 있는 영웅들의 현실을 나타낸다. 본 수업에서는 우리의 영웅들을 기억하고 감사함에 대한 보답을 하기 위한 노력을 강조하기 위한 목적으로 사용된다.
영상4	소개
  <링크> https://www.youtube.com/watch?v=WZkJ4bB7rDk	사진 작가 라미의 활동 모습을 인터뷰한 동영상으로, 해외 6.25전쟁 참전 용사들의 이미지 사진을 찍어주는 활동을 보여준다. 본 수업에서는 라미 작가처럼 보훈을 위해, 즉 우리의 영웅들을 잊지 않고 기억하기 위해 노력하는 사람들이 있으며, 우리 역시 노력해야 함을 강조하기 위한 용도로 사용한다.

2 참고자료 또는 참고문헌

- 2020 보훈교육 활성화를 위한 효과적인 교육 프로그램 개발 보고서(2020, 국가보훈처, 한국교원대)
- 국가보훈처 '이달의 전쟁영웅'
- https://www.mpva.go.kr/mpva/contents.do?key=231 (국가보훈처 업무소개)
- 도덕1,2 교과서 (동아출판)
- 메타버스 전시회 사용법 - https://spatial.io/
- (영상 참고자료)유투브 연합뉴스, 오분순삭, tvN D ENT

“못 찾겠다 꾀꼬리”
- 전쟁의 아픔 속으로 -

소주제 메타버스를 활용한 스토리텔링형 보훈 교육

학습대상 초등학교 4학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

오늘날 젊은 후손들이 불과 70여 년 전의 6·25 전쟁을 자신과 무관하게 여기고 그 역사적 가치에 미지(昧知)한 모습을 쉽게 볼 수 있다. 더욱이 자극적인 매체로 인해 전쟁의 아픔과 심각성이 퇴색되어, 전쟁에 대한 경각심 및 호국 정신의 신장이 강하게 요청되고 있는 요즘이다. 이에 다양한 방식의 보훈 교육이 개발 및 시행되고 있으나 지식적인 측면에만 집중하여 호국 정신과 감사함을 함양하게끔 하는 보훈 교육의 목적이 달성되지 않고 있다. 따라서 메타버스와 그림책의 결합을 통해 6·25 전쟁의 아픔과 참전용사의 당시 심정을 체감하게 하여, 나라를 사랑하고 호국영령에게 감사하는 마음을 지니는 인간상을 교육하고자 한다.

2 기대효과

가. 2015 개정교육과정에서 추구하는 핵심역량을 신장시킬 수 있다.
나. 현장에서 다양하게 활용할 수 있는 호국보훈 수업모델을 개발한다.
다. 인지적 측면은 물론 정의적 측면에서의 학습 목표 역시 달성할 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

범교과주제	탐구과제	차시	차시별 학습 활동	연계과목
호국보훈 역사신문 만들기 (10차시)	인식 조사	1	- 역할극을 통해 6·25 전쟁에 대한 인식 파악하기 - 6·25 전쟁 골든벨 퀴즈를 통해 배경지식 파악하기 - 프로젝트 안내받기	창체
	추체험적 독서 활동	2	- 그림책 '숨바꼭질'의 내용 유추하기 - ZEP 활동과 그림으로 책의 시공간적 배경 파악하기 - 6·25 전쟁 참전용사 영상 시청하기	창체, 국어, 도덕, 수학
	자료조사 및 연표 제작	3	- 6·25 전쟁 전개 과정 조사하기 - 연표 제작하기	창체, 미술
	자료조사	4	- 보훈 기념일과 관련 인물을 조사하기 - 국기 게양법을 조사하기	창체
	독서 감상	5	- 6·25 전쟁 관련 도서 소개 및 감상 공유하기	창체, 국어
	글짓기	6	- 6·25 전쟁에 대해 글쓰기	창체, 국어
	토의토론	7	- 통일 이슈에 대해 알고 토의·토론하기	창체, 국어
	신문 제작	8	- 2~7차시에서 제작한 신문을 최종 완성하기	창체, 미술
	신문 감상	9	- 신문 감상 및 발표하기	창체, 국어
	글짓기 영상 시청	10	- 신문 게시하기 - 참전용사에게 편지 쓰기 - 프로젝트 과정 영상 시청하기 - 소감문 작성하기	창체, 국어

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
메타버스 맵과 책의 삽화를 통해 그림책의 시공간적 배경을 파악할 수 있다.	국어	[4국02-03] 글에서 낱말의 의미나 생략된 내용을 짐작한다.
6.25 전쟁을 소개하는 글을 읽고 세부 내용을 알맞게 파악할 수 있다.	국어	[4국02-01] 문단과 글의 중심 생각을 파악한다. [4국02-02] 글의 유형을 고려하여 대강의 내용을 간추린다.
표를 통해 6.25 전쟁의 결과를 파악하여 그래프로 나타낼 수 있다.	수학	[4수05-03] 여러 가지 자료를 수집, 분류, 정리하여 자료의 특성에 맞는 그래프로 나타내고, 그래프를 해석할 수 있다.
6.25 전쟁의 아픔을 체감하고 참전용사를 향한 감사함을 표현할 수 있다.	도덕	[4도03-03] 남북 분단 과정과 민족의 아픔을 통해 통일의 필요성을 알고, 통일에 대한 관심과 통일 의지를 기른다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
메타버스 맵과 책의 삽화를 통해 그림책의 시공간적 배경을 파악할 수 있는가?	• 메타버스 맵과 책의 삽화를 통해 그림책의 시공간적 배경을 명확히 파악할 수 있다.	상	관찰법, 포트폴리오
	• 메타버스 맵과 책의 삽화를 통해 그림책의 시공간적 배경을 일부 파악할 수 있다.	중	
	• 메타버스 맵과 책의 삽화를 통해 그림책의 시공간적 배경을 일부 파악하지 못한다.	하	
6.25 전쟁을 소개하는 글을 읽고 세부 내용을 알맞게 파악할 수 있는가?	• 6.25 전쟁을 소개하는 글을 읽고 세부 내용을 알맞게 파악하여 해당 워드퍼즐을 모두 해결한다.	상	관찰법, 포트폴리오
	• 6.25 전쟁을 소개하는 글을 읽고 세부 내용을 파악하여 워드퍼즐을 일부 해결한다.	중	
	• 6.25 전쟁을 소개하는 글을 읽고 세부 내용을 파악하지 못하고, 워드퍼즐을 해결하지 못한다.	하	
표를 통해 6.25 전쟁의 결과를 파악하여 그래프로 나타낼 수 있는가?	• 표를 통해 6.25 전쟁의 결과를 파악하여 그래프로 나타낼 수 있다.	상	관찰법, 포트폴리오
	• 표를 통해 6.25 전쟁의 결과를 파악하여 그래프로 일부 나타내지 못한다.	중	
	• 표를 통해 6.25 전쟁의 결과를 파악하지 못하고 그래프로 나타내지 못한다.	하	
6.25 전쟁의 아픔을 체감하고 참전용사를 향한 감사함을 표현할 수 있는가?	• 6.25 전쟁의 아픔을 체감하고 참전용사를 향한 감사함을 표현할 수 있다.	상	관찰법, 포트폴리오
	• 6.25 전쟁의 아픔을 체감하되 참전용사를 향한 감사함을 표현하지 못한다.	중	
	• 6.25 전쟁의 아픔을 체감하지 못하고 참전용사를 향한 감사함을 표현하지 못한다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 메타버스 ZEP의 사용법을 충분히 숙지한 채 수업에 참여하도록 지도한다.
나. 모둠원과 서로 협동하여 문제를 해결하도록 안내한다.
다. 교사의 발문을 통해 학생들이 수업에 몰입하여 활동을 진행하도록 돕는다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	국어, 도덕, 수학	적용 학년	4학년
학습주제	6.25 전쟁에 대해 알고, 참전용사에게 감사하기	해당 차시	2/10
학습목표	1. 메타버스 맵과 책의 삽화를 통해 그림책의 시공간적 배경을 파악한다. 2. 글과 그래프를 통해 6.25 전쟁에 대해 알고 워드 퍼즐을 해결한다. 3. 6.25 전쟁의 아픔을 체감하고 참전용사를 향한 감사함을 표현한다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 동기유발 - 동화책의 내용 유추하기	<활동 1> 프롤로그 : 책 속 세계로 떠나자! <활동 2> 미션! 워드퍼즐 해결하기 <활동 3> 에필로그 : 세계의 진실	• 소감 발표 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ <활동 1> 프롤로그 : 책 속 세계로 떠나자!	소집단
▪ <활동 2> 미션! 워드퍼즐 해결하기	소집단
▪ <활동 3> 에필로그 : 세계의 진실	소집단

학습방법/모형	☐실습·체험 ☑프로젝트 ☑문제해결학습
교수·학습 자료	1. 메타버스 자료 : ZEP 맵 2. 영상 자료 : 책 '숨바꼭질' 영상, 참전용사 영상 3. 그림 자료 : 책 '숨바꼭질' 삽화 4. 활동지 자료 : 워드퍼즐, 신문 기사, 숫자 자료

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발	**그림책 '숨바꼭질'의 내용 유추하기** - 여러분은 어릴 적 숨바꼭질을 해본 경험이 있나요? - 네, 있습니다. - 경험을 떠올리며 영상을 보고 책 '숨바꼭질'의 내용을 유추해봅시다. - 책의 내용은 무엇입니까? - 어린아이 둘이서 숨바꼭질하는 내용입니다. - 책의 시공간적 배경은 무엇입니까? - 방과 후, 동네 놀이터인 것 같습니다.	5'	☞ 책 '숨바꼭질' 영상 ※ 책이 6·25 전쟁을 배경으로 한 도서임을 밝히지 않는다. ※ 그림 없이 글만으로 내용을 유추하게 한다.
	문제 확인	**학습문제 확인하기** - 책 '숨바꼭질'의 시공간적 배경과 내용 파악하기		

	학습 순서 알기	**학습활동 안내하기** <활동1> 프롤로그 : 책 속 세계로 떠나자! <활동2> 미션! 워드퍼즐 해결하기 <활동3> 에필로그 : 세계의 진실		
전개	활동1	**[활동1] 프롤로그 : 책 속 세계로 떠나자!** **ZEP 맵 탐험하기** - 여러분은 그림책 세계로 들어왔습니다. 순득이가 되어 두 친구의 숨바꼭질에 숨겨진 비밀은 무엇인지 파악해봅시다. - 맵을 이동하며 순득이네 엄마와 참전용사, 순득이네 아빠를 만난다.	10′	☞ ZEP 맵 ※ 아이들이 순서를 정해 번갈아가며 아바타를 움직이게끔 지도한다. ※ 교사는 사전에 인터넷 연결 상태 등을 확인한다. ※ 교사는 발문을 통해 학생들이 맵을 이해하며 이동할 수 있도록 돕는다.
	활동2	**[활동2] 미션! 워드퍼즐 해결하기** **워드퍼즐 풀기** - 친구를 찾기 위해서는 다음 장소로 이동하기 위한 암호가 필요합니다. 워드퍼즐을 해결해 숨겨진 암호를 찾아봅시다. - 모둠원이 다함께 워드퍼즐을 푼다. - 찾아낸 암호를 입력해 다음 맵으로 넘어간다.	10′	☞ ZEP 맵 ☞ 활동지 ※ 모둠 구성원 모두가 함께 워드퍼즐 미션에 참여하도록 역할 분담을 독려한다. ※ 교사는 순회하며 어려움을 겪는 모둠을 돕는다.
	활동3	**[활동3] 에필로그 : 세계의 진실** **못 찾겠다 꾀꼬리 외치기** - 친구가 있는 장소로 도착한 순득이는 아무도 발견할 수 없었습니다. 지금의 상황이 책 속 어느 장면에 해당하는지 유추하여 대사를 적어봅시다. - ‘못 찾겠다 꾀꼬리’를 입력하여 맵에서 나온다.	10′	☞ ZEP 맵 ※ 학생들이 책과 메타버스의 시공간의 연관성을 느낄 수 있도록 충분히 설명한다.
		그림책 영상 보기 - 그림책의 시공간적 배경은 무엇이었나요? - 전쟁 중 한국의 어느 마을입니다. - 영상을 통해 그림책의 내용을 살펴봅시다. - 숨바꼭질에 숨겨진 비밀은 무엇이었나요? - 전쟁 시기에 피난을 가며 친구와 헤어졌다가 다시 고향에 돌아오며 친구를 찾는 내용을 표현한 것입니다. - ‘못 찾겠다 꾀꼬리’는 전쟁 중 친구를 잃어 친구를 찾지 못한 상황을 표현한 것입니다.		☞ 그림책 영상 ※ 학생 스스로 책 내용을 파악하고 발표할 수 있도록 배경지식을 충분히 제공한다.

		그림책 살펴보기 - 책의 그림을 보며 시공간적 배경을 자세히 파악해 봅시다. - 공간적 배경은 무엇인가요? - 그림 속 '달성국민학교', '대구상회' 등의 단어를 통해 대구임을 알 수 있습니다. - 사람들이 이동하는 것을 보아 대구 이외의 공간적 배경도 등장하는 것 같습니다. - 시간적 배경은 무엇인가요? - 사람들의 옷차림과 건물 모습을 보아 6·25 전쟁 시기인 것 같습니다. - 이야기 속 순득이네는 고향을 떠나 부산의 피난촌으로 이동했습니다. 이때 장면 속 다리는 실제 1950년 8월 3일에 폭파한 왜관 철교입니다. - 이후 인천상륙작전이 성공하여 순득이네를 비롯한 피난민들도 고향으로 돌아갈 수 있었습니다.		☞ 그림책 그림 자료 ※ 그림책 속 역사적 사실을 해당 그림과 함께 정확하게 전달한다.
		인물 검색하기 - 맵 속에서 만난 참전용사의 이름은 무엇인가요? - 00입니다. - 인터넷에 참전용사의 이름을 검색해봅시다. - 맵에 등장한 군인들은 모두 실제로 한국전쟁에 참전했던 국군입니다. 당시 참전용사들이 어떤 심경으로 전쟁에 임했을지 상상하며 영상을 시청해봅시다.		☞ 참전용사 영상 ※ 엄숙한 분위기에서 참전용사들의 감사함을 느낄 수 있게 한다.
정리	**소감 나누기**	**느낀 점 공유하기** - 수업을 통해 알게 된 점, 느낀 점을 발표해봅시다. - 6·25 전쟁이 아픈 역사임을 느꼈습니다. - 참전용사분들께 감사함을 느꼈습니다. - 6·25 전쟁에 대해 더욱 잘 알게 되었습니다.	5′	
	다음 차시 예고	**차시 예고** - 다음 차시에는 6·25 전쟁을 조사하여 직접 연표를 만들어 보겠습니다.		

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

학습자료1_워드퍼즐

미션! 워드퍼즐 해결하기

_____학교
__학년 __반 __번
이름 :

◉ 워드퍼즐을 아래의 순서에 따라 해결해봅시다.

해당 번호의 문장을 읽고
1. 읽기 자료를 통해 가로 1, 3, 5, 7번/세로 1, 2, 5, 7번을 해결합니다.
2. 인터넷 검색을 활용하여 가로 2번/세로 3, 4, 6번을 해결합니다.
3. 수치 자료를 통해 가로 4, 6번을 해결하고 그래프를 완성합니다.

1						3 2		
1		2						
4		5		6			4	
		3					5	
						6		
								7
			7					

가로 1번 : 미국과 소련이 한반도를 남과 북으로 나누어 다스리는 기준이 된 선. 38도선의 다른 표현.
가로 2번: 6 · 25 전쟁 당시 한국의 대통령 이름.
가로 3번 : 우리나라 국토 전역을 지형적으로 일컫는 말.
가로 4번 : 한국군의 피해자 수는 총 OO만 명. (천 자리 아래는 삭제)
가로 5번 : 남북의 정전 협정이 체결된 날짜. 1953년 7월 OO일.
가로 6번 : 유엔군의 피해자 수는 총 OO만 명. (천 자리 아래는 삭제)
가로 7번 : 1950년 9월 15일, 맥아더 장군의 지휘 아래 북한군이 점령하고 있던 인천에서 유엔군과 대한민국 국군이 펼친 상륙작전.

세로 1번 : 나라 안팎의 적으로부터 나라를 보존하기 위해 조직한 국가의 군대.
세로 2번 : 동강이 나게 끊어서 가름. 현재 한국은 남북으로 나뉜 OO 국가.
세로 3번 : 남북 분단 따위의 사정으로 이리저리 흩어져서 서로 소식을 모르는 가족.
세로 4번 : 평화 유지를 위해 휴전선 주변에 남북으로 설정된 지역.
세로 5번 : 남북으로 분단된 대한민국의 휴전선 남쪽 지역을 가리키는 말.
세로 6번 : 학생 신분으로 군대에 들어간 병사, 또는 그 군대.
세로 7번 : 합의를 통해 전쟁을 얼마간 멈추는 일. 정전의 다른 표현.

<정답>

국						이	승	만
군	사	분	계	선		산		
		단				가		
						족		
비		남		학			6	2
무		한	반	도			2	7
장				병		1	5	
지								휴
대			인	천	상	륙	작	전

학습자료2_ 워드퍼즐-신문기사	 미션! 워드퍼즐 해결하기 _____학교 ___학년 ___반 ___번 이름 : ◉ 아래 글을 읽고 6.25 전쟁(한국전쟁)에 대해 이해해봅시다. **1. 분단만은 안 돼!** 1945년 8월 15일, 우리나라는 광복을 맞이했지만 한반도의 상황은 여전히 불안했어요. 미국과 소련이 38도선(군사분계선)을 기준으로 한반도를 남과 북으로 나누어 다스리기 시작했거든요. 혼란스러운 상황 속 유엔은 남북한 총선거를 통해 한반도에 하나의 정부를 세우기로 했어요. 하지만 소련과 북한은 이 결정에 반대했어요. 결국 남한에서만 총선거가 이루어졌고 한반도는 남과 북으로 완전히 나뉘었어요. **2. 6·25전쟁(한국전쟁)이 일어났어요** 1950년 6월 25일 일요일 새벽, 38도선 주변이 갑작스러운 총소리와 폭발음으로 분주해졌어요. 북한이 남한을 차지하여 통일을 이루기 위해 6·25전쟁(한국전쟁)을 일으킨 것이었지요. 탱크를 앞세운 북한군은 물밀듯이 남쪽으로 내려왔어요. 서울 시민들은 한강 다리를 건너 남쪽으로 피란을 가기 시작했어요. 그런데 갑자기 큰 소리와 함께 다리가 무너졌어요. 남쪽으로 내려오는 북한군을 막기 위해 국군이 한강 다리를 폭파한 거예요. 다리 위에 있던 많은 사람이 강으로 떨어졌고, 사람들은 오도 가도 못하게 되었지요. **3. 인천 상륙 작전으로 서울을 되찾았어요** 북한이 계속해서 공격하고 남한은 거우 버티는 가운데 상황을 뒤집는 일이 벌어졌어요. 맥아더를 총사령관으로 하는 유엔군이 인천상륙작전을 펼쳐 성공한 거예요. 북한군은 이에 맞서 싸웠지만, 1950년 9월 28일, 남한은 마침내 서울을 되찾았어요. 그 기세를 몰아 국군과 유엔군은 38도선을 넘어 북쪽으로 치고 올라갔어요. **4. 정전 협정을 맺었어요** 중국이 전쟁에 참여한 뒤로 남과 북은 서울을 뺏고 뺏기는 지루한 전쟁을 계속했어요. 끝이 보이지 않자 소련의 제안으로 미국과 중국, 북한 등이 정전을 위한 협상을 시작했어요. 그러나 의견이 모아지지 않아서 협상이 시작된 지 2년이 지난 1953년 7월 27일에서야 정전 협정(휴전 회담)이 이루어졌지요. 전쟁은 멈추었지만, 휴전선이 놓이고 남과 북은 하나가 되지 못했어요. **5. 전쟁이 남긴 상처들** 한민족 간에 서로 총부리를 겨누고 싸운 전쟁은 엄청난 피해를 남겼어요. 폭격으로 집과 공장, 도로 등이 부서지거나 불에 타 잿더미가 되었지요. 수많은 국민, 그리고 전쟁에 참여한 군인과 외국인들이 다치거나 목숨을 잃었고요. 피란길에서 가족이 남과 북으로 뿔뿔이 헤어지고, 많은 아이가 부모를 잃고 오갈 곳이 없어졌어요. 무엇보다 큰 상처는 남과 북의 사람들이 서로를 미워하고 믿지 못하게 됐다는 거예요. 출처 : 그림으로 보는 한국사, 2012.11.30., 황은희, 송찬욱, 역사와 사회과를 연구하는 초등 교사 모임(역사초모))
학습자료3_ 워드퍼즐-그래프	 미션! 워드퍼즐 해결하기 _____학교 ___학년 ___반 ___번 이름 : ◉ 6.25 전쟁의 인명 피해에 대한 표를 보고 그래프로 알맞게 나타내시오. **피해 현황 통계** (1) 한국군 및 유엔군 인명 피해 (단위: 명) 구분 / 계 / 전사 / 부상 / 실종/포로 계 / 772,608 / 175,801 / 554,202 / 42,605 한국군 / 621,479 / 137,899 / 450,742 / 32,838 유엔군 / 151,129 / 37,902 / 103,460 / 9,767 출처: 국방부 군사편찬연구소, 〈통계로 본 6·25전쟁〉, 2014, p.30 6.25 전쟁 피해자 규모 (단위 : 만명) 70 60 50 40 30 20 10 0 한국군 피해자 수 유엔군 피해자 수 ■피해자 전체 ■전사 ■부상 ■실종, 포로

학습자료4 메타버스 링크	https://zep.us/play/8JBdzN (비밀번호 : 순득이)

2 참고자료 또는 참고문헌

- 교육부(2017). 초중등 소프트웨어교육 활성화 방안.
- 그림으로 보는 한국사, 2012.11.30., 황은희, 송진욱, 역사와 사회과를 연구하는 초등 교사 모임(역사초모))
- 2015 개정 교육과정 문서. 국어, 수학, 도덕, 미술.
- 국가기록원 홈페이지. 홈 > 6.25전쟁 더보기 > 전쟁 속의 통계 > 피해 현황 통계 https://theme.archives.go.kr//next/625/damageStatistic.do

광주에서 찾은 오월의 일기 : 그때의 광주로 가보자

소주제 스토리텔링 5·18 민주화 운동

학습대상 초등학교 6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

우리나라는 해방, 평화, 민주주의 이념을 향한 많은 염원과 희생으로 식민지, 전쟁, 독재 정치 등의 환경 속에서 살아남을 수 있었다. 과거로부터 불어온 우리 민족성에 영향을 받아 앞으로도 변화해갈 것이다. 보훈이라고 하면 거창하거나 다가가기 힘든 추상적인 개념이라고 느껴질 수도 있지만, 우리나라를 위해 헌신하신 분들에게 감사하고 존경하는 마음을 가지는 작은 실천부터 보훈의 정신을 키울 수 있다. 이에 초등학교 6학년 학생을 대상으로 과거로부터 현재까지 전해져 오는 우리나라 민족의 정신을 느낄 수 있도록 사회 교과 수업안을 제안한다. 특히 우리나라가 어떻게 지금의 민주주의 국가가 될 수 있었는지 스토리텔링 형식으로 시간의 흐름을 따라가면서 보훈의 정신을 함양하고 공동체 의식을 신장하려고 한다.

2 기대효과

가. 보훈 문화 교육을 통해 민주 사회 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 길러 민주 시민으로서 성장할 수 있다.
나. 보훈의 정신과 애국심의 태도를 지녀 공동체 발전에 이바지할 수 있다.
다. 사회, 미술, 실과, 국어 등의 교과 연계를 통해 융합형 인재를 기를 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
1. 우리나라의 정치 발전	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1. 민주주의의 발전과 시민참여	민주주의의 발전 과정을 알고 시민의 정치참여 활동이 확대되는 과정 이해하기	2~3	4·19 혁명과 시민들의 노력 알아보기
			4	5·18 민주화 운동의 과정과 의미 알아보기
			5	6월 민주 항쟁에서 국민들의 민주화 노력 알아보기
			6	6월 민주 항쟁 이후 민주화 과정 알아보기
			7~8	오늘날 시민들이 사회 공동의 문제 해결에 참여하는 모습 알아보기
	2. 일상생활과 민주주의	우리 생활과 민주주의의 관련성 탐색하기	9~10	생활 속 사례에서 민주주의의 의미와 중요성 알아보기
			11	생활 속에서 민주주의를 실천하는 태도 갖기
			12	민주적 의사 결정의 원리 알아보기
			13~14	민주적 의사 결정 원리에 따라 문제 해결하기

1. 우리나라의 정치 발전	3. 민주 정치의 원리와 국가 기관의 역할	민주 정치의 기본 원리를 바탕으로 국가 기관의 역할 탐구하기	15	국민 주권의 의미 알아보기
			16	국회에서 하는 일 알아보기
			17	정부에서 하는 일 알아보기
			18	법원에서 하는 일 알아보기
			19	국가의 일을 나누어 맡아야 하는 까닭 알아보기
			20	일상생활에서 민주 정치의 원리가 적용된 사례 찾아보기
	단원 정리	단원 학습 내용 정리	21~22	단원 학습 내용 정리 및 사고력 학습

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
5.18 민주화 운동의 배경, 과정, 의의를 설명할 수 있다.	사회	[6사05-01] 4.19 혁명, 5.18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁 등을 통해 민주주의가 발전해 온 과정을 파악한다.
1980년 5월 광주에서 일어난 일을 체험하고 '호국이'의 기분을 설명할 수 있다.	사회	[6사05-01] 4.19 혁명, 5.18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁 등을 통해 민주주의가 발전해 온 과정을 파악한다.
	실과	[6실04-09] 프로그래밍 도구를 사용하여 기초적인 프로그래밍 과정을 체험한다.
'호국이'의 이야기와 5.18 민주화 운동의 이야기를 신문 기사로 표현할 수 있다.	사회	[6사05-01] 4.19 혁명, 5.18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁 등을 통해 민주주의가 발전해 온 과정을 파악한다.
	미술	[6미02-03] 다양한 자료를 활용하여 아이디어와 관련된 표현 내용을 구체화할 수 있다.
	국어	[6국03-03] 목적이나 대상에 따라 알맞은 형식과 자료를 사용하여 설명하는 글을 쓴다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
1980년 5월 광주에서 '호국이'가 겪은 일을 설명할 수 있는가?	• 5.18 민주화 운동의 배경과 과정, 역사적 의미를 파악하고, 기록 유산을 통해 '호국이'가 겪은 일을 설명 및 표현할 수 있다.	상	관찰법, 포트폴리오, 자기평가, 동료평가
	• 5.18 민주화 운동에 대해 파악하고, 구두로 '호국이'가 겪은 일을 설명할 수 있다.	중	
	• 1980년 5월에 광주에서 일어난 일을 파악하고, '호국이'가 겪은 일을 설명할 수 없다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 5.18 민주화 운동의 배경과 과정을 탐구하며 우리나라에서 민주주의 국가를 위한 민주화 운동이 계속 일어났음을 알도록 한다.

나. 스토리텔링을 통해 학생들이 1980년 5월에 광주에서 탄압받은 시민들에게 더욱 이입하고 적극적인 학습 자세를 갖추도록 한다.

다. 스크래치 프로그램을 사용하여 사진과 영상을 시청하는 것 뿐만 아니라 직접 작동하고 발견하는 역동적인 학습 활동을 할 수 있도록 한다.

1 본 차시 교수·학습과정안 (1차시)

관련교과	사회, 도덕, 미술, 실과, 국어	적용 학년	6
학습주제	광주에서 찾은 오월의 일기: 그때의 광주로 가보자	해당 차시	1/1
학습목표	1. 5.18 민주화 운동의 배경, 과정, 의의를 설명할 수 있다. 2. 1980년 5월 광주에서 일어난 일을 체험하고 '호국이'의 기분을 설명할 수 있다. 3. '호국이'의 이야기와 5.18 민주화 운동의 이야기를 신문 기사로 표현할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
- 가상인물 '호국이'의 일기 살펴보기	[활동1] '호국이'의 기록을 도와줘! [활동2] 대체 '호국이'에게 무슨 일이? [활동3] MISSION, 내가 본 것을 광주 밖으로!	[활동4] 우리 반 기록유산을 뽑아줘! - 차시 예고하기

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 5.18 민주화 운동의 배경을 알고 학습지에 정리하기	전체
▪ 활동 2 : Scratch를 통해 1980년 5월 광주에서 있었던 일 체험하기	개인
▪ 활동 3 : 광주 5.18 민주화 운동을 신문 기사로 작성하기	모둠
▪ 활동 4 : 우리반 기록 유산 선정하기	모둠

학습방법/모형	☑의사결정 ☐프로젝트 ☐문제해결학습 ☐ 실습체험
교수·학습 자료	PPT 발표자료, 활동지, Scratch 프로그램, 8절지, 색연필

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	문제 제기	**5·18 민주화 운동의 배경 알아보기** ·'호국이'의 일기 살펴보기 - '호국이'의 일기를 통해 그 당시 광주를 짐작해봅시다. **공부할 문제 알아보기** 5·18 민주화 운동의 과정과 의미를 알 수 있다. **학습 활동 순서 안내하기** 학습 활동 순서 [활동1] '호국이'의 기록을 도와줘! [활동2] 대체 '호국이'에게 무슨 일이? [활동3] MISSION, 내가 본 것을 광주 밖으로! [활동4] 우리 반 기록유산을 뽑아줘!	5'	☞**PPT** ※가상인물 '호국이'의 이야기로 5·18 민주화 운동 전의 사건을 학생들이 알도록 한다.
전개	사회 및	**[활동1] '호국이'의 기록을 도와줘!** **5·18 민주화 운동의 과정 알아보기**	6'	☞**PPT, 동영상 자료** ※교사가 보여주는 매체

	가치 탐구	· '호국이' 이야기 살펴보기 - 호국이의 이야기를 통해 5·18 민주화 운동의 과정을 활동지에 작성해봅시다. · 키워드로 시민들의 노력 기록하기 - 영상과 사진을 통해 5·18 민주화 운동 당시 시민들의 노력을 알아봅시다. - '내가 기록하는 광주 시민들의 노력'을 활동지에 작성해봅시다. 		에 국한되는 것이 아니라 학생들이 따로 미디어에서 접해 알고 있는 것들을 자유롭게 활동지에 기록할 수 있도록 한다. ※ 단어가 어렵거나 과정이 복잡하다고 느끼는 학생들을 위한 다양한 보충자료를 준비하도록 한다.
		[활동2] 대체 '호국이'에게 무슨 일이? : 1980년 5월의 광주를 들여다보자 **Scratch 프로그램 접속하기** · Scratch 접속 후 공유된 파일 로드하기 - Scratch에 들어가서 미리 공유한 파일을 로드해 봅니다. **Scratch를 통해 자신이 '호국이'가 되어보기** · '호국이'가 무슨 일을 겪었는지 체험하기 - '시작' 깃발을 클릭하여 '호국이'를 부릅니다. - 1980년 5월 광주에서 일어난 일을 '호국이'의 몸으로 볼 수 있습니다. - 광주 시내를 돌아다니며 '호국이'가 무엇을 보았는지, 무슨 말을 들었는지 주목해봅시다. - 1980년 5월 광주를 충분히 돌아다닌 후 스페이스바를 눌러 '호국이'의 생각을 들어봅시다.	7'	☞ **Scratch 파일 : 1980년 5월 호국이에게 일어난 일** ※ 실과 교과 시간에 Scratch를 배운 가정하에 진행하기 때문에 프로그램 이용 방법을 따로 가르치지는 않는다.

		 Scratch 파일 캡쳐		
		[활동3] MISSION, 내가 본 것을 광주 밖으로! **5·18 민주화 운동 기록물 만들기** **· Scratch를 활용하여 기록유산 만들기** - 스크래치를 통해 1980년 5월, 광주를 보고 알게 된 점과 짐작한 점을 활동지에 작성해봅시다. **· 우리 조만의 신문 만들기** - 신문에 담고 싶은 내용을 활동지에 작성한 후 8절지에 신문을 만들어봅시다. 교사의 예시작품	15′	☞ **활동지, 8절지, 색칠도구** ※ 사전에 준비물을 준비하고 각 조의 발표자를 선정하도록 안내한다.
정리	**의사 결정**	**[활동4] 우리 반 기록유산을 뽑아줘!** **5·18 민주화 운동의 의미 알아보기** **· 5·18 민주화 운동 기록물의 중요성 살펴보기** - 5·18 민주화 운동의 의미와 관련지어 세계기록유산이 된 이유를 발표해봅시다. **· 우리 반의 5·18 민주화 운동 기록물을 발표하고 투표하기** - 친구들의 발표를 듣고 우리 반의 기록유산을 투표해봅시다. - 친구들이 만든 기록유산의 좋은 점을 작성하여 포스트잇에 붙여봅시다. **차시 예고하기** **· 다음 시간에 공부할 내용 알아보기** 6월 민주항쟁에서 국민들의 민주화 노력	7′	☞ **활동지, 포스트잇** ※ 자신이 속한 조의 가치와 기준을 정하여 기록유산을 뽑도록 지도한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

1. 교사 지도 자료

가. 평가지(자기 평가)

이름		
평가 영역	평가 내용	색칠해주세요
인지적	5·18 민주화 운동의 과정과 의미를 파악했는가?	♡♡♡♡♡
정의적	다양한 활동을 잘 표현하고 적극적으로 참여했는가?	♡♡♡♡♡
행동적	모둠원들과 다양한 활동에 협동했는가?	♡♡♡♡♡

나. 평가지(동료평가)

평가 영역	평가 내용	평가 준거	평가 척도	평가 시기	평가 방법
인지적	5·18 민주화 운동의 과정과 의미를 파악할 수 있는가?	5·18 민주화 운동의 과정과 의미를 파악할 수 있다.	상	수업 중 · 수업 후	관찰평가 · 학습지평가 · 자기평가
		5·18 민주화 운동의 과정은 알지만, 의미를 파악하는데 어려움을 겪는다.	중		
		5·18 민주화 운동의 과정과 의미 모두, 파악하는데 어려움을 겪는다.	하		
정의적	다양한 활동을 잘 표현하고 적극적으로 참여할 수 있는가?	다양한 방법으로 느낌을 표현하고 적극적으로 잘 참여한다.	상		
		다양한 방법 중 한 가지 이상으로 느낌을 표현할 수 있으나 적극적으로 참여하는 데 어려움을 겪는다.	중		
		느낌을 표현하는 데 어려움을 겪고 적극적으로 참여하지 않는다.	하		
행동적	모둠원들과 다양한 활동에 협동할 수 있는가?	모둠원들을 존중하고 배려하며 의사소통을 잘 하고 협동학습에 적극적으로 참여한다.	상		
		모둠원들을 존중하고 배려하나 협동학습에 참여하는 태도가 소극적이다.	중		
		모둠원들을 존중하고 배려하는 태도가 부족하고 협동학습에 잘 참여하지 않는다.	하		

2. 학생 지도 자료

호국이의 기록을 도와줘!

6학년 3반 번	5·18 민주화 운동의 과정 알아보기	이름:

5·18 민주화 운동의 과정을 알아봅시다.

여러분은 이제 광주를 돌아다니며 호국이의 기록을 도와주려고 합니다.
〈보기〉를 참고하여 활동지를 작성해주세요.

호국이의 이야기를 들으며 과정을 작성해봅시다.

보기			
다수의 시민 희생	비상계엄 확대 저항 시위	무차별 시위 진압	시민군 편성

키워드로 광주 시민들의 노력을 기록해봅시다.

내가 고른 키워드	
이유	

MISSION, 내가 본 것을 광주 밖으로!

6학년 3반 조	Scratch를 활용하여 5·18 민주화 운동 기록물 만들기	이름:

5·18 민주화 운동 기록물을 만들어봅시다.

⌧ MISSION 1 ⌧

광주 밖으로
5·18 민주화 운동이
어떻게 이루어지고 있는지 알려주세요!

① 스크래치를 통해 알게된 것 기록하기
② 기록한 것을 포함하여, 조별로 신문 만들기

스크래치를 통해 알게된 점과 짐작한 점을 기록해봅시다.

우리 조 수첩
우리 조의 메모

우리 조가 만든 신문에 어떤 내용을 담고 싶은지 그림과 글로 표현해봅시다.

✿ 우리 조 신문의 이름 : ( )

글로 표현하기	그림으로 표현하기

2 참고자료 또는 참고문헌

- 교육부(2015). 초등 6-1 사회 교과서 및 지도서
- 유네스코와 유산 https://heritage.unesco.or.kr/

‘오늘의 영웅’을 소개합니다 : 독립운동가 톺아보기

소주제 독립운동가의 공적내용을 탐구하는 SW융합교육

학습대상 초등학교 5~6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

백암 박은식 선생은 저서 「한국통사」에서 '나라는 형(形 - 形體)이고 역사는 신(神 - 精神)이다.'는 말을 남겼다. 오늘날 우리가 누리고 있는 평화와 풍요는 순국선열과 애국지사의 투쟁과 희생을 바탕으로 이루어졌다. 과거의 아픔을 되풀이하지 않기 위해, 올바른 역사 인식을 바탕으로 역사 감수성을 가꾸는 일은 중요하다. 국가의 발전을 위해서라도 교육을 통해 민족 정체성을 확립하고, 국민의 결속력을 강화하며 자긍심을 키우는 일은 반드시 필요하다.

초등학교는 학생들이 공교육을 통해 역사를 처음 접하는 시기이자 자신의 가치관을 확립하는 중요한 시기이다. 대한민국을 이끌어 나갈 미래 세대들이 호국보훈에 대한 공감대를 형성하여 애국심을 고취하고, 바른 국가관을 함양할 수 있도록 보훈교육을 실시해야 한다. 특히 디지털 미디어에 익숙한 현 초등학생을 위해 코딩과 메타버스를 활용한 융합교육을 통하여 호국과 나라 사랑 정신의 함양을 꾀하고자 한다.

2 기대효과

가. 학생들의 호국・보훈의식과 애국정신을 함양할 수 있다.
나. 2015개정 교육과정의 핵심역량을 신장시킬 수 있는 호국보훈 수업 모델을 개발한다.
다. 학생 중심의 참여형 수업을 통해 보훈에 대한 흥미와 관심을 고양할 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
② 근대 국가 수립을 위한 노력과 민족 운동	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1. 조선의 개항	개항으로 인해 달라진 정치적·사회적 변화	2~3	서양 세력이 조선과 통상하기 위하여 벌인 일과 조선의 대응 모습 살펴보기
			4	개항 이후 조선에서 일어난 일들을 알아보기
	2. 자주독립 국가의 선포	근대 문물로 달라진 사회적·경제적 변화	5	대한제국을 세운 까닭 알아보기
			6~7	근대 문물의 수용으로 변화된 생활 모습 살펴보기
	3. 나라를 지키기 위한 노력	일제의 국권 침탈 과정과 이에 저항한 우리 민족의 노력	8	을사늑약에 대해 알아보기
			9~10	항일 의병 운동과 애국 계몽 운동 알아보기
	4. 나라를 되찾기 위한 노력	국권 피탈 이후 일제의 강압적 통치와 우리 민족의 나라를 되찾기 위한 노력	11	나라를 빼앗기고 난 이후 우리 민족이 겪은 고통 알아보기
			12	민족정신을 지키려고 한 우리 민족의 노력 알아보기
			13	독립운동(3.1 운동 등)과 대한민국 임시정부에 대하여 알아보기
			14	여러 독립운동가의 삶을 조사하여 소개하는 글을 쓰고, 애니메이션으로 만들어 발표하기
	단원정리	단원학습 내용의 정리	15	단원학습 내용 정리하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
독립운동가의 삶을 조사하여 소개하는 글을 쓸 수 있다.	사회	[6사04-03] 일제의 침략에 맞서 나라를 지키고자 노력한 인물(명성황후, 안중근, 신돌석 등)의 활동에 대해 조사한다. [6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	국어	[6국03-03] 목적이나 대상에 따라 알맞은 형식과 자료를 사용하여 설명하는 글을 쓴다.
독립운동가를 소개하는 글을 바탕으로 애니메이션을 만들어 발표할 수 있다.	실과	[6실04-09] 프로그래밍 도구를 사용하여 기초적인 프로그래밍 과정을 체험한다.
	국어	[6국01-05] 매체 자료를 활용하여 내용을 효과적으로 발표한다.
	미술	[6미02-06] 작품 제작의 전체 과정에서 느낀 점, 알게 된 점 등을 서로 이야기할 수 있다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
- 독립운동가의 삶을 조사하여 업적을 설명할 수 있는가?(지식) - 소개하는 글을 쓰고 애니메이션을 만들어 발표할 수 있는가?(기능) - 독립운동가의 정신에 공감하고 자긍심을 향상했는가?(태도)	• 독립운동가의 삶을 조사하여 소개하는 글을 쓰고, 애니메이션으로 만들어 친구들에게 발표할 수 있다. • 나라의 독립을 위해 애쓰신 분들께 감사의 마음을 가질 수 있고, 자긍심을 향상할 수 있다.	상	관찰법, 프로젝트
	• 독립운동가의 삶을 조사하여 소개하는 글을 쓸 수 있다. • 나라의 독립을 위해 애쓰신 분들께 감사의 마음을 가질 수 있다.	중	
	• 독립운동가의 삶을 조사하고 그들이 추구한 가치와 정신을 이해할 수 있다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 학습자의 사고력과 창의력의 증진을 위해 학생 중심의 프로젝트 수업으로 진행한다.

나. 학생들의 관심과 흥미를 유도하기 위해 디지털 교보재와 메타버스를 적극 활용한다.

다. 스크래치 프로그램의 블록 명령어의 사용에 대해 지도하여 학생이 프로젝트를 수행하는 데 있어 어려움이 없도록 한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	사회, 국어, 실과, 미술	적용 학년	5-6
학습주제	독립운동가	해당 차시	14/15
학습목표	1. 독립운동가의 삶을 조사하여 소개하는 글을 쓸 수 있다. 2. 독립운동가를 소개하는 글을 바탕으로 애니메이션을 만들어 발표할 수 있다.		
수업의 흐름	도입: • 전시학습 상기 • 동기유발 – 도전! 역사 인물 퀴즈 전개: 활동 1 : '오늘의 영웅'을 선정하고 소개하는 글쓰기 활동 2 : 스크래치를 활용하여 애니메이션 만들기 활동 3 : 메타버스 플랫폼에서 작품 감상하기 정리: • 정리 및 확인 • 차시 예고		
학습 형태 및 집단 조직 계획	▪ 활동 1 : '오늘의 영웅'을 선정하고 소개하는 글쓰기 — 개인 ▪ 활동 2 : 스크래치를 활용하여 애니메이션 만들기 — 전체, 개인 ▪ 활동 3 : 메타버스 플랫폼에서 작품 감상하기 — 전체		
학습방법/모형	☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습 / 일반학습모형		
교수·학습 자료	PPT, 태블릿 PC, EPL도구(스크래치 프로그램)		

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	전시학습 상기 동기유발	**전시학습 상기** · 지난 시간에 무엇을 했나요? - 3·1운동을 비롯한 독립운동에 대해 알아보았습니다. - 대한민국 임시정부의 수립 과정에 대해 알아보았습니다. **동기유발** · 선생님이 주는 세 가지 힌트를 듣고, 어떤 인물일지 맞혀 봅시다. · '열사'라는 호칭을 갖고 있습니다. / 18살의 어린 나이에 순국하였습니다. / 아우내 장터에서 만세 시위 운동을 전개하였습니다. - 정답은 '유관순'입니다.	5'	☞PPT 4

전개	소개하는 글쓰기	**[활동 1] '오늘의 영웅'을 선정하고 소개하는 글쓰기** · 화면에 보이는 여러 독립 영웅 중, 여러분이 들어본 적이 있거나 알고 있는 독립운동가는 몇 명인가요? - '2명/3명 등'입니다. · 독립운동가 공훈록에는 1만 5천 여 명의 독립운동가가 등록되어 있습니다. 이처럼 독립을 위해 헌신했지만 우리가 잘 알지 못했던 독립운동가가 많이 있습니다. · 잊혀진 독립 영웅들을 알리는 방법에는 어떤 것이 있을까요? - 포스터를 만듭니다. / 소개하는 글을 씁니다. / 동영상으로 제작해 홍보합니다. 등 · 국가보훈처에서는 매달 '이달의 영웅'을 소개하며 독립 영웅들을 기억하고 있습니다. 여러 독립운동가에 대해 조사하고, 여러분만의 '오늘의 영웅'을 선정하여 이를 친구들에게 소개하는 글을 써 봅시다. · 여러분이 친구들에게 소개하고 싶은 독립운동가는 누구인가요? - '김상옥/윤희순 등' 입니다.	10'	☞PPT 6 ☞태블릿 PC, 학습지 1, 2 ※태블릿 PC를 자료조사의 용도로만 활용하도록 지도한다. ※검색 기능을 활용하여 평소에는 알지 못했던 다양한 독립운동가들을 조사할 수 있도록 지도한다.
	애니메이션 만들기	**[활동 2] 스크래치를 활용하여 애니메이션 만들기** · 태블릿 PC에 설치되어 있는 스크래치 어플에 접속해 그동안 배웠던 기능들을 복습해 봅시다. · 애니메이션을 만들기 위해 어떤 블록 명령어를 사용할 수 있을까요? - 형태(Looks) 블록의 '000을 0초 동안 말하기' 블록을 사용하여 등장인물이 대사를 말하도록 할 수 있습니다. - 형태(Looks) 블록의 '배경을 000으로 바꾸기' 블록을 사용하여 무대창의 배경을 다른 배경으로 변경할 수 있습니다. - 동작(Motion) 블록의 '0만큼 움직이기' 블록을 사용하여 등장인물을 원하는 만큼 이동시킬 수 있습니다. - 소리(Sound) 블록의 '000 재생하기' 블록을 사용하여 배경음악이나 효과음을 삽입할 수 있습니다. - 이벤트(Events) 블록의 '배경이 000으로 바뀌었을 때' 블록을 사용하여 지정된 배경으로 변경되었을 때 해당되는 스크립트를 실행할 수 있습니다. · 스크래치 프로그램을 활용해 내가 선정한 '오늘의 영웅'을 소개하는 간단한 애니메이션을 만들어 봅시다.	10'	☞PPT 7, 태블릿 PC, 스크래치 어플 ※블록 명령어의 사용에 대해 사전 지도하여 활동을 수행하는데 어려움이 없도록 돕는다.
	작품 감상하기	**[활동 3] 메타버스 플랫폼에서 작품 감상하기** · 메타버스 플랫폼 '게더타운(Gather Town)'에 접속해 자신이 만든 작품을 업로드해 봅시다. · 게더타운에 업로드된 친구들의 작품을 감상해봅시다. · '패들렛(Padlet)'을 활용해 친구들의 작품에 대한 감상을 남겨 봅시다.	10'	☞PPT 8, 태블릿 PC ※사이버 공간에서 지켜야 할 예절을 지도한다.

정리	정리 및 확인 차시예고	**정리 및 확인** · 오늘 수업을 통해 알게 된 점이나 느낀 점을 이야기해봅시다. - 그동안 알지 못했던 다양한 독립운동가 분들에 대해 알 수 있어 좋았습니다. - 나라를 위해 헌신하고 희생하신 분들에 대해 감사한 마음을 갖게 되었습니다. **차시예고** · 다음 시간에는 그동안 배웠던 내용을 되짚어보고, 정리하겠습니다.	5′	

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

활동지 1-1)

친구들에게 소개하고 싶은 독립운동가 찾아보기

(　　)초등학교 6학년 (　)반 (　　)번 이름 : (　　)

♥친구들에게 소개하고 싶은 독립운동가를 조사하여 봅시다.

1. 내가 소개하고 싶은 독립운동가

→_____

2. 선정 이유

→ _____

_____

_____

<도움말 - 나라사랑배움터 활용법>

1. 나라사랑배움터(https://edu.mpva.go.kr/index.do)에 접속해 '홈 > 독립의 길 > 독립의 영웅'으로 들어갑니다.
2. 검색 기능을 활용하여 관심이 있거나 더 알아보고 싶은 독립운동가를 찾아봅니다.

나라사랑배움터 접속 qr코드 ▶

-1-

활동지 1-2)

3. 조사한 내용(독립운동가의 생애, 업적, 독립운동 일화 등)

→ _____

_____

_____

→ _____

_____

_____

→ _____

_____

_____

<도움말 - 설명하는 글을 쓸 자료를 수집해봅시다.>

자료 내용	나온 곳		
	활용할 부분		
	자료 검토 기준	주제와 관련이 있나요?	
		믿을 만한 자료인가요?	
		너무 쉽거나 어렵지는 않나요?	

자료 내용	나온 곳		
	활용할 부분		
	자료 검토 기준	주제와 관련이 있나요?	
		믿을 만한 자료인가요?	
		너무 쉽거나 어렵지는 않나요?	

자료 내용	나온 곳		
	활용할 부분		
	자료 검토 기준	주제와 관련이 있나요?	
		믿을 만한 자료인가요?	
		너무 쉽거나 어렵지는 않나요?	

활동지 2)

(　　)이가 선정한 오늘의 영웅

(　　)초등학교 6학년 (　)반 (　　)번 이름 : (　　)

♥정리한 내용을 바탕으로 내가 선정한 '오늘의 영웅'을 친구들에게 설명하는 글을 써 봅시다.

제목 : _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

2 참고자료 또는 참고문헌

- 미래엔(2022). 초등학교 국어 5-1 교사용 지도서
- 국가보훈처(2020). 초등학교 보훈 인프라 연계활용 보훈교육 프로그램
- 국가보훈처(2020). 보훈교육 활성화를 위한 효과적인 교육 프로그램 개발

지시약으로 여는 독립의 문

소주제 호국보훈정신 함양을 위한 교과 융합 수업

학습대상 초등학교 5학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

역사는 반복된다. 그렇기에 우리는 민족적 역경이었던 일제강점기를 이겨낸 조상들의 노력을 기억하여 우리에게 주어지는 새로운 민족적 역경을 이겨낼 수 있다. 그러나 오늘의 학생들은 지금의 우리나라가 있기까지의 역사와 조상들의 노력을 기억해야 하는 이유를 잊은 채 살아간다.

이러한 문제를 해결하기 위해서는 학생들의 마음을 움직일 수 있는 실제적인 역사 교육을 통해 조상들의 노력을 기억하도록 해야 한다. 더불어 그 노력이 후손인 우리를 위한 것이었음을 인지하여 조상들의 노력에 감사하고 나라를 사랑하는 마음을 느끼며 이를 삶에서 실천할 수 있어야 한다. 이를 위해 우리는 이야기를 활용한 교과 융합을 통해 조상들이 어떠한 노력을 했는지 느껴볼 수 있는 체험 수업을 구상하였다.

2 기대효과

가. 사회과와 과학과의 교과 융합을 통해 효과적으로 학습 목표에 도달할 수 있으며 2015 개정교육과정에서 추구하는 핵심역량을 신장시킬 수 있다.

나. 광복을 위해 힘쓴 인물들의 노력을 이해함으로써 나라를 사랑하는 마음을 기를 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

<table>
<tr><td>학년/학기</td><td>5학년 / 2학기</td><td>교과</td><td>사회, 과학</td></tr>
<tr><td>관련 단원</td><td colspan="3">사회. 5-2-2. 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리 / 과학. 5-2-5. 산과 염기</td></tr>
<tr><td>성취기준</td><td colspan="3">
<table>
<tr><td>사회</td><td></td><td>과학</td></tr>
<tr><td>[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.</td><td>+</td><td>[6과08-02] 지시약을 이용하여 여러 가지 용액을 산성 용액과 염기성 용액으로 분류할 수 있다.</td></tr>
<tr><td colspan="3">↓</td></tr>
<tr><td colspan="3">재구조화한 성취기준</td></tr>
<tr><td colspan="3">지시약을 이용한 용액 분류의 결과를 나라를 되찾기 위한 다양한 활동을 파악하는 데 활용하고, 광복을 위하여 힘쓴 인물의 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>학습 목표</td><td colspan="3">다양한 지시약을 활용한 용액 분류의 결과를 통해 유관순 열사를 돕고,
독립운동가들의 노력을 감사히 여기며 그 마음을 표현할 수 있다.</td></tr>
<tr><td>주요 활동</td><td colspan="3">지시약의 색깔 변화 결과를 통해 유관순 열사를 돕는 편지를 작성하기</td></tr>
</table>

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취기준	
다양한 지시약을 활용한 용액 분류의 결과를 통해 유관순 열사를 돕고, 독립운동가들의 노력을 감사히 여기며 그 마음을 표현할 수 있다.	사회	[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	과학	[6과08-02] 지시약을 이용하여 여러 가지 용액을 산성 용액과 염기성 용액으로 분류할 수 있다.

5 평가계획

평가 내용	평가기준	평가 척도	평가 방법
지시약의 색깔 변화를 이해하며 독립운동가들이 겪은 어려움과 그들의 노력을 설명할 수 있는가?	과학적 원리를 이해하고 독립운동가들이 겪은 어려움과 그들의 노력을 설명할 수 있다.	상	관찰 평가 포트폴리오
	과학적 원리를 이해하는 데에 다소 어려움이 있지만 독립운동가들이 겪은 어려움과 그들의 노력을 설명할 수 있다.	중	
	과학적 원리를 이해하지 못하고 독립운동가들이 겪은 어려움과 그들의 노력을 설명하는 데에 어려움을 겪는다.	하	
실험 결과를 활용하여 유관순 열사를 돕는 편지를 작성할 수 있는가?	실험 결과를 활용해 유관순 열사를 돕는 편지를 구체적으로 작성할 수 있다.	상	실험보고서
	실험 결과를 활용해 유관순 열사를 돕는 편지를 작성할 수 있다.	중	
	실험 결과를 활용해 유관순 열사를 돕는 편지를 작성하는 데 어려움이 있다.	하	
독립운동가들의 노력에 감사함을 표현할 수 있는가?	독립운동가들의 노력에 대해 구체적으로 감사함을 표현할 수 있다.	상	포트폴리오
	독립운동가들의 노력에 대해 감사함을 표현할 수 있다.	중	
	독립운동가들의 노력에 감사함을 표현하는 데 어려움이 있다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 교사는 학생들이 과학적 원리를 이용하여 문제를 해결하는 과정을 통해 사회과와 과학과의 성취기준을 모두 달성할 수 있도록 하며 나라를 사랑하는 마음을 내면화할 수 있도록 한다.

나. 교사는 실험 중에 발생할 수 있는 안전사고를 실험 전 유의사항에 대한 충분한 안내와 순회 지도를 통해 예방한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	사회, 과학	적용 학년	5학년
학습주제	3·1 운동에 대해 알아보기	해당 차시	1/1
학습목표	다양한 지시약을 활용한 용액 분류의 결과를 통해 유관순 열사를 돕고, 독립운동가들의 노력을 감사히 여기며 그 마음을 표현할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 사전 과제 확인 • 학습 동기 유발 • 학습 목표 제시	활동 1 : 유관순 열사의 편지 활동 2 : 열사님께 보내는 편지 활동 3 : 또다시 여는 독립의 문	• 배움 적용 • 다음 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 유관순 열사의 편지	소집단
▪ 활동 2 : 열사님께 보내는 편지	개인
▪ 활동 3 : 또다시 여는 독립의 문	전체

학습방법/모형	☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습
교수·학습 자료	책『독립군이 된 세 친구』, 학습지, PPT, 실험 준비물(여러 가지 용액 실험판, 9홈판(3x3) 2개, 푸른색 리트머스 종이, 붉은색 리트머스 종이, 가위, 핀셋, 스포이트, 보안경, 실험용 장갑, 점적병에 담긴 여러 가지 용액(식초, 레몬즙, 사이다, 묽은 수산화나트륨 용액, 석회수, 빨래비누 물, 점적병에 담긴 페놀프탈레인 용액)

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	사전 과제 확인 학습 동기 유발 학습 목표 제시	**오늘의 배움 준비하기** - 오늘 수업 전에 책『독립군이 된 세 친구』를 읽어왔나요? **한 문장 골든벨** - 책『독립군이 된 세 친구』에 관한 질문에 답하여 봅시다. 정답은 한 문장으로 적어 머리 위로 들어 봅시다. - 경수가 처음에 독립운동에 반감을 보인 이유는 무엇인가요? - 경수는 어떤 사건을 계기로 의병 활동을 했던 할아버지를 이해하고 독립운동을 돕게 되었습니다. 어떤 사건이었나요? - 경수의 할아버지와 함께 의병 활동을 했던 유진수 어른이 경수에게 한 부탁은 무엇이었나요? **오늘의 배움 파악하기** - 이렇게 경수가 이상설 선생님에게 비밀스럽게 편지를 전해드린 것처럼, 과학적 원리를 활용해 3·1운동을 도와 유관순 열사에게 올바른 태극기와 독립선언서를 전할 수 있는 비밀 편지를 작성해 봅시다.	5'	**☞ 책『독립군이 된 세 친구』, 학생 활동 자료 [가. 한 문장 골든벨]** ※ 경수의 심경 변화를 중심으로 발문하여 독립운동에 참여한 이유를 공감할 수 있도록 한다.

전개	과제 제시 유의 사항 숙지 실험 순서 안내 실험 진행	**[활동1] 유관순 열사의 편지** **유관순 열사의 편지 읽기** "여러분 모두 독립운동을 도와주신다고 하니 정말 고맙습니다. 그러나 지금 올바른 태극기의 태극 문양과 독립선언서의 내용을 볼 수 없습니다. 태극 문양의 윗부분은 파란색 리트머스 종이로, 아랫부분은 붉은색 리트머스 종이로 되어있고, 독립선언서의 내용은 페놀프탈레인 용액으로 적혀있다고 합니다. 실험을 통해 태극 문양을 바로잡고, 독립선언서의 내용을 알 수 있는 방법을 찾아주시길 바라요." - PPT에 주어진 사진을 보고 이야기해 봅시다. 어떻게 하면 태극 문양을 바로잡고 독립선언서의 내용을 볼 수 있을까요? **실험 전 유의사항 떠올리기** - 지난 과학 수업을 바탕으로 앞에 놓인 실험 도구들을 보고 실험을 할 때 어떤 점을 유의해야 할지 모둠별로 의논하여 하나씩 발표해 봅시다. **실험 순서 알아보기** 1. 여러 가지 용액 실험판에 9홈판 2개를 올려놓습니다. 2. 푸른색 리트머스 종이와 붉은색 리트머스 종이를 각각 1/3 크기로 자른 뒤 핀셋을 사용해 홈에 넣습니다. 3. 점적병에 담긴 여러 가지 용액을 푸른색과 붉은색 리트머스 종이에 한두 방울씩 떨어뜨리고 색깔 변화를 관찰해 봅시다. 4. 점적병에 담긴 여러 가지 용액을 나머지 홈에 넣습니다. 5. 점적병에 담긴 페놀프탈레인 용액을 각각의 홈에 1~2방울씩 떨어뜨린 뒤 색깔 변화를 관찰해 봅시다. **실험 활동하기** - 실험 순서에 따라 모둠별로 실험 활동을 시작해 봅시다.	15′	☞ **PPT, 실험 준비물, 학생 활동 자료 [나. 여러 가지 용액 실험판]** ※ 모둠별로 유의사항을 발표할 때 교사는 지도서 상의 유의사항을 바탕으로 피드백을 제시한다. ※ 교사는 실험 중에 실험실을 순회하며 진행 상태를 파악한다. ※ 점적병에 담긴 여러 가지 용액의 색이 변화하는 것이 아니라 지시약의 색이 변화하는 것임을 유의하여 지도한다.
	실험 결과 정리	**[활동2] 열사님께 보내는 편지** **실험 결과를 통해 편지 작성하기** - [활동2] 학습지에 실험 결과를 확인하며 빈칸을 채워 독립운동가를 도울 편지를 작성해 봅시다. **1. 태극 문양을 되돌려 놓는 방법** 푸른색 리트머스 종이를 붉은색으로 변화시킨 용액은 (　　), (　　), (　　)이고, 붉은색 리트머스 종이를 푸른색으로 변화시킨 용액은 (　　), (　　), (　　)입니다. 따라서, 태극 문양의 푸른색 부분을 붉은색으로 변화시키기 위해서는 (산성/염기성) 용액인 (　　), (　　), (　　)를 활용하면 되고, 태극 문양의 붉은색 부분을 푸른색으로 변화시키기 위해서는 (산성/염기성) 용액인 (　　), (　　), (　　)를 활용하면 됩니다.	8′	☞ **학생 활동 자료 [다. 열사님께 보내는 편지]** ※ 편지 작성 시 다른 산성과 염기성 용액을 활용해도 지시약의 색깔이 변화할 수 있음을 알려준다.

	활동 정리	**2. 독립 선언서의 내용을 보는 방법** 페놀프탈레인 용액을 떨어뜨렸을 때 (　　)색으로 변하는 용액은 (　　), (　　), (　　)입니다. 따라서, (산성/염기성) 용액은 (　　), (　　), (　　)를 독립 선언서에 떨어뜨리면 독립선언서의 내용을 볼 수 있습니다. **유관순 열사의 답장 확인하기** "여러분 덕분에 올바른 태극기와 독립선언서 모두 안전하게 잘 전달받을 수 있었습니다. 감사합니다. 여러분도 알려주신 방식으로 올바른 태극기와 독립선언서의 내용을 확인해 주세요." - PPT를 보고 지시약의 색깔 변화로 태극 문양이 돌아온 태극기와 올바른 독립선언서의 내용을 확인해 봅시다. - 3·1 운동 당시 탑골 공원에서 학생들과 시민들은 독립선언서를 낭독하고 태극기를 흔들었습니다. 여러분도 찾아낸 독립선언서의 내용을 함께 낭독해 봅시다. "우리는 이에 조선이 독립한 나라라는 점과 조선인이 자주적인 사람이라는 것을 선언한다."		☞ **PPT** ※ PPT로 태극기를 제시할 때, 실제 3.1운동 당시에 쓰였던 다양한 태극기에 대해서 언급한다.
	활동 돌아보기 생각 나눔	**[활동3] 또다시 여는 독립의 문** **독립운동 당시의 어려움 이해하기** - 여러분에게 올바른 태극기와 독립선언서를 얻기 전 어려움이 있었습니다. 어떤 어려움이었나요? - 여러분이 겪었던 어려움처럼 3·1 운동 당시에도 어려움이 있었답니다. 어떤 어려움이었을까요? - 이처럼 일제는 만세 시위를 제압하여 3·1 운동을 막았습니다. 그럼에도 3·1 운동이 전국적으로 퍼진 이유는 무엇일까요? **독립운동에 대한 감사함 표현하기** - 칠판 위의 열매 나무에 이전 차시에 배웠던 내용을 참고하여 독립의 문을 연 독립운동가분들께 감사함을 표현해 봅시다. 1. 열매 붙임 딱지에 독립운동가의 이름과 광복을 위해 힘쓴 노력을 적어 왼쪽에 있는 열매 나무에 붙여봅시다. 2. 열매 붙임 딱지에 독립운동가에게 감사한 점과 그 이유를 적어 오른쪽에 있는 열매 나무에 붙여봅시다.	8′	☞ **학생 활동 자료 [라. 열매 나무와 열매 붙임 딱지]** ※ 교사는 활동 과정에서 학생들이 다양한 독립운동가의 노력을 기억할 수 있도록 지도한다.
정리	배움 적용 다음 차시 예고	**배움 씨앗 꽃피우기** - 이번 수업을 통해 깨달은 점과 나의 삶에서 나라를 사랑하는 마음을 어떻게 실천할 것인지 이야기해 봅시다. **다음 배움 미리 알기** - 다음 차시에서는 나라를 되찾으려는 대한민국 임시정부의 노력에 대해 알아봅시다.	4′	

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

1. 학생 활동 자료

가. [도입] 한 문장 골든벨 - 활동 자료

한 문장 골든벨!	5학년 ——반 ——번 이름: ————————

첫 번째 문제	
두 번째 문제	
세 번째 문제	

나. [활동 1] 여러 가지 용액 실험판

	붉은색 리트머스 종이	푸른색 리트머스 종이	페놀프탈레인 용액	페놀프탈레인 용액	푸른색 리트머스 종이	붉은색 리트머스 종이	
식초							묽은 수산화나트륨 용액
석회수							사이다
빨래비누 물							레몬즙

다. [활동2] 열사님께 보내는 편지 - 학습지

[활동 2] 실험 결과를 통해 유관순 열사님께 편지 작성하기	5학년 ____ 반 ____ 번 이름: _____

안녕하세요 열사님. 저는 _____ 입니다.
열사님께 지시약의 색깔 변화를 통해 올바른 태극기와
독립 선언서의 내용을 볼 수 있는 방법을 편지에 적어 보내드립니다!

1. 태극 문양이 뒤집힌 태극기를 되돌려 놓는 방법

태극기의 태극 문양이 리트머스 종이로 되어있기 때문에
_____ 한 방법으로 태극 문양을 고치면 됩니다.

푸른색 리트머스 종이를 붉은색으로 변화시킨 용액은
( ), ( ), ( )이고,
붉은색 리트머스 종이를 푸른색으로 변화시킨 용액은
( ), ( ), ( )입니다.

따라서, 태극 문양의 푸른색 부분을 붉은색으로 변화시키기 위해서는
(산성/염기성) 용액인 ( ), ( ), ( )를 활용하면 되고,
태극 문양의 붉은색 부분을 푸른색으로 변화시키기 위해서는
(산성/염기성) 용액인 ( ), ( ), ( )를 활용하면 됩니다.

2. 독립 선언서의 내용을 보는 방법

독립 선언서가 페놀프탈레인 용액으로 적혀있기 때문에
_____ 한 방법으로 독립 선언서의 내용을 보면 됩니다!

페놀프탈레인 용액을 떨어뜨렸을 때 ( )색으로 변하는 용액은
( ), ( ), ( )입니다.

따라서, (산성/염기성) 용액은 ( ), ( ), ( )를
독립 선언서에 떨어뜨리면 독립 선언서의 내용을 볼 수 있습니다.

라. [활동3] 열매 나무와 열매 붙임 딱지

열매 나무	열매 붙임 딱지

2. 교사 지도 자료

가. [활동 1] PPT

- 태극 문양이 뒤집힌 태극기와 내용이 보이지 않는 독립선언서

- 태극 문양이 바로잡힌 태극기와 내용이 보이는 독립선언서

독립선언서

우리는 이에 조선이 독립한 나라라는 점과 조선인이 자주적인 사람이라는 것을 선언한다.

나. [활동 3] 열매나무 - 칠판에 붙인 예시

2 참고자료 또는 참고문헌

- 교육부(2019). 교사용 지도서 사회 5-2
- 교육부(2019). 교사용 지도서 과학 5-2
- 교육부(2021). 5-6학년군 교육과정 재구성 예시 자료집
- 이규희(2021). 독립군이 된 세 친구
- 국가보훈처(2019). 보훈교육을 위한 SW융합형 교수학습과정안

항거
: 우리가 외치는 대한독립만세

소주제 애국정신 함양을 위한 프로젝트형 독립교육

학습대상 초등학교 5~6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

현재의 대한민국이 있는 것은 일제강점기 시절, 일제의 침략에 맞서 싸운 우리의 조상들이 있기 때문이라고 할 수 있다. 하지만 우리들은 가끔 그것을 잊고 살아가며, 초등학생들은 그 사실을 잘 모르고 살아간다. 하지만 우리는 독립을 위하여 연필을, 칼과 총을 들고서 목숨을 내놓은 독립운동가들을 생각하여야 하고, 그들에게서 애국심을 배워야한다. 이기적인 문화가 팽배하는 가운데, 초등학생을 대상으로 3·1운동과 독립운동에 대해 교육하고 애국의식을 가진 민주시민의 인간상을 교육하고자 한다.

2 기대효과

가. 독립보훈 교육을 통해 학생들의 애국 의식을 함양시킬 수 있다.
나. 디지털 교수·학습 자료인 메타버스를 통하여 3·1운동과 독립운동가의 정신을 함양시킬 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
② 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리	단원 도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	① 새로운 사회를 향한 움직임	조선 후기의 정치, 경제, 사회, 문화 등의 변화와 외세의 침략	2	영조와 정조의 개혁 정책 살펴보기
			3	조선 후기 실학자들의 의견 알아보기
			4	조선 후기의 서민 문화 알아보기
			5	흥선대원군의 정책, 강화도조약 알아보기
			6	갑신정변에 대해 알아보기
			7	동학농민운동 살펴보기
	② 일제의 침략과 광복을 위한 노력	일제의 침략을 극복하고 광복을 이루려고 노력한 인물과 민족의 노력	8	대한제국 시기 자주독립과 근대화의 노력
			9	을사늑약과 항일 의병의 노력 알아보기
			10	안중근의 노력 알아보기
			11	한국인들의 고국을 떠난 까닭 알아보기
			12	3·1운동에 대해 알아보기
			13~14	대한민국 임시 정부 및 독립을 위한 노력 알아보기
	③ 대한민국 정부의 수립과 6·25전쟁	광복 및 대한민국 정부의 수립 그리고 6·25전쟁 및 분단	15	8·15광복의 과정 알아보기
			16	한반도 분단의 과정 알아보기
			17	대한민국 정부 수립의 의미 알아보기
			18~19	6·25전쟁의 전개, 결과, 그 영향 알아보기
	단원정리	단원학습 내용의 정리	20	단원학습 내용 정리하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
메타버스를 통하여 3·1운동과 3·1운동의 전개과정에 대해 알 수 있다.	사회	[6사 04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
'3·1 독립선언서'를 읽고, 느낀 것을 학습 자료에 그릴 수 있다.	미술	[6미 01-05] 미술 활동에 타 교과의 내용, 방법 등을 활용할 수 있다.
	국어	[6국 02-01] 읽기는 배경지식을 활용하여 의미를 구성하는 과정임을 이해하고 글을 읽는다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
메타버스를 활용하여 3·1운동의 전개과정을 파악하고 독립운동가의 정신을 공감할 수 있는가?	• 메타버스를 충분히 활용하여 3·1운동의 전개과정을 파악하고, 독립운동가의 정신에 공감할 수 있다.	상	관찰법, 디지털 학습자료
	• 메타버스를 활용하여 3·1운동의 전개과정을 파악할 수 있다.	중	
	• 3·1운동의 전개과정에 대해 파악하고, 독립운동가의 정신을 이해하지 못 한다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 학생들이 메타버스를 활용할 수 있도록 사용법을 지도한다.

나. 독립운동가의 정신을 이해하고 공감할 수 있도록 지도한다.

다. 3·1 독립선언서는 국한문 혼용으로 되어있으므로, 한문을 한글로 풀어서 작성하고, 어려운 어휘는 사전을 참고하여 이해하기 쉽도록 지도한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	사회 및 미술	적용 학년	5학년
학습주제	3·1운동의 전개 과정을 메타버스를 통해 파악하고, 독립운동가의 정신을 파악할 수 있다.	해당 차시	1/1
학습목표	1. 디지털 교수·학습 자료인 메타버스를 통하여 3·1운동의 전개과정을 파악할 수 있다. 2. 독립운동가의 정신을 이해하고, 독립운동가의 정신에 공감하여 3·1독립선언서를 꾸밀 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 독립선언서 일부를 디지털북을 통해 알아보기	활동 1 : 메타버스를 통하여 3·1운동의 전개과정 알아보기 활동 2 : 독립운동가의 정신 이해하기 활동 3 : 독립운동가의 정신을 생각하며, 3·1 독립선언서 꾸미기	• 꾸민 독립선언서 발표

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 독립선언문 들어보기	전체
▪ 활동 2 : 메타버스를 통해 3·1운동 알아보기	개인
▪ 활동 3 : 독립운동가의 정신을 공감하여 독립선언서 꾸미기	소집단
▪ 활동 4 : 꾸민 독립선언서 발표하기	전체

학습방법/모형	☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습
SW융합 학습방법	☐언플러그드 ☑실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습
교수·학습 자료	✓PPT 자료(주1) ✓디지털 스토리북(주2) ✓메타버스(주3) ✓활동지(주4) ✓확인도장 학습지(보조1)

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기 유발	**독립선언문 일부 들어보기** ▸ 독립선언문에서 일부분을 선생님이 한글로 바꿔서 이해하기 쉽게 가져왔어요. 다 같이 들어볼까요? ▸ 들어보았는데 이 독립선언문은 언제 작성된 것 같나요? ✦ 일제강점기 시절에 쓰인 것 같아요. ▸ 그럼 이 독립운동가가 간절히 바랐던 것은 무엇일까요? ✦ 독립이요. ✦ 광복이요.	05'	☞ **독립선언문 디지털북** ※ 기존의 독립선언서의 일부를 한글화하여 요약 제시

	학습 목표 알기 학습 활동 알기	**학습목표 알아보기** 3·1운동의 전개과정에 대해 알고, 독립운동가의 마음 이해하기 **학습활동 알아보기** 1) 메타버스를 통해 3·1운동 알아보기 2) 독립운동가의 정신을 공감하여, 독립선언서 꾸미기 3) 꾸민 독립선언서 발표하기		
전개	탐구 하기	**[활동1]** **메타버스로 3·1운동 배우기** ▸ 우리 다 같이 메타버스로 들어가 볼까요? ▸ 다 들어왔나요? ✦ 네, 들어왔어요. ▸ 우리는 오늘 이곳에서 3·1운동에 대해 학습할 거예요. 여러 곳을 돌아다니면서 자유롭게 3·1운동에 대해 알아보고 다시 이곳에 모일 거예요. 알았나요? ✦ 네. ✦ 알겠어요. ▸ 이곳에서 자유롭게 학습하고, 확인 도장을 세 개 받으면 미션 성공이에요! ✦ 네, 선생님. (학습할 시간을 제공한다.) ▸ 다들 확인도장을 다 모았나요? ✦ 네, 다 모았어요. ▸ 다 모으지 않아도 괜찮아요. 선생님이랑 복습을 간단히 해볼게요! ✦ 네! ▸ 1919년 3월 1일. 우리나라에서는 3·1 독립운동이 일어났어요. 태화관이라는 식당에서 민족대표 33인은 무엇을 했나요? ✦ 독립선언식이요! ▸ 맞아요. 그리고 서울 종로의 탑골공원에서는 학생들과 시민들이 독립선언문을 낭독하고, 만세 시위를 벌였어요. ▸ 하지만 일제는 '제암리 학살 사건'을 일으켰죠. 일제는 시위에 참여한 사람들을 교회에 넣고는 불을 질렀어요. ▸ 하지만 그래도 우리나라 사람들은 독립의 꿈을 놓지 않았어요.	15'	☞ **메타버스 자료** ※ 학생들이 메타버스 자료를 잘 사용하는 지 순회 지도를 한다. ※ 메타버스를 통해 학습할 시간을 충분히 제공한다. ※ 중요 내용을 요약하여 정리해주며, 함께 복습한다.

	생각 나누기	**[활동2]** **독립운동가의 마음 알아보기** ▸ 일본인들은 우리나라를 탄압했어요. 우리나라 독립 운동가들은 어떤 마음이었을까요? ✦ 나라를 지키고자 하는 마음이었을 것 같아요. ✦ 엄청 화났을 것 같아요. ✦ 슬펐을 것 같아요. ▸ 맞아요. 독립 운동가들은 나라를 빼앗긴 마음에 화나고 슬픈 기분을 느꼈지만, 또 나라를 지키기 위하여 강한 마음을 가지고 있었어요.	5′	※ 아이들이 메타버스를 통하여 탐구하며 느낀 점들에 대해 자유롭게 의견을 이야기할 수 있도록 분위기를 조성한다.
	탐구 하기 활동 하기	**[활동3]** **독립선언서 꾸며보기** ▸ 선생님이 준 자료를 앉아있는 모둠끼리 함께 꾸며 볼게요. ▸ 여러분이 독립운동가가 되어서 독립선언서를 자유롭게 꾸며보세요. (활동 시간) ▸ 다 꾸며보았나요? ✦ 다했어요.	10′	☞ **활동자료 및 채색도구** ※ 서로 존중하며 활동을 진행할 수 있도록 지도한다. ※ 순회 지도를 통해 어려움을 겪는 학생의 학습을 도와준다.
정리	생각 나눔	**활동 자료 발표하기** ▸ 독립선언서를 다 꾸며보았나요? 왜 그렇게 꾸몄는지 발표해볼까요? ✦ 우리 조는 ~~게 꾸며보았습니다. ✦ 우리 조는 ~~게 그려보았습니다. ▸ 다들 아주 잘 꾸며보았네요. ▸ 우리나라가 일제의 침략을 받고도 열심히 독립운동을 했어요. 그중에서 가장 큰 운동인 3·1운동에 대해 알아보았어요. 그리고 독립운동가의 마음에 대해 알아보았죠. ▸ 다음번 수업에서는 대한민국 임시정부에 대해 알아볼게요!	5′	☞ **활동자료** ※ 아이들이 부담을 느끼지 않도록 편하게 발표할 수 있는 환경을 조성한다. ※ 발표하지 않는 학생들은 경청하는 자세를 가지도록 지도한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

1. 디지털 교수학습자료

가. 디지털 스토리북 - 독립선언문 낭독 (동기 유발)

- 디지털 스토리북의 개요

디지털 스토리북은 디지털 요소를 사용하여, ppt 혹은 스크래치와 엔트리 등의 코딩 프로그램을 사용하여 제작할 수 있다. 디지털 스토리북 같은 경우, 학생들이 흥미 있는 캐릭터를 사용하거나 적절한 'meme'을 사용하여 학생들의 동기유발을 도울 수 있다. 학생들의 반응을 살피며 책처럼 다음 장으로 넘길 수도 있고, 화면 녹화와 같은 기능을 통해 동영상으로 제공할 수도 있다. 또한 'TTS 프로그램'과 여러 효과음 삽입을 통하여 디지털 스토리북의 음향을 제작할 수 있다.

- 디지털 스토리북의 구성

신 넘버	화면	설명
S#01		한적한 공원의 저 멀리서 태극기를 휘날리는 어린 학생, 성인 남성, 젊어 보이는 여성과 남성이 보인다. 효과음으로는 뚜벅뚜벅 걷는 소리를 사용한다.
S#02		S#01에 이어서 커진 인물들로 인물들이 점점 가까워지는 것을 시각적으로 표시한다. 효과음으로 뚜벅뚜벅 걷는 소리와 함께 웅성거리는 소리를 함께 사용한다.
S#03		S#01, S#02에 이어 많이 확대된 인물들로 독립운동의 현장에 있다는 것을 보여준다. TTS 프로그램을 통하여 다양한 목소리로 "대한독립 만세"를 외친다.
S#04		서울 종로의 탑골공원에서 학생이 독립선언서를 외치는 모습을 보여주며 독립선언서의 일부를 남학생이 외치는 장면으로 구성한다.

- 디지털 스토리북의 대본

S#01	(효과음) 뚜벅뚜벅 걷는 소리
S#02	(효과음) 뚜벅뚜벅 걷는 소리와 웅성거리는 소리
S#03	(다양한 목소리로) "대한 독립 만세!" / "대한 독립 만세" · · ·
S#04	(중등학교의 남학생 목소리로) 우리는 무성한 나 조선의 독립국임과 조선인의 자주민임을 선언하노라. 지금 세계 만방에 고하야 인류 평등의 대의를 극명하며 차로써 자손 만대에 고하야 민족 자존의 정권을 영유케 하노라 공약 삼장 하나, 금일 우리의 차거는 정의, 인도, 생존, 존영을 위하는 민족적 요구이니, 오직 자유적 정신을 발휘할 것이오. 결코 배타적 감정으로 도말치지 말라. 하나, 최후의 일인까지 최후의 일각까지 민족의 정당한 의사를 쾌히 발표하라. 하나, 일체의 행동은 가장 질서를 존중하여 우리의 주장과 태도로 하여금 언제까지나 말이나 행실이 떳떳하고 정당하게 하라.

- 사용 프로그램
  - 메인 프로그램 : PPT (PowerPoinT)
  - TTS 프로그램 : 타입캐스트 (https://typecast.ai/ko)
- 제출 파일

: ppt 디지털 스토리북과 영상으로 제작한 스토리북을 압축 파일 형태로 제출

나. 메타버스 (활동 1)

- 메타버스란?

메타버스란 가상을 뜻하는 영어 단어 '메타'(Meta)와 우주를 뜻하는 '유니버스'(Universe)의 합성어로, 현실세계와 같은 사회·경제·문화 활동이 이뤄지는 3차원의 가상세계를 의미한다. 메타버스를 활용하면 학생들이 현실에서는 직접 체험할 수 없는 경험을 새로운 가상세계에서는 경험할 수 있다.

- 메타버스의 기대효과

메타버스 교수자료를 적절히 활용하면 효과적이며 흥미를 갖고 학습할 수 있으며, 디지털 자료를 활용하기에 디지털 창의 능력을 신장시킬 수 있다는 기대효과가 있다.

- 메타버스를 활용한 교수·학습 자료의 개요

교수자가 구성한 메타버스 자료는 3개의 주요 영역으로 이루어져 있다. 각각의 주요 영역은 '태화관' 구역, '탑골공원' 구역, '제암리' 구역으로 이루어져 있다. 태화관 구역은 민족대표 33인의 독립선언식을 하는 장면을 보여준다. 이곳에서 학생들은 민족대표 33인과 이야기를 나누어 볼 수도 있고, 교수자가 따로 마련해놓은 곳에서 추가 학습을 통해 도장을 부여받는다. 탑골공원 구역에서는 여러 학생과 시민들이 독립선언서를 낭독하고 만세 시위를 하는 모습을 표현한다. 이곳에서는 독립운동에 참여한 여러 사람을 만나보고, 3·1운동의 주요 모습을 학습한다. 이곳에서도 마찬가지로 추가학습을 하고, 도장을 받는다. 마지막 주요 구역인 제암리 구역에서는 제암리 학살 사건을 재현하고, 독립 운동에 참여하였지만 일제의 탄압을 겪는 모습을 재현한다. 이곳에서도 다른 구역과 마찬가지로 추가학습공간을 구성한다. 여기서 추가학습공간이란

퀴즈, 교과서 내용 제시 등을 의미한다. 또한 메인 구역에서는 3·1운동의 주역인 유관순에 대해 알아볼 수 있는 추가적인 공간을 마련한다.

- 구현한 메타버스의 화면

메인 영역	태화관 영역
탑골 공원 영역	제암리 영역
유관순 영역 (메인영역 +)	맵 제작 화면 (타일효과)

- 사용 프로그램
  - 메타버스 프로그램 : ZEP (https://zep.us/)
- 제출 파일

  링크로 제출 : https://zep.us/play/8GdLn7 (압축파일에도 링크 첨부)

2. 학생 활동자료

가. 독립선언서 꾸미기 자료 (활동 3)

- 개요

3·1독립선언서의 일부를 인용한 학습지를 학생들이 꾸밀 수 있도록 학습 자료를 제작한다. 독립선언서의 일부를 인용한 종이를 학생들이 자유롭게 창의력을 발휘할 수 있도록 학습 분위기를 조성한다. 또한 채색도구(색연필, 크레파스, 사인펜)도 다양하게 함께 제공하여 학생들이 독립선언서를 읽고 느낀 점을 자유롭게 표현할 수 있도록 지도한다.

나. 확인도장 학습지 (활동 1 - 보조자료)

- 개요

메타버스를 통한 학습을 보조하는 자료이다. 메타버스를 통한 학습은 개별적으로 이루어지기 때문에 활동을 성취했는지에 대한 보다 직관적인 제공이 필요하다. 교사가 만들어놓은 공간에서 학습을 성취하면 나오는 모양을 학습지의 사각형 안에 그리면 확인 도장을 받는 개념이다. 그렇게 세 개의 도장을 다 모으면 3·1운동에 대한 공부를 성취했다고 판단할 수 있다.

다. 수업활용자료 (교사의 PPT)

2 참고자료 또는 참고문헌

- 김지영, 미래 교육을 멘토링하다, 소울하우스, 2020
- 노진경 (메타버스강사), ZEP사용법 _ ZEP에 공간구축하고 활용하기, 디즈비북스, 2022
- 노진경, 로컬비즈니스! 메타버스 ZEP(젭)에 올라타다 _ 로컬비즈니스성공워크북, 디즈비북스, 2022
- 배성호, 최인담 외 1명, 선생님, 3 1 운동이 뭐예요?_철수와영희, 2019
- 윤숙희, 홍하나, 그날 아이가 있었다 (3.1운동 100주년 기념 동화)_아이앤북, 2021

Hidden Heroes, 숨은 영웅들의 발자취를 따라가보자!

소주제 독립운동 역사의 이해와 보훈정신 함양를 위한 프로젝트 기반 학습

학습대상 초등학교 5~6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

나라를 지키기 위해 애쓴 독립운동가 중에는 알려지지 않은 이들이 훨씬 많지만 대부분의 사람들은 교과서에 나온 일부 독립운동가에 대해서만 얕게 알고 있다. 그러나 숨은 독립운동가들에 대해 관심을 갖고 그들의 삶을 돌아봄으로써 우리는 보다 능동적으로 호국보훈을 실천하고, 애국심을 기를 수 있다. 이에 학생들이 직접 교과서 밖의 독립운동가를 찾아보고, 이들을 소개하는 동영상을 제작해보는 프로젝트 학습을 통해 보훈정신을 함양하도록 하고자 한다.

2 기대효과

가. 학생 참여 중심의 프로젝트 수업을 통해 2015개정 교육과정에서 추구하는 핵심 역량을 총체적으로 함양시킬 수 있다.

나. 초등학생을 대상으로 독립운동가에 대한 관심을 고취하고, 보훈의 가치와 필요성을 인식할 수 있도록 한다.

다. 후세대 대상의 보훈 교육을 통해 보훈문화의 확산 및 발전의 밑바탕을 마련한다.

3 교육과정 재구성 계획

5학년 2학기 사회 2단원 '사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리', 국어 5단원 '여러 가지 매체 자료'를 연계하여 교육과정을 재구성하였다. 2015 개정 사회과 교육과정에 제시된 초등학교 5~6학년 내용 요소 '일제의 침략과 광복을 위한 노력'을 확장·심화해 학습 내용을 설정하였으며, 국어 교과서의 '알리고 싶은 인물 소개하기' 활동을 응용하여 매체 자료를 폭넓게 활용해보는 경험을 제공하고자 하였다. 이에 따라 교과서에 소개되지 않은 독립운동가에 대해 탐구하는 프로젝트 수업을 고안해보았다.

주제	차시	주요 내용	학습 활동	
'숨은 영웅 찾기' 프로젝트	1차시	프로젝트 도입 및 독립운동가 탐구	1	숨은 독립 영웅 찾기
			2	독립운동가 프로필 대신 쓰기
			3	소개할 독립운동가 선정하기
			4	영상 제작 계획하기
	2차시	독립운동가 소개 영상 제작	1	영상 스토리보드 발표하기
			2	영상 제작 과정 성찰 및 계획 수정하기(모둠별 중간점검)
			3	영상 제작하기
	3차시	미니 영상제	1	미니 영상제
			2	영상 시청 소감 나누기
	4차시	활동 성찰 및 소감 공유	1	우수 영상 선정하기
			2	'독립운동가를 알리는 다른 방법' 토의하기(브레인스토밍)
			3	활동 전반에 대한 성찰 및 소감 공유하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
• 광복을 위하여 힘쓴 인물의 삶을 이해하고, 보훈의 중요성을 느낄 수 있다. • 독립운동가의 삶을 소개하고 이들의 공헌을 기리는 영상을 만들 수 있다.	사회	• [6사04-03] 일제의 침략에 맞서 나라를 지키고자 노력한 인물(명성황후, 안중근, 신돌석 등)의 활동에 대해 조사한다. • [6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	국어	[6국01-05] 매체 자료를 활용하여 내용을 효과적으로 발표한다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
독립운동가들의 삶이나 활동을 이해하여 보훈을 실천하려는 자세를 지니고 있는가?	• 독립운동가의 삶을 이해하고, 적극적으로 보훈을 실천하려는 자세를 지니고 있다. 나라를 지키기 위해 힘쓴 인물의 노고와 공헌을 깊이 이해하고 나라를 사랑하는 마음을 갖는다.	상	관찰법, 자기평가
	• 독립운동가의 삶을 이해하고, 보훈의 의미 및 중요성을 말할 수 있다.	중	
	• 독립운동가의 삶과 보훈의 중요성을 말하지 못한다.	하	
영상 매체를 통해 독립운동가를 효과적으로 소개할 수 있는가?	• 독립운동가의 삶을 알리고, 그들의 공헌을 기리는 영상을 효과적으로 제작할 수 있다.	상	동료평가, 수행평가
	• 독립운동가의 삶을 알리고, 그들의 공헌을 기리는 영상을 만들 수 있다.	중	
	• 학습한 내용을 바탕으로 영상을 만드는 데 어려움이 있다.	하	
모둠원과 적극적으로 협력하여 과제를 수행하는가?	• 모둠 활동 전반에 적극적으로 참여하며 모둠원들을 배려하고 존중하는 자세를 지닌다.	상	관찰법, 자기평가
	• 모둠원을 배려하며 주어진 역할을 충실히 수행한다.	중	
	• 모둠 활동에 적극적으로 참여하려는 자세가 부족하다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 교과서에 나오지 않은 독립운동가들에 대해 관심을 갖고 그들의 공헌에 감사하는 마음을 가질 수 있도록 한다.

나. 영상 매체를 직접 제작해보도록 함으로써 학습한 내용을 효과적으로 정리하고, 미디어 활용 능력을 함양할 수 있도록 한다.

다. 학습자 주도로 진행되는 프로젝트 기반 학습(PBL)을 통해 학생들이 학습 주제에 대해 능동적으로 탐구하고, 소집단 구성원 간 협동심을 발휘할 수 있도록 한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	사회, 국어	적용 학년	5~6학년
학습주제	독립운동가의 삶을 이해하고, 그들의 공헌을 기리는 영상 만들기	해당 차시	1/4
학습목표	1. 나라를 지키기 위해 노력한 인물의 삶과 활동을 이해할 수 있다. 2. 나라를 사랑하는 마음과 보훈정신을 기를 수 있다. 3. 독립운동가를 소개하고 이들의 공헌을 기리는 영상을 만들 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 배경지식 확인 • 동기유발 – '알려지지 않은 독립운동가' 관련 영상 시청	활동 1 : 숨은 독립 영웅 찾기 활동 2 : 독립운동가 프로필 대신 쓰기 활동 3 : 소개할 독립운동가 선정하기 활동 4 : 영상 제작 계획하기	• 발표 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 숨은 독립 영웅 찾기	개인
▪ 활동 2 : 독립운동가 프로필 대신 쓰기	개인
▪ 활동 3 : 소개할 독립운동가 선정하기	소집단
▪ 활동 4 : 영상 제작 계획하기	소집단

학습방법/모형	☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습
교수·학습 자료	동기유발 영상, 태블릿 pc(정보 검색용), 독립운동가 관련 도서, 활동지, 평가지

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	준비	**알고 있는 독립운동가 떠올려보기** - 여러분이 알고 있는 독립운동가는 누가 있나요? 그리고 여러분은 어떻게, 무슨 경로를 통해 그분들에 대해 알게 되었나요? - 여러분이 알지 못하는 독립운동가는 얼마나 더 있을 것 같나요? 한번 예상해봅시다. **유 퀴즈 온 더 블럭 30회(8.15 특집) '나의 땅' 클립 영상 시청** - 우리가 잘 알지 못하는 숨은 독립 영웅들에 관한 짧은 동영상을 시청하겠습니다. - 영상을 보고 나니 어떤 생각이 드나요?	5'	☞영상자료(49:40~52:25) https://serieson.naver.com/v2/broadcasting/299544?type=RENT&page=14 ※교과서에 나오지 않은 독립운동가에 관심을 가질 필요성을 느끼도록 유도한다.

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>
학습 문제 확인
- 이번 시간에는 우리나라를 지키기 위해 노력하신 숨은 독립 영웅들에 대해 알아보는 시간을 갖겠습니다. 큰 목소리로 학습 문제를 읽어봅시다.
<table>
<tr><th>학습 문제</th></tr>
<tr><td>1. 독립운동가의 삶과 활동을 이해하여 나라를 사랑하는 마음과 보훈 정신을 기를 수 있다.
2. 독립운동가를 소개하고, 이들의 공헌을 기리는 동영상을 만들 수 있다.</td></tr>
</table>

학습 활동 안내
- 오늘 진행할 활동 순서는 다음과 같습니다.
<table>
<tr><th>학습 활동</th></tr>
<tr><td>■ 활동 1 : 숨은 독립 영웅 찾기</td></tr>
<tr><td>■ 활동 2 : 독립운동가 프로필 대신 쓰기</td></tr>
<tr><td>■ 활동 3 : 소개할 독립운동가 선정하기</td></tr>
<tr><td>■ 활동 4 : 영상 제작 계획하기</td></tr>
</table>
</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>전개</td>
<td>탐구
활동</td>
<td>
[활동1] 숨은 독립 영웅 찾기
교과서에 나오지 않은 독립운동가 조사하기
- 앞서 시청한 영상에 나온 것처럼 독립운동가 중에는 알려지지 않은 분들이 훨씬 많습니다. 첫 번째 활동에서는 여러분이 각자 그동안 알지 못했던 독립운동가 네 분을 조사해보도록 하겠습니다.
- 국가보훈처와 독립기념관 홈페이지에 들어가면 잘 알려지지 않은 독립운동가들에 대한 정보를 얻을 수 있습니다. 다양한 자료를 참고하여 숨은 독립영웅에 대해 조사해봅시다.
<<웹사이트 안내하기>>

국가보훈처 ‘독립운동가 자료실’(좌측 사진),
독립기념관 ‘이달의 독립운동가’(우측 사진)
</td>
<td>10′</td>
<td>
☞태블릿 PC(자료 검색용), ‘숨은 독립 영웅 조사하기’ 양식(활동지)

※매체 자료가 믿을 만한지, 정보가 정확한지 잘 판단하며 조사하도록 지도한다.
</td>
</tr>
</table>

		[활동2] 독립운동가 프로필 대신 쓰기 **독립운동가 프로필 활동지 작성하기** - 여러분이 조사한 자료를 바탕으로 가장 기억에 남는 인물의 '가상 프로필'을 작성해봅시다.	8′	☞**'후손들이 대신 쓰는 독립운동가 프로필' 양식(활동지)**
		[활동3] 소개할 독립운동가 정하기 **모둠별 토의하기** - 여러분이 작성한 독립운동가 프로필을 모둠원들과 돌아가며 읽어본 후 어떤 인물을 소개하면 좋을지 '복수선택 질적 의사결정 방법'을 활용해 정해봅시다. **<복수선택 질적 의사결정 방법 안내하기>** 1. 선택지를 확인한다. 2. 개인이 선택할 수 있는 개수를 정한다. 3. 순위에 따라 가중치를 정한다. 4. 개인별로 의사결정한 후 모둠원 전체의 선택 결과를 반영해 점수를 합산한다. 5. 모둠의 의사결정 결과를 공유한다.	7′	※학생들이 쓴 독립운동가 프로필을 모둠 내에서 돌려보도록 하고, 수업이 끝나면 학급 전시 공간에 전시하여 전체적으로 확인할 수 있도록 한다.
		[활동4] 영상 제작 계획하기 **독립운동가를 알리고 이들의 공헌을 기릴 수 있는 영상 제작 계획하기** - 모둠별로 선정한 독립운동가를 여러 사람에게 알리기 위해 직접 동영상을 만들고, '미니 영상제'를 열어 다른 반 친구들과 함께 공유하는 시간을 가져보려 합니다. 영상에 어떤 내용을 담고, 어떤 방법으로 제작하면 좋을지 모둠원과 이야기하여 활동지를 완성해봅시다.	10′	☞**영상 스토리보드 양식(활동지), 영상 제작 계획 활동지** ※영상 제작 과정을 체계적으로 계획하고 공평하게 역할 분담할 수 있도록 지도한다.
정리	**마무리**	**영상의 주제와 내용 간략하게 발표하기** - 각 모둠에서 구상한 영상의 주제와 간략한 내용을 발표해봅시다. **차시 예고** - 다음 시간에는 각 모둠에서 작성한 스토리보드를 공유하고, 영상 제작이 잘 진행되고 있는지 함께 확인해보는 시간을 갖도록 하겠습니다.	5′	※모둠별로 대표 학생 한 명이 간략하게 발표하도록 한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

가. 활동 1-'숨은 독립 영웅 조사하기' 활동지

4. 나라를 되찾기 위한 노력

'숨은 영웅 찾기' 프로젝트

숨은 독립 영웅 조사하기

학년 반 번 이름: _____

활동 1. 숨은 독립 영웅 찾기

여러분이 몰랐던 독립운동가 네 분에 대해 조사하여 활동지를 완성해보세요.

이름 / 출생-사망

주요 공적

-
-
-

이름 / 출생-사망

주요 공적

-
-
-

이름 / 출생-사망

주요 공적

-
-
-

이름 / 출생-사망

주요 공적

-
-
-

-1-

나. 활동 2-‘후손들이 대신 쓰는 독립운동가 프로필’ 활동지

다. 활동 4-‘독립운동가 소개 영상 제작하기(1)’ 활동지

4. 나라를 되찾기 위한 노력

‘숨은 영웅 찾기’ 프로젝트

독립운동가 소개 영상 제작하기(1)

학년 반 번 이름: _____

활동 4. 영상 제작 계획하기

1. 내용 구상

제목	
주제	
주요 내용	
강조할 부분	

2. 역할 분배

이름	역할

3. 제작 일정

날짜	해야 할 일

라. 활동 4-‘독립운동가 소개 영상 제작하기(2)’ 활동지

4. 나라를 되찾기 위한 노력

‘숨은 영웅 찾기’ 프로젝트

독립운동가 소개 영상 제작하기(2)

학년 반 번 이름: _____

활동 4. 영상 제작 계획하기

장면, 자막, 시간 등을 고려하여 구체적인 스토리보드를 완성해보세요.

순서	장면	자막	시간	메모
#1	그림으로 표현해보세요			
#2				
#3				
#4				
#5				

-1-

마. 평가지

학습 활동을 되돌아보며 스스로 평가해봅시다.

번호: 이름:

평가 요소	평가 척도		
	상	중	하
교과서에 나오지 않은 독립운동가 네 분의 공적을 설명할 수 있나요?			
독립을 위해 헌신하신 분들께 존경과 감사의 마음을 느낄 수 있나요?			
보훈의 의미와 중요성을 말할 수 있나요?			
적극적으로 보훈을 실천하려는 자세를 지니고 있나요?			
모둠원들을 배려하며 영상 제작 활동 전반에 적극적으로 참여했나요?			

다른 모둠의 영상을 시청한 후 평가해봅시다.

평가자: 평가 대상: (모둠)

평가 요소	평가 척도			
	매우우수	우수	보통	미흡
독립운동가에 대해 자세하고 정확하게 설명하고 있는가?				
영상의 흐름이 자연스럽고 내용을 이해하기 쉬운가?				
화면 구성(사진 및 그림, 자막의 크기나 배치 등)이 적절한가?				
영상 제작 취지에 부합하는가?				
영상의 내용이나 제작 방식이 참신하고 흥미로운가?				

2 참고자료 또는 참고문헌

- 차우규(2020). 보훈교육 활성화를 위한 효과적인 교육 프로그램 개발. 한국교원대학교 학교연구안전교육연구소
- 국가보훈처, https://www.mpva.go.kr/intro.jsp, 독립운동가 자료실
- 독립기념관, https://i815.or.kr/, 이달의 독립운동가

영화: 잊지 않는, 잊히지 않는

소주제 CONNECT CODE 19190301,
뜨겁게 불타올랐던 심장들

학습대상 초등학교 5학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

과연 얼마나 많은 학생이 국경일로써 삼일절이 가지고 있는 가치를 알고 있을까? 아마도 많은 학생이 삼일절을 그저 빨간 날, 즉 쉬는 날로 인식할 것이다. 이러한 학생들이 우리나라의 의미와 가치에 올바른 인식을 가질 수 있도록 학습자 중심의 보훈 교육을 주목해야 한다.

주요 사건만을 전달하는 단순 암기 위주의 역사 수업이 아니라 그러한 사건이 발생할 수밖에 없었던 역사적 상황 맥락을 이해하고, 공감하며 학생들이 스스로 깨우칠 수 있는 수업이 필요하다고 생각한다. 나아가 독립운동가들의 용기, 노력, 희생에 공감하고 감사하는 마음을 가질 수 있는 수업이 보훈 교육의 최종 목적지라고 생각한다. 이러한 교육 목적에 가장 효과적인 수업 매체가 "영화"라고 생각하여 다음과 같은 수업을 기획하였다. 또 나라를 위한 헌신에 있어 어린 학생도 주인공이 될 수 있다는 것을 알려주고자 유관순 열사를 중심으로 한 3·1운동을 수업의 소주제로 선정하였다.

1, 2차시에서는 전문가 협동학습 모형을 활용하여 3·1운동의 국내적·국외적 배경, 전개 과정, 역사적 의의와 영향에 대해 학생들이 능동적으로 학습하도록 한다. 3차시부터는 전 차시에서 학습한 내용을 바탕으로, 역사적 맥락에서 인물들이 처한 상황과 감정에 공감하고, 이를 토대로 직접 영화를 연출하고, 제작한 후 감상하는 활동으로 이어진다.

2 기대효과

가. 역사적 상황 맥락을 이해하고, 독립운동가들의 노력과 희생에 공감할 수 있는 심미적 감성 역량을 기를 수 있다.

나. 유관순 열사를 중심으로 3·1운동을 학습하고, 공감하는 과정을 통해 자신이 국가의 발전과 안위를 위해 무엇을 할 수 있을지 성찰하는 자기 관리 역량을 기를 수 있다.

다. 직접 영화를 연출하고, 제작하는 과정에서 창의적 사고 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량, 디지털 리터러시 역량 등을 기를 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
2. 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리	단원 도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	대한 제국 시기	대한 제국 시기 자주독립과 근대화를 위해 어떤 노력을 했는지 알아보기 을사늑약의 과정과 할 일 의병의 노력 알아보기 안중근 의사의 노력 알아보기	2~3	대한 제국 시기에 자주독립과 근대화를 위해 어떤 노력을 했는지 알아보기
			4	을사늑약의 과정과 항일 의병의 노력 알아보기
			5	나라를 지키기 위한 안중근의 노력 알아보기
			6	한국인들이 고국을 떠난 까닭 알아보기
② 일제의	3·1운동	3·1운동의 전개 과정 알아보기, 3·1운동의	7~8	CONNECT CODE 19190301: 3·1운동 알아보기 (전문가 협동학습 모형) [사회]

침략과 광복을 위한 노력		배경, 역사적 의의 알아보기	9	CONNECT CODE 19190301: 3·1운동 공감하기 [사회]
			10~11	연습하기 및 개선하기 [국어 – 연극]
			12~13	촬영하기 및 편집하기 [창체]
			14	제작한 영화 감상하며 독립운동가의 용기, 노력, 희생에 감사하는 마음 나누기 [사회/창체]
	대한민국 임시 정부	나라를 되찾으려는 대한민국 임시 정부의 노력 알아보기	16	나라를 되찾으려는 대한민국 임시 정부의 노력 알아보기
			17	나라를 되찾으려는 다양한 노력 알아보기
	단원 정리	단원 학습 내용의 정리	18	단원학습 내용 정리하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
3.1 운동 속 인물들이 처한 상황을 공감하고, 영화의 한 장면으로 표현할 수 있다.	사회	[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	국어	[6국05-04] 일상생활의 경험을 이야기나 극의 형식으로 표현한다. [6국05-06] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
인물이 처한 상황에 공감하고, 상황에 적절한 대화를 재구성할 수 있는가?	• 인물이 처한 상황에 공감하고, 상황에 적절한 대화를 재구성할 수 있다.	상	관찰법, 발표 상호평가지
	• 인물이 처한 상황에 공감하고, 다른 학습자의 도움을 받아 상황에 적절한 대화를 재구성할 수 있다.	중	
	• 인물이 처한 상황을 이해하나, 공감하기를 어려워하거나 상황에 적절한 대화를 재구성하는 것을 어려워한다.	하	
역사적 상황에 공감하고, 독립운동가에 감사하는 마음으로 활동에 임하는가?	• 역사적 상황에 공감하고, 독립운동가에 감사하는 마음으로 자신이 국가의 발전과 안위를 위해 할 수 있는 일을 한 가지 이상 떠올릴 수 있다.	상	관찰법, 발표, 활동지
	• 역사적 상황에 공감하고, 독립운동가에 감사하는 마음으로 수업에 진지하게 임할 수 있다.	중	
	• 역사적 상황을 공감하는 것을 어려워하거나 독립운동가에 감사하는 마음으로 수업에 임하지 못한다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 영화를 연출하고 제작하는 과정에서 흥미 유발에 치중하지 않고, 3·1운동의 내용과 등장인물의 감정에 집중할 수 있도록 지도한다.

나. 학생들이 인물과 배경을 분석할 때, 충분히 생각할 수 있도록 교사는 적절한 질문을 제시해야 한다. 당대 사람들이 느꼈을 감정과 나였다면 어땠을지 등을 충분히 공유한 다음 이를 바탕으로 독립운동가 및 인물들의 처지와 마음을 이해하고, 공감할 수 있도록 지도한다.

다. 영화를 연출하고 제작하는 과정에 학생들의 능동적인 참여와 다양한 반응을 유도하기 위해 허용적인 교실 분위기를 조성한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	국어, 사회, 창체	적용 학년	5학년
학습주제	CONNECT CODE 19190301, 뜨겁게 불타올랐던 심장들	해당 차시	9/18
학습목표	3・1운동 속 인물들이 처한 상황을 공감하고, 영화의 한 장면으로 표현할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 독립운동에 관한 이야기를 영화로 만드는 이유 생각해보기	• 활동 1 : 역사적 상황을 고려하여 독립을 위한 헌신에 공감하기 • 활동 2 : 역사 속 인물들의 대화 재구성하기 • 활동 3 : 역사적 상황을 영화의 한 장면으로 표현하기	• 다짐문 쓰고, 사진 촬영하기 • 차시 예고

학습 형태 및 학습 형태 계획

학습 활동	학습 형태
▪ 활동 1 : 대한: 대체 무엇을 위해 한 개뿐인 목숨을 바쳤는가	전체
▪ 활동 2 : 독립: 독립을 위해 입이 닳도록	모둠
▪ 활동 3 : 만세: 만세를 외치는 세상으로	모둠

학습방법/모형	☑실습·체험 ☑발표 ☑프로젝트 ☑역할수행학습모형
교수·학습 자료	PPT, 태블릿 PC, 패들렛, 활동지

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	동기유발 학습문제 제시	**역사를 잊은 민족에게 미래란 없다** - 독립운동을 다룬 영화의 포스터를 보고, 독립운동에 관한 이야기를 영화로 만드는 이유 생각해보기 **학습문제 공유** 3・1운동 속 인물들이 처한 상황을 공감하고, 영화의 한 장면으로 표현해 봅시다.	5'	**☞PPT(영화 포스터: "박열", "항거: 유관순 이야기", "동주", "암살", "봉오동 전투", "말모이" 등)**
전개	공감하기	**[활동1] 대한: 대체 무엇을 위해 한 개뿐인 목숨을 바쳤는가**	12'	**☞PPT(활동 안내), 영상("항거: 유관순**

		역사적 상황을 고려하여 독립을 위한 헌신에 공감하기 - 영화 "항거: 유관순 이야기"의 예고편을 보고, 역사적 상황을 고려하여 독립을 위한 헌신에 공감하기 - 영상 속 가장 기억에 남는 대사는 무엇인가요? - 영상 속 인물들은 대체 무엇을 위해 한 개뿐인 목숨을 바쳤을까요? - 국가의 독립이 무엇이길래 목숨까지 바쳤을까요? - 내가 유관순 열사와 동시대 사람이라면, 3.1 운동 중에 어디에 서 있었을까요? 그 이유는 무엇인가요? 		**이야기" 예고편, 2분), 태블릿 PC, 패들렛** (https://padlet.com/moonkang513/mdi70fxt1366in1q , https://padlet.com/moonkang513/1nlque25xmcsumji) ※학생들이 태블릿 PC를 활용하여 자유롭게 활동 내용(Padlet) 작성 등을 할 수 있도록 안내한다.
	상상하기	**[활동2] 독립: 독립을 위해 입이 닳도록** **역사 속 인물들의 대화 재구성하기** - 모둠별로 영화 "항거: 유관순 이야기" 중 한 장면의 등장인물 대화 재구성하기 - 영화 "항거: 유관순 이야기" 중 한 장면의 사진과 사진 속 상황 설명을 보고, 등장인물의 대화 재구성하기 	8′	☞**PPT(활동 안내), 사진("항거: 유관순 이야기" 장면), 활동지** ※대화를 재구성할 때 자신만의 역사적 메시지를 담을 수 있도록 안내한다. ※모둠마다 다른 활동지를 부여하여 다양한 반응을 유도한다.
	표현하기	**[활동3] 만세: 만세를 외치는 세상으로** **역사적 상황을 영화의 한 장면으로 표현하기** - 재구성한 장면을 등장인물이 처한 상황과 감정이 드러나도록 목소리, 표정과 몸짓 등을 활용하여 표현하기 - 모둠별로 구상한 장면을 표현하고, 감상 소감 발표하기 - 역사적 상황이 분명하게 드러나나요? - 역사적 상황을 실감나게 표현했나요? - 가장 기억에 남는 대사는 무엇인가요?	10′	☞**PPT(활동 안내), 상호평가지** ※상호평가 질문을 유념하여 다른 모둠의 발표를 감상할 수 있도록 안내한다.

정리	정리 차시예고	**대한독립만세, 그날을 잊지 않겠습니다** - '거사를 반드시 성공하겠다'라는 비장한 각오를 담아 사진을 찍었던 독립운동가들의 마음을 짐작하기 - 숭고한 희생의 역사를 감사하며 기억하겠다는 다짐을 담아 다짐문을 쓰고, 사진 찍기 **차시 예고** - 영화 속 장면 연습하고 개선하기	5'	☞**PPT(활동 안내), 활동지 3**

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

가. 교사 지도 자료(ppt)

나. 활동1 활동지(패들렛)(https://padlet.com/moonkang513/mdi70fxt1366in1q , https://padlet.com/moonkang513/1nlque25xmcsumji)

다. 활동2 활동지

CONNECT CODE 19190301 5학년 1반 모둠

1. 장면 속 등장인물의 대화를 재구성해보세요.

장면 설명: 병천 아우내장터에서 시작할 만세운동을 준비하는 유관순 열사와 친구들의 모습입니다.

등장인물: 유관순, 친구 1, 친구 2, 친구 3

유관순: 서울에서 3월 1일에 만세 운동을 벌였대.

( ):

( ):

( ):

CONNECT CODE 19190301 5학년 1반 모둠

1. 장면 속 등장인물의 대화를 재구성해보세요.

장면 설명: 1919년 4월 1일 병천 아우내장터에서 일어난 만세운동에서 아버지가 죽고, 어머니가 일본군에 저항하는 장면입니다.

등장인물: 어머니, 유관순, 오빠, 일본 순사

( ):

( ):

( ):

( ):

CONNECT CODE 19190301 5학년 1반 모둠

1. 장면 속 등장인물의 대화를 재구성해보세요.

장면 설명: 일본군에 끝까지 항거하는 유관순 열사에 감옥 노동자가 질문하고, 유관순 열사의 대답에 감옥 노동자들이 모여 이야기하는 모습입니다.

등장인물: 유관순, 감옥 노동자 1, 감옥 노동자 2, 감옥 노동자 3

감옥 노동자 1: 왜 그렇게까지 하는 거요?

( ):

( ):

( ):

CONNECT CODE 19190301 5학년 1반 모둠

1. 장면 속 등장인물의 대화를 재구성해보세요.

장면 설명: 만세 운동을 하여 일본군에게 심문을 받는 유관순 열사의 모습입니다.

등장인물: 유관순, 일본군 1, 일본군 2, 일본군 3

일본군 1: 만세를 주동한 걸 지금이라도 후회하는가?

( ):

( ):

( ):

CONNECT CODE 19190301 5학년 1반 모둠

1. 장면 속 등장인물의 대화를 재구성해보세요.

장면 설명: 3.1 운동이 일어난 지 1년 후 서대문 감옥에 갇혀 있는 유관순 열사와 만세 운동을 하다 체포된 사람들입니다.

등장인물: 유관순, 학교 선배, 임신한 어머니, 노비 출신 여자

유관순: 3.1 운동이 일어난 지 벌써 1년이 지났어요.

( ):

( ):

( ):

라. 활동3 상호평가지

CONNECT CODE 19190301 5학년 1반 이름

2. 다음 질문을 유념하며 다른 모둠의 발표를 감상해봅시다.

1. 역사적 상황이 분명하게 드러나나요?	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
2. 역사적 상황을 실감나게 표현했나요?	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

3. 가장 기억에 남는 대사는 무엇인가요?

마. 정리 활동 다짐문

CONNECT CODE 19190301

나 (　　)는 독립을 위해
입이 닳도록 만세를 외치던
선조들의 마음을 본받아
(　　)한 마음가짐으로
영화 제작에 임하겠습니다.

5학년 1반 이름　　(서명)

2 참고자료 또는 참고문헌

- 교육부(2017). 2015 개정 교육과정 총론 해설(초등학교)
- 미디어 리터러시 수업, 김광희 외 4명, 휴머니스트
- 조민호, 항거: 유관순 이야기, 롯데엔터테인먼트, 2019

부산의 기억 모아보기

소주제 부산의 호국 유적지를 알아보자

학습대상 초등학교 5학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

우리나라의 역사에 대해 배우지만, 이를 우리 고장과 연결하여 생각하기는 쉽지 않다. 또한 부산에 있는 여러 관광지 중 우리나라의 아픈 역사와 관련된 곳이 많은데, 그 존재와 가치를 잘 모르는 학생들이 분명 많이 존재할 것이다. 이에 초등학생을 대상으로 부산의 6.25 전쟁 유적지와 그와 관련된 이야기를 알고, 그 가치를 알게 함으로써 호국과 애국정신을 함양하려고 한다.

2 기대효과

가. 보훈교육을 통해 부산의 유적지를 알아보며 우리 고장에 대한 이해를 높일 수 있다.
나. 우리 고장의 6.25 전쟁 유적지를 알아보며 호국과 애국정신을 함양한다.
다. 현장에서 활용할 수 있는 호국보훈 수업모델을 개발한다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
② 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1. 새로운 사회를 향한 움직임	영·정조 시기의 개혁 정치와 서민 문화의 발달을 중심으로 조선 후기 사회와 문화의 변화 모습을 탐색하기, 사회 개혁의 필요성을 주장하고 사회 개혁을 실현하고자 노력했던 옛사람들의 활동 탐색하기	2	영조와 정조의 개혁 정책 알아보기
			3	조선 후기에 사회 문제를 해결하려고 했던 노력 알아보기
			4	서민 문화에 나타난 사람들의 생활 모습 알아보기
			5~6	흥선 대원군의 정책과 강화도 조약을 살펴보고 조선 후기 사회의 모습 알아보기
			7	갑신정변에 참여한 사람들의 주장 알아보기
			8	동학 농민 운동을 살펴보고 당시 사람들의 생각 알아보기
	2. 일제의 침략과 광복을 위한 노력	일제의 침략에 맞서 광복을 찾고자 노력한 인물의 활동 살펴보기	9~10	대한 제국 시기에 자주독립과 근대화를 위해 어떤 력을 했는지 알아보기
			11	을사늑약의 과정과 항일 의병의 노력 알아보기
			12	나라를 지키기 위한 안중근의 노력 알아보기
			13	한국인들이 고국을 떠난 까닭 알아보기
			14	3·1 운동 알아보기
			15	나라를 되찾으려는 대한민국 임시 정부의 노력 알아보기

			16	나라를 되찾으려는 다양한 노력 알아보기
	3. 대한민국 정부의 수립과 6·25전쟁	대한민국 정부 수립과 그 의의를 파악하고 6.25 전쟁의 원인과 과정 및 영향 탐구하기	17	8·15 광복의 과정 알아보기
			18	한반도 분단의 과정 알아보기
			19	대한민국 정부 수립의 의미 알아보기
			20	6.25 전쟁의 전개 과정과 그 결과 알아보기
			21	6.25 전쟁으로 사람들이 겪은 어려움 알아보기
	단원정리	단원학습 내용의 정리	22~23	단원 학습 내용 정리 및 사고력 학습

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
사진과 지도를 보며 6.25 전쟁의 원인과 과정을 이해하고, 전쟁 중 사람들이 겪은 어려움을 말할 수 있다.	사회	[6사04-06] 6.25 전쟁의 원인과 과정을 이해하고, 그 피해상과 영향을 탐구한다.
우리 고장의 문화유산을 조사하는 과정을 알고 문화유산을 조사할 수 있다.	사회	[4사01-04] 고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고 고장에 대한 자긍심을 기른다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
부산의 6.25 전쟁 유적지를 알아보고 전쟁의 아픔을 말할 수 있다.	• 우리 고장의 대표적인 문화유산을 살펴보며 6.25 전쟁의 아픔을 이해하고, 이를 설명할 수 있다.	상	관찰법, 결과물 평가
	• 우리 고장의 대표적인 문화유산을 살펴보며 6.25 전쟁의 아픔을 이해할 수 있다.	중	
	• 교사의 안내에 따라 우리 고장의 대표적인 문화유산을 살펴보며 6.25 전쟁의 아픔을 이해할 수 있다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 문화유산 조사 활동 시 학교 교육과정 및 사정을 고려하여 실시해야 하며, 교사는 학생들에게 조사 방법을 제공할 수 있다.

나. 역사 용어나 개념이 학생들에게 어려울 수 있으므로, 조사하여 정리한 내용을 쓸 때 교사가 쉬운 말과 뜻으로 풀이하여 지도해야 한다.

다. 우리 고장의 문화유산을 조사하며 6.25 전쟁의 피해상과 영향을 잘 이해할 수 있도록 지도한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	사회	적용 학년	5
학습주제	부산의 호국 문화유산을 알아보자	해당 차시	1/1
학습목표	우리 고장의 문화유산을 살펴보며 6.25 전쟁의 아픔을 말할 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 동기유발 – 부산 지하철 안내방송을 듣고, 6.25 전쟁 중 임시수도였던 부산의 문화유산에 대해 알 수 있도록 학습 분위기 조성	활동 1 : 부산의 6.25 전쟁 유적지 조사하기 활동 2 : 갤러리워크를 통해 부산의 6.25 유적지 지도 만들기 활동 3 : 백지도 완성하기	구글지도와 완성한 백지도를 비교하기

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 부산의 6.25 전쟁 유적지 조사하기	모둠
▪ 활동 2 : 갤러리워크를 통해 부산의 6.25 유적지 지도 만들기	모둠
▪ 활동 3 : 백지도 완성하기	전체

학습방법/모형	☐실습·체험 ☐프로젝트 ☑문제해결학습
교수·학습 자료	교사: PPT 자료(문제상황제시, 갤러리워크 안내), 학습지, 싸인펜
	학생: 모둠별 백지도, 스마트패드(모둠별 1대)

학습 단계	학습 활동	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	문제 상황 확인 하기	**학습동기 유발하기** - 부산 1호선 토성역 안내방송을 들려주며 상황 제시 - 안내방송에 어떤 말이 들리나요? (임시수도기념관이 들립니다.) **학습문제 확인하기** - 부산이 왜 임시수도였을까요? - 학습문제 확인 우리 고장의 문화유산을 살펴보며 6.25 전쟁의 아픔을 말할 수 있다.	5'	☞**컴퓨터 자료** (지하철 안내방송 1점, 6.25 전쟁 사진 1점) ☞**판서**

전개	정보 수집	**[활동1] 부산의 6.25 유적지 조사하기** **모둠별 조사 장소 선정** - 모둠별 조사 장소 확인 <우리 고장의 6.25 유적지> · 1모둠: UN공원 · 2모둠: 임시수도 기념관 · 3모둠: 국제시장 · 4모둠: 영도대교 · 5모둠: 감천문화마을 - 구글지도로 조사 장소를 확인하고, 제시된 조사 방법으로 유적지를 조사해봅시다.	10′	☞**모둠별 백지도 5점, 모둠별 스마트패드 5대** ※구글 클래스룸 내에서 구글 지도 및 조사 방법을 미리 제공하여 조사할 때의 어려움을 방지한다.
	문제 해결 방안 탐색 하기	**[활동2] 갤러리워크를 통해 부산의 6.25 유적지 지도 만들기** **백지도 채우기** - 갤러리워크 활동을 통해 모둠별로 부산의 6.25 유적지 지도를 만들어봅시다. <갤러리워크 활동 방법> · 모둠별로 조사 결과물 준비하기 · 1->2->3->4->5->1 모둠 순으로 모둠을 이동하며 다른 모둠의 조사 내용 듣기 · 2분마다 모둠을 이동하여 설명을 듣고, 각 모둠의 유적지를 모둠의 백지도에 표시하기 - 갤러리워크 활동이 끝나면, 모둠원끼리 만든 백지도를 확인하고 수정합니다.	14′	☞**모둠별 백지도 10점** ※모둠 구성원 중 일부는 남아서 다른 모둠원에게 조사한 내용을 설명하고, 나머지는 다른 모둠으로 가서 다른 모둠원의 설명을 듣도록 한다. ※활동1에서 사용한 백지도 5점은 갤러리워크 활동 시 다른 모둠원에게 설명해주기 위해 그대로 두고, 다른 5점은 모둠원이 모둠을 이동하며 백지도를 완성할 때 쓰도록 지도한다.
	문제 해결 하기	**[활동3] 백지도 완성하기** **백지도 발표** - 모둠별로 조사한 내용을 정리하여 백지도를 완성한다. - 완성한 백지도를 스마트패드로 촬영하여 구글 클래스룸에 업로드하고, 구글 클래스룸에 연동된 구글 지도와 백지도를 비교해본다.	6′	※유적지의 위치를 설명할 때, 백지도에 표시된 부산역을 기준으로 설명하도록 한다.

정리	**학습 내용 정리 하기**	**학습내용 정리** - 이번 시간에 배운 내용을 정리합니다. **느낀 점, 실천할 점 정리** - 이번 시간 활동에 대한 생각 및 느낌 나누기 - 이번 시간에 완성한 지도를 실생활과 어떻게 연관지을 수 있을지 이야기해보기	5′	

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

· 활동지

①부산 백지도

– 표현방법: 모둠과 모둠원 이름을 적고, 제시받은 지역을 조사한 후 활동지에 표시한다.

– 모둠별로 활동지를 2장 받고, 1장은 조사한 지역을 다른 모둠에게 소개하는 용도로, 1장은 다른 모둠으로 가 다른 모둠의 조사 내용을 알아보기 위한 용도로 사용한다.

②구글 클래스룸 활용

2 참고자료 또는 참고문헌

- 전종한 외(2021). 초등학교 사회 교사용 지도서 3-1. 미래엔
- 한춘희 외(2022). 초등학교 사회 교사용 지도서 5-2. 지학사
- 토의토론길라잡이(2017). 2017 토의토론수업 함께하기3 초등 4학년. 부산광역시 교육청
- 토의토론길라잡이(2017). 2017 토의토론수업 함께하기3 초등 5학년. 부산광역시 교육청

메타버스로 민주화 과정 알아보기

소주제 메타버스로 5.18 민주화 운동 당시 상황으로 들어가기

학습대상 초등학교 6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

역사를 가장 생생하게 학습하기 위해서는 체험학습이 효과적일 것이다. 그러나 그 시대로 돌아가 당시 상황을 체험하거나 역사적 상황이 발생한 곳으로 실습을 가는 것은 현실적으로 어려움이 따른다. 따라서 역사적 행위자가 겪었던 상황을 설정한 다음, 그들의 생각을 추측해보고 그들의 행위를 추적해보는 활동을 구상해보았다.

5.18 민주화 운동 당시 각기 다른 상황과 입장을 가진 사람들의 이야기를 메타버스에서 살펴보고, 당시 그들의 상황을 재구성하는 추체험활동으로 수업을 진행하고자 한다.

이후 구현한 대화 장면을 전체 학생들과 공유하고, 다양한 역사적 상황을 각 모둠에서는 어떻게 표현하였는지를 비교함으로써 민주열사들의 나라 사랑 모습을 재확인하도록 한다.

2 기대효과

가. 스마트 단말기를 이용해 훨씬 흥미를 느껴 적극적으로 수업에 임할 수 있다.
나. 추체험활동을 통해 역사 문제를 더욱 생동감, 현실감을 느끼며 인지적인 측면 뿐만 아니라 정의적인 측면으로도 받아들일 수 있게 되어 학생들의 역사의식을 내면화할 수 있다.
다. 5.18 민주화 운동 당시 각기 다른 상황과 입장을 가진 사람들을 살펴보면서 메타적인 시각으로 역사적 사건을 바라볼 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요내용	차시	차시별 학습 활동
①우리 나라 정치 발전	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1. 민주주의의 발전과 시민 참여	민주화의 역사	2~3	4.19 혁명과 시민들의 내용 알아보기
			4	5.18 민주화 운동의 과정과 의미 알아보기
			5	6월 민주 항쟁에서 국민들의 민주화 노력 알아보기
			6	6월 민주 항쟁 이후 민주화 과정 알아보기
			7~8	오늘날 시민들이 사회 공동의 문제 해결에 참여하는 모습 알아보기
	2. 일상생활과 민주주의	시민의 정치 참여	9~10	생활 속 사례에서 민주주의의 의미와 중요성 알아보기
			11	생활 속에서 민주주의를 실천하는 태도 갖기
			12	민주적 의사 결정의 원리 알아보기
			13~14	민주적 의사 결정 원리에 따라 문제 해결하기
	3. 민주	민주 사회	15	국민 주권의 의미 알아보기

	정치의 원리와 국가 기관의 역할	건설을 위한 노력	16	국회에서 하는 일 알아보기
			17	정부에서 하는 일 알아보기
			18	법원에서 하는 일 알아보기
			19	국가의 일을 나누어 맡아야 하는 까닭 알아보기
			20	일상생활에서 민주 정치의 원리가 적용된 사례 찾아보기
	단원정리	단원 학습 내용 정리	21	단원 학습 내용 정리 및 사고력 학습

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	핵심역량	성취 기준	
메타버스로 5.18 민주화 운동 당시 상황으로 들어가 민주화의 중요성을 깨닫고 나의 삶에 민주화 적용할 수 있다.	의사소통역량, 지식정보처리역량, 창의적사고역량	사회	[6사 05-01] 4.19 혁명, 5.18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁 등을 통해 자유민주주의가 발전해 온 과정을 파악한다.
		국어	[6국 01-07] 상대가 처한 상황을 이해하고 공감하며 듣는 태도를 지닌다.

5 평가계획

수업과정	평가 기준	평가요소	평가 방법
사회	• 민주주의를 위하여 힘쓴 인물의 활동을 파악하고, 민주주의를 실현하기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 가지고 있는가?	지식 태도	관찰
	• 5·18 민주화 운동의 배경과 전개 과정을 이해하고, 그 영향을 탐구할 수 있는가?		
	• 4.19 혁명과 5.18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁 등을 통해 자유 민주주의가 발전해 온 과정을 파악하고 있는가?		
국어	• 메타버스에서 역사적 인물 또는 역사적 사건을 보고 인물이 처한 상황, 상황의 배경과 사건을 파악할 수 있는가?	지식	관찰
	• 모둠 활동을 통해 모둠 친구들과 표현하고자 하는 역사적 장면을 선정하고, 이를 위한 가상 대화를 만들 수 있는가?		
창체	• 모둠에서 기획한 가상 대화의 의의를 설명하고, 그 속에 들 어간 민주 정신을 친구들과 공유하고 있는가?	지식	관찰 수행

6 지도상의 유의점

가. 학습실태를 고려하여 모둠을 조직한다.
나. 스마트 단말기에 익숙하지 않은 학생들을 위해 조력자 역할을 수행한다.
다. 학생 스스로 정보를 수집 해석하여 역사 속 상황을 구성하면서 서로의 생각과 표현 방법을 발표할 기회가 되도록 지도한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	사회, 창체, 국어(교과 연계)	적용 학년	6학년
학습주제	메타버스로 5·18 민주화 운동 당시 상황으로 들어가기 (17/20)	해당 차시	1차시
학습목표	1. **(지식)** 5·18 민주화 운동의 배경, 전개, 의의를 이해하고 민주화를 위해 노력한 인물들의 활동을 알 수 있다. **2. (기능)** 스마트 단말기를 통해 다양한 사이트에 접속하고 메타버스 플랫폼 학습공간을 체험하며 민주운동가의 삶과 사회적 사건, 변화를 수집 및 분석할 수 있다. **3.(태도)** 5·18 민주화 운동을 위해 노력한 사람들에게 감사와 존경의 마음을 가지고 생활 속에서 민주주의를 실천하려는 태도를 지닌다.		
수업의 흐름	도입: • 동기유발 – 가상 상황을 제시하여 문제를 인식한다 전개: 활동 1 : 메타버스 5·18 민주화 운동 기념관 방문하기 활동 2 : 가상 대화 만들기 활동 3 : 가상 대화 발표하기 활동 4 : 모둠별 게임 발표하기 정리: • 에세이 작성 • 차시 예고		
학습 형태 및 집단 조직 계획	학습 활동 / 집단 조직 ■ 활동 1 : 메타버스 5·18 민주화 운동 기념관 방문하기 / 개인 ■ 활동 2 : 가상 대화 만들기 / 소집단 ■ 활동 3 : 가상 대화 발표하기 / 전체		
학습방법/모형	☐실습·체험 ☑프로젝트 ☐문제해결학습		
교수·학습 자료	태블릿 PC, 활동지 1		

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	프로젝트 열기 (전체)	**가상 상황 제시하고 문제 인식하기** · 얼마 후면 1학기 임원 선거가 있습니다. 임원 선거를 하기 위해서 가장 먼저 무엇을 해야 하죠? - 후보를 받아요. - 투표를 해서 반장을 뽑아요. · 그런데 한 학생이 무력을 이용해 반장의 자리에 오르려고 합니다. 이런 경우 여러분은 어떤 행동을 했을 것 같나요? - 선생님께 말해요. - 임원이 될 수 없게 해요. · 실제로 이와 비슷한 일이 과거에 일어났는데요. 당시 사	5'	※동기유발 활동을 통해 오늘 배울 내용을 유추해 보도록 지도한다.

	배움 문제 및 배움 활동 확인하기 (전체)	람들은 어떤 결정과 행동을 했을까요? 또한 여러분이 그 상황에 있었다면 어떤 결정을 했었을까요? 메타버스를 타고 당시의 상황으로 떠나봅시다. **배움 문제 확인하기** 메타버스로 5·18 민주화 운동 당시 상황으로 들어가기 → 민주화의 중요성을 깨닫고 나의 삶에 민주화를 적용할 수 있다. **배움 활동 안내하기** <활동1> 메타버스 5·18 민주화 운동 기념관 방문하기 <활동2> 가상 대화 만들기 <활동3> 가상 대화 발표하기		
전개	**활동1** 메타버스 기념관 탐방하기 **(개별활동)**	**[활동1]** **메타버스 5·18 민주화운동기념관 방문하기** [자료❶] · 개인용 스마트 단말기로 우리 학급 밴드 게시글에 들어가 '5·18 민주화운동기념관'의 메타버스 주소에 접속해 봅시다. · 4개의 방에 들어가서 5·18 민주화 운동에 참여한 학생들과 주변 인물들이 어떤 활동을 하고 어떤 생각을 했는지 살펴봅시다. · 개인별로 탐색한 내용을 바탕으로 알게 된 점과 느낀 점을 메타버스 속 각 방에 놓인 패들렛에 작성해봅시다. [평가②]	10′	❶ 교사 자체 제작 메타버스 플랫폼), https://app.gather.town/invite?token=TiBSIBUdXJN8EcwgdLeosp2rFAevQQS4 방①: 2·28 민주운동 배경 방②: 2·28 민주운동 전개 과정 방③: 2·28 민주운동 영향 방④: 2·28 민주운동 관련 조형물 및 노래 ▷**평가②** : 관찰평가
	활동2 가상대화 만들기 **(협력활동)**	**[활동2]** **가상 대화 만들기 [자료❷]** · 각 방에서 만난 인물 중(예- 5·18 민주화 운동에 참여한 시민들, 계엄군, 언론 등) 2명을 선택합니다. · 그 당시 모바일 메신저(예- 카카오톡 등)가 있었다면 5·18 민주화 운동에 대해서 어떤 메시지를 주고받았을지 상상	10′	❷ 활동지1 ※ 인물을 선정할 때 어려움을 겪는 모둠에게 '메타버스 갤러리'의 책상 위에 놓인 게시판('5.18 민주화 운

	활동3 가상대화 발표하기 (전체)	하여 만들어봅시다. [평가①] · 모바일 메세지 장면을 캡처해서 선생님께 전송하고 메타버스에 접속해 '메타버스 갤러리'실로 이동합니다. · 게시된 캡처 화면을 '메타버스 갤러리'에서 감상한 후 느낀 점을 패들렛에 작성해봅시다. **[활동3]** **가상 대화 발표하기** · 각 모둠의 작품을 모둠별로 발표해봅시다. · 모둠별로 업로드된 작품들을 감상한 후 느낀 점을(예-5.18 민주화 운동에 참여한 학생들에게 감사한 마음을 느꼈다.) 패들렛에 작성해봅시다.	10′	동 열사 정보'을 참고하도록 안내한다. ▷**평가①** : 관찰평가 ※ 느낀 점을 작성할 때 어려움을 겪는 학생들에게 자신이 해당 입장이었다면 어떤 감정을 느끼고, 어떤 행동을 했을지에 대해 심층적으로 질문하여 생각을 구체화할 수 있도록 도와준다.
정리	프로젝트 닫기 및 과제확인하기 (전체) 차시수업 확인하기	**사이버 참배와 감사 편지 작성하기** · '5·18 민주화 운동 기록관'에 접속하여 수업시간에 알게 된 희생자들을 사이버 참배한 후 감사 편지를 작성해봅시다. · 희생자들에 대한 감사한 마음을 지니고 자유와 평화의 소중함을 느낍니다. **과제 제시 및 차시 예고하기** <가상상황> 얼마 후 우리 학급에서 1학기 반장 선거가 열립니다. 그런데 한 반장 후보자가 다른 후보자의 선거 유세를 방해하는 등 부정적인 방법을 이용해 민주주의에 어긋나는 행동을 합니다. · 이와 같은 상황이 발생했을 때 자신은 어떻게 행동을 할 것인지, 왜 그런 행동을 취할 것인지 오늘 수업한 내용을 바탕으로 나의 삶에 민주주의를 적용해봅시다. 이 주제로 에세이를 작성해 다음 이 시간까지 제출해 주세요. [평가③] · 다음 시간에는 5.18 민주화 운동에 관해서 배움의 시간을 이어보도록 하겠습니다.	10′	▷**평가③** : 서술평가(에세이) ※ 평가 및 에세이 작성 관점을 학생 게시판에 게시한다.

Ⅲ 학습자료

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

누구인가? (이름, 나이, 직업 등)		
언제인가? (날짜, 시간)		
어디인가?		
어떤 상황인가?		
어떤 주제로 대화할 것인가?		
질문1 / 대답		
질문2 / 대답		
질문3 / 대답		

* 메타버스: https://app.gather.town/app/dwGUOQgYPDJL1Ytg/history

2 참고자료 또는 참고문헌

- 보훈교육 활성화를 위한 효과적인 교육프로그램 개발
- (초등학교) 보훈 인프라연계 활용 보훈 교육프로그램

Country Love Archive

소주제 나라를 위해 자신의 몸과 마음을 바친 분들을 본받아 나라 사랑 메이커 활동하기

학습대상 초등학교 5~6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

많은 우리나라 고유의 역사와 문화를 빼앗길 위기에 처한 작금의 시대에 우리는 점점 우리의 것들을 잊어가고 있다. 독도가 우리나라 땅이며, 한복과 김치가 우리의 문화라 당연하게 믿고 있으나 제대로 설명을 하지 못하는 것은 물론, 우리 고유의 한글을 제대로 올바르게 사용하고 있지 않은 것이 그 현실이다. 우리나라를 지키기 위해 노력한 여러 인물들, 그들의 업적, 그 감사함은 국가기념일이 있어야만 겨우 인지하는 정도에다, 이에 대한 교육은 소홀시 되고 있다.

4차 산업혁명이 도래하고 많은 기술들과 컨텐츠들이 팽배해진 시점에서 후세대들이 추구하는 가치관과 그들의 시선은 많이 변화하였다. 양질의 정보들이 가득한 이 세상 속에서 우리는 이를 교육에 잘 활용할 수 있는 방법을 탐구해야 한다. 이에 초등학생을 대상으로 그들의 삶과 직접 연관이 있는 활동들을 통해 내적 동기를 유발하여 국가에 이바지할 수 있는 인간상을 교육하고자 한다.

2 기대효과

가. 3D펜, 3D프린터 등의 첨단 시설 및 기자재를 활용한 보훈 교육을 통해 2015개정 교육과정에서 추구하는 핵심역량을 신장시킬 수 있다.

나. 현장 현장에서 다양하게 활용될 수 있는 호국보훈 수업모델을 개발한다.

다. 학생의 삶과 연계한 배움 중심 학습을 통해 의미 있는 학습 활동이 이뤄지도록 할 수 있다.

라. 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 학년(군)별로 선택적으로 편성 및 운영할 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
② 근대 국가 수립을 위한 노력과 민족 운동	단원도입	단원 학습 내용의 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1.조선의 개항	개항으로 인해 달라진 정치적· 사회적 변화	2~3	서양 세력이 조선과 통상하기 위하여 벌인 일과 조선의 대응 모습 살펴보기
			4	조선의 개항에 대한 입장을 판단하여 토의하기
			5	개항 이후 조선에서 일어난 일들을 알아보기
	2.자주독립 국가의 선포	근대 문물로 달라진 사회적· 경제적 변화	6	대한 제국을 세운 까닭 알아보기
			7~8	근대 문물의 수용으로 변화된 생활 모습 살펴보기
	3. 나라를 지키기	일제의 국권 침탈 과정과 이에 저항한	9	을사늑약에 대해 알아보기
			10~	항일 의병 운동과 애국 계몽 운동 알아보기

	위한 노력	우리 민족의 노력	11	
	4. 나라를 되찾기 위한 노력	국권 피탈 이후 일제의 강압적 통치와 우리 민족의 나라를 되찾기 위한 노력	12	나라를 빼앗기고 난 이후 우리 민족이 겪은 고통 알아보기
			13	3.1 운동과 대한민국 임시 정부에 대하여 게임 도구를 활용하여 알아보기
			14	3.1 운동 이후의 독립운동에 대하여 게임 도구를 활용하여 알아보기
			15	**민족정신을 지키려고 한 우리 민족의 노력 알아보기**
	단원정리	단원학습 내용의 정리	16	단원학습 내용 정리하기

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취 기준	
나라를 위해 자신의 몸과 마음을 바친 분들을 생각하며 나라 사랑 메이커 활동을 할 수 있다.	실과	[6실05-04] 다양한 재료를 활용하여 창의적인 제품을 구상하고 제작한다.
	미술	[6미02-03] 다양한 자료를 활용하여 아이디어와 관련된 표현 내용을 구체화할 수 있다.
나라를 위해 자신의 몸과 마음을 바친 분들을 본받아 자신이 현재 직접 실천할 수 있는 일이 무엇인지 탐구할 수 있다.	사회	[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	도덕	[6도04-02] 올바르게 산다는 것의 의미와 중요성을 알고, 자기 반성과 마음 다스리기를 통해 올바르게 살아가기 위한 능력과 실천 의지를 기른다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
호국을 실천한 사람들을 본받아 자신이 현재 직접 실천할 수 있는 일이 무엇인지 탐구할 수 있는가?	• 호국을 실천한 인물 및 그 업적을 파악하고, 자신이 현재 삶 속에서 직접 실천할 수 있는 일이 무엇인지 잘 설명할 수 있다.	상	관찰법, 포트폴리오
	• 호국을 실천한 인물 및 그 업적을 파악할 수 있다.	중	
	• 호국을 실천한 인물 및 그 업적을 파악하고, 자신이 현재 삶 속에서 직접 실천할 수 있는 일이 무엇인지 잘 설명하지 못한다.	하	

6 지도상의 유의점

가. 우리가 실천할 수 없는 호국 영웅들의 업적에만 주목하지 않도록 지도한다.
나. 메이커 활동 그 자체에만 집중하지 않도록 학습목표를 수시로 상기하게 한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	국어, 수학, 사회, 미술, 실과, 도덕 등	적용 학년	5~6학년
학습주제	나라를 위해 자신의 몸과 마음을 바친 분들을 본받아 나라 사랑 메이커 활동하기	해당 차시	1/1
학습목표	1. 나라를 위해 자신의 몸과 마음을 바친 인물과 그 노력을 이해하고 설명할 수 있다. 2. 나라를 위해 자신의 몸과 마음을 바친 분들을 생각하며 나라 사랑 메이커 활동을 할 수 있다. 3. 나라를 위해 자신의 몸과 마음을 바친 분들을 본받아 자신이 현재 직접 실천할 수 있는 일이 무엇인지 탐구할 수 있다. 4. 나라를 위해 힘써주신 분들의 희생과 공헌이 헛되지 않도록 대한민국을 더 많이 사랑하고 더 좋은 나라로 가꿔나가는 호국 보훈의 태도를 기를 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기 • 동기유발 – 호국 영웅들처럼 맞서 싸우기 위한 우리만의 방법 필요성 알기	• 활동 4가지 중 선택 활동 1 : 6·25 참전용사 인터뷰 영상 보기 활동 2 : 독도 영상 시청 및 독도 관련 역사적 사실 공부하기 활동 3 : 세종대왕 또는 한글날 관련 영상 시청하기 활동 4 : 호국 영웅 관련 영화 시청하기	• 체크리스트 제작 • PMI 발표

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 활동 1 : 6·25 참전용사 인터뷰 영상 보기 ▪ 활동 2 : 독도 영상 시청 및 독도 관련 역사적 사실 탐구하기 ▪ 활동 3 : 세종대왕 또는 한글날 관련 영상 시청하기 ▪ 활동 4 : 호국 영웅 관련 영화 시청하기 (* 활동은 위 4가지 중 선택)	개인, 소집단, 모둠, 전체 다 가능 (교사의 재량)

학습방법/모형	☑실습·체험 ☐프로젝트 ☐문제해결학습 ☐( )
교수·학습 자료	서클형 비주얼 씽킹 학습지, 3D 프린터, 틴커캐드, 3D펜, 레이저 프린터, 나무판, 휴대폰 케이스, 그립톡, 펠트지, 사인펜, 색연필, 교사가 직접 촬영한 실제 교실 쉬는 시간 영상 자료, 허니컴보드, 보드마카, 체크리스트 학습지, 모터, 우드락, 바퀴, 스프로킷 등

<table>
<tr><th>학습 단계</th><th>학습 요소</th><th>교수.학습 활동</th><th>시간 (00′)</th><th>자료(☞) 및 유의점(※)</th></tr>
<tr><td>도입</td><td>전시 학습 상기 및 동기 유발</td><td>전시학습 상기 및 동기유발
- 민족정신을 지키려고 한 인물이나 행동에 대하여 떠오르는 대로 적기
- 작성한 행동 중 우리가 현재 실제로 실천할 수 있는 일에 동그라미 표시하기
- 우리는 현재 현실적으로 호국 영웅들처럼 전쟁에 나가 맞서 싸울 수 없는데, 어떤 것을 할 수 있을지 생각해보기</td><td>3′</td><td>☞서클형 비주얼 씽킹 학습지 (5-2 사회 교과서에도 있음)
※우리가 실천할 수 없는 일들에 주목하기보다 할 수 있는 일에 초점을 둘 것을 강조하도록 한다.</td></tr>
<tr><td>전개</td><td>나라 사랑 메이커 활동</td><td>나라 사랑 메이커 활동
<table>
<tr><th></th><th>활동1</th><th>활동2</th></tr>
<tr><td rowspan="3">1</td><td rowspan="3">6·25 참전용사 인터뷰 영상 보기</td><td>자신이라면 어떻게 했을지 상상해 보고 그림(만화) 그리기 또는 글 작성 후 발표하기 또는 참전용사께 편지 쓰기 (16절 도화지, 색연필, 사인펜 등)</td></tr>
<tr><td>나만의 무기 제작 및 꾸미기 (3D 프린터, 틴커캐드 (https://www.tinkercad.com/things/fIc0u8WWZJR) 활용)</td></tr>
<tr><td>호국 영웅 인형 만들기 (천에 그림 그린 뒤 바느질하여 솜 채워넣기) (천, 패브릭 마카, 솜, 바느질 도구 등)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">2</td><td rowspan="3">독도 영상 시청 및 독도 관련 역사적 사실 탐구하기</td><td>독도 사진에서 틀린 부분 찾기 게임하기 (사진 보며 아름다운 자연 감상 및 흥미 유발) (독도 사진 다른 부분 찾기 학습지)</td></tr>
<tr><td>독도가 우리 땅임을 알리는 휴대폰 케이스 꾸미기, 그립톡 제작하기 (독도 강치 등 캐릭터 관련)(3D펜, 휴대폰 케이스, 그립톡, 펠트지, 사인펜, 색연필 등)</td></tr>
<tr><td>*위 활동 후 추가 가능한 활동 → 제작 후 서로 사고 파는 장터 활동하기 (수익은 모아서 기부)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">3</td><td rowspan="2">세종대왕 또는 한글날 관련 영상 시청하기</td><td>3D프린터로 제작된 사람 모형에 3D펜으로 꾸며 세종대왕 만들기 (3D프린터, 3D펜)</td></tr>
<tr><td>비속어 사용하는 우리 반 모습 영상 시청 후, 비속어 순화하여 연극하기 (교사가 직접 촬영한 실제 교실</td></tr>
</table></td><td>32′</td><td>☞각 활동별 필요한 재료는 좌측 표에 파란색으로 표시

※학생들에게 활동을 선택할 수 있도록 기회를 주어 자기 주도적 학습이 자연스럽게 일어날 수 있게 한다. (자신들이 활동을 선택함으로써 내적 동기를 통한 학습효과가 일어나게 할 수 있다)

※개인별, 모둠별, 반 전체 활동 등 교사의 재량에 따라 자유롭게 변형이 가능하다. 직소 모형을 활용해 각자 원하는 활동을 모여서 할 수 있게끔 제공해도 좋다. (변형 예시 : 방탈출게임 – 모든 활동을 잘 수행한 후, 나라 사랑 실천을 위해 우리가 할 수 있는 일을 잘 말할 수 있어야 최종적으로 방 탈출에 성공)</td></tr>
</table>

				쉬는 시간 영상 자료, 허니컴보드, 보드마카, 학생들이 사용한 비속어들이 적힌 대화 상황이 적힌 학습지 자료)		※다른 교과와 융합함을 통해 차시를 되도록 많이 사용하여 모든 활동을 번갈아 가며 해볼 수 있게 하는 것이 가장 좋다. ※메이커 활동을 위한 시설 및 기자재가 없을 경우 굳이 해당 재료를 사용하지 않거나 다른 재료로 대체하여 활동할 수 있다.
			4	호국 영웅 관련 영화 시청하기	태극기, 거북선 등 오토마타 제작하기 또는 전투 탱크 등 수송 수단(R/C car) 제작하기 (나무판, 레이저 프린터, 모터, 바퀴, 스프로킷 등)	
					나라를 잃은 슬픔을 상상해보고 자신이 생각하는 해방(독립) 이전 또는 해방 이후의 나라 모습 꾸미기 (*앞선 활동들에서 만들었던 나만의 무기, 호국 영웅 인형, 3D 프린터로 제작한 사람 모형, 오토마타 또는 수송 수단 등 이전 활동들의 결과물을 모두 모아 활용할 수 있으며, 이러한 방식을 통해 개인뿐만 아니라 반 전체 협동 활동으로도 진행 가능)	
정리	활동 정리 및 차시 예고	**활동 정리 및 차시 예고** - 우리가 평소에 직접 할 수 있는 일 정리하기 (앞서 도입에서 활용했던 서클형 비주얼 씽킹 학습지 사용) - 체크리스트 만들기 (개인별, 모둠별, 반 전체 다 가능) - PMI 방식으로 느낀 점, 알게 된 점 등 발표하기 - 한 달 뒤 체크리스트에 작성한 일들 잘 실천했는지 확인하기			5′	☞**서클형 비주얼 씽킹 학습지, 체크리스트 학습지** ※우리가 할 수 있는 일을 평소에 잘 실천하고, 나라를 위해 힘써주신 분들을 잊지 않는 자세가 가장 중요하다는 것을 강조한다.

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

1. 서클형 비주얼 씽킹 학습지

* 민족정신을 지키려고 한 우리 민족의 노력 중 떠오르는 인물이나 행동을 자유롭게 적어봅시다.

2. 독도 사진 다른 부분 찾기 학습지

독도의 사계절>

다른 부분 찾기

이름 :

<봄>

<여름>

<가을>

<겨울>

(독도 사진 출처 : 외교부 독도 (https://dokdo.mofa.go.kr/kor/)

3. 체크리스트 학습지

반 번 이름

** 나만의 체크리스트를 만들고, 한 달 동안 실천해봅시다.*

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

2 참고자료 또는 참고문헌

- 외교부 독도 (https://dokdo.mofa.go.kr/kor/) - 독도 사진 참고
- 나라사랑배움터 (https://edu.mpva.go.kr/bohun/system.do) - '보훈' 개념 참고
- 틴커캐드 (https://www.tinkercad.com/things/fIc0u8WWZJR) - 사용법 영상 참고

100년 전 독립운동의 주인공, 메타버스 속에서 다시 태어나다!

소주제 대한민국 임시 정부의 발단과 전개, 의의 알아보기

학습대상 초등학교 6학년

Ⅰ 수업의 개관

1 주제 및 개관

학습자는 전 차시 수업을 통해 3.1 운동의 의의와 결과를 학습하였다. 본 차시 수업에서는 독립을 위해 죽음도 불사한 독립운동가들을 알고, 그들의 정신을 계승하여 오늘날의 대한민국 근간을 이해하고 우리나라를 사랑하는 마음을 기르도록 한다. 이때, 게더타운, 패들렛, 잼보드 등을 활용해 학습자가 알고리즘의 성격을 체험하며, 학습자가 주체적으로 정보를 탐색하고 적용, 활용하는 등 디지털 리터러시를 함양할 수 있도록 한다.

2 기대효과

가. 대한민국 임시 정부와 독립운동가에 대하여 학습한 내용을 프로그램(잼보드와 카훗 등)으로 확인하는 과정에서 학습자는 학습 내용을 회상하는 능력을 발전시킬 수 있다. (인지적 영역 중 지식)

나. 수업 중 정적 강화를 제시하고, 체험활동의 결과로 순위를 매김으로써 학습자가 자료에 집중할 뿐만 아니라 적극성을 가지고 참여할 수 있고, 활동에 가치를 부여하여 일관성 있게 반응을 보일 수 있다. (정의적 영역 중 반응과 가치)

다. 메타버스를 활용한 체험활동을 기반으로 알고리즘과 소프트웨어의 원리를 자연스럽게 체득할 수 있다. 더불어 학습자의 자극을 해석하는 능력을 발달시킬 수 있다. (심동적 영역 중 지각 능력)

라. 나라를 되찾기 위한 대한민국 임시 정부와 독립운동가의 노력을 알고 독립운동가의 정신을 계승해 애국정신을 기르며 대한민국 임시 정부는 오늘날의 대한민국 뿌리임을 이해할 수 있다.

3 교육과정 재구성 계획

단원	주제	주제별 주요 내용	차시	차시별 학습 활동
[1] 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리	단원 도입	단원 학습 내용 개관	1	단원 학습 내용 예상하기
	1. 새로운 사회를 향한 움직임	영·정조 시기의 개혁 정치와 실학을 중심으로 조선 후기 사회와 문화의 변화를 탐색하고, 급변하는 시대에 맞춰 개혁을 실현하고자 한 옛사람들의 활동 탐색하기	2	영조와 정조의 개혁 정책 알아보기
			3	조선 후기 실학자들의 다양한 주장 알아보기
			4	서민 문화에 나타난 사람들의 생활 모습 알아보기
			5	흥선대원군의 정책을 살펴보고 조선 후기 사회의 모습 알아보기
			6	강화도 조약 알아보기
			7	갑신정변에 참여한 사람들의 주장 알아보기
			8	동학 농민 운동을 살펴보고 의의 알아보기

	2. 일제의 침략과 광복을 위한 노력	일제의 침략에 맞서 광복을 찾고자 노력한 인물의 활동 살펴보기	9	대한제국 자주독립의 배경과 근대화를 위한 노력 알아보기
			10	을사늑약의 과정과 항일 의병 노력 알아보기
			11	나라를 지키기 위한 안중근의 노력 알아보기
			12~13	대한제국의 국권을 강제로 빼앗은 일제의 시대별 식민지 정책과 독립운동을 위해 힘쓴 노력 알아보기
			14	3.1 운동 알아보기
			15	**나라를 되찾으려는 대한민국 임시 정부의 노력 알아보기**
	3. 대한민국 정부의 수립과 6.25 전쟁	대한민국 정부 수립의 의의를 파악하고 6.25 전쟁의 원인과 과정 및 영향 탐구하기	16	8.15 광복의 과정 알아보기
			17	한반도의 분단 과정 알아보기
			18	대한민국 정부 수립의 과정과 의미 알아보기
			19	6.25 전쟁의 전개 과정과 그 결과 알아보기
			20	6.25 전쟁으로 인한 피해와 영향 알아보기
	단원정리	단원 학습 내용 정리	21	단원 학습 내용 정리 및 사고력 학습

4 수업의 목표 및 성취기준

목표	성취기준	
대한민국 임시 정부를 알고 '한국광복군 되어보기(게더타운 활용)'에 적극적으로 참여할 수 있다.	사회	[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.
	실과	[6실04-08] 절차적 사고에 의한 문제 해결의 순서를 생각하고 적용한다.

5 평가계획

평가 내용	평가 기준	평가척도	평가 방법
나라를 되찾기 위한 대한민국 임시 정부와 독립운동가의 노력을 알고 깊이 공감하는가?	• 나라를 되찾기 위한 대한민국 임시정부의 배경, 역할, 의의를 설명할 수 있고, 독립운동가의 노력에 공감하며 애국정신을 편지글에 나타낼 수 있다.	잘함	관찰 평가, 자기 평가, 동료 평가
	• 학습 활동에 적극적으로 참여하여 대한민국 임시 정부의 배경, 역할, 의의를 설명할 수 있다.	보통	
	• 대한민국 임시 정부의 배경과 의의를 설명할 수 있다.	노력 요함	

6 지도상의 유의점

가. 교사는 학습 내용 중 중요한 인물, 사건, 지명을 반복 및 강조한다.
나. 역사적 사실을 가르치며, 학습자가 감성적인 영감을 떠올릴 수 있도록 지도한다.
다. 학습 활동 시 순회 지도하여 학습자가 수업에 몰입할 수 있도록 보조한다.
라. 모둠 활동이 효율적으로 이뤄질 수 있도록 역할을 분배하고, SW 프로그램이 낯선 학습자를 위하여 조작이 쉬운 프로그램을 사용하도록 한다.

1 본 차시 교수•학습과정안 (1차시)

관련교과	초등 6학년 사회, 실과	적용 학년	6학년
학습주제	대한민국 임시 정부의 발단과 전개, 의의 알아보기	해당 차시	15/21
학습목표	1. 삼일절을 기억하고 기릴 수 있다. 2. 대한민국 임시 정부의 배경, 기능과 역할, 의의를 이해하고 설명할 수 있다 3. 대한민국의 독립을 위해 노력한 인물들을 기억하고 역사 백과사전을 만들 수 있다.		

수업의 흐름

도입	전개	정리
• 전시학습 상기: 멘티미터 활용 • 학습 동기 유발: 영상 시청 • 학습 목표 확인 • 학습 활동 제시	• 활동1 : Gather Town에서 한국광복군 되어보기 • 활동2 : 우리 역사 백과사전 만들기	• 학습 내용 확인: 카훗 활용 • 애국가 부르기 • 차시 예고

학습 형태 및 집단 조직 계획

학습 활동	집단 조직
▪ 도입 : 3.1운동 떠올리기	전체
▪ 활동1 : Gather Town에서 한국광복군 되어보기	소집단
▪ 활동2 : 우리 역사 백과사전 만들기	소집단
▪ 정리 : 학습 내용 확인 및 애국가 부르기	전체

학습방법/모형	☑ 실습·체험 ☐ 프로젝트 ☑ 문제해결학습 ☐ ( )
교수·학습 자료	학습자료: 영상 자료(삼일절 임시정부편, 연통제 편, 대한민국 임시정부 편, 애국가) 프로그램: Gather Town(멘티미터, Jambord, Padlet), Kahoot!

학습 단계	학습 요소	교수.학습 활동	시간 (00')	자료(☞) 및 유의점(※)
도입	선수 학습 내용 상기	**3.1 운동 떠올리기** T: 지난 시간에 배운 학습 주제가 무엇인가요? S1: 3.1 운동입니다. T: 3.1 운동에 대하여 기억하고 있는 내용을 빅데이터 형식으로 모아봅시다. 멘티미터 링크로 들어가서 써봅시다. T: 똑똑한 멘티미터가 여러분이 쓴 단어들을 빅데이터로 분석하여 분류해주었습니다. 자주 나온 단어일수록 단어의 굵기나 크기가 커집니다. 가장 눈에 띄는 단어가 무엇인가요? S2: '유관순'과 '태극기'입니다. S3: '비폭력 항일 만세 운동'과 '남녀노소 참여한 운동'이 있습니다. T: 맞습니다. 3.1 운동이 일어나는 원인과 전개 과정을 살펴보았습니다. 유관순 열사와 다른 독립운동가들의 노력을 함께 알아보았지요.	6'	☞ **Gather Town 활용 (조별 칠판: 멘티미터)** https://www.menti.com/7h4gxjinra ※ 접속 시간을 최소화할 수 있도록 수업을 시작하기에 앞서 수업용 태블릿(또는 학생용 컴퓨터)을 준비한다.

	동기 유발 학습 목표 확인 학습 활동 제시	 **영상 시청** T: 영상에 등장하는 인물과 단체의 이름이 무엇인지 주의 깊게 살펴봅시다. S1: 한인애국단입니다. S2: 이봉창, 윤봉길 열사입니다. S3: 한국광복군이 있습니다. T: 3·1 운동이 일어난 이후에 대한민국의 독립을 위해 힘쓴 단체와 위인들에 대해 알아봅시다. **소리 내어 읽기** 나라를 되찾기 위한 대한민국 임시 정부와 독립운동가의 노력을 알고 깊이 공감합니다. **학습 활동 확인하기** [활동 1] 게더 타운에서 한국광복군 되어보기 [활동 2] 역사 백과사전 완성하기	1′ 1′	☞ **삼일절 임시정부 편** **https://youtu.be/qrzOZ3lnsBM (1분)** ☞ 판서 활용 ☞ 판서 활용
전개	활동 1	**[활동1] Gather Town에서 '한국광복군' 되어보기** **대한민국 임시 정부와 독립을 위해 노력한 독립운동들의 흔적 체험하기** T: 독립운동을 위해 대한민국 임시정부가 무엇을 했는지 살펴봅시다. **대한민국 임시 정부와 독립운동가에 대한 정보 수집 및 정리하기** T: 독립운동가에 대한 정보를 찾아봅시다. T: 여러분이 수집한 자료와 선생님이 제시한 자료들을 정리해봅시다. T: 1조는 백범 김구 선생님을 중심으로 조사했군요. 인물의 사진과 생애, 특징들을 잘 조사하였습니다.	7′ 7′	☞ **Gather Town 활용 (Jambord: 하얀색 칠판 - 화단, 유적지, 광장에 위치)** 연통제 편: https://youtu.be/RdU7z8QMyHU 대한민국 임시정부 편: https://youtu.be/_eeRK_3a72g ※ 모둠 활동(모둠별로 교사가 준비한 사진 및 영상 자료를 살펴본다.) ☞ **Gather Town 활용 (Jambord: 초록색 칠판)** https://app.gather.town/app/gTpwcsSxEqiTQP0E/_bohunmunhwa ※ 모둠 활동 ※ 순회 지도

		내가 한국광복군이 되어 가족이나 소중한 사람에게 편지 써보기(개별 활동) T: 독립운동가들에게도 가족이나 사랑하는 사람들이 있었습니다. 여러분이 조사한 독립운동가가 되어 독립을 위한 전투, 싸움을 준비한다고 상상해봅시다. 그때, 여러분한테 가장 소중한 사람에게 편지를 쓴다면, 무슨 말을 쓸 수 있을까요? 	5′	☞ **Gather Town 활용** **(Padlet: 검정색 칠판)** ※ 개별 활동
	활동 2	**[활동2] 역사 백과사전 완성하기** **역사 백과사전 만들기** T: 지난 시간에 이어서 오늘 배운 내용들을 바탕으로 역사 백과사전을 완성해봅시다. 추가하고 싶은 인물이 이미 있다면, 내용을 보완할 수 있습니다. 	5′	☞ **Gather Town 활용** **(Padlet: 검정색 칠판)** ※ 모둠 활동
정리	학습 내용 확인 정리	**퀴즈! : 개인별 순위 정하기** T: 오늘 배운 내용을 확인해봅시다. **애국가 부르기** T: 지금으로부터 약 100년 전, 조국의 독립을 위해 수많은 이들의 눈물과 노력이 있었습니다. 그 노력을 바탕으로 지금의 대한민국이 있을 수 있습니다. 자랑스러운 대한민국의 새싹들이 독립운동을 위해 애쓰신 분들을 생각하면서 공경하는 마음, 나라를 아끼는 마음으로 애국가 4절을 불러보도록 합시다. S: 애국가 4절 제창 **차시 예고 및 마무리** T: 다음 시간엔 우리나라의 광복에 대해 알아봅시다. 인사합시다. 사랑하는 1반! S: 존경하는 선생님! 감사합니다.	6′ 1′ 1′	☞ **Kahoot! 활용** https://create.kahoot.it/details/96d7f13c-bca6-491f-925c-4b39cfdef53f ☞ **애국가** **https://youtu.be/r0e3ombUDp4 (1분)**

1 학생 활동 자료 및 교사 지도 자료

가. 학생용 평가지

본인 이름		모둠 이름	
평가 질문		평가	평가 이유
01. 학습 활동 1, 2에 적극적으로 참여하였나요? (인물 알아보기, 편지 쓰기, 역사 백과사전 완성하기, 퀴즈 등)		☆ ☆ ☆	
02. 수업을 통해 독립운동가의 노력들을 찾아보고 이해하였나요?		☆ ☆ ☆	
03. 활동에서 사용한 프로그램들을 다른 수업에서 사용해도 능숙하게 다룰 수 있나요?		☆ ☆ ☆	
04. 대한민국 임시 정부와 독립운동가들의 노력을 바탕으로 대한민국이 수립할 수 있었음을 이해하였나요?		☆ ☆ ☆	
위와 같은 평가 질문을 토대로 '나'를 제외하고 칭찬하고 싶은 친구와 그 이유를 써봅니다.			
친구 이름			
칭찬하는 이유			

나. 교사용 평가지

평가 내용	나라를 되찾기 위한 대한민국 임시 정부와 독립운동가의 노력을 알고 깊이 공감하는가?		
평가척도	잘함	보통	노력 요함
인지적 영역	학습 내용(대한민국 임시 정부의 배경, 역할, 의의)에 대한 카훗 퀴즈를 7개 이상 맞춤	학습 내용(대한민국 임시 정부의 배경, 역할, 의의)에 대한 카훗 퀴즈를 4개 이상 맞춤	대한민국 임시 정부의 배경과 의의를 말로 설명할 수 있다.
정의적 영역	수업에 전반적으로 활발히 참여하고 독립운동가의 노력에 깊이 공감하며 애국정신을 편지글에 나타낼 수 있음	학습 활동에 적극적으로 참여하고 독립운동가의 노력을 이해함	독립운동가의 노력을 이해함
심동적 영역	학습 활동을 통해서 필요한 정보의 탐색, 활용 능력을 바탕으로 역사 백과사전을 완성할 수 있음	역사 백과사전을 만들기 위한 정보들을 탐색 및 구별할 수 있음	다양한 프로그램을 활용한 학습 활동에 참여하여 조작 능력을 신장함

2 참고자료 또는 참고문헌

충청북도 교육청 교육과정 누리집(창의적 체험활동):
http://cutis.cbe.go.kr/site/cutis/sub.php?menukey=3101